

НОВОСТИ

Реликвии комсомола

Когда знакомы с полными историческими документами, представленными в эти дни в Центральном музее Революции СССР, перед глазами пролетит вся история славного Ленинского комсомола, отмечавшего ныне свое 60-летие.

Здесь можно увидеть комсомольские билеты 20-х годов, награды молодых ударников первых пятилеток, малоизвестные материалы времен Великой Отечественной войны. Вот прокат комсомольского собрания партизанского отряда имени Железняк, действовавшего в Брянских лесах. Рядом редкий значок «Активист комсомольского креста», принадлежавший Герою Советского Союза Лизе Чайкиной. Здесь же текст клятвы партизана, подписанный ею.

Документы также наглядно рассказывают о сегодняшних трудовых делах комсомола.

А. САФОНОВ.

Полнятся кладовые

ТАШКЕНТ, 20. (Корр. «Правды» Н. Глазков). По проекту Среднеазиатского научно-исследовательского института природного газа началось пополнение «голубым топливом» Северного газопровода.

Со временем оно станет одним из самых крупных в регионе. В ближайшие годы будет создано еще десять подземных газохранилищ.

«Минский феномен»

МИНСК, 20. (Корр. «Правды» А. Смирнов). Выразил «минский феномен», о котором говорят сегодня ученые-демографы, основывается на точных данных. Среди 24 городов нашей страны, насчитывающих более 750 тысяч жителей, белорусская столица по темпам роста населения занимает первое место.

Такой демографический взрыв привлекает особое внимание специалистов, изучающих проблемы управления городами, планирования и социально-экономического развития. По рекомендации исследователей в Минске комплексно решаются проблемы улучшения жилищных условий, труда, быта и отдыха людей.

Страницы жизни поэта

ОРЕНБУРГ, 20. (Корр. «Правды» В. Шагунов). Дорогие каждому сердцу рукописи, старинные гравюры и акварели, театральные афиши ведут посетителей местного краеведческого музея.

В его залах открылась выставка «Пушкинский Оренбург», организованная Всесоюзным музеем А. С. Пушкина. Много лет назад поэт приезжал в Оренбургскую губернию для сбора материалов, которые помогли созданию «Истории Пугачева» и «Капитанской дочки».

Белки с гор приехали

КРАСНОДАР, 20. (Корр. «Правды» И. Луккин). В парк культуры и отдыха имени Горького, в сквере имени Ленина выданы 130 альпийских белок. Родина их — высокогорный Тянь-Шань. Там они были отловлены и завезены на Кубань.

Гостеприимные хозяева подготовили для них домики, кормушки. В ближайшее время сюда намерено доставить еще более двухсот пушистых зверьков, которые будут расселены в парке имени 40 лет Октября и имени 1 Мая.



Волгари

3. Мамеев курган. Величественная статуя Родины-матери. Место, где преградили путь врагу советские воины. Здесь, в Сталинграде, были наголову разгромлены отборные немецко-фашистские полчища. Отсюда, с волжских берегов, началось неудержимое победное шествие Советской Армии.

Ныне Волгоград — один из самых красивых и благоустроенных городов нашей страны. Только по кадаврам военной кинохроники да по рассказам очевидцев и участников боевых действий можно представить город той поры — разрушенный, сожженный, израненный, но не сдавшийся.

Каждый день сюда, на Мамеев курган, идут люди, чтобы поклониться памяти тех, кто с оружием в руках стоял насмерть в суровые дни битвы с фашизмом.

Всегда много здесь молодежи — пионеров, комсомольцев. С волнением слушают ребята рассказы ве-

теранов о том, как разворачивалась великая битва на волжских берегах. «Издавна, долго течет река Волга, поется в песне. А когда идешь на теплоходе вниз по течению, то рекой ее назвать уже трудно. Как-то водохранилище превратило Волгу в настоящее море — в иных местах и берегов не видно».

Широко, привольно раскинулись на необозримых просторах страны голубая дорога. Волга-труженица работает на коммунизм.

Курсанты Волгоградского училища № 7 слушают рассказ о боях на Волге капитана I ранга в отставке Н. Максимов и бывшего начальника Волгоградского речного порта А. Качева.

Сотрудники Центральной гидромеханической лаборатории управления «Волгоградвод» Е. Слабеникова и А. Аликсеева следят за чистой водой.

Фоторепортаж В. Яковлева, текст Г. Ястребцова.



МАСТЕРА КУЛЬТУРЫ ВЫРАЗИТЬ В ЗВУКЕ

Галина собиралась стать педагогом. После окончания десятилетки она уезжает в Саратов, получает диплом учителя начальной школы. Работает пионервожатой.

Как-то в одном из концертов Галина исполнила «Аве, Мария» Шуберта. Аллодирировали шумно и горячо. Среди зрителей был старший учитель математики — он-то и посоветовал девушке учиться. Привел ее, чуть ли не силой, в консерваторию. Ковалеву зачислили на вечернее отделение в класс О. Н. Стриженовой.

Мне очень повезло с педагогом, — вспоминает Галина Александровна. — Ольга Николаевна отдала мне массу времени и сил, заставляла слушать не только музыку, но и понимать природу, читать книги, ходить в музеи, приучала к самостоятельной работе, в то же время чутко и внимательно развивая мой голос.

На третьем курсе Ковалеву пригласили в Саратовский театр оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского. Певца дебютировала в партии Сюзанны в опере «Три толстяка», затем — селла Милон в опере «Семь лет в тюрьме» Верди. За три года молодая артистка исполнила более десяти партий.

Став солисткой Ленинградского академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова, Ковалева с еще большим упорством и самоотдачей отдалась любимому искусству. Творчество Галины Ковалевой опирается на богатые традиции русской музыкальной культуры.

Голос певицы, будто камертон, обладает способностью настроить и мобилизовать оркестр, дирижера, партнеров, повести их за собой. Однако какой бы виртуозностью ни отличалась мастерица артистка, в ее пении всегда ощущаются трепетное дыхание жизни, сердечная теплота.

Пожалуй, с наибольшей полнотой ее талант раскрылся в операх Глики и Римского-Корсакова. Артистка с исключительной восприимчивостью отразила богатейшие песенные традиции и интонационный склад русской музыки.

Последняя роль певицы — Наташа в опере С. Прокофьева «Война и мир».

Под обаянием этого пленительного образа я находилась всю свою юность, — говорит Галина Александровна. — Еще в консерватории пела арию Наташи. Правда, тогда эта партия казалась мне более драматической. Теперь, работая над ролью, почувствовала, что нахожу дорогу к образу, его личному началу. Я очень люблю музыку Прокофьева: нежная, нежная, но и страстная, и развивающаяся, и владеющая мастерством связью с интеллектом и общей культурой человека. Мастерство — понятие не техническое, а художественное, и развивается оно не само по себе, а в зависимости от поставленных перед исполнителем задач. Нельзя учить сначала технику, а потом приобщать ее к исполняемому произведению. Выразительное, красивое пение требует единства мысли и чувства. Преподавание — моя давняя мечта, — признается артистка. — Ведь я с детства хотела быть учительницей.

СПОРТ

Турнирная орбита

● ГАНДБОЛ. Спортсмены Московского авиационного института в ответном матче 1/4 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков Европы по спортивной гандболу МАН выиграли у болгарской команды «Тракия» (Пловдив) — 33:22.

● ШАХМАТЫ. При отрыве от остальных партий женского чемпионата страны Ю. Зайцева выиграла у Зайцевой Гуршала — у Фоминой, Левитина — у Гуршала. Выигрывая заключительные встречи Хугашвили — Поландова, Воронова — Ерусаловка, Лисенко — Зайцева, Затуловская — Лисенко. Три партии вновь отложены. Переигрывание, которое состоится 21 октября, лидируют Семенов и Левитина — по 9 очков. На 5 очка отстают Гуршала и Лисенко. (ТАСС).

● БАСКЕТБОЛ. В ответном матче 1/4 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков Европы по баскетболу МАН выиграла у болгарской команды «Тракия» (Пловдив) — 33:22.

● ШАХМАТЫ. При отрыве от остальных партий женского чемпионата страны Ю. Зайцева выиграла у Зайцевой Гуршала — у Фоминой, Левитина — у Гуршала. Выигрывая заключительные встречи Хугашвили — Поландова, Воронова — Ерусаловка, Лисенко — Зайцева, Затуловская — Лисенко. Три партии вновь отложены. Переигрывание, которое состоится 21 октября, лидируют Семенов и Левитина — по 9 очков. На 5 очка отстают Гуршала и Лисенко. (ТАСС).

● БАСКЕТБОЛ. В ответном матче 1/4 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков Европы по баскетболу МАН выиграла у болгарской команды «Тракия» (Пловдив) — 33:22.

● ШАХМАТЫ. При отрыве от остальных партий женского чемпионата страны Ю. Зайцева выиграла у Зайцевой Гуршала — у Фоминой, Левитина — у Гуршала. Выигрывая заключительные встречи Хугашвили — Поландова, Воронова — Ерусаловка, Лисенко — Зайцева, Затуловская — Лисенко. Три партии вновь отложены. Переигрывание, которое состоится 21 октября, лидируют Семенов и Левитина — по 9 очков. На 5 очка отстают Гуршала и Лисенко. (ТАСС).

● БАСКЕТБОЛ. В ответном матче 1/4 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков Европы по баскетболу МАН выиграла у болгарской команды «Тракия» (Пловдив) — 33:22.

● ШАХМАТЫ. При отрыве от остальных партий женского чемпионата страны Ю. Зайцева выиграла у Зайцевой Гуршала — у Фоминой, Левитина — у Гуршала. Выигрывая заключительные встречи Хугашвили — Поландова, Воронова — Ерусаловка, Лисенко — Зайцева, Затуловская — Лисенко. Три партии вновь отложены. Переигрывание, которое состоится 21 октября, лидируют Семенов и Левитина — по 9 очков. На 5 очка отстают Гуршала и Лисенко. (ТАСС).

● БАСКЕТБОЛ. В ответном матче 1/4 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков Европы по баскетболу МАН выиграла у болгарской команды «Тракия» (Пловдив) — 33:22.

Телевидение с 23 по 29 октября

Понедельник, 23 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — «Время», 8.35 — Гимнастика, 8.55 — «Выступили Вулатов», 9.25 — «Два вояжера», 9.55 — «Как закалялась сталь», 10.00 — «Время», 10.10 — «В мире животных», 10.55 — «Слово о хлебе», 11.00 — «Время», 11.10 — «В мире животных», 11.50 — «Время», 12.00 — «В мире животных», 12.10 — «Время», 12.20 — «В мире животных», 12.30 — «Время», 12.40 — «В мире животных», 12.50 — «Время», 13.00 — «В мире животных», 13.10 — «Время», 13.20 — «В мире животных», 13.30 — «Время», 13.40 — «В мире животных», 13.50 — «Время», 14.00 — «В мире животных», 14.10 — «Время», 14.20 — «В мире животных», 14.30 — «Время», 14.40 — «В мире животных», 14.50 — «Время», 15.00 — «В мире животных», 15.10 — «Время», 15.20 — «В мире животных», 15.30 — «Время», 15.40 — «В мире животных», 15.50 — «Время», 16.00 — «В мире животных», 16.10 — «Время», 16.20 — «В мире животных», 16.30 — «Время», 16.40 — «В мире животных», 16.50 — «Время», 17.00 — «В мире животных», 17.10 — «Время», 17.20 — «В мире животных», 17.30 — «Время», 17.40 — «В мире животных», 17.50 — «Время», 18.00 — «Время», 18.10 — «Время», 18.20 — «Время», 18.30 — «Время», 18.40 — «Время», 18.50 — «Время», 19.00 — «Время», 19.10 — «Время», 19.20 — «Время», 19.30 — «Время», 19.40 — «Время», 19.50 — «Время», 20.00 — «Время», 20.10 — «Время», 20.20 — «Время», 20.30 — «Время», 20.40 — «Время», 20.50 — «Время», 21.00 — «Время», 21.10 — «Время», 21.20 — «Время», 21.30 — «Время», 21.40 — «Время», 21.50 — «Время», 22.00 — «Время», 22.10 — «Время», 22.20 — «Время», 22.30 — «Время», 22.40 — «Время», 22.50 — «Время», 23.00 — «Время», 23.10 — «Время», 23.20 — «Время», 23.30 — «Время», 23.40 — «Время», 23.50 — «Время», 24.00 — «Время».

Вторник, 24 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — «Время», 8.35 — Гимнастика, 8.55 — «Выступили Вулатов», 9.25 — «Два вояжера», 9.55 — «Как закалялась сталь», 10.00 — «Время», 10.10 — «В мире животных», 10.55 — «Слово о хлебе», 11.00 — «Время», 11.10 — «В мире животных», 11.50 — «Время», 12.00 — «В мире животных», 12.10 — «Время», 12.20 — «В мире животных», 12.30 — «Время», 12.40 — «В мире животных», 12.50 — «Время», 13.00 — «В мире животных», 13.10 — «Время», 13.20 — «В мире животных», 13.30 — «Время», 13.40 — «В мире животных», 13.50 — «Время», 14.00 — «В мире животных», 14.10 — «Время», 14.20 — «В мире животных», 14.30 — «Время», 14.40 — «В мире животных», 14.50 — «Время», 15.00 — «В мире животных», 15.10 — «Время», 15.20 — «В мире животных», 15.30 — «Время», 15.40 — «В мире животных», 15.50 — «Время», 16.00 — «В мире животных», 16.10 — «Время», 16.20 — «В мире животных», 16.30 — «Время», 16.40 — «В мире животных», 16.50 — «Время», 17.00 — «В мире животных», 17.10 — «Время», 17.20 — «В мире животных», 17.30 — «Время», 17.40 — «В мире животных», 17.50 — «Время», 18.00 — «Время», 18.10 — «Время», 18.20 — «Время», 18.30 — «Время», 18.40 — «Время», 18.50 — «Время», 19.00 — «Время», 19.10 — «Время», 19.20 — «Время», 19.30 — «Время», 19.40 — «Время», 19.50 — «Время», 20.00 — «Время», 20.10 — «Время», 20.20 — «Время», 20.30 — «Время», 20.40 — «Время», 20.50 — «Время», 21.00 — «Время», 21.10 — «Время», 21.20 — «Время», 21.30 — «Время», 21.40 — «Время», 21.50 — «Время», 22.00 — «Время», 22.10 — «Время», 22.20 — «Время», 22.30 — «Время», 22.40 — «Время», 22.50 — «Время», 23.00 — «Время», 23.10 — «Время», 23.20 — «Время», 23.30 — «Время», 23.40 — «Время», 23.50 — «Время», 24.00 — «Время».

Среда, 25 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — «Время», 8.35 — Гимнастика, 8.55 — «Выступили Вулатов», 9.25 — «Два вояжера», 9.55 — «Как закалялась сталь», 10.00 — «Время», 10.10 — «В мире животных», 10.55 — «Слово о хлебе», 11.00 — «Время», 11.10 — «В мире животных», 11.50 — «Время», 12.00 — «В мире животных», 12.10 — «Время», 12.20 — «В мире животных», 12.30 — «Время», 12.40 — «В мире животных», 12.50 — «Время», 13.00 — «В мире животных», 13.10 — «Время», 13.20 — «В мире животных», 13.30 — «Время», 13.40 — «В мире животных», 13.50 — «Время», 14.00 — «В мире животных», 14.10 — «Время», 14.20 — «В мире животных», 14.30 — «Время», 14.40 — «В мире животных», 14.50 — «Время», 15.00 — «В мире животных», 15.10 — «Время», 15.20 — «В мире животных», 15.30 — «Время», 15.40 — «В мире животных», 15.50 — «Время», 16.00 — «В мире животных», 16.10 — «Время», 16.20 — «В мире животных», 16.30 — «Время», 16.40 — «В мире животных», 16.50 — «Время», 17.00 — «В мире животных», 17.10 — «Время», 17.20 — «В мире животных», 17.30 — «Время», 17.40 — «В мире животных», 17.50 — «Время», 18.00 — «Время», 18.10 — «Время», 18.20 — «Время», 18.30 — «Время», 18.40 — «Время», 18.50 — «Время», 19.00 — «Время», 19.10 — «Время», 19.20 — «Время», 19.30 — «Время», 19.40 — «Время», 19.50 — «Время», 20.00 — «Время», 20.10 — «Время», 20.20 — «Время», 20.30 — «Время», 20.40 — «Время», 20.50 — «Время», 21.00 — «Время», 21.10 — «Время», 21.20 — «Время», 21.30 — «Время», 21.40 — «Время», 21.50 — «Время», 22.00 — «Время», 22.10 — «Время», 22.20 — «Время», 22.30 — «Время», 22.40 — «Время», 22.50 — «Время», 23.00 — «Время», 23.10 — «Время», 23.20 — «Время», 23.30 — «Время», 23.40 — «Время», 23.50 — «Время», 24.00 — «Время».

Четверг, 26 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — «Время», 8.35 — Гимнастика, 8.55 — «Выступили Вулатов», 9.25 — «Два вояжера», 9.55 — «Как закалялась сталь», 10.00 — «Время», 10.10 — «В мире животных», 10.55 — «Слово о хлебе», 11.00 — «Время», 11.10 — «В мире животных», 11.50 — «Время», 12.00 — «В мире животных», 12.10 — «Время», 12.20 — «В мире животных», 12.30 — «Время», 12.40 — «В мире животных», 12.50 — «Время», 13.00 — «В мире животных», 13.10 — «Время», 13.20 — «В мире животных», 13.30 — «Время», 13.40 — «В мире животных», 13.50 — «Время», 14.00 — «В мире животных», 14.10 — «Время», 14.20 — «В мире животных», 14.30 — «Время», 14.40 — «В мире животных», 14.50 — «Время», 15.00 — «В мире животных», 15.10 — «Время», 15.20 — «В мире животных», 15.30 — «Время», 15.40 — «В мире животных», 15.50 — «Время», 16.00 — «В мире животных», 16.10 — «Время», 16.20 — «В мире животных», 16.30 — «Время», 16.40 — «В мире животных», 16.50 — «Время», 17.00 — «В мире животных», 17.10 — «Время», 17.20 — «В мире животных», 17.30 — «Время», 17.40 — «В мире животных», 17.50 — «Время», 18.00 — «Время», 18.10 — «Время», 18.20 — «Время», 18.30 — «Время», 18.40 — «Время», 18.50 — «Время», 19.00 — «Время», 19.10 — «Время», 19.20 — «Время», 19.30 — «Время», 19.40 — «Время», 19.50 — «Время», 20.00 — «Время», 20.10 — «Время», 20.20 — «Время», 20.30 — «Время», 20.40 — «Время», 20.50 — «Время», 21.00 — «Время», 21.10 — «Время», 21.20 — «Время», 21.30 — «Время», 21.40 — «Время», 21.50 — «Время», 22.00 — «Время», 22.10 — «Время», 22.20 — «Время», 22.30 — «Время», 22.40 — «Время», 22.50 — «Время», 23.00 — «Время», 23.10 — «Время», 23.20 — «Время», 23.30 — «Время», 23.40 — «Время», 23.50 — «Время», 24.00 — «Время».

Пятница, 27 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — «Время», 8.35 — Гимнастика, 8.55 — «Выступили Вулатов», 9.25 — «Два вояжера», 9.55 — «Как закалялась сталь», 10.00 — «Время», 10.10 — «В мире животных», 10.55 — «Слово о хлебе», 11.00 — «Время», 11.10 — «В мире животных», 11.50 — «Время», 12.00 — «В мире животных», 12.10 — «Время», 12.20 — «В мире животных», 12.30 — «Время», 12.40 — «В мире животных», 12.50 — «Время», 13.00 — «В мире животных», 13.10 — «Время», 13.20 — «В мире животных», 13.30 — «Время», 13.40 — «В мире животных», 13.50 — «Время», 14.00 — «В мире животных», 14.10 — «Время», 14.20 — «В мире животных», 14.30 — «Время», 14.40 — «В мире животных», 14.50 — «Время», 15.00 — «В мире животных», 15.10 — «Время», 15.20 — «В мире животных», 15.30 — «Время», 15.40 — «В мире животных», 15.50 — «Время», 16.00 — «В мире животных», 16.10 — «Время», 16.20 — «В мире животных», 16.30 — «Время», 16.40 — «В мире животных», 16.50 — «Время», 17.00 — «В мире животных», 17.10 — «Время», 17.20 — «В мире животных», 17.30 — «Время», 17.40 — «В мире животных», 17.50 — «Время», 18.00 — «Время», 18.10 — «Время», 18.20 — «Время», 18.30 — «Время», 18.40 — «Время», 18.50 — «Время», 19.00 — «Время», 19.10 — «Время», 19.20 — «Время», 19.30 — «Время», 19.40 — «Время», 19.50 — «Время», 20.00 — «Время», 20.10 — «Время», 20.20 — «Время», 20.30 — «Время», 20.40 — «Время», 20.50 — «Время», 21.00 — «Время», 21.10 — «Время», 21.20 — «Время», 21.30 — «Время», 21.40 — «Время», 21.50 — «Время», 22.00 — «Время», 22.10 — «Время», 22.20 — «Время», 22.30 — «Время», 22.40 — «Время», 22.50 — «Время», 23.00 — «Время», 23.10 — «Время», 23.20 — «Время», 23.30 — «Время», 23.40 — «Время», 23.50 — «Время», 24.00 — «Время».

Суббота, 28 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — «Время», 8.35 — Гимнастика, 8.55 — «Выступили Вулатов», 9.25 — «Два вояжера», 9.55 — «Как закалялась сталь», 10.00 — «Время», 10.10 — «В мире животных», 10.55 — «Слово о хлебе», 11.00 — «Время», 11.10 — «В мире животных», 11.50 — «Время», 12.00 — «В мире животных», 12.10 — «Время», 12.20 — «В мире животных», 12.30 — «Время», 12.40 — «В мире животных», 12.50 — «Время», 13.00 — «В мире животных», 13.10 — «Время», 13.20 — «В мире животных», 13.30 — «Время», 13.40 — «В мире животных», 13.50 — «Время», 14.00 — «В мире животных», 14.10 — «Время», 14.20 — «В мире животных», 14.30 — «Время», 14.40 — «В мире животных», 14.50 — «Время», 15.00 — «В мире животных», 15.10 — «Время», 15.20 — «В мире животных», 15.30 — «Время», 15.40 — «В мире животных», 15.50 — «Время», 16.00 — «В мире животных», 16.10 — «Время», 16.20 — «В мире животных», 16.30 — «Время», 16.40 — «В мире животных», 16.50 — «Время», 17.00 — «В мире животных», 17.10 — «Время», 17.20 — «В мире животных», 17.30 — «Время», 17.40 — «В мире животных», 17.50 — «Время», 18.00 — «Время», 18.10 — «Время», 18.20 — «Время», 18.30 — «Время», 18.40 — «Время», 18.50 — «Время», 19.00 — «Время», 19.10 — «Время», 19.20 — «Время», 19.30 — «Время», 19.40 — «Время», 19.50 — «Время», 20.00 — «Время», 20.10 — «Время», 20.20 — «Время», 20.30 — «Время», 20.40 — «Время», 20.50 — «Время», 21.00 — «Время», 21.10 — «Время», 21.20 — «Время», 21.30 — «Время», 21.40 — «Время», 21.50 — «Время», 22.00 — «Время», 22.10 — «Время», 22.20 — «Время», 22.30 — «Время», 22.40 — «Время», 22.50 — «Время», 23.00 — «Время», 23.10 — «Время», 23.20 — «Время», 23.30 — «Время», 23.40 — «Время», 23.50 — «Время», 24.00 — «Время».

Воскресенье, 29 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — «Время», 8.35 — Гимнастика, 8.55 — «Выступили Вулатов», 9.25 — «Два вояжера», 9.55 — «Как закалялась сталь», 10.00 — «Время», 10.10 — «В мире животных», 10.55 — «Слово о хлебе», 11.00 — «Время», 11.10 — «В мире животных», 11.50 — «Время», 12.00 — «В мире животных», 12.10 — «Время», 12.20 — «В мире животных», 12.30 — «Время», 12.40 — «В мире животных», 12.50 — «Время», 13.00 — «В мире животных», 13.10 — «Время», 13.20 — «В мире животных», 13.30 — «Время», 13.40 — «В мире животных», 13.50 — «Время», 14.00 — «В мире животных», 14.10 — «Время», 14.20 — «В мире животных», 14.30 — «Время», 14.40 — «В мире животных», 14.50 — «Время», 15.00 — «В мире животных», 15.10 — «Время», 15.20 — «В мире животных», 15.30 — «Время», 15.40 — «В мире животных», 15.50 — «Время», 16.00 — «В мире животных», 16.10 — «Время», 16.20 — «В мире животных», 16.30 — «Время», 16.40 — «В мире животных», 16.50 — «Время», 17.00 — «В мире животных», 17.10 — «Время», 17.20 — «В мире животных», 17.30 — «Время», 17.40 — «В мире животных», 17.50 — «Время», 18.00 — «Время», 18.10 — «Время», 18.20 — «Время», 18.30 — «Время», 18.40 — «Время», 18.50 — «Время», 19.00 — «Время», 19.10 — «Время», 19.20 — «Время», 19.30 — «Время», 19.40 — «Время», 19.50 — «Время», 20.00 — «Время», 20.10 — «Время», 20.20 — «Время», 20.30 — «Время», 20.40 — «Время», 20.50 — «Время», 21.00 — «Время», 21.10 — «Время», 21.20 — «Время», 21.30 — «Время», 21.40 — «Время», 21.50 — «Время», 22.00 — «Время», 22.10 — «Время», 22.20 — «Время», 22.30 — «Время», 22.40 — «Время», 22.50 — «Время», 23.00 — «Время», 23.10 — «Время», 23.20 — «Время», 23.30 — «Время», 23.40 — «Время», 23.50 — «Время», 24.00 — «Время».

Понедельник, 30 октября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — «Время», 8.35 — Гимнастика, 8.55 — «Выступили Вулатов», 9.25 — «Два вояжера», 9.55 — «Как закалялась сталь», 10.00 — «Время», 10.10 — «В мире животных», 10.55 — «Слово о хлебе», 11.00 — «Время», 11.10 — «В мире животных», 11.50 — «Время», 12.00 — «В мире животных», 12.10 — «Время», 12.20 — «В мире животных», 12.30 — «Время», 12.40 — «В мире животных», 12.50 — «Время», 13.00 — «В мире животных», 13.10 — «Время», 13