ШКОЛА ПАТРИОТОВ

23 января исполнится 50 лет со дня основания ДОСААФ СССР. Созданное по инициативе трудящихся, оборонное общество, которое объединяет ныне более 76 миллионов рабочих, колхозников, служащих и учащихся, под руководством Коммунистической партии стало подлинной школой патриотического воспитания. Любить Родину — значит и уметь защищать ее. Воспитать в юношах и девушках характер, волю, вырастить их закаленными спортсменами, обогатить знаниями современной военной техники, морально и физически подготовить допризывников к службе в армии — эту огромную и важную работу и осуществляет ДОСААФ СССР.

ОБРЕСТИ КРЫЛЬЯ

На сверхзвуковых скоростях, вспарывая холодное безмолвие стратосферы, проносятся самолеты Военно-Воздушных Сил. Самолеты-«хлеборобы» льнут к земле. А спортсмены ДОСААФ — летчики, парашютисты, планеристы, вертолетчики — оставили за собой средние высоты.

Что такое современный аэроклуб? Как и полвека назад, это — юношеский задор, горячий энтузиазм, бескорыстная любовь к небу. Но как изменилась техника! Реактивные самолеты и быстрокрылые планеры, современные парашюты и легкие вертолеты... Учись, дерзай, покоряй воздушное пространство!

Тысячи спортсменов, десятки авиационно-спортивных клубов ДОСААФ...

С летчиками-инструкторами Ульяновского аэроклуба познакомилась глубокой осенью, когда полеты были уже закончены, но в штаб часто наведывались ребята — подтянутые, повзрослевшие не просто на год, а на особенный, неповторимый по обилию и силе впечатлений отрезок жизни.

— Сколько помню, здесь я со дня основания клуба, почти тридцать лет, перемена происходит в ребятах в течение года разительная. Подтягивает людей высота.— Глаза политработника В. Сотникова в глубоких морщинах, но поблескивают молодо.— Коллектив у нас сплоченный. Семь инструкторов — мастера спорта. Не первый год среди аэроклубов ДОСААФ призовые места завоевываем.

— Да, небо экзаменует...,— соглашается А. Трухачев, заместитель начальника клуба по летной подготовке.— Куйбышевское море рядом, ветры постоянные, часто с сильным боковичком садиться приходится, так что к точному расчету и жестким условиям посадки нашим воспитанникам нужно приучаться сразу. Пока с инструкторами — все спокойно. Как самостоятельно пилотировать начинают, тут уж нервы у каждого натянуты.

Вы спрашиваете: кто из спортсменов вылетел первым? В один день Васечков, Игнатьев, Хаминов, а первым, кажется, Марков из группы инструктора Гусева.

У Саши Маркова хорошее, открытое лицо, взгляд серых глаз чуть застенчив. Черный свитер подчеркивает хрупкость еще не окрепших плеч.

— О том, чтобы летчиком стать, я мечтал еще в детстве, бабушка говорит: с трех лет. После школы начал работать чертежником в Школе высшей летной подготовки Аэрофлота. И вот в аэроклуб пришел... Что врезалось в память? Первый полет, конечно...

А потом — первый самостоятельный. — Марков на мгновение задумывается и неожиданно улыбается: — Когда разрешение на взлет запрашивал, оглянуться хотелось: не верилось, что инструкторская кабина пуста. Во рту пересохло, но рука уже привычно обороты на максимальный выводит, убирает на нужной высоте шасси, закрылки... И замечать успеваешь показания приборов, землю. Только не красоты ее, а последовательность ориентиров. Но перед посадкой от напряжения колени задрожали. С четвертым разворотом запоздал, начал доворачивать, но руководитель приказал уходить на второй круг. Я сразу как-то подобрался, успокоился. Со второй попытки сел нормально и тут же решил: остаюсь летчиком-спортсменом.

...Скоро в аэроклуб придет пополнение. Семнадцатилетние. В лицах — любопытство и настойчивость, сквозь самоуверенность проглядывает робость, а ребячливая шаловливость вдруг сменяется острым вниманием.

Сколько еще работать с ними и на земле, и в воздухе, чтобы закалить характер, воспитать чувство ответственности и долга, пробуждая то лучшее, что порой еще дремлет под беспечностью молодости.

Им еще предстоит познать мучительную неудовлетворенность собой и восхищение мастерством инструкторов, ощутить суровость неба и красоту земли. Им предстоит обрести крылья, научиться летать.

Н. ОРЕШИНА.
г. Ульяновск.

КЛЮЧ ЗАЖИГАНИЯ

...ДОРОГИ небесные и дороги земные. Уже несколько десятков лет Житомирская автомобильная школа ДОСААФ готовит людей одной из самых «земных» профессий — шоферов.

Мастерские, методический кабинет, класс программированного обучения. 19 классов-лабораторий — настоящий учебный центр, оборудованный по последнему слову техники.

— Заинтересовать, увлечь, если хотите, поломать устоявшиеся «книжные» представления об автомобиле,— рассказывает начальник школы И. В. Микульский,— одна из наших первоочередных задач.

Иван Васильевич, бессменно работающий в школе тридцатый год, по собственному опыту знает, как важно зажечь у человека искорку интереса.

Когда в 1946 году он, демобилизованный воин, впервые пришел на производственную базу школы, ему стало не по себе: в глубоких колеях размякшего после дождей подворья стояли, увязнув по самые оси, три расшатанных проржавевших полуторки. Были они одновременно и учебными пособиями и подручным транспортным средством.

— С первых же дней работы школы,— вспоминает Иван Васильевич,— и преподаватели, и курсанты взялись за ремонт машин, обновили наглядные пособия. И сразу же учиться стало интереснее...

В день нашего приезда демонстрировался новый фильм о школе. Его кадры запечатлели оборудование классов, электрифицированные стенды, тренажеры, на которых при отработке навыков вождения создается полная иллюзия езды в густонаселенных городских кварталах. Вот и последний кадр — грузовики с курсантами подъезжают к автодрому, построенному неподалеку от школы.

— Кино хорошо, а жизнь — лучше,— говорит заместитель начальника школы Ю. П. Матковский и приглашает нас посетить автодром, познакомиться с лучшими мастерами производственного обучения.

Хозяйство мастера Б. Э. Рудковского работает с полной нагрузкой. Автодром, построенный силами энтузиастов областного оборонного общества, отвечает всем требованиям, которые предъявляются к такого рода сооружениям. Здесь регулярно тренируются курсанты, готовящиеся стать водителями автомобилей и мотоциклов; молодежь, которой придется работать с топливозаправочными средствами. К услугам учащихся не только различные типы автомашин, но даже самолет. Все это, безусловно, помогает изучить теорию и приобрести навыки, которые могут пригодиться в обстановке, приближенной к боевой. Не удивительно, что выпускники Житомирской автошколы в воинских частях, как правило, получают отличные характеристики. А об их работе в народном хозяйстве с похвалой отзываются автоинспектора, руководители предприятий, районные отделения «Сельхозтехники». И школа весьма дорожит своим авторитетом, систематически повышает качество подготовки выпускников. В 1975 году курсанты всех потоков выпущены со средним баллом успеваемости 4,75. В прошлом году показатель еще выше.

На днях, поздравляя очередную группу выпускников, военком Житомирской области генерал В. Н. Лебедев сказал:

— Вместе с водительским удостоверением вы получаете право взять через несколько месяцев ключи зажигания могучих машин Советской Армии. Это — высокая честь и большая ответственность. Верю, что вы будете ее достойны. Залог тому — богатые традиции вашей школы, которая уже дала стране десятки тысяч высококвалифицированных автомобилистов.

Через минуту взревели моторы, и колонна машин двинулась в традиционный прощальный круг — по автодрому. В конце испытательной трассы горел зеленый огонек светофора: «Добрых вам дорог, водители!»

О. ГУСЕВ.
(Корр. «Правды»).
г. Житомир.

НОВОСТИ

Среди пустыни

АШХАБАД, 7. (Корр. «Правды» А. Кучеренко). Государственная комиссия подписала акт о приеме в эксплуатацию первой очереди Копетдагского водохранилища.

Одно из крупнейших на трассе величайшей рукотворной реки в мире, оно представляет собой гигантский резервуар, способный питать оросительную сеть целинных земель в зоне четвертой очереди канала — Прикопетдагскую степь, а также сухие субтропики, где уже созданы первые оазисы по возделыванию тонковолокнистого хлопка, заложены новые сады и виноградники. В нынешнем году в чаше водохранилища будет накоплено 180 миллионов кубометров воды, а вскоре оно достигнет проектной мощности — 550 миллионов кубометров.

Здравница для рабочих

КОМСОМОЛЬСК-на-АМУРЕ, 7. (Корр. «Правды» З. Ключиков). Первую группу рабочих принял открывшийся на этих днях санаторий-профилакторий сернокислотного завода.

Он построен на живописном берегу реки, имеет 50 комнат для отдыхающих и различные медицинские кабинеты, оснащенные современной аппаратурой. Коллектив этого предприятия в последние годы получил также дом отдыха и Дворец культуры. Сейчас в Хабаровском крае насчитывается более ста профилакториев, домов отдыха и других здравниц для рабочих.

Под стеклянной крышей

ЧЕБОКСАРЫ, 7. (Внештатный корр «Правды» Ю. Князев). В тридцати километрах от столицы Чувашии начато строительство самого крупного в автономной республике тепличного комбината.

Он вырастает на территории овощеводческого совхоза «XXV съезд КПСС». Городок под стеклянной крышей раскинется на площади в 60 тысяч квадратных метров. Отсюда ежедневно будут отправляться в разные города страны свежие овощи. Предусмотрено строительство специального помещения для выращивания шампиньонов.

Мчатся тройки

16 лучших русских троек предстали вчера перед главной экспертной комиссией Министерства сельского хозяйства СССР.

Высшей оценки жюри и звания абсолютного чемпиона страны удостоена тройка темно-серых лошадей Владимирской государственной заводской конюшни, выступавшая под управлением известного мастера-наездника В. Фомина. Его мастерство широко известно не только у нас в стране. Ему аплодировали жители Вашингтона и Нью-Йорка, Торонто, Будапешта...

Еще одна тройка — вороных лошадей из Горьковской области — удостоена высшей оценки. Ею управлял наездник В. Петров.

Б. НАХУТИН.

Телевидение с 10 по 16 января

Понедельник, 10 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Золушка». Художественный фильм. (Цв.). 10.55 — «В мире животных» (Цв.). 14.00 — Документальные фильмы. (Цв.) 14.40 — «Творчество Ярослава Гашека». (Цв.) 15.40 — «Гутаперчевый мальчик». Художественный фильм. (Цв.). 16.55 — «Наш сад». (Цв.). 17.25 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда директором совхоза «50 лет СССР» Калининской области П. Смирновым. (Цв.). 18.15 — Мультфильм. (Цв.). 18.25 — «Народные мелодии». Концерт. (Цв.). 18.53 — «Дневник социалистического соревнования» 19.40 — А. Н. Островский «Лес». Фильм-спектакль. (Цв.). В перерыве (21.00) — «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — Документальные фильмы. (Цв.). 20.00 — Выступление члена-корреспондента АН СССР Д. Жимерина. (Цв.). 20.15 — «Справочное бюро». (Цв.). 20.30 — «От 14 до 18». (Цв.). 21.00 — «Творчество А. Прокофьева». 21.40 — Концерт лауреата международных конкурсов В. Спивакова (скрипка). 22.40 — Гандбол. «Спартак» (Киев) — «Спартак» (Баку).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Труд руководителя. «Методы и стиль работы руководителя». 10.40 — «Организация избирательного распространения информации». 11.10 — Большой педсовет. 11.40 — «Мамина школа». (Цв.). 12.10 — Французский язык. 12.40 — Экран — учителю. (Цв.). 13.10 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 17.40 и 18.10 — Экран — учителю. 18.40 — Студентам-заочникам 1 курса. Химия. 19.55 — Учащимся 8-х классов. Литература. 20.35 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Баскетбол. ЦСКА — «Строитель» (Киев). Мужчины. (Цв.). 20.30 — «Службу Советскому Союзу!» 21.30 — «Серебряные трубы». Художественный фильм.

Вторник, 11 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — А. Н. Островский «Лес». Фильм-спектакль. (Цв.). 14.00 — «Твой труд — твоя высота». Кинопрограмма. 15.00 — «Страницы истории». «Герои Красной Пресни». 15.25 — «Мы знакомимся с природой». (Цв.). 15.45 — «Основы советского законодательства». 16.15 — «Творчество И. Абашидзе». 17.00 — «Ребятам о зверятах». (Цв.). 17.30 — «Подвиг». 18.15 — Концерт. 18.40 — «Социалистический образ жизни и благосостояние народа». (Цв.). 19.40 — Художественный телефильм «Приключения на далеком Севере» 1-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время» 21.30 — «Мелодии и ритмы планеты». (Цв.). 22.15 — Документальные фильмы о спорте.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва» 19.30 — «Пленник театра». Документальный телефильм. 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.). 20.15 — «В помощь слушателям школ коммунистического труда». «К высшей производительности труда». 20.45 — «Книжная лавка». 21.30 — К Гольдони «Трактирщица». Телеспектакль. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 10.40 — Учащимся 10-х классов. Обществоведение. 10.00 — Основные вопросы правового регулирования хозяйственной деятельности. «Значение договора поставки как основной правовой формы снабжения и сбыта». 11.10 — «Система информации о ведущихся и законченных НИР и ОКР». 11.40 — «Шахматная школа». (Цв.). 12.10 — Для владеющих немецким языком. 12.40 — «Научные открытия 1976 года». (Цв.). 13.10 — «АБВГДейка». (Цв.). 13.40 — Учащимся 7-х классов. Физика. 14.05 — Учащимся 6—8-х классов. География. 14.35 — Учащимся 9—10-х классов. Основы советского законодательства. 15.05 — Учащимся 7-х классов. История. (Цв.). 15.30 и 19.55 — Учащимся 8—10-х классов. Беседы об изобразительном искусстве. (Цв.). 17.30 — Экран — врачу. 18.40 — Студентам-заочникам. Высшая математика. 20.25 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 19.30 — Международные соревнования по лыжному спорту. «Кавголовские игры». (Цв.). 20.30 — «Песни Г. Свиридова». Исполняет народный артист СССР Е. Нестеренко. (Цв.). 21.30 — «Четыре воскресенья». Художественный телефильм. 1-я серия. (Цв.).

Среда, 12 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — Мультфильм (Цв.) 9.45 — «Приключения на далеком Севере». Художественный телефильм 1-я серия (Цв.) 11.05 — «Клуб кинопутешествий» (Цв.). 14.00 — Документальные фильмы. 14.30 — «По родной стране». РСФСР (Цв.). 15.00 — «Детство Горького». Художественный фильм. 16.45 — «Наука сегодня». (Цв.). 17.15 — «Отзовитесь, горнисты!» (Цв.) 18.15 — «Палестинцы». Документальный телефильм 19.15 — Тираж «Спортлото» (Цв.) 19.25 — «Человек. Земля. Вселенная». К 70-летию со дня рождения академика С. П. Королева (Цв.). 20.10 — Художественный телефильм «Приключения на далеком Севере» 2-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Мастера искусств». Народный артист СССР М. Ульянов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва» 19.30 — «Львовская марка». Документальный телефильм. (Цв.). 20.00 — Реклама. 20.15 — «Подмосковье». 20.45 — «Справочное бюро». (Цв.). 21.00 — «Композитор В.-А. Моцарт». 21.30 — В. Панова «Свадьба как свадьба» Телеспектакль. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30, 10.40 и 15.35 — Учащимся 4-х классов. Литература. 10.00 — Труд руководителя «Методы и стиль работы руководителя предприятия». 11.10 — «Организация работы по взаимному использованию научно-технических достижений отраслями народного хозяйства страны». 11.40 и 12.40 — Учащимся 7-х классов. Литература. 12.10 — Немецкий язык. 13.10 — Английский язык. 13.30 — Учащимся 7-х классов. «Центральный детский театр». 14.00 — Учащимся 5-х классов. Литература. 14.30 — Наука, техника, прогресс. (Цв.). 15.00 — Поступающим в вузы. Русский язык. (Цв.). 17.30 — Учащимся 10-х классов. Литература. 18.15 — В помощь учащимся 9-х классов школ рабочей и сельской молодежи. История. «Ленинское учение об империализме». 18.40 — Студентам-заочникам 1 курса. Высшая математика. 19.55 — Учащимся 10-х классов. Физика. 20.25 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Первая русская революция в произведениях изобразительного искусства». (Цв.). 19.30 — «Страницы творчества писателя О. Гончара». 20.30 — «Родные напевы». Концерт. (Цв.). 21.00 — Научно-популярные фильмы. 21.30 — «Четыре воскресенья». Художественный телефильм. 2-я серия. (Цв.).

Четверг, 13 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Отзовитесь, горнисты!». (Цв.). 10.15 — «Приключения на далеком Севере». Художественный телефильм. 2-я серия. (Цв.). 11.05 — «Наша биография. Год 1926-й». (Цв.). 14.00 — Документальные фильмы. (Цв.). 14.45 — Д. Фурманов «Чапаев». 15.30 — «Шахматная школа». (Цв.). 16.00 — «Русская речь». (Цв.). 16.45 — «Семейный разговор». (Цв.). 17.15 — «Веселые старты». (Цв.). 18.15 — «Лесная быль». Концерт. (Цв.). 18.30 — «Ленинский университет миллионов». «Резервы роста производительности труда». (Цв.). 19.00 — Концерт классической музыки. (Цв.). 19.10 — «9-я студия». (Цв.). 20.10 — Художественный телефильм. «Приключения на далеком Севере». 3-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «С песней по жизни». Всесоюзный конкурс молодых исполнителей (Цв.). 22.40 — Баскетбол. Кубок европейских чемпионов ЦСКА — «Маес пилс» (Бельгия). Мужчины. 2-й тайм. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — Научно-популярные фильмы. 20.00 — «Справочное бюро». (Цв.). 20.15 — «Москва и москвичи» (Цв.). 20.45 — «Отдых в выходные дни». (Цв.). 21.00 — «Композитор В.-А. Моцарт». 21.30 — И. Шток «Ноев ковчег». Фильм-спектакль Государственного Центрального театра кукол. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 10.40 — Учащимся 5-х классов. Литература. (Цв.). 10.00 — Инженерный труд в социалистическом обществе. «Требования к кадрам специалистов и повышение их квалификации». 11.10 — «Организация работы по переводу иностранной научно-технической литературы и документации». 11.45 и 12.40 — Учащимся 8-х классов. Физика. 12.10 — Говорите по-испански. (Цв.). 13.05 — Учащимся 3-х классов. Природоведение. (Цв.). 13.35 — Учащимся 8—10-х классов. Беседы о кинематографе. (Цв.). 14.35 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 15.05 — Физика. (Цв.) 15.35 — Учащимся 4-х классов. Природоведение. (Цв.). 18.00 — Классному руководителю. «Воспитанию — комплексный подход». «Классный коллектив». 18.30 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 19.30 — Экран — учителю. 20.00 — Студентам-заочникам 1 курса. Высшая математика 21.15 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Минск». Документальный телефильм. (Цв.). 19.10 — «У театральной афиши». 20.30 — Концерт Государственного академического ордена Трудового Красного Знамени русского народного хора им. М. Пятницкого. (Цв.). 21.30 — «Карнавальная ночь». Художественный фильм. (Цв.).

Пятница, 14 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Веселые старты». (Цв.). 10.15 — «Приключения на далеком Севере». Художественный телефильм 3-я серия. (Цв.). 11.00 — Концерт участников художественной самодеятельности. (Цв.). 11.25 — «Ленинский университет миллионов». «Резервы роста производительности труда». (Цв.). 14.00 — «В буднях великих строек». Кинопрограмма. (Цв.). 14.55 — «Русские путешественники и исследователи». В. Арсеньев. 15.25 — «Сомбреро». Художественный фильм. (Цв.). 16.30 — «Москва и москвичи». (Цв.). 17.00 — Концерт детских хоровых коллективов. (Цв.). 18.15 — «В каждом рисунке — солнце!» (Цв.). 18.30 — «Нам дорог мир». Документальный фильм. 18.45 — «Творчество народов мира». (Цв.). 19.45 — «Наша биография. Год 1927-й». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «О балете». (Цв.). 23.00 — Концерт вокально-инструментального ансамбля «Орэра». (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва». 19.30 — Документальные телефильмы. 20.00 — «Москвичи из марша пятилетки». (Цв.). 20.30 — А. Штейн «Поющие пески». Спектакль Государственного академического театра им. Моссовета. (Цв.). В перерыве (21.25) — «Отдых в выходные дни». (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.00 и 11.15 — Учащимся II курса ПТУ. Физика. 9.25 и 11.00 — Учащимся 3-х классов. Музыка. 9.40 и 10.40 — Учащимся 2-х классов. Природоведение. (Цв.). 10.00 — Основные вопросы управления качеством продукции. «Системы управления качеством». 11.45 и 12.40 — Учащимся 8-х классов. Литература. 12.15 — Английский язык. 13.05 — Немецкий язык. (Цв.) 13.40 — Экран — врачу. 14.45 — Поступающим в вузы. Математика (Цв.). 15.20 — Физика (Цв.) 17.30 — Экран — учителю. 18.10 — Учащимся 8-х классов. Литература. «Современная Лениниана». 18.40 — Студентам-заочникам 1 курса. Высшая математика. 19.55 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Международные соревнования по лыжному спорту. (Цв.). 19.45 — Поет народный артист РСФСР Е. Райков. (Цв.). 20.30 — «Старшие». Документальный телефильм. (Цв.). 20.50 — «Леонид Мартынов». Страницы творчества. 21.30 — «Насредин в Бухаре». Художественный фильм.

Суббота, 15 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Выставка Буратино». (Цв.). 10.00 — «Для вас, родители!». 10.30 — Музыкальная программа. «Утренняя почта» (Цв.). 11.00 — «Шедевры Третьяковской галереи». «Автопортрет в русском и советском искусстве» (Цв.). 11.25 — Концерт Государственного академического ансамбля песни и танца Литовской ССР «Лиетува» (Цв.). 12.10 — «Литературные чтения». Г. Троепольский «Белый Бим Черное ухо». (Цв.) 12.40 — Телефильм-концерт «Слушая Софроницкого...» (Цв.). 13.10 — «Двенадцать месяцев». Мультфильм. (Цв.). 14.15 — «Почта программы «Здоровье». (Цв.). 14.45 — Хоккей. «Динамо» (М) — «Динамо» (Р). II и III периоды. (Цв.). В перерыве — Тираж «Спортлото». (Цв.). 16.15 — Поет В. Вуличч. (Цв.). 16.45 — Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. (Цв.). 17.30 — Мультфильмы. 18.15 — «В мире животных». (Цв.) 19.15 — Говорят участники Всемирного форума миролюбивых сил». (Цв.). 19.30 — «Голубой огонек». (Повтор от 1 января). (Цв.). В перерыве (21.00) — «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва и москвичи». (Цв.). 19.30 — «Нерусса». Документальный телефильм. (Цв.). 19.45 — «Улица. Транспорт. Пешеход». 20.00 — «Рисунки А. С. Пушкина». 21.00 — «Москвичи — участники Всесоюзного фестиваля художественной самодеятельности». Заключительный концерт академических хоровых коллективов. (Цв.). 21.30 — «По страницам «Сатирикона». Телеспектакль. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 10.35 — Учащимся 1-х классов. Чтение. 9.45 и 10.50 — Учащимся 4-х классов. Природоведение. (Цв.). 10.05 — «Комплексная механизация сельскохозяйственного производства». (Цв.). 17.30 — Поступающим в вузы. Математика. 18.00 — Физика. 18.30 — Учащимся 10-х классов. «В. Маяковский — художник». 19.30 — Для владеющих немецким языком. 20.00 — Говорите по-испански. (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Международные соревнования по лыжному спорту. (Цв.). 19.50 — «Право на мир». Документальный фильм. (Цв.). 20.30 — «Клуб кинопутешествий». 21.30 — «Разрешите взлететь». Художественный фильм.

Воскресенье, 16 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!». 11.00 — «Вперед, мальчишки!» (Цв.). 12.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Конец Санкт-Петербурга». Художественный фильм. (Цв.). 14.55 — «Сказка в творчестве С. Прокофьева». (Цв.). 15.55 — Стихи В. Маяковского. (Цв.). 16.30 — «В нашем доме». Музыкальная программа. (Цв.). 17.15 — «Международная панорама». (Цв.). 17.45 — «Бездомный Конгурджа». Мультфильм. (Цв.). 18.15 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.15 — Играет лауреат международных конкурсов А. Скавронский (фортепьяно). (Цв.). 19.30 — Телеспектакль. «Прощай, Берта!» (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Международные соревнования по боксу. Финал. (Цв.). 22.00 — Концерт мастеров искусств. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Я люблю подмосковную землю». 19.30 — «Горизонт». (Цв.). 20.30 — «Танцевальный зал». (Цв.). 21.00 — «Творчество Э. Межелайтиса». 21.45 — В. Белов «Плотницкие рассказы».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Экран — учителю. Изучение произведений В. И. Ленина и документов КПСС в средней школе. (Цв.). «В. И. Ленин о многонациональной политике». 9.30 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 10.05 — Русский язык. (Цв.). 10.40 — Физика. (Цв.). 11.15 — Экран научно-популярного кино. (Цв.). 12.15 — Учащимся 10-х классов. Литература. 13.00 — Учащимся 9-х классов. Литература.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 9.30 — «Больше хороших товаров». (Цв.). 10.00 — «Объектив». (Цв.). 10.30 — Концерт ансамбля скрипачей телевидения и радио Армении. (Цв.). 11.00 — «В мире животных». (Цв.). 12.00 — «Веселые встречи». (Цв.). 12.45 — «Движение без опасности». 13.15 — «Литературные чтения». Г. Марков «Завещание». Страницы повести. (Цв.). 13.50 — Концерт заслуженной артистки РСФСР Г. Борисовой. (Цв.). 15.05 — А. Арбузов «Сказки старого Арбата». Спектакль Ленинградского академического театра драмы имени А. С. Пушкина. 17.40 — Стихи советских поэтов. (Цв.) 18.00 — «Право быть первыми». Документальный телефильм (О олимпийских чемпионах по спортивным танцам на льду А. Пахомовой и А. Горшковой). (Цв.). 19.00 — «Артлото». 9-я тридцатая программа. (Цв.). 20.30 — «Почта программы «Здоровье». (Цв.). 21.00 — Дм. Шостакович — Четвертый квартет (ре мажор). (Цв.). 21.30 — «Странные вареные». Художественный телефильм. (Цв.).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.10 — Гимнастика. (Цв.). 9.30 — «АБВГДейка». (Цв.). 10.00 — «Для вас, родители!» 10.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 11.00 — «Больше хороших товаров». (Цв.). 11.30 — «Первая русская революция в произведениях изобразительного искусства». (Цв.). 11.55 — Концерт русского народного хора имени М. Пятницкого. (Цв.). 12.40 — «Движение без опасности». 13.10 — Г. Марков «Завещание». Страницы повести. (Цв.). 13.45 — Тираж «Спортлото». (Цв.). 13.55 — «Золушка». Художественный фильм. (Цв.). 15.20 — «Содружество». Тележурнал. (Цв.). 15.50 — Играет лауреат Международного конкурса А. Гаврилов. (Цв.). 16.30 — «Здоровье». (Цв.). 17.00 — «В мире животных». (Цв.). 18.00 — Новости. 18.15 — Мультфильмы. (Цв.). 18.45 — Концерт мастеров искусств Украины. (Цв.). 19.40 — Художественный телефильм «Двенадцать стульев». 3-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. Спортивные танцы. Произвольная программа. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва и москвичи». (Цв.). 19.30 — Вечер передовиков социалистического соревнования Клинского района Московской области. (Цв.). 21.00 — И. С. Тургенев «Бежин луг». 21.30 — «Когда-то в Калифорнии...» Телеспектакль по рассказам Ф. Брет Гарта. (Цв.). 22.55 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Наука, техника, прогресс». (Цв.). 10.30 — «Справочно-информационные фонды и их использование». 11.00 — Экран — учителю. 11.30 — Учащимся 9-х классов. Литература. 17.30 — Поступающим в вузы. Математика. (Цв.). 18.00 — Физика. (Цв.). 18.30 — Учащимся 10-х классов. Литература. 19.30 — Учащимся 8-х классов. Литература. 20.30 — Передача для владеющих немецким языком. 21.00 — «Говорите по-испански». (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Показательные выступления мастеров акробатики и гимнастики. (Цв.). 19.45 — Концерт камерного оркестра Харьковского института искусств имени Котляревского. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 21.30 — «Дом для Серафима». Художественный фильм.

РАДИО

8 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50. Радиожурнал «Земля и люди» — 6.30.

8.45 — Взрослым о детях. 9.15 — «Юность» 10.05 — Радио — малышам. «Пригласительный билет» 10.20 — Играют эстрадные оркестры. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал 11.00 — «Музыкальный кроссворд» 11.30 — «Время, события, люди» 12.15 — «Музыкальный глобус». 13.00 — Стихи М. Дудина. Читает автор. 13.15 — Л. Бетховен — Первый концерт для фортепьяно с оркестром. 14.00 — «Служу Советскому Союзу!». Радиожурнал. 14.30 — Концерт для воинов. 15.15 — Выступает ансамбль песни и пляски имени Локтева Московского городского Дворца пионеров. 16.00 — Для детей. «Память». Радиоспектакль по книге В. Кранкового «Лето текущего года». 17.00 — «Юность». «От Боярки до БАМа». Радиокомпозиция по циклу «Наследники Октября». 18.00 — «Сельские встречи». В передаче принимает участие председатель колхоза «Россия» Московской области Герой Социалистического Труда Т. Барышева. 18.30 — Концерт для тружеников села. 19.30 — Субботний концерт по заявкам радиослушателей. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Звуковая книга». С. Гиацинтова — «О театре». 22.45 — А. Кторов читает рассказ О. Генри «Дары волхвов».

ТЕАТРЫ

8 января

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Инар.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Зори здесь тихие.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (основная сцена) — **Последние.**

ПОГОДА

В ближайшие двое суток в Москве и Подмосковье ожидается небольшой снег, температура ночью 10—14 (местами до 17 градусов мороза), днем до 6—10.

СПОРТ

Фигурное катание: ЧЕЙ УЗОР КРАСИВЕЕ?

Сегодня определилась чемпионка Советского Союза в одиночном катании у женщин. Ею стала 13-летняя московская школьница, воспитанница тренера С. Жука — Елена Водорезова.

А вчера, как уже сообщалось в «Правде», золотые медали были вручены нашим прославленным олимпийским чемпионам Ирине Родниной и Александру Зайцеву.

Огромное желание олимпийских чемпионов донести до зрителя все разнообразие избранной ими музыки было вознаграждено аплодисментами и высокими судейскими оценками. За технику все девять оценок — 5,9, за артистичность три — 5,9 и шесть — 6,0.

— Создать произвольную композицию совершенно другого образца — дело чрезвычайно сложное, тонкое, требующее длительных поисков и сложных композиционных решений. Мы,— сказал А. Зайцев,— рады прежде всего тому, что нынешняя программа является раскрытием богатых возможностей фигурного катания.

Кроме призеров первенства ленинградцев И. Воробьевой и А. Власова, юных москвичей М. Черкасовой и С. Шахрая, надо отметить еще две пары.

Удачно стартовали Надежда Горшкова и Евгений Шеваловский. Они продемонстрировали завидную слаженность и хорошую технику. В итоге — четвертый результат. Приятно, что мы располагаем ныне четырьмя дуэтами высокого класса. Из дебютантов добрых слов заслуживают Галина Таирова и Алексей Головкин. Оба партнера музыкальны и хорошо смотрятся. Да и композиция их сделана с хорошим вкусом.

В. РЫЖКИН.
Мастер спорта международного класса.
г. Вильнюс, 7 января.

Коньки: Начало радует

Сегодня на олимпийском стадионе Инсбрука стартует второй этап традиционного новогоднего «Турне трех катков», в котором принимают участие сильнейшие спринтеры мира. Корреспондент «Правды» попросил заслуженного мастера спорта старшего тренера сборной страны Константина Кудрявцева рассказать об итогах первого этапа.

— Начало состязаний радует нас,— сказал он.— На льду катка в Инцеле советские спортсмены выступили удачно. Победителем в сумме спринтерской комбинации стал повышающий скорость от турнира к турниру москвич А. Маликов, набравший 155,940 очка. Как и на недавних состязаниях на «Медео», Андрей выиграл три дистанции из четырех, лишь в первый день он пропустил вперед на дистанции 500 метров олимпийского чемпиона Е. Куликова и экс-чемпиона мира А. Сафронова (другой наш экс-чемпион мира В. Муратов не вышел на старт из-за болезни).

В Маликове нас, тренеров, подкупают его азарт, стремление быть первым везде. Он уважает авторитеты чемпионов Олимпиад и мира, но стремится свое «я» утвердить в очной борьбе с ними. Пока это ему удается. Победная сумма Маликова складывалась так: две пятисотки — 38,88 сек. и 38,08 сек. Второй результат — новый электронный рекорд Инцеля. На дистанциях 1.000 м Андрей показал в первый день 1.19,48, во второй — 1.18,49. Словом, чем труднее складывается ситуация для москвича, тем доблестней он борется до последнего метра дистанции.

Мировой рекордсмен в спринте Е. Куликов бежал все дистанции ровно, не напрягаясь, помня о недавно залеченной травме. С