Новости

Здесь жил В. И. Ленин

ШУШЕНСКОЕ, 12. (Корр. «Правды» В. Прокушев). В шушенском музее-заповеднике «Сибирская ссылка В. И. Ленина» побывал четырехмиллионный посетитель. Им оказалась монтажница радиоаппаратуры новосибирского завода «Электросигнал», член КПСС Т. Заверткина. Директор музея Г. Баев вручил ей памятные сувениры.

Мемориал в Шушенском был открыт в канун 100-летия со дня рождения вождя революции. Здесь воссозданы часть глухой сибирской деревни конца прошлого века. Сохранилась подлинная обстановка в домах крестьян Зырянова и Петровой, в которых жил и работал Владимир Ильич в период царской ссылки.

Исследуя космос

11 января 1979 года в Советском Союзе произведен запуск очередного искусственного спутника Земли «Космос-1070».

На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства.

Спутник выведен на орбиту с параметрами:

— начальный период обращения — 89,5 минуты;

— максимальное расстояние от поверхности Земли (в апогее) — 316 километров;

— минимальное расстояние от поверхности Земли (в перигее) — 214 километров;

— наклонение орбиты — 62,8 градуса.

Кроме научной аппаратуры, на спутнике имеются: радиопередатчик, работающий на частоте 19,995 мегагерц; радиосистема для точного измерения элементов орбиты; радиотелеметрическая система для передачи на Землю данных о работе приборов и научной аппаратуры.

Установленная на спутнике аппаратура работает нормально. Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

(ТАСС).

Навигация среди зимы

ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК, 12. (Корр. «Правды» В. Черкасов). В эти январские дни на Днепре началась первая в истории этой реки регулярная зимняя навигация.

Ледокол «Адмирал Ушаков» провел через шлюзы ГЭС и льды Днепродзержинского моря караван барж. В Комсомольске-на-Днепре они приняли в свои трюмы металлургическое сырье горно-обогатительного комбината и привезли его к доменным печам Дзержинки. Нынче речники доставят таким способом сто тысяч тонн металлизированных окатышей.

Герои книг — колхозники

ИЖЕВСК, 12. (Внештатный корр. «Правды» А. Артамонов). Необычный вопрос обсуждало правление колхоза имени Ленина Селтинского района: оно учредило ежегодную премию за лучшее произведение об удмуртском селе.

И вот назван первый лауреат. Им стал молодой удмуртский писатель Роман Валишин. Его книга «Гора ветров» удостоена специального диплома и премии.

Лети, «Неман»!

ХАРЬКОВ, 12. (ТАСС). В студенческом конструкторском бюро Харьковского авиационного института изготовлен гидросамолет для начального обучения летчиков в авиаспортклубах ДОСААФ.

В честь известного преподавателя и конструктора Харьковского авиаинститута, работавшего здесь в предвоенные годы, новая модель названа «Профессор Неман». Полетный вес машины — 570 килограммов, крейсерская скорость 150 километров в час.

На снимке: члены студенческого конструкторского бюро студенты С. Рябиков и В. Подымай у гидросамолета.

Фото М. Тура (ТАСС).

Известный американский исполнитель песен протеста, борец за мир Дин Рид снова в Москве. На днях он выступил с концертом перед слушателями Высшей комсомольской школы при ЦК ВЛКСМ. Вместе с ним в концерте принял участие ансамбль политической песни «Аврора».

Фото А. Рубашкина.

СЕРДЕЧНАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ

Центральный Комитет Коммунистической партии Белоруссии, Президиум Верховного Совета Белорусской ССР и Совет Министров Белорусской ССР выражают сердечную благодарность партийным и советским органам союзных, автономных республик и областей страны, руководителям министерств и ведомств, общественных организаций СССР, командованию военных округов, трудовым коллективам, партийным, профсоюзным и комсомольским организациям, видным военачальникам, ветеранам партии, социалистической революции, войны и труда, передовикам и новаторам производства, руководящим деятелям, а также дипломатическим представительствам братских социалистических стран, всем товарищам за искренние приветствия и добрые пожелания в связи с 60-летием образования Белорусской Советской Социалистической Республики и Коммунистической партии Белоруссии.

Центральный Комитет Компартии Белоруссии

Президиум Верховного Совета Белорусской ССР

Совет Министров Белорусской ССР

ШАЛЬ «Н. М.»

КАРТИНКИ С ВЫСТАВКИ

В зал № 40, расположенный чуть ли не под самой крышей Исторического музея в Москве, меня привела легенда. Легенда о русских шалях — тонких, мягких, тканных по краям ослепительными цветами.

И вот ткацкое чудо — на «Выставке сокровищ истории и культуры» нашей страны. В фондах музея таких шалей несколько, две из них представлены для всеобщего обозрения.

...Двухметровая витрина. Толстые, непробиваемые стекла. Под верхней крышкой — слой специальной ткани, улавливающей мельчайшие пылинки. Прибор, постоянно фиксирующий температуру и влажность. В зале приглушенный свет, почти полумрак, и только внутри, под стеклом, сильные лампы — можно в деталях рассмотреть изящную технику старинной работы.

Черную кашемировую шаль музей приобрел лет сорок назад у москвича И. В. Алексеева. А белая, гораздо большего размера, поступила сравнительно недавно — в 1970 году. Она была куплена у известной певицы Лидии Андреевны Руслановой. Специалисты, конечно, обрадовались. Еще бы: они держали в руках творение крепостных Н. А. Мерлиной...

Читаю акт закупочной комиссии: «Эта шаль является уникальной, представляющей большую художественную и историческую ценность... Бытовала в аристократических кругах, возможно, — в придворных. Вещь хорошей сохранности». Со слов Руслановой записано: шаль приобретена ею в 1930 году в Ленинграде у коллекционера Станислава Антоновича Бельвина. Предшествующая история неизвестна.

Звоню в отдел тканей Исторического музея, пытаюсь выяснить возможные версии «похождения» шали.

— Не исключено, что к коллекционеру она попала вскоре после революции в результате распродажи какого-нибудь собрания произведений искусства, — высказывает догадку старший научный сотрудник Елизавета Васильевна Арсеньева. — Мы знаем, например, что в 1918 году, когда стране требовались деньги на неотложные нужды, пришлось прибегнуть к аукциону дворцового имущества... Но, быть может, вещь переходила из поколения в поколение как ценность фамильная или дарственная. Сейчас вряд ли кто подтвердит ее подлинную историю. Да и не в том дело. Важно, что она сохранилась, ведь корни неповторимого ремесла исчезли...

Пусть так, ремесло умерло, но должны же остаться какие-либо свидетельства о нем. Углубился в труды Исторического музея. И вот что узнал.

С именем нижегородской коллежской асессорши Н. А. Мерлиной связано появление первой шалевой фабрики в России. Козий пух доставляли из Киргизии и других притибетских районов. Для его чесания использовали частые гребни, сделанные из кости мамонта. Пряжа получалась такой тонкой, что превосходила качеством знаменитые турецкие платки и накидки. Узор ткали на обе стороны, так что нельзя было отличить «лицо» от изнанки.

И сегодня лишь острый глаз художника способен уловить все богатство оттенков и полутонов. Такое впечатление, будто на небольшое пространство полотна кто-то в самом деле бросил цветы — сплетение роз, незабудок, шиповника. Ликующий сад — это и стиль, и особенность отделки тонкого ткачества той поры. Образцы некоторых изделий отправляли на испытания в морские путешествия, чтобы проверить, не потускнеют ли красители. Нет, ни чрезмерная влажность, ни соленые ветры не убивали жарких нитей. Они и сейчас выглядят так, словно сработаны вчера.

Шестьдесят душ крепостных было занято на мануфактуре мерлинской вотчины. В год ткали не более полусотни шалей. Известны случаи, когда на одну поделку уходило тридцать месяцев. Нередко челнок заменяли деревянными иглами — их было бессчетное множество, потому что каждая вела нить определенного цвета. Работа столь же искусная, сколь и каторжная.

И снова легенда. Рассказывают, будто молодые крепостные девушки, занятые на фабрике Мерлиной, через десять лет работы слепли и отправлялись в богадельню. Такой страшной ценой были оплачены неувядающие цветы.

Сохранилось любопытное свидетельство князя И. М. Долгорукого, посетившего вотчину Мерлиной: «...Некто Коленкур, французский посланник у Двора Российского, торговал на ее фабрике превосходной работы шаль, но госпожа Мерлина, как патриотка, не захотела выпустить в чужое государство домашнего сего изделия». Так безрезультатно закончилась попытка обрадовать жену Наполеона драгоценностью из России. Между прочим, князь продолжает: «И после скажут в Париже, что мы дики, необразованы, а в Лондоне, что у нас нет ума изобретательного, нет искусства! Оставьте нас, как мы есть, господа иностранцы. Мы, право, вам ни в чем не уступим...» Читаешь — и не сразу верится, что поводом для такой гордости послужила всего-то шаль. Но стоит снова глянуть на экспонат, как понимаешь: современник Пушкина не переборщил.

«Н. М.» — скромная метка на кайме старинных изделий. Мерлина была одной из немногих частных владелиц фабрик, кто тогда отваживался ставить личное клеймо. Что ж, когда уровень работы действительно высок, не грех ее в пометить. Как картину, скульптуру, музыку или стихи...

Сотрудники Исторического музея не оставляют надежды на новые поступления подобного рода. Вполне вероятно, считают они, что в пределах нашей страны еще сохранилась — и не одна — старинная шаль. Время не могло уничтожить образцы этого искусства, так же, как бессилен был против них соленый морской ветер.

Е. ДВОРНИКОВ.

СПОРТ

СОПЕРНИЧЕСТВО БУДЕТ УПОРНЫМ

С олимпийским прицелом

Выступления наших мастеров стрельбы по летящим мишеням в прошлом сезоне оставили двоякое впечатление. Как сказал заместитель начальника управления прикладных видов спорта Спорткомитета СССР, олимпийский чемпион Е. Петров, чемпионат страны отразил наравне с достижениями и проблемы в развитии этого вида стрельбы.

За последние годы советским спортсменам удалось поднять результаты на траншейном стенде. Причем мастерам Г. Галюн на чемпионате Советского Союза приблизился к абсолютному результату, набрав 199 очков из двухсот. Можно сказать, что траншейники преодолели психологический барьер.

А вот мастера стрельбы на круглом стенде, к сожалению, прежние показатели, хотя представители нашей страны ранее неизменно входили в число призеров мировых состязаний.

Приходится говорить также о том, что не все наши лидеры добились хороших результатов. Например, опытные мастера А. Алиев, Т. Имнаишвили, Р. Ямбулатов, А. Асанов не показали столь же высокого мастерства, как ранее.

Еще раз зарекомендовала себя порочной практика некоторых спортивных организаций, которые делают ставку на стрелков, считающихся стабильными «зачетниками», но не способных добиться высоких показателей. Такое положение дел тормозит приток молодежи в команды, задерживает ее рост. Поэтому с нынешнего года ограничивается возраст участников чемпионатов страны и розыгрыша Кубка СССР.

До начала Московской Олимпиады остается менее двух лет. Что сегодня можно сказать о коллективе стрелков, которому будет доверено защищать честь сборной СССР на стенде в Мытищах под Москвой? На примете у тренеров двадцать кандидатов. Дальнейшую проверку пройдут А. Черкасов, А. Соколов, А. Алиев, Т. Имнаишвили, молодые П. Пякк и С. Варжанинов, специализирующиеся в стрельбе на круглом стенде. Из траншейников предстоит доказать свое право выступить на Олимпиаде А. Асанову, Г. Галкину, Р. Ямбулатову, А. Лавренченко и другим.

Серьезный экзамен — и не один! — ждет всех кандидатов в нынешнем году. Советские спортсмены примут участие в чемпионате Европы и споре за Кубок континента, выступят на мировом первенстве. Ответственным испытанием будет участие стрелков в финале VII летней Спартакиады народов СССР.

Ну, а пока отметим, что честь выйти на стрельбище будет доверена тем, кто в условиях острой конкуренции сможет проявить психологическую устойчивость и показать результаты, близкие к абсолютным.

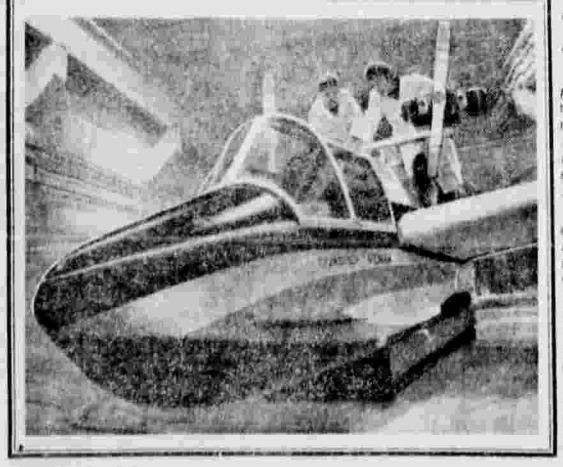
С. ТВЕРДЮКОВ.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

◆ *КОНЬКИ. После первого дня традиционного матча по скоростному бегу юниорских сборных ГДР и СССР в Карл-Маркс-Штадте счет ничейный — 164:164. Из советских скороходов лучше других прошли первую половину турнира И. Коврова из Коломны и ленинградец М. Соколов. 16-летняя Коврова первенствовала на «километровке» — 1 мин 29,21 сек и была второй на дистанции 500 метров — 42,91. А 18-летний Соколов победил сразу на двух дистанциях: 500 м — 39,02 и 1 000 м — 1:20,11.*

◆ *ШАХМАТЫ. У. Андерссон (Швеция) — 8,5 очка, А. Кристиансен (США) — 7,5 очка и одна отложенная партия, Е. Васюков — 7,5, И. Чом (Венгрия) — 7 (1) — таково положение лидеров гастингского традиционного соревнования перед двумя заключительными турами. В очередном, 13-м туре Андерссон сыграл вничью с Д. Местлом (Англия), Кристиансен отложил в трудном для себя положении встречу с Чомом. Васюков победил М. Шуба (Румыния), А. Кочиев, у которого сейчас 6,5 очка, отложил примерную в равном положении поединок с Д. Петерсом (США).*

◆ *БУЕР. На льду известного австрийского озера Нойзидльзее начался юбилейный, 10-й чемпионат Европы. Однако из-за слабого ветра соревнования после трех заездов пришлось приостановить. В результате этих трех заездов впереди Ф. Эрталь (ФРГ), далее идут П. Конинг (ФРГ) и Б. Крамер (Польша).* (ТАСС).



ХОККЕЙ С МЯЧОМ:

На полпути к медалям

Сегодня встречами в пяти городах страны команды высшей лиги чемпионата СССР по хоккею с мячом завершат первую половину розыгрыша. Состоявшиеся за два с половиной месяца 90 из 182 матчей первенства показали возросший рост мастерства, были богаты на сюрпризы.

Поклонники плетеного мяча не помнят, чтобы в предыдущих тридцати розыгрышах всесоюзного первенства был столь остросюжетный ход борьбы. Уже первые встречи 31-го турнира показали, что неоднократные чемпионы СССР — московские динамовцы не могут оказать должное сопротивление другим соискателям золотых медалей образца 1979 года. И дело, конечно, не в том, что у «бело-голубых» из столицы остыл наступательный порыв. Просто сильнее, виртуознее заиграли ныне хоккеисты других команд.

Радует, например, растущее от матча к матчу мастерство красногорского «Зоркого», заслуженно возглавляющего турнирную таблицу первенства. Как и в прошлом году, уверенно проводит игры красноярский «Енисей»; обретают уверенность в былых силах несколько неудачно начавшие нынешний чемпионат динамовцы Алма-Аты.

Положение команд на 13 января таково:

	И	В	Н	П	М	О
«Зорький»	14	10	2	2	78-30	22
«Енисей»	13	8	4	1	67-29	20
СКА (Хб)	13	7	3	3	48-33	17
«Динамо» (А-А)	13	6	4	3	71-49	16
«Динамо» (М)	15	6	2	7	48-45	14
СКА (Св)	14	7	0	7	51-51	14
«Кузбасс»	13	6	2	5	39-56	14
«Уральский трубник»	14	6	1	7	52-57	13
«Вымпел»	12	5	2	5	26-27	12
«Старт»	11	4	3	4	34-27	11
«Локомотив»	13	4	2	7	44-75	10
«Волга»	12	4	1	7	36-50	9
«Юность»	13	0	4	9	25-56	4
«Водник»	10	2	0	8	19-53	4

Через две недели в Швеции стартует чемпионат мира.

В. ОТКАЛЕНКО.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 15 по 21 января

Понедельник, 15 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — «Золотая антилопа». Мультфильм. 9.35 — «Как Хашим был большим». Художественный телефильм. 10.35 — В мире животных. 14.50 — Кинопрограмма: «Обновление земли», «Сельское хозяйство Туркмении». 15.25 — Телестадион. 15.55 — Д. Фурманов — «Чапаев». 16.40 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда академиком А. Н. Колмогоровым. 17.25 — Концерт мастеров искусств МНР. 18.15 — Пятилетка. Год четвертый. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — П. И. Чайковский — Сюита из балета «Щелкунчик». 19.25 — «Большой счет страны». Документальный фильм о подготовке к Всесоюзной переписи населения. 19.35 — Фильм-спектакль Московского театра «Современник» «Двенадцатая ночь» по пьесе В. Шекспира. В перерыве (21.00) — Время.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Ребята настоящие. 20.30 — Поет трио бандуристок Украинского телевидения и радио. 21.00 — Документальные телефильмы. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Концерт артистов оперетты.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10, 11.10 и 20.40 — Жизнь науки. 8.40 и 9.40 — В. И. Ленин — вождь Октябрьской революции. История. 4-й класс. 9.10 и 15.45 — Берегите книгу. 10.10, 17.00 и 21.10 — Русская речь. 10.40 и 11.40 — Литература. 8-й класс. 12.10 — Здоровье. 13.00 — Экран — учителю. 13.45 — Сибирский потенциал. 14.15 и 17.30 — Поступающим в вузы. Физика. 14.45 — Наша биография. Год 1948-й. 16.15 — Вс. Иванов — «Бронепоезд 14-69». 18.00 — Студентам-заочникам 1 курса. Общая химия. 19.15 — «Незнакомый наследник». Художественный фильм с субтитрами.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Социалистический образ жизни и благосостояние народа. В передаче принимает участие кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Узбекистана Ш. Р. Рашидов. 20.00 — «Город Грозный». Документальный телефильм. 20.30 — Служу Советскому Союзу! 21.40 — «Люди как реки». Художественный телефильм.

Вторник, 16 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — В. Шекспир — «Двенадцатая ночь». Фильм-спектакль. 14.50 — Сельские будни. Кинопрограмма. 16.00 — Всесоюзные соревнования по легкой атлетике. 16.45 — Мамина школа. 17.15 — Основы Советского государства и права. Единство прав и обязанностей граждан СССР. 17.45 — Летопись земли тюменской. 18.30 — Веселые нотки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Искусство Индии. 19.30 — В. Белов «Плотницкие рассказы». Телеспектакль. 21.00 — Время. 21.35 — Концерт народной артистки СССР Е. Образцовой.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.45 — Дела московского комсомола. 20.30 — Концерт артистов балета. 21.00 — Творчество А. Гайдара. 21.45 — Реклама. 22.00 — Е. Каневский. В. Скороходов — «Недостача». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10, 13.45, 18.45 — Шахматная школа. 8.40 и 9.40 — География. 8-й класс. 9.10 и 15.45 — Твоя ленинская библиотека. 10.10, 17.00 и 20.00 — Французский язык. 10.40 и 11.40 — Музыка. 6-й класс. 11.10 и 15.15 — Искусство эпохи Возрождения. 12.10 — «Капитал» К. Маркса. Передача 1-я. 13.00 и 18.00 — А. Макаренко — человек, педагог, писатель. 14.15 и 17.30 — Поступающим в вузы. Математика. 14.45 — Экран — врачу. 16.15 — Музей-квартира А. С. Пушкина (Мойка, 12). 19.15 — Вс. Иванов — «Бронепоезд 14-69».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Международная панорама. 19.15 — Музыкальный киоск. 20.00 — Волейбол. Мужчины. ЦСКА — «Локомотив» (Киев). 21.00 — И. Стравинский «Поцелуй феи». 21.40 — «Голубой лед». Художественный фильм.

Среда, 17 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — В. Белов «Плотницкие рассказы». Телеспектакль. 10.35 — Клуб кинопутешествий. 14.50 — По Испании. Кинопрограмма. 15.40 — Родная поэзия. 16.05 — Поет сопрано Казахского телевидения и радио Л. Тулешева. 16.30 — Подмосковье — год 1978-й. 17.30 — Отзовитесь, горнисты! 18.00 — Жизнь науки. 18.30 — В нашем рисунке — солнце. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Алкоголизм. Беседы врача. 19.35 — Хоккей. ЦСКА — СКА. 1-й и 2-й периоды. 21.00 — Время. 21.35 — Хоккей. 3-й период. 22.10 — Фестивали, конкурсы, концерты.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Выступление Северного русского народного хора. 20.30 — Школа передового опыта животноводов Подмосковья. 21.00 — Концерт из произведений М. И. Глинки. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Это вы можете. 22.40 — «Северные пьесы». Документальный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 — Для вас, родители! 8.40 и 9.40 — Общая биология. 9-й класс. 9.10 — Учащимся ПТУ. Русский язык. 10.10, 17.00 и 20.00 — Немецкий язык. 10.40 и 11.40 — История. 7-й класс. 11.10 — Современная Лениниана. 12.10 — «Капитал» К. Маркса. 13.00 и 18.45 — Экран научно-популярного кино. 13.45 — Сибирский потенциал. 14.15 и 17.30 — Поступающим в вузы. Русский язык. 14.45 — Наша биография. Год 1949-й. 15.45 и 19.30 — Композитор С. Прокофьев. 16.15 — Ф. Рабле — Гаргантюа и Пантагрюэль». 18.00 — М. Шолохов «Тихий Дон».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Играет К. Циммерман (Польша). 19.25 — Круг чтения. 20.30 — Выступление национального ансамбля танца Бирмы. 21.00 — Документальные фильмы. 21.40 — «Три сестры». Художественный фильм.

Четверг 18 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Отзовитесь, горнисты! 9.35 — «Джульетта живет рядом». Художественный телефильм. 11.00 — Концерт художественных коллективов — лауреатов премии Ленинского комсомола. 14.50 — Документальные телефильмы. 16.00 — «Спортивный класс». 16.45 — Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. Осипова. 17.30 — Поэзия Сильвы Капутикян. 18.00 — **Ленинский университет миллионов.** К 30-летию Совета Экономической Взаимопомощи. Передача 1-я. 18.30 — Музыкальный городок. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Р. Щедрин — Симфония № 1. 19.30 — Документальный телефильм «По Монголии». 19.50 — Художественный телефильм «Провалы». 1-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Спросите, друзья!

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Улица. Транспорт. Пешеход. 19.45 — Концерт Государственного ансамбля песни и танца Аджарской АССР. 20.30 — Отдых в выходные дни. 20.50 — А. Хачатурян — Вторая симфония. 21.40 — М. Ферро — «Двери хлопают». Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10 — Мамина школа. 8.40 и 9.45 — Зоология. 7-й класс. 9.05 — «Водопады Саян». Научно-популярный фильм. 9.15 и 11.10 — Учащимся ПТУ. III курс. Обществоведение. 10.10, 17.00 и 20.00 — Говорите по-испански. 10.40 и 11.40 — Музыка. 2-й класс. 12.10 — Методы и формы научного познания. 13.00 — Экран — учителю. 13.45 — АБВГДейка. 14.15 и 17.30 — Поступающим в вузы. Математика. 14.45 — «Незнакомый наследник». Художественный фильм с субтитрами. 16.05 — А. Н. Радищев — «Путешествие из Петербурга в Москву». 18.00 — Студентам-заочникам III курса. Высшая математика. 19.15 — Ф. Рабле. «Гаргантюа и Пантагрюэль».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Спортивная программа. 20.30 — Волейбол. Мужчины. ЦСКА — «Радиотехник». 21.00 — Шедевры Третьяковской галереи. Полотна В. Сурикова. 21.40 — «Золотые лягавры». Художественный телефильм.

Пятница, 19 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Веселые старты. 9.50 — «Проводы». Художественный телефильм. 1-я серия. 11.00 — Концерт артистов народов Севера. 14.50 — Твой труд — твоя высота. Документальные фильмы. 15.50 — Шахматная школа. 16.20 — Концерт детского ансамбля «Говенда» (Польша). 17.10 — Адреса молодых. 18.00 — Подвиг. 18.30 — «Хочу все знать». Киножурнал. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Народное творчество. 19.50 — Художественный телефильм. «Провалы». 2-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — О билете. 22.55 — По вашим просьбам. Музыкальная программа «Утренняя почта».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Отдых в выходные дни. 19.45 — А. Бородин — Квартет № 2. 20.50 — Советы земледельцам Подмосковья. 20.45 — А. Сальниекс — «Барабанщица». Спектакль. В перерыве — Справочное бюро.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.10, в 21.00 — Научно-популярные фильмы. 8.40 и 9.40 — История. 6-й класс. 9.10 — Учащимся ПТУ. III курс. Общая биология. 10.10, 17.00 и 20.30 — Английский язык. 10.40 и 11.35 — Природоведение. 3-й класс. 11.00 — Мамина школа. 20.30 — Клуб кинопутешествий. 21.40 — «Пристань на том берегу». Художественный телефильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Хоккей. «Сокол» — «Динамо» (Москва). 21.00 — Играют В. Азов (баян) и О. Глухов (балалайка). 21.40 — «Двое в пути». Художественный телефильм.

Суббота, 20 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — АБВГДейка. 9.35 — «Проводы». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.45 — Для вас, родители! 11.15 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.45 — По музеям и выставочным залам. 12.30 — Больше хороших товаров. 13.00 — Играет А. Наседкин (фортепьяно). 13.30 — Тираж Спортлото. 13.45 — Здоровье. 14.30 — «Дети Памира». Художественный фильм. 15.40 — Концерт оркестра народной музыки «Флуераш». 16.30 — Очевидное — невероятное. 17.30 — Чемпионат Европы по конькобежному спорту. Мужчины. 500 м. 18.00 — Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 18.50 — Дж. Верди — «Травиата». Фильм-опера. 21.00 — Время. 21.35 — А ну-ка, девушки!

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «От 14 до 18». 19.30 — Научно-популярные фильмы. 20.30 — Открытый чемпионат Москвы по легкой атлетике. 21.00 — Поет народная артистка СССР Н. Амбразайтите. 21.35 — Реклама. 21.50 — В. Розов — «Гранина жизни». Телеспектакль.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «Мы — команда». Документальный телефильм. 10.00 — В мире животных. 11.00 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.30 — Для вас, родители! 12.00 — Движение без опасности. 12.30 — В. Каверин — «Школьный спектакль». 13.55 — Седьмая симфония Л. Бетховена. 14.35 — От всей души. Встреча с тружениками Тюменской области. 16.50 — «Вариант «Омега». Художественный телефильм. 5-я серия. 18.00 — Народные мелодии. 18.15 — Почта программы «Здоровье». 19.00 — Спортивная программа. 20.30 — Рассказы о художниках. Народный художник СССР А. Мыльников. 21.00 — Документальные фильмы. 21.40 — «Сохранившие огонь». Художественный телефильм.

Воскресенье, 21 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.00 — Э. Григ — Соната № 3 для скрипки и фортепьяно. 9.30 — Будильник. 10.00 — Службу Советскому Союзу! 11.00 — «Сказка о рыбаке и рыбке». Мультфильм. 11.50 — Творчество юных. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — «Любимые страницы». Спектакль-концерт. 15.35 — Документальный телефильм «Стать рабочим». 16.05 — Клуб кинопутешествий. 17.05 — Чемпионат Европы по конькобежному спорту. Мужчины. 1.500 м. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — По вашим письмам. 19.25 — Художественный фильм «Доверие». 21.00 — Время. 21.35 — Концерт мастеров искусств Украины.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Адреса молодых. 20.00 — Справочное бюро. 20.30 — Открытый чемпионат Москвы по легкой атлетике. 21.00 — Поет народная артистка СССР Н. Амбразайтите. 21.35 — Реклама. 21.50 — В. Розов — «Гранина жизни». Телеспектакль.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «Мы — команда». Документальный телефильм. 10.00 — В мире животных. 11.00 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.30 — Для вас, родители! 12.00 — Движение без опасности. 12.30 — В. Каверин — «Школьный спектакль». 13.55 — Седьмая симфония Л. Бетховена. 14.35 — От всей души. Встреча с тружениками Тюменской области. 16.50 — «Вариант «Омега». Художественный телефильм. 5-я серия. 18.00 — Народные мелодии. 18.15 — Почта программы «Здоровье». 19.00 — Спортивная программа. 20.30 — Рассказы о художниках. Народный художник СССР А. Мыльников. 21.00 — Документальные фильмы. 21.40 — «Сохранившие огонь». Художественный телефильм.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

13 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Выставка Буратино. 9.35 — Для вас, родители! 10.05 — Концерт Государственного ансамбля песни и танца Аджарской АССР. 10.35 — Движение без опасности. 11.05 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.35 — Это вы можете. 12.25 — Почта программы «Здоровье». 13.10 — Тираж «Спортлото». 13.25 — Литературные беседы. 14.00 — Выступление Северного русского народного хора. 14.40 — Что такое работа без отстающих. 14.55 — «Алиэ». Художественный телефильм. 16.00 — Край нашенский. Кинопрограмма о Сибири и Дальнем Востоке. 17.00 — В мире животных. 18.00 — «Тихие американцы». Документальный телефильм. 19.10 — Знакомые мелодии. 19.35 — «Джульетта живет рядом». Художественный телефильм (ГДР). 21.00 — Время. 21.35 — Вечер поэзии К. Ваншенкина. 23.10 — Поет Г. Карева. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва и москвичи. 19.30 — Реклама. 19.45 — Зимний этюд. Поэтическая композиция. 20.15 — Спокойной ночи, малыши! 20.30 — Концерт народного артиста Грузинской ССР Д. Сотиладзе. 21.35 — Вечер старинных русских водевилей. И. Сашонок «Дайте мне старую». Ф. Кони «Девушка-гусар». По окончании — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Объектив. 9.30 — Играет ленинградский ансамбль «Дикси-ленд». 9.55 — Адреса молодых. 11.00 — Шахматная школа. 11.35 — История мирового кино. 12.20 — «Русский чай». Документальный телефильм. 12.35 — Веселые нотки. Концерт юных вокалистов. 13.35 — «Птицы над городом». Художественный фильм с субтитрами. 14.50 — Творчество Б. Полевого. 15.35 — Симфонические миниатюры белорусских композиторов. 16.10 — Мамина школа. 16.40 — К.-М. Вебер — «Приглашение к танцу». 16.50 — «Вариант «Омега». Художественный телефильм. 2-я серия. 18.00 — Поэзия в музыке. 19.05 — Человек и закон. 19.35 — Чемпионат СССР по конькобежному спорту. Женщины. 20.15 — Спокойной ночи, малыши! 20.30 — Клуб кинопутешествий. 21.40 — «Пристань на том берегу». Художественный телефильм.

РАДИО

13 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. Международный дневник — 6.30 и 20.45. Радиожурнал «Земля и люди» — 6.40. Обзор газеты «Правда» — 7.00. По страницам центральных газет — 9.00.

8.45 — Взрослым — о детях. «Слово об авторитете». Беседа. 9.15 — «Юность». 10.10 — Радио — малышам. «Мы ребята-октябрята». Концерт. 10.20 — Играет молодежный оркестр русских народных инструментов. 10.40 — «Родная природа». Радиожурнал. 11.00 — Стихи В. Соколова и О. Чухонцева. 11.15 — «Музыкальный глобус». 12.00 — «Время, события, люди». 12.30 — Радиослушатели о народной песне. 13.00 — «Поэтический радиотеатр». А. Жаров «Гармонь». 13.25 — Музыка театра и кино. 14.00 — «Ищут ветераны». По письмам участников Великой Отечественной войны. Концерт по заявкам. 15.15 — Арии и дуэты из оперетт. 16.00 — «В детском радиотеатре — премьера». Ч. Айтматов. «Ранние журавли». 17.00 — «К выборам в Верховный Совет СССР». Информационный выпуск. 17.10 — «Юность». «Час интересного письма». 18.00 — «По страницам любимых опер». Д. Верди «Риголетто». 19.30 — Концерт эстрадно-симфонического оркестра Всесоюзного радио с участием Э. Пьехи, Н. Бреговадзе, М. Магомаева. 20.15 — А. Рубинштейн — «Костюмированный бал». 30.45 — Международный дневник. 21.20 — «Вы нам писали». Юмористическая передача. 22.30 — «Добрый вечер». Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.37 — Л. Соболев — «Грузинские сказки». 9.00 — Выступают вокально-инструментальные ансамбли и оркестры Польши и ГДР. 9.30 — А. Мазаев — симфонические картины «Сказ о земле родной». 10.00 — «Юность». 10.45 — «Радиотеатр». А. Блок «Незнакомка». 11.53 — Гастроли советских артистов за рубежом. 13.15 — М. Мусоргский — «Картинки с выставки». 14.00 — «До-ре-ми-фа-соль». Музыкальная программа. 15.00 — Передачи для школьников. 15.43 — «Песенка за песенкой». 16.00 — Концерт народной музыки. 16.45 — «Мы с вами уже встречались». Юмористическая передача. 17.30 — «Поэтическая тетрадь». 18.00 — Для школьников «Разгаданная тайна». Радиоспектакль по повести М. Ибрагимбекова «За все хорошее — смерть». 19.35 — «Лирическая фантазия». Музыкально-литературная композиция. 20.20 — Поет А. Пугачева. 20.45 — «Вечер поэзии. М. Дудин». 21.55 — Концерт Д. Гнатюка. 22.30 — «Зима». Литературно-музыкальная композиция по произведениям И. С. Соколова-Микитова.

ТЕАТРЫ

13 января

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Лебединое озеро.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **Эль