ОЛИМПИАДА БЕРЕТ СТАРТ

В субботу, когда в Москве время будет подходить к полуночи, на главном стадионе в Монреале вспыхнет огонь Игр XXI Олимпиады. Состоится торжественная церемония открытия крупнейших международных спортивных соревнований, в которых принимают участие около 9 тысяч спортсменов со всех континентов земного шара. Знамя сборной СССР поручено нести заслуженному мастеру спорта Николаю Балбошину.

За день до открытия Игр мы стали свидетелями впечатляющего события — передачи через океан олимпийского огня, за которой, затаив дыхание, следили десятки тысяч жителей Оттавы и миллионы людей по телевидению. В Афинах ионизированные частицы огня, зажженного на родине Олимпийских игр, с помощью специального устройства были преобразованы в электрический ток; он в свою очередь «родил» лазерный луч, а тот, отразившись от искусственного спутника Земли, достиг канадской столицы — Оттавы. Здесь перед зданием парламента в присутствии членов правительства во главе с премьер-министром П. Трюдо луч воспламенил факел.

Итак, олимпийский огонь прибыл в страну — хозяйку летних Игр XXI Олимпиады. Пронести его по дорогам Канады до Монреаля было доверено специально отобранным спортсменам. Поскольку подобных претендентов на участие в торжественной церемонии оказалось немало, назвать имена самых достойных предоставили наиболее беспристрастному «селекционеру» — электронно - вычислительной машине. Она назвала 480 бегунов из различных районов Канады. Когда мы передаем эти строки, на шоссе Оттава—Монреаль заканчивают почетную эстафету участники 120-мильного пробега.

В канун открытия Игр, когда завершались последние отделочные работы, нам довелось осмотреть олимпийский комплекс. Он производит неизгладимое впечатление. Словно шляпки гигантских грибов-близнецов, дружно поднявшихся после летнего дождя, высятся рядом, чуть ли не сливаясь друг с другом, мощные перекрытия стадиона, велотрека и бассейна. Единственное, что пока нарушает гармонию, — это рыжая щетина незаделанной арматуры на башне стадиона, строительство которой было приостановлено. С этой башни предполагалось осуществлять управление раздвигающейся крышей. Но и без крыши непогода зрителям не страшна. И не только потому, что над Монреалем сейчас жгучее солнце (столица Олимпиады расположена примерно на широте Симферополя). Даже если небосклон затянут дождевые тучи, широкий навес предохранит трибуны.

Радужную картину дополняют красная тартановая дорожка и ярко-зеленый покров футбольного поля. Газон здесь разбит совсем недавно, но, оказывается, дерн для него выращивали два года. И сейчас еще его куски, скатанные, как ковры, можно увидеть около стадиона. Благоустройство территории завершается — сейчас, как выразился один из рабочих, занятых на строительстве, «наводится последняя косметика».

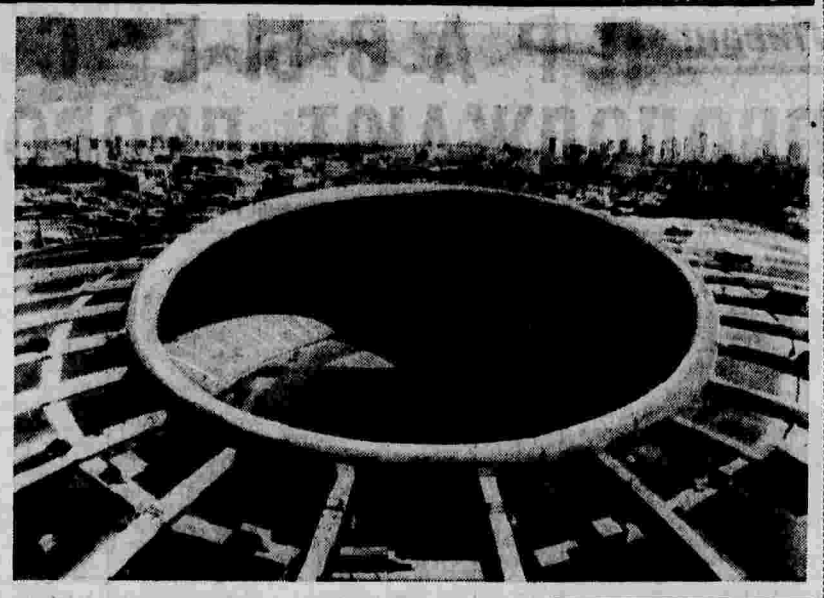
Со стадиона хорошо видны оригинальной формы, словно сплюснутые с боков пирамиды, здания олимпийской деревни. Высокий сетчатый забор, который ее окружает, постоянно патрулируется нарядами солдат с автоматическими винтовками. Недаром систему безопасности на Играх называют самой дорогостоящей в истории Олимпиад — ее «цена» около 100 миллионов долларов. Зато, по отзывам спортсменов, никто им не мешает спокойно готовиться к стартам.

А как быть журналистам, если проход в деревню строжайше ограничен? Наверное, поэтому «охота» за новостями до сих пор идет в пресс-центре, расположенном в центре Монреаля.

— Как дела? — этим вопросом коллеги встречают здесь друг друга. Мы, например, разговорились со старым знакомым — болгарским журналистом Б. Янковым. И услышали:

— Наши штангисты установили два мировых рекорда. Тодоров набрал в двоеборье 292,5 килограмма, а Митков толкнул 195 килограммов. Правда, результаты показаны на тренировке, поэтому рекордами считаться не могут, но...

Это «но» понятно: очень сильная болгарская команда штангистов собирается поспорить за первенство с советскими спортсменами. Наибольший интерес вызывает спор супертяжеловесов. Причем у некоторых журналистов интерес к богатырям, пожалуй, перешел все границы. Так, Василий Алексеев еще не приехал на Олимпиаду, а местная газета «Ля пресс» уже... расписала на целую полосу его «приключения» в Монреале. Этот факт вызвал веселое оживление на пресс-конференции, которая проводилась для местных и иностранных журналистов руководителем советской делегации, председателем Спорткомитета СССР С. П. Павловым. В его заявлении для печати говорится, что наши спортсмены благодарны организаторам Олимпийских игр за их усилия в подготовке соревнований и рассматривают свое участие в Олимпиаде-76 как средство укрепления дружеских связей между молодежью различных стран, упрочения мира.



Николай Иванович МУСХЕЛИШВИЛИ

С кем бы мы ни беседовали сегодня в Монреале, речь неизбежно заходила не только о стартующей Олимпиаде, но также о будущих играх в Москве. Доклад оргкомитета «Олимпиады-80», с которым на сессии Международного олимпийского комитета выступил вчера заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель оргкомитета «Олимпиада-80» И. Т. Новиков, был воспринят с большим удовлетворением. По общему мнению, Москва уверенно и планомерно ведет подготовку к приему спортсменов всего мира.

Советские представители находятся в Монреале в центре внимания. И, конечно, наши ребята полны желания оправдать оказанное им доверие. Каждый понимает, что добиться успехов на этот раз будет чрезвычайно трудно. Спорт сделал такой гигантский шаг вперед, что даже сотые секунды порой не могут «рассудить» призеров.

Да, современная организация Олимпиады оказалась неразрывно связанной с новейшими достижениями науки и техники.

Однако современность современностью, но вот вокруг олимпийской арены бродят призраки прошлого. Речь идет о представителях подрывной радиостанции «Свободная Европа». Благодаря усилиям определенных кругов, в том числе некоторых членов национального олимпийского комитета США, взявших на себя неблаговидную роль покровителей радиодиверсантов, им все же удалось заполучить аккредитацию на Играх. Правда, при условии, что передачи их будут носить чисто спортивный характер и не будут направлены против какой-либо страны. МОК взял на себя обязательство контролировать передачи.

Недругам дружбы и сотрудничества между народами все труднее становится осуществлять свои подрывные маневры. Ничто сегодня не в состоянии помешать созданию приподнятой, праздничной атмосферы в Монреале.

В столице Игр XXI Олимпиады сейчас работают конгрессы ряда международных федераций. На одном из них — на конгрессе ФИЖ (Международная федерация гимнастики) — известный в прошлом советский гимнаст, абсолютный чемпион мира 1962 года Юрий Титов избран президентом.

Сессия Международного олимпийского комитета, которая сейчас проходит в Монреале, утвердила официальную эмблему Олимпийских игр 1980 года в Москве. Основные элементы эмблемы — пять переплетенных колец, спортивные дорожки стадиона, образующие характерный для архитектурного облика Москвы силуэт, и пятиконечная звезда, расположенная в верхней части эмблемы.

Н. БРАГИН, Л. ЛЕБЕДЕВ, В. СМИРНОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Монреаль, 16 июля.

На снимке: Олимпийский стадион. Здесь будут проведены церемонии открытия и закрытия XXI Олимпийских игр, соревнования легкоатлетов.

Телефото АП—ТАСС.

Советская и мировая наука понесла тяжелую утрату. 15 июля 1976 г. скончался выдающийся советский ученый, директор Тбилисского математического института имени А. М. Размадзе АН Грузинской ССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Государственных премий СССР, академик Николай Иванович Мусхелишвили.

Н. И. Мусхелишвили был талантливым организатором науки, крупным общественным деятелем, отдавшим всю свою жизнь беззаветному служению науке, социалистической Родине, делу Коммунистической партии Советского Союза.

Н. И. Мусхелишвили родился 16 февраля 1891 года в г. Тбилиси. Его научная и педагогическая деятельность началась сразу после окончания в 1914 г. Петербургского университета. С 1920 г. по 1935 г. Н. И. Мусхелишвили преподавал и вел научную работу в Тбилисском государственном университете и политехническом институте.

В последующие годы вся его творческая деятельность связана с академиями наук СССР и Грузинской ССР. За выдающиеся научные достижения в области математики и механики в 1933 г. Н. И. Мусхелишвили был избран членом-корреспондентом, а в 1939 г. — действительным членом Академии наук СССР. Более тридцати лет он был президентом Академии наук Грузинской ССР со дня ее основания в 1941 г.

Николай Иванович Мусхелишвили внес большой вклад в развитие советской и мировой науки, создал и возглавил научную школу математиков и механиков, широко известную своими выдающимися результатами. Его замечательные работы по теории упругости, теории интегральных уравнений и в других областях математики и механики получили широкое признание как в СССР, так и за рубежом. Он был избран членом ряда иностранных академий наук и научных обществ.

Большую научную и научно-педагогическую работу он сочетал с активным участием в государственной и общественной жизни нашей страны. Н. И. Мусхелишвили избирался депутатом Верховного Совета СССР и Грузинской ССР, членом ЦК Компартии Грузии.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили многогранную научную, педагогическую и общественную деятельность Н. И. Мусхелишвили. Он удостоен высокого звания Героя Социалистического Труда, награжден шестью орденами Ленина, орденами Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, многими медалями.

Светлая память о замечательном человеке, верном сыне Коммунистической партии, пламенном патриоте нашей Родины, выдающемся ученом Николае Ивановиче Мусхелишвили навсегда сохранится в сердцах советских людей.

А. П. Кириленко, К. Т. Мазуров, М. А. Суслов, Б. Н. Пономарев, М. В. Зимянин, К. У. Черненко, Э. А. Шеварднадзе, В. А. Кириллин, А. П. Александров, С. П. Трапезников, М. В. Келдыш, З. А. Патаридзе, И. Н. Векуа, В. А. Котельников, А. А. Логунов, Н. Н. Боголюбов, В. А. Амбарцумян, И. М. Виноградов, М. А. Лаврентьев, Г. И. Марчук, Е. К. Харадзе.

Турнирная орбита

● *ШАХМАТЫ. После четырех туров межзонального шахматного соревнования в Биле тройка лидеров несколько изменилась. Смыслов и Портиш (Венгрия) остались в ней, а вот место датчанина Ларсена занял Хюбнер (ФРГ). Впрочем, Ларсен может снова настичь, а то и опередить ведущую тройку: все зависит от того, как закончится его отложенная партия с Гулько. В четвертом туре Петросян сыграл вничью с Талем, Смыслов — с Портишем, Хюбнер победил Диаса (Куба), Чом (Венгрия) — Андерссона (Швеция). Геллер отложил встречу с Ломбардом (Швейцария).*

Итак, у лидеров сейчас по 3 очка, у Ларсена — 2,5 (одна прерванная партия), у Петросяна — 2,5; у Гулько — 2 (1), у Таля — 1,5, у Геллера — 0,5 (1).

● *РЕГБИ. Обладатель Кубка Румынии — команда «Спортул студенцеск» (Бухарест) провела товарищеский матч с киевским «Спартаком». На последних секундах отличный удар В. Боброва принес победу киевлянам — 21:19 (9:9). А всего на счету племянника известного в прошлом футболиста и хоккеиста Всеволода Боброва — 17 очков.*

(ТАСС).

Фотоконкурс «Правды»

В. СТРАУКАС (Вильнюс). На прогулке.

ГДЕ КАРПЫ ЗИМУЮТ...

С места события

Стройка эта — не из самых крупных. Две просторные бетонные коробки, уже возведенные на берегу Даугавы, вовсе не поражают воображение. Они не из тех, про которые говорят: глянешь — шапка упадет. Да, отнюдь не гигант индустрии сооружается в двенадцати километрах от Риги, в тихом местечке Катлакалнсе. И называется-то объект буднично и скромно — Рижская живорыбная база управления «Запрыбсбыт».

А вот побывать здесь весьма интересно. База эта уникальная — первая в республике, первая в стране, первая в Европе. Ввод в строй только начальной ее очереди изменит привычное меню и поднимет настроение многих любителей свежей рыбы в столице Латвии.

— Для того и строим, — улыбается начальник управления «Запрыбсбыт» В. А. Володин, — чтобы на столе у наших земляков в любое время года могла появиться ароматная уха из карпа, карася, сазана, бестера — выбирай на вкус, рыбка только что из водоема. «Урожаи» прудового хозяйства в республике внушительны — в год без малого 4.000 тонн свежей рыбы. Но отлов происходит осенью одновременно во всех хозяйствах — такова уж специфика, зимой пресноводную рыбу в промышленных масштабах не добывают. А все наши хранилища вмещают пока лишь 30 тонн. И в лучшем случае удается снабжать население свежей рыбой до ноября. Новая же база, а ее вместительность пятьсот тонн, позволит обеспечить торговлю свежей рыбой самое меньшее до будущего мая — почти круглый год.

Как же устроена и как будет действовать живорыбная база? Специалисты проектно-конструкторского бюро «Запрыбы», подготовившие проект (а это была непростая работа, ведь объект, напомним, первый — ни подсмотреть, ни поучиться негде), продумали все до мелочей.

Шестнадцать бассейнов четким пунктиром тянутся вдоль каждого из двух корпусов базы. Бассейны — эти «зимние квартиры» для вчерашних обитателей прудов — достаточно просторны: 32 метра — длина, 4 — ширина, 2,5 — глубина. Уже легли в землю километры труб, по которым насосы погонят в бассейны воду Даугавы — больше 90 тысяч кубометров в сутки. Мощный компрессор обогатит ее кислородом, так что условия для рыбьего населения будут самые лучшие.

Учтена в проекте даже мудрость старой поговорки — «без труда не вынешь и рыбку из пруда». Самая трудоемкая работа — загрузка и выгрузка рыбы, а ее «пруд» с бетонированными берегами вместит около 500 тонн, — будет полностью механизирована. Простое устройство — густая сеть, натянутая на раме, — двигаясь вдоль бассейна, соберет находящуюся здесь рыбу, а кран-тельфер поднимет ее из воды. Один поворот — и рыба в цистерне специально оборудованной автомашины. Еще через полчаса вы можете купить ее в магазине.

Штат базы составит всего восемнадцать человек — вместе с работниками котельной, насосной и компрессорной установок. Будет среди них и ихтиолог, для которого предусмотрено целое хозяйство — промывной бассейн с солевой ванной. Это своеобразный «санпропускник» для новоселов, только что прибывших на новое местожительство.

А что же за «население» ожидается здесь? Прежде всего, конечно, карп. Но специалисты Балтийского научно-исследовательского института рыбного хозяйства сейчас ведут опыты, изучая возможность содержания в искусственных условиях сазана и карася, форели и угря, бестера и рыбца. Кстати, заметим, результаты исследований позволяют надеяться, что и эти неженки будут чувствовать себя в бассейнах хорошо.

А пока... Пока строители из СУ-311 треста «Балттрансстрой» дружно ведут работы. Трудятся на совесть, спешат — уже в этом году первая очередь необычного предприятия должна действовать.

Ю. ПЕТУХОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Рига.

В Министерстве финансов СССР и Государственном банке СССР

В соответствии с поручением ЦК КПСС и Совета Министров СССР Министерство финансов СССР и Госбанк СССР установили, что оплата облигаций Государственного 2-проц. займа 1948 года, не вышедших в тиражи погашения, начнется по предъявлении их в сберегательные кассы с 11 августа 1976 года.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 19 по 25 июля

Понедельник, 19 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Мультипликационные фильмы. (Цв.). 10.00 — «В мире животных». (Цв.). 11.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». 14.45 — «В буднях великих строек». Кинопрограмма. (Цв.). 15.20 — «Страницы героической драмы». Драматургия 20-х годов. 16.20 — «Адреса молодых». (Цв.). 17.20 — Премьера многосерийного телеспектакля «Мальчик со шпагой». 1-я серия. (Цв.). 18.30 — «Дневник социалистического соревнования». 19.15 — «Творчество народов мира». (Цв.). 19.45 — И. С. Тургенев — «Возвращение». Телеспектакль. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «На XXI летних Олимпийских играх» (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Почта Мастера-Фломастера». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Служу Советскому Союзу!» (Цв.). 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» «Умка». Мультипликационный фильм. (Цв.). 20.45 — М. Кажлаев—Сюита из балета «Горянка». (Цв.). 21.00 — «Мы прощаемся со школой». (Цв.). 21.30 — «Тобаго меняет курс». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). (Повторение утренней программы). 21.00 — «Объектив». (Цв.). 21.30 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 22.00 — «Справочное бюро». 22.15 — Концерт артистов зарубежной эстрады. Квартет «Бонни Дзяке» (Япония). (Цв.).

Вторник, 20 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Выставка Буратино». (Цв.). 10.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 11.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). 14.50 — «Река и небо». Документальный телефильм (г. Горький). 15.15 — «Книга. Время. Читатель». (Цв.). 15.45 — «Концертный зал телестудии «Орленок». (Цв.). 16.30 — «Поэзия». В. Маяковский. (Цв.). 16.50 — «Есть в Ташкенте завод...» Телеочерк. 17.20 — Телеспектакль «Мальчик со шпагой». 2-я серия. (Цв.). 18.30 — Д. Шостакович — Соната для скрипки и фортепьяно. (Цв.). 18.55 — «9-я студия». (Цв.). 19.55 — «Старший сын». Художественный телефильм. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «На XXI летних Олимпийских играх» (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Мы стараемся». Документальный телефильм (Одесса). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Ребята настоящие». (Цв.). 20.10 — «По туристическому маршруту». Документальный фильм. (Цв.). 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» «Тетя Валя рассказывает...» (Цв.). 20.45 — Концерт учащихся Московского академического хореографического училища. (Цв.). 21.30 — «Здравствуйте, доктор!» Художественный телефильм. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). (Повторение утренней программы). 21.00 — «Творчество П. Неруды». 21.45 — Реклама. 22.00 — «Голубая мазурка». Музыкальный телеспектакль. (По оперетте Ф. Легара). (Цв.).

Среда, 21 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Кантата «Песни нашего сердца». (Цв.). 9.55 — «Старший сын». Художественный телефильм. 1-я серия. (Цв.). 11.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). 14.50 — «Твой труд — твоя высота». Программа документальных фильмов. 15.30 — «Творчество Н. Г. Чернышевского». 16.10 — «Мамина школа». (Цв.). 16.40 — «Отзовитесь, горнисты!» (Цв.). 17.25 — Телеспектакль «Мальчик со шпагой». 3-я серия. (Цв.). 18.30 — «Человек и закон». 19.00 — Поет народная артистка РСФСР З. Додуханова. (Цв.). 19.35 — Тираж «Спортлото». (Цв.). 19.50 — «Старший сын». Художественный телефильм. 2-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «На XXI летних Олимпийских играх» (Цв.)

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Подчаса про чудеса». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Почта программы «Здоровье». (Цв.). 20.00 — «Подмосковье». Телеобозрение. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» «Сказка о мальчике-спальнике Микулдушке». (Цв.). 20.45 — «Экран собирает друзей». Киев — Братислава. (Цв.). 21.30 — «Им было восемнадцать». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). (Повторение утренней программы). 21.00 — «По музеям и выставочным залам». Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Живопись Франции. Передача 2-я. (Цв.). 21.30 — «Справочное бюро». 21.45 — Музыкальная программа для металлургов. (Цв.).

Четверг, 22 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — М. Черняк — «Красная Шапочка». Опера для детей. (Цв.). 9.50 — «Старший сын». Художественный телефильм. 2-я серия. (Цв.). 11.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). 14.50 — «Ветер века». Документальный фильм. К 100-летию со дня рождения Ф. Н. Петрова. 15.10 — «Лето». Рассказы и стихи о лете. 15.30 — «Шахматная школа». (Цв.). 16.00 — «Вперед, мальчишки!» (Цв.). 17.00 — «Наука сегодня». (Цв.). 17.30 — Телеспектакль «Мальчик со шпагой». 4-я серия. (Цв.). 18.30 — Программа телевидения Польской Народной Республики, посвященная национальному празднику польского народа — Дню возрождения Польши. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. Программа короткометражных художественных фильмов. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Мамина школа». (Цв.). 20.00 — «Куда пойти учиться». Профессионально-технические училища по подготовке рабочих строительных специальностей. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» «Мячик и мальчик». (Цв.). 20.45 — Концерт Государственного академического симфонического оркестра СССР. (Цв.). 21.30 — «Увольнение на берег». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). (Повторение утренней программы). 21.00 — Поэзия Ираклия Абашидзе. 21.45 — «Справочное бюро». 22.00 — «На улице Неждановой». (Цв.). 22.45 — «Отдых в выходные дни».

Пятница, 23 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Народное творчество». Телеобозрение. (Цв.). 10.05 — «Сорокалетний». Художественный телефильм. (Польша). 11.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). 14.55 — «К Дню Военно-Морского Флота СССР». Кинопрограмма. (Цв.). 15.55 — В. Маяковский «Кем быть?» (Цв.). 16.20 — «Москва и москвичи». (Цв.). 16.50 — «Русская речь». 17.35 — Телеспектакль «Мальчик со шпагой». 5-я серия. (Цв.). 18.00 — Новости. 18.30 — Концерт мастеров искусств. (Цв.). 19.00 — «От всей души». Встреча с коллективом Онежского тракторного завода г. Петрозаводска. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «По странициям передачи «Солнцеворот». (Цв.). 19.00 — «Москва». 19.30 — «Куда пойти учиться». Московский авиационный институт. 20.00 — Научно-популярные фильмы. (Цв.). 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» «Лесная газета». (Цв.). 20.45 — Вечер вокального дуэта Р. и К. Лисициан. 21.30 — «Мужское лето». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). (Повторение утренней программы). 21.00 — Документальные фильмы. (Цв.). 21.35 — Н. Лесков — «Очарованный странник». Телеспектакль. 23.20 — «Отдых в выходные дни».

Суббота, 24 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Умелые руки». (Цв.). 10.00 — «Для вас, родители!» 10.30 — «Утренняя почта». (Цв.). 11.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). 13.00 — «По музеям и выставочным залам». Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Живопись Франции. Передача 3-я. (Цв.). 13.30 — «Больше хороших товаров». 14.00 — «Попутного ветра, «Синяя птица!» Художественный фильм. (Цв.). 15.15 — «Здоровье». (Цв.). 15.45 — «Музыкальный абонемент». (Цв.). 16.15 — Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. (Цв.). 17.00 — «Очевидное — невероятное». (Цв.). 18.15 «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Народный артист СССР И. В. Ильинский исполняет рассказы А. П. Чехова «Душечка», «Горе», «Лев и солнце». Фильм-концерт. 22.45 — Концерт артистов болгарской эстрады (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.30 — «Москва и москвичи». (Цв.). 20.00 — Для юношества. «От 14 до 18». (Цв.). 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» «Мафии и его веселые друзья». (Цв.). 20.45 — «Цветы». Документальный телефильм. (Цв.). 21.00 — Концерт фортепьянной музыки. Играет М. Оленев. (Цв.). 21.30 — «Веселый калейдоскоп». Художественный телефильм. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — «Когда приходит молодость». Эстрадная программа (Цв.). 20.00 — «Семья Фрелих». Мультфильм для взрослых (ГДР). 1-я серия. (Цв.). 20.30 — «Справочное бюро». 20.45 — «Книжная лавка». 21.30 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). (Повторение утренней программы).

Воскресенье, 25 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). 13.00 — «Сельский час». 14.00 — «Сегодня День Военно-Морского Флота СССР». (Цв.). 14.15 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 14.45 — «Сегодня День работника торговли». (Цв.). 15.00 — Концерт для работников торговли. (Цв.). 15.40 — «Советский Союз глазами зарубежных гостей». (Цв.). 15.55 — «Страницы творчества писателя Бориса Лавренева». 16.45 — «Международная панорама». (Цв.). 17.20 — «Приключения Незнайки и его друзей». Мультфильм. (Цв.). 18.15 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). 20.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Приглашает Концертная студия в Останкино». Концерт, посвященный Дню Военно-Морского Флота СССР (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Для вас, родители!» 10.00 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 11.00 — «Шахматная школа». (Цв.). 11.30 — «Утренняя почта «Подвига». (Цв.). 12.00 — «Документальный экран». 13.30 — Концерт самодеятельного ансамбля «Визерунок». 14.00 — «Наука сегодня». (Цв.). 14.30 — «Социалистический образ жизни и благосостояние народа». Передача 3-я. (Цв.). 15.30 — «В мире животных». (Цв.). 16.30 — «Куда пойти учиться». Московский институт электронной техники. (Цв.). 17.00 — Ю. Силантьев — «Симфония-песня». (Цв.). 17.30 — «Я люблю свою землю». Телевизионный очерк о молодежи совхоза «Кармановский» Московской области. (Цв.). 18.00 — «У театральной афиши». 19.00 — «Москвичка». Телеклуб. (Цв.). 20.20 — «Улица — транспорт — пешеход». 20.35 — «Спокойной ночи, малыши!» «Утенок, который не умел играть в футбол». Мультфильм. (Цв.). 20.50 — Концерт из произведений А. Алябьева. (Цв.). 21.30 — «Легенда». Художественный фильм. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Н. А. Некрасов и русская народная песня». 19.40 — «Семья Фрелих». Мультфильм для взрослых. 2-я серия. (Цв.). 20.05 — Реклама. 20.20 — «Песня-76». (Цв.). 20.50 — Научно-популярные фильмы. (Цв.). 21.30 — «На XXI летних Олимпийских играх». (Цв.). (Повторение утренней программы).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Ребятам о зверятах». (Цв.). 10.00 — «Семнадцать мгновений весны». Художественный телефильм. 12-я серия. 11.05 — «Для вас, родители!» 11.35 — Музыкальная программа «В вашем доме». (Цв.). 12.10 — «По музеям и выставочным залам». Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Живопись Франции. Передача 2-я. (Цв.). 12.40 — «Природа и человек». (Цв.). 13.10 — «Экран собирает друзей». Киев — Братислава. (Цв.). 14.00 — «Большой театр вчера и сегодня». Документальный фильм. 14.40 — «Москвичка». Телеклуб. (Цв.). 16.00 — Мультфильмы. 16.30 — «Почта программы «Здоровье». (Цв.). 17.00 — Концерт. 17.15 — «Встреча на орбите». К годовщине полета «Союз» — «Аполлон». (Цв.). 18.00 — Новости. 18.15 — Поет А. Соловьяненко (Цв.). 18.30 — «В мире животных». (Цв.). 19.30 — «Советский Союз глазами зарубежных гостей». (Цв.). 19.50 — А. Гладков «Молодость театра». Спектакль Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение спектакля «Молодость театра». (Цв.). 22.50 — Концерт артистов зарубежной эстрады. Квартет «Бонни Дзяке» (Япония) (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 17.00 — Футбол «Зенит» — «Динамо» (Москва). (Цв.). 18.45 — «От 14 до 18». (Цв.). 19.15 — Алексей Мачавариани. Концерт для скрипки с оркестром. (Цв.). 19.45 — «Москва и москвичи». (Цв.). 20.15 — «В дружбе с природой». Научно-популярный фильм. (Цв.). 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.45 — «Русская речь». 21.30 — «Миклухо-Маклай». Художественный фильм. 23.30 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — Г. Лонгфелло «Песнь о Гайавате». 19.50 — Концерт ансамбля народного танца Белорусской ССР. Фильм-концерт. (Цв.). 20.15 — «Справочное бюро». 20.30 — Концерт лауреата международных конкурсов Е. Гороховской. 21.45 — Реклама.

РАДИО

17 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50. Радиожурнал «Земля и люди» — 6.30, 8.45 — Взрослым — о детях. «Природа и дети». Беседа библиотекаря. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.05 — Радио — малышам. «Пригласительный билет». Концерт. 10.20 — Мелодии Афганистана. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — «Любителям оперетты». 11.30 — «Время, события, люди». В выпуске: «Завтра — День металлурга». Выступление министра цветной металлургии СССР П. Ломако. 12.10 — «Музыкальный глобус». 12.55 — М. Царев читает главы из романа Л. Толстого «Анна Каренина». 14.00 — «Служу Советскому Союзу!» Радиожурнал. 14.30 — Концерт по заявкам воинов. 15.15 — «Певцы братья Пироговы». Ведет передачу С. Лемешев. 16.00 — Для детей: «В Стране литературных героев». Разучивание песни Д. Кабалевского «Наш край». 17.00 — «Юность». 18.00 — «Сельские встречи». «В Алейской степи». Радиорассказ о тружениках совхоза «Коммунар» Алтайского края. 18.30 — Концерт для тружеников села. 19.20 — Субботний музыкально-литературный концерт по заявкам радиослушателей. 20.45 — Международный дневник. Сообщают наши зарубежные корреспонденты. 21.00 — Выступает инструментальный ансамбль «Мелодия». 21.20 — «Вы нам писали». 22.30 — Старинные романсы исполняет Г. Карева. 22.45 — А. Пушкин. Лирика. 23.05 — «Добрый вечер!» Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.30 — С. Хельмебанк «Андерсенам — ура!» Главы из повести норвежского писателя. 9.00 — Произведения Ф. Листа. Исполняет оркестр Большого театра СССР. 9.30 — Эстрадный концерт. 10.00 — «Юность». 11.00 — А. Фредро «Дамы и гусары». Спектакль Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова. 13.00 — «Встреча с песней». 14.00 — Для детей: «Что вовнем мы чудесами». Концерт; «Седьмой океан». Научно-фантастическая повесть. 15.00 — «Выдающиеся исполнители». Дирижер П. Булез. 15.35 — В. Собко «Лихобор». Инсценированные страницы романа. 16.35 — Оперетта И. Ковнера «Анулина». 18.00 — Для детей. М. Твен «Приключения Гекльберри Финна». 19.01 — У микрофона вокально-инструментальный ансамбль «Кобза». 19.30 — Концерт Л. Маршалл (Канада). 20.20 — «Поэтическая тетрадь». 20.50 — «На фестивале советской песни в Зеленой Гуре 1976 г». 22.00 — «И. Левитан». Музыкально-литературная композиция по повести К. Паустовского.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 11.00 — Музыкальные стереофонические записи (настройка стереофонических приемников — 10.56). 11.02 — Концерт симфонической музыки. 12.15 — «Любителям народной музыки». 13.15 — Камерный концерт. 14.00 — Эстрадный концерт. 15.00 — Играет духовой оркестр. 15.30 — Концерт мастеров искусств и музыкальных коллективов нашей страны. 16.30 — Песни советских композиторов. 17.00 — Выступают А. Герман, Р. Караклаич, Б. Киров, Т. Люк, вокально-инструментальный ансамбль «Фонограф». 18.00 — Балетная музыка В. Шебалина. 18.30 — Старинные романсы, вальсы. 19.01 — Выступает камерный оркестр Украины. 20.00 — З. Чернышева — «Журавли над Каменкой». Музыкальная радиопостановка. 21.30 — Пьесы Ф. Крейслера исполняет А. Горохов. 22.00 — Час танцевальной музыки.

ТЕАТРЫ

17 июля

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Севильский цирюльник** (спектакль Большого театра).

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — Гастроли Театра оперы и балета УССР им. Т. Г. Шевченко — **Ромео и Джульетта.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — Японское музыкальное ревю — **«Ниппон».**

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — в помещении Зеркального театра сада «Эрмитаж» — **«Старая комедия».**

ТЕАТР САТИРЫ — **Клоп.**

ТЕАТР им. Моссовета — **Эдит Пиаф.**

ТЕАТР «СОВРЕМЕННИК» — Брянский ордена Трудового Красного Знамени драматический театр — **Чилийская трагедия.**

ПОГОДА

Сегодня днем в Москве и Подмосковье ожидается переменная облачность, без осадков, температура 21—23 градуса.

В Ленинграде сегодня будет без осадков, температура 23—25 градусов.

17—19 июля в Мурманской области пройдут кратковременные дожди, температура 15—20, местами 25 градусов. В Архангельской области, на юге Коми, в Карельской АССР, а также в Белоруссии, республиках Прибалтики и в Центральных районах европейской территории страны будет преимущественно без осадков, температура 19—26 градусов.

**На Украине воздух прогреется до 21—26 (на юге до 28) градусов, на юго-востоке и востоке