

НА ОХОТНИЧЬЕМ РЕЙСЕ

РЕПОРТАЖ С БОРТА ВОЗДУШНОГО ПАТРУЛЯ

— На патрулирование 200-миллионных районов летит самолет. Наш ИЛ-14 с бортовым номером 91528 выдвигается среди других ярко-красных полосами на фоне неба.

Аэродром встретил тишиной. Снег припорошил самолеты. Наш ИЛ-14 с бортовым номером 91528 выдвигается среди других ярко-красных полосами на фоне неба.

На борту поднимались по приставной лестнице. Две пары кресел, столы с приборами. Вдоль правого борта — дополнительные баки с горючим.

— Закрутитесь потеплее, — сказал бортмеханик Алексей Соловьев, зашнуровав замок двери. — Когда еще прогреется...

Едва взлетел, густой туман обилил иллюминаторы серой краской. Идем к морю. Возле приборной панели гидролог Колымынский.

Управление гидрометеорологии и контроля прицельной среды. Анатолий Филенин. Его коллега — Виталий Нохрин рассказывает о работе в районах Охотского моря.

В салоне наконец потеплело. Сбрасываем шубы, шапки. Пономарев блаженно вытягивает ноги вдоль туннеля.

— Работа у нас интересная. Облет районов, запрещенных для промысла, поиск и определение судов в районах промысла, охрана окружающей среды — основные задачи инспекторов.

— Тридцать километров по курсу, у бани Колымынского, три траулера, — перебивает рассказ штурман Борис Чалый. О нем

позже командир экипажа сказал: «Серьезный штурман, никогда не забуду даже в самом тяжелом полете. Проведет, точно по ниточке».

Высота — 100 метров. Усаживаемся на место бортнаблюдателя. Слева от меня блистер — полушар из прозрачного пластика. Укреняется по пелену, и все внизу и впереди видно. Ощущение такое, что нет ни самолета, ни кабины — летит один над синими волнами моря. Оно, живое, холодно ходит.

Каждый на волнах большой морозильный траулера с хвостом вечно голодных чаек. Минута лодок. Сверху судно, словно игрушечное. Заходим на облет.

«43-03-БМРТ «Катангли», — пишет в своем журнале бортнаблюдатель Юрий Пономарев. — 43-03-БМРТ «Коммунизм Украины», 43-03-БМРТ «Карека».

С первого захода прочел название, — говорит Юрий. — А бывает, по три-четыре раза облетим. Особенно если не порусски написано. Теперь попал на траулера ИЛ-14: небольшая скорость, маневренный, надежный в работе самолет. Мы пробыли на АН-24 летать. Не годится. Пока на второй круг зайдешь, столько времени потратишь.

Больше судов не встретили. В это время — межсезонье у рыбачков. А в промысловый пору в этом районе собирается их до сотни. Среди них иностранные, ведущие промысел на основе межправительственных соглашений. И что греха таить, сбывают слу-

чан, когда экипажи норовят нарушить правила рыболовства: ловят в нерасположенных местах или берут на борту морских трюфелей больше установленной нормы.

Тут нужен глаз да глаз инспектора «Охотскрибова». В районах скопления промысловиков ведутся рейсы. Самолет значительно повышает эффективность контроля.

— Работники конвенционной инспекции, — рассказывает мне на кануне полета начальник «Охотскрибова» Аскольд Пылько, — люди с высшим образованием — ихтиологи, рыбохозяйственники, зоологи. Они ведут контроль компетентно, со знанием дела.

Шестой час полета. Высота сто метров. Идем галсами, обследуя северо-западную часть моря. Гидролог Виталий Нохрин склонился над картой. Она здорово изменилась с начала путешествия. Ступенчатый курс нашего ИЛА проколот по ней красной линией, которая по бокам обрастает цифрами, кружками, знаками, понятными только специалистам.

— Наши наблюдения и рекомендации, — рассказывает Нохрин, — оказывают заметную помощь морякам. Основываясь на данных этой карты, разрабатываются маршруты, разрабатываются маршруты, разрабатываются маршруты.

Вот сейчас мы встретили. В это время — межсезонье у рыбачков. А в промысловый пору в этом районе собирается их до сотни. Среди них иностранные, ведущие промысел на основе межправительственных соглашений. И что греха таить, сбывают слу-

Подшли к району образования ледяных полей. Снежный заряд барабанит по стеклу кабины. Но вот миновала полосу непогоды. Густая серая масса покрывала море — «сало». Лишь приоткрылись, замечая, как перекатываются бугры недалеко еще разовых волн. Словно в замедленном съемке. Постепенно появились ледяные поля, сплывавшие в огромном до горизонта поле. Через час оно уже отмечено на карте гидролога.

По самолету потянулся вкусы запах вареной картошки. Это Холдиков раздобыл свои кулинарные способности. Как же почистить во время такой полета, известно только ему.

Облетая по двое. С командиром экипажа Алексеем Мазуром разговаривали за чашкой. Высотный, спортивный, с приятным открытым лицом. Сегодня у него первый полет в качестве командира. Родом из Сейма.

— Машина эта историческая. Можно сказать, вся Арктика и Дальний Восток на ней осваивались. Незаменима в сложных условиях. Это вам любой летчик скажет. А работа у нас настоящая асими — Фроловым, Румянцевым, Ларионовым, Ворушиным...

Вечером приземлились в Николаевске-на-Амуре. Переодевались в тихом старинном городе. А утром снова галсами шли на створочной высоте. Еще восемь часов. Снежные зарывы сменялись солнцем, туманом. На карте гидролога наш путь становился все длиннее, обрастая новыми данными, необходимыми тем, кто работает в этом суровом крае.

В. ЧЕБАКОВ.
(Спец. корр. «Правды»)
Магаданская область.



ФОТОКОНКУРС «ПРАВДА»

В. КРУГЛИКОВ (Москва). Ничто не забыто, ничто не забыто. Хатынь.



В. КРУГЛИКОВ (Москва). Ничто не забыто, ничто не забыто. Хатынь.

ВО ВСЕЙ СВОЕЙ УДИВИТЕЛЬНОСТИ

Три дня назад по телеэкранам снова — в который раз! — шел старейший, всегда очаровательный, как огонь революционной бури, «возмущающий душу фильмом» «Ленин в 1918 году» — это — одно из вершинных достижений советского кинематографа, произведение глубокой и страстной политической мысли, высокого гуманизма и поэтики классической простоты формы.

О том, каким путем напряженных раздумий, поисков пришел художник к этой высоте и простоте, свидетельствуют страницы первого тома избранных произведений выдающегося мастера советского кино, создателя замечательной лингвистической киноленты Михаила Ромма. Эта книга, выпущенная издательством «Искусство», появилась как бы специально приуроченная к 80-летию художника.

Рассказывает ли Ромм о своей работе над «Ленином», размышляет ли о месте, роли и возможностях кино в системе искусства, возвращается ли в бурно кипевшие споры о диалектической связи — «экранный — зритель», обращается ли к кино Западом со всеми его трагическими метаниями и трагическими деланиями, — всюду он предстает как мастер социалистической культуры, мыслитель, боец, гуманист нового мира.

«Кинематограф — думающий». «Искусство мысли». «Главное в кинематографе — открытая аясная мысль». Вот характерные названия его статей. И перечитывая сегодня написанные Роммом десять, пятнадцать, а порой даже двадцать пять лет назад, поражаешься не только темпериенту, с которым утверждает художник свои убеждения, но и тому, сколь актуальны и ныне те главные, что волновало неутомимого искателя социалистического киноискусства.

Ромм воевал против картин, которые приучают зрителя ходить в кино, чтобы «отдохнуть от мыслительного процесса». Но одновременно он высмеивает и претензии тех кинематографистов, которые выстраивают свои ленты как ребусы. «Такие картины, — пишет с иронией режиссер, — называют интеллектуальными, так как их восприя-

тие чрезвычайно затруднено. Между тем, справедливо замечает он, их «интеллектуальность кажущаяся». Под этим кажущимся своеобразием иной раз не лежит ничего.

Лучшие фильмы, снятые самим Роммом, — пример не только своего, но и всего искусства, — это фильмы, созданные в поисках художником тех форм, которые позволили бы ему выразить мучившую его социально-актуальную, животрепещущую мысль с предельной ясностью. Не потому ли после победоносного дерзкого дебюта в экранной «Пшеница» — он каждый раз как бы начинал все заново, предлагая то героически-психологический «Тринадцать», то гротесковую и такую человечную «Мечту», то обличающую яростную антифашистскую ленту «Человек № 217». Не потому ли событиями не только советского, но и мирового, воинствующего гуманистического кинематографа становились его такие создания, как «Десять дней одного года», «Обыкновенный фашизм», незавершенная лента «А все-таки я верю».

Том теоретических статей М. Ромма читается как захватывающая книга нашего современника, участника не прекращающихся идеологических сражений за искусство, необходимых людям в их стремлении утвердить на земле коммунистический идеал. Он звал создавать фильмы, которые позволили бы раскрыться герою наших дней «во всей своей удивительности».

Во всей своей удивительности предстает и сам Михаил Ромм как неуловимый фильм, так и раздумиями о кино в его связях с современным человеком и человечеством.

Георгий КАПРАЛОВ.

НОВОСТИ

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Поднялся занавес

АЛМА-АТА, 23. (Корр. «Правды» Ю. Шаповал). Сегодня здесь открылся свой 55-й сезон Казахский академический театр драмы им. Мухоморова Ауэзова.

Премьера спектакля «Кара-коз» по пьесе М. Ауэзова состоялась в новом здании, которое по эстетике и технической оснащенности не имеет в республике равных.

Новый театр, похожий на огромный корабль, стал еще одним архитектурным украшением столицы Казахстана. В помещении более тысячи мест для зрителей.

Кроме большого зала, есть и второй, его называют экспериментальным. В нем предусмотрено три варианта размещения сценических площадок, что открывает широкие возможности для творческих поисков, имеются театральные технологические телевидение, студия звукозаписи, кинопроекторное оборудование, многие другие технические новшества.

На спектакле присутствовали член Политбюро ЦК КПСР, первый секретарь ЦК Компартии Казахстана Д. А. Кунеев, другие руководители республики.

В. ЧЕБАКОВ.
(Спец. корр. «Правды»)
Магаданская область.

Поможет геологам

САРАТОВ, 23. (Корр. «Правды» А. Воронков). На вооружение геологов придут новые самонаводящиеся «разведчики».

Аппараты постоянно улучшаются. Над созданием нового прибора долгое время трудились коллектив научно-исследовательского института геологии и геофизики. Рожденный в Саратове, самонаводящийся разведчик обладает высокими качествами регистрации, имеет малое количество деталей, а по размерам — чуть больше спичечной коробки.

С таежных медонос

КЕМЕРОВО, 23. (Корр. «Правды» А. Богачук). Более двадцати пяти тонн душистого таежного меда получила с начала десятой пятилетки лучший пчеловод совхоза «Таловский» из Яшкинского района В. И. Шерин.

Уже третий десяток лет работает Виталий Илларионович на совхозной пасеке, расположенной в глухой таежной тайге. Он хорошо знает таежные уголки, время цветения медоносов и другие тонкости своего дела. Все это помогает мастеру пчеловодства вдвое перекрыть свою пятилетку.

В. ВАХОНИН.

Университет рабкоров

Вчера журналистская общественность Москвы отпраздновала 20-летие деятельности народного университета рабочих корреспондентов имени М. И. Ульяновой.

В составе университетские четыре факультета: печати, радиотелевидения, телевидения и художественного. В факультете печати работают 16 журналистов, в радиотелевидении — 10, в телевидении — 10, в художественном — 10.

В. ВАХОНИН.

КОРОТКО

БАКУ, 23. (ТАСС). Президиум Верховного Совета Азербайджанской ССР назначил Председателем Совета Министров республики Г. Н. Сеидова, работавшего секретарем ЦК Компартии Азербайджана.

А. И. Ибрагимов освобожден от обязанностей Председателя Совета Министров республики в связи с уходом на пенсию.

Телевидение с 26 января по 1 февраля

Понедельник, 26 января
Первая программа, 8.00 — Вести. 8.40 — Гимнастика. 9.05 — Мультифильм. 9.35 — «Встречи». 10.05 — Художественный телефильм. 10.35 — «Встречи». 11.05 — «Встречи». 11.35 — «Встречи». 11.55 — «Встречи». 12.15 — «Встречи». 12.35 — «Встречи». 12.55 — «Встречи». 13.15 — «Встречи». 13.35 — «Встречи». 13.55 — «Встречи». 14.15 — «Встречи». 14.35 — «Встречи». 14.55 — «Встречи». 15.15 — «Встречи». 15.35 — «Встречи». 15.55 — «Встречи». 16.15 — «Встречи». 16.35 — «Встречи». 16.55 — «Встречи». 17.15 — «Встречи». 17.35 — «Встречи». 17.55 — «Встречи». 18.15 — «Встречи». 18.35 — «Встречи». 18.55 — «Встречи». 19.15 — «Встречи». 19.35 — «Встречи». 19.55 — «Встречи». 20.15 — «Встречи». 20.35 — «Встречи». 20.55 — «Встречи». 21.15 — «Встречи». 21.35 — «Встречи». 21.55 — «Встречи». 22.15 — «Встречи». 22.35 — «Встречи». 22.55 — «Встречи». 23.15 — «Встречи». 23.35 — «Встречи». 23.55 — «Встречи». 24.15 — «Встречи». 24.35 — «Встречи». 24.55 — «Встречи». 25.15 — «Встречи». 25.35 — «Встречи». 25.55 — «Встречи». 26.15 — «Встречи». 26.35 — «Встречи». 26.55 — «Встречи». 27.15 — «Встречи». 27.35 — «Встречи». 27.55 — «Встречи». 28.15 — «Встречи». 28.35 — «Встречи». 28.55 — «Встречи». 29.15 — «Встречи». 29.35 — «Встречи». 29.55 — «Встречи». 30.15 — «Встречи». 30.35 — «Встречи». 30.55 — «Встречи». 31.15 — «Встречи». 31.35 — «Встречи». 31.55 — «Встречи». 32.15 — «Встречи». 32.35 — «Встречи». 32.55 — «Встречи». 33.15 — «Встречи». 33.35 — «Встречи». 33.55 — «Встречи». 34.15 — «Встречи». 34.35 — «Встречи». 34.55 — «Встречи». 35.15 — «Встречи». 35.35 — «Встречи». 35.55 — «Встречи». 36.15 — «Встречи». 36.35 — «Встречи». 36.55 — «Встречи». 37.15 — «Встречи». 37.35 — «Встречи». 37.55 — «Встречи». 38.15 — «Встречи». 38.35 — «Встречи». 38.55 — «Встречи». 39.15 — «Встречи». 39.35 — «Встречи». 39.55 — «Встречи». 40.15 — «Встречи». 40.35 — «Встречи». 40.55 — «Встречи». 41.15 — «Встречи». 41.35 — «Встречи». 41.55 — «Встречи». 42.15 — «Встречи». 42.35 — «Встречи». 42.55 — «Встречи». 43.15 — «Встречи». 43.35 — «Встречи». 43.55 — «Встречи». 44.15 — «Встречи». 44.35 — «Встречи». 44.55 — «Встречи». 45.15 — «Встречи». 45.35 — «Встречи». 45.55 — «Встречи». 46.15 — «Встречи». 46.35 — «Встречи». 46.55 — «Встречи». 47.15 — «Встречи». 47.35 — «Встречи». 47.55 — «Встречи». 48.15 — «Встречи». 48.35 — «Встречи». 48.55 — «Встречи». 49.15 — «Встречи». 49.35 — «Встречи». 49.55 — «Встречи». 50.15 — «Встречи». 50.35 — «Встречи». 50.55 — «Встречи». 51.15 — «Встречи». 51.35 — «Встречи». 51.55 — «Встречи». 52.15 — «Встречи». 52.35 — «Встречи». 52.55 — «Встречи». 53.15 — «Встречи». 53.35 — «Встречи». 53.55 — «Встречи». 54.15 — «Встречи». 54.35 — «Встречи». 54.55 — «Встречи». 55.15 — «Встречи». 55.35 — «Встречи». 55.55 — «Встречи». 56.15 — «Встречи». 56.35 — «Встречи». 56.55 — «Встречи». 57.15 — «Встречи». 57.35 — «Встречи». 57.55 — «Встречи». 58.15 — «Встречи». 58.35 — «Встречи». 58.55 — «Встречи». 59.15 — «Встречи». 59.35 — «Встречи». 59.55 — «Встречи». 60.15 — «Встречи». 60.35 — «Встречи». 60.55 — «Встречи». 61.15 — «Встречи». 61.35 — «Встречи». 61.55 — «Встречи». 62.15 — «Встречи». 62.35 — «Встречи». 62.55 — «Встречи». 63.15 — «Встречи». 63.35 — «Встречи». 63.55 — «Встречи». 64.15 — «Встречи». 64.35 — «Встречи». 64.55 — «Встречи». 65.15 — «Встречи». 65.35 — «Встречи». 65.55 — «Встречи». 66.15 — «Встречи». 66.35 — «Встречи». 66.55 — «Встречи». 67.15 — «Встречи». 67.35 — «Встречи». 67.55 — «Встречи». 68.15 — «Встречи». 68.35 — «Встречи». 68.55 — «Встречи». 69.15 — «Встречи». 69.35 — «Встречи». 69.55 — «Встречи». 70.15 — «Встречи». 70.35 — «Встречи». 70.55 — «Встречи». 71.15 — «Встречи». 71.35 — «Встречи». 71.55 — «Встречи». 72.15 — «Встречи». 72.35 — «Встречи». 72.55 — «Встречи». 73.15 — «Встречи». 73.35 — «Встречи». 73.55 — «Встречи». 74.15 — «Встречи». 74.35 — «Встречи». 74.55 — «Встречи». 75.15 — «Встречи». 75.35 — «Встречи». 75.55 — «Встречи». 76.15 — «Встречи». 76.35 — «Встречи». 76.55 — «Встречи». 77.15 — «Встречи». 77.35 — «Встречи». 77.55 — «Встречи». 78.15 — «Встречи». 78.35 — «Встречи». 78.55 — «Встречи». 79.15 — «Встречи». 79.35 — «Встречи». 79.55 — «Встречи». 80.15 — «Встречи». 80.35 — «Встречи». 80.55 — «Встречи». 81.15 — «Встречи». 81.35 — «Встречи». 81.55 — «Встречи». 82.15 — «Встречи». 82.35 — «Встречи». 82.55 — «Встречи». 83.15 — «Встречи». 83.35 — «Встречи». 83.55 — «Встречи». 84.15 — «Встречи». 84.35 — «Встречи». 84.55 — «Встречи». 85.15 — «Встречи». 85.35 — «Встречи». 85.55 — «Встречи». 86.15 — «Встречи». 86.35 — «Встречи». 86.55 — «Встречи». 87.15 — «Встречи». 87.35 — «Встречи». 87.55 — «Встречи». 88.15 — «Встречи». 88.35 — «Встречи». 88.55 — «Встречи». 89.15 — «Встречи». 89.35 — «Встречи». 89.55 — «Встречи». 90.15 — «Встречи». 90.35 — «Встречи». 90.55 — «Встречи». 91.15 — «Встречи». 91.35 — «Встречи». 91.55 — «Встречи». 92.15 — «Встречи». 92.35 — «Встречи». 92.55 — «Встречи». 93.15 — «Встречи». 93.35 — «Встречи». 93.55 — «Встречи». 94.15 — «Встречи». 94.35 — «Встречи». 94.55 — «Встречи». 95.15 — «Встречи». 95.35 — «Встречи». 95.55 — «Встречи». 96.15 — «Встречи». 96.35 — «Встречи». 96.55 — «Встречи». 97.15 — «Встречи». 97.35 — «Встречи». 97.55 — «Встречи». 98.15 — «Встречи». 98.35 — «Встречи». 98.55 — «Встречи». 99.15 — «Встречи». 99.35 — «Встречи». 99.55 — «Встречи». 100.15 — «Встречи». 100.35 — «Встречи». 100.55 — «Встречи». 101.15 — «Встречи». 101.35 — «Встречи». 101.55 — «Встречи». 102.15 — «Встречи». 102.35 — «Встречи». 102.55 — «Встречи». 103.15 — «Встречи». 103.35 — «Встречи». 103.55 — «Встречи». 104.15 — «Встречи». 104.35 — «Встречи». 104.55 — «Встречи». 105.15 — «Встречи». 105.35 — «Встречи». 105.55 — «Встречи». 106.15 — «Встречи». 106.35 — «Встречи». 106.55 — «Встречи». 107.15 — «Встречи». 107.35 — «Встречи». 107.55 — «Встречи». 108.15 — «Встречи». 108.35 — «Встречи». 108.55 — «Встречи». 109.15 — «Встречи». 109.35 — «Встречи». 109.55 — «Встречи». 110.15 — «Встречи». 110.35 — «Встречи». 110.55 — «Встречи». 111.15 — «Встречи». 111.35 — «Встречи». 111.55 — «Встречи». 112.15 — «Встречи». 112.35 — «Встречи». 112.55 — «Встречи». 113.15 — «Встречи». 113.35 — «Встречи». 113.55 — «Встречи». 114.15 — «Встречи». 114.35 — «Встречи». 114.55 — «Встречи». 115.15 — «Встречи». 115.35 — «Встречи». 115.55 — «Встречи». 116.15 — «Встречи». 116.35 — «Встречи». 116.55 — «Встречи». 117.15 — «Встречи». 117.35 — «Встречи». 117.55 — «Встречи». 118.15 — «Встречи». 118.35 — «Встречи». 118.55 — «Встречи». 119.15 — «Встречи». 119.35 — «Встречи». 119.55 — «Встречи». 120.15 — «Встречи». 120.35 — «Встречи». 120.55 — «Встречи». 121.15 — «Встречи». 121.35 — «Встречи». 121.55 — «Встречи». 122.15 — «Встречи». 122.35 — «Встречи». 122.55 — «Встречи». 123.15 — «Встречи». 123.35 — «Встречи». 123.55 — «Встречи». 124.15 — «Встречи». 124.35 — «Встречи». 124.55 — «Встречи». 125.15 — «Встречи». 125.35 — «Встречи». 125.55 — «Встречи». 126.15 — «Встречи». 126.35 — «Встречи». 126.55 — «Встречи». 127.15 — «Встречи». 127.35 — «Встречи». 127.55 — «Встречи». 128.15 — «Встречи». 128.35 — «Встречи». 128.55 — «Встречи». 129.15 — «Встречи». 129.35 — «Встречи». 129.55 — «Встречи». 130.15 — «Встречи». 130.35 — «Встречи». 130.55 — «Встречи». 131.15 — «Встречи». 131.35 — «Встречи». 131.55 — «Встречи». 132.15 — «Встречи». 132.35 — «Встречи». 132.55 — «Встречи». 133.15 — «Встречи». 133.35 — «Встречи». 133.55 — «Встречи». 134.15 — «Встречи». 134.35 — «Встречи». 134.55 — «Встречи». 135.15 — «Встречи». 135.35 — «Встречи». 135.55 — «Встречи». 136.15 — «Встречи». 136.35 — «Встречи». 136.55 — «Встречи». 137.15 — «Встречи». 137.35 — «Встречи». 137.55 — «Встречи». 138.15 — «Встречи». 138.35 — «Встречи». 138.55 — «Встречи». 139.15 — «Встречи». 139.35 — «Встречи». 139.55 — «Встречи». 140.15 — «Встречи». 140.35 — «Встречи». 140.55 — «Встречи». 141.15 — «Встречи». 141.35 — «Встречи». 141.55 — «Встречи». 142.15 — «Встречи». 142.35 — «Встречи». 142.55 — «Встречи». 143.15 — «Встречи». 143.35 — «Встречи». 143.55 — «Встречи». 144.15 — «Встречи». 144.35 — «Встречи». 144.55 — «Встречи». 145.15 — «Встречи». 145.35 — «Встречи». 145.55 — «Встречи». 146.15 — «Встречи». 146.35 — «Встречи». 146.55 — «Встречи». 147.15 — «Встречи». 147.35 — «Встречи». 147.55 — «Встречи». 148.15 — «Встречи». 148.35 — «Встречи». 148.55 — «Встречи». 149.15 — «Встречи». 149.35 — «Встречи». 149.55 — «Встречи». 150.15 — «Встречи». 150.35 — «Встречи». 150.55 — «Встречи». 151.15 — «Встречи». 151.35 — «Встречи». 151.55 — «Встречи». 152.15 — «Встречи». 152.35 — «Встречи». 152.55 — «Встречи». 153.15 — «Встречи». 153.35 — «Встречи». 153.55 — «Встречи». 154.15 — «Встречи». 154.35 — «Встречи». 154.55 — «Встречи». 155.15 — «Встречи». 155.35 — «Встречи». 155.55 — «Встречи». 156.15 — «Встречи». 156.35 — «Встречи». 156.55 — «Встречи». 157.15 — «Встречи». 157.35 — «Встречи». 157.55 — «Встречи». 158.15 — «Встречи». 158.35 — «Встречи». 158.55 — «Встречи». 159.15 — «Встречи». 159.35 — «Встречи». 159.55 — «Встречи». 160.15 — «Встречи». 160.35 — «Встречи». 160.55 — «Встречи». 161.15 — «Встречи». 161.35 — «Встречи». 161.55 — «Встречи». 162.15 — «Встречи». 162.35 — «Встречи». 162.55 — «Встречи». 163.15 — «Встречи». 163.35 — «Встречи». 163.55 — «Встречи». 164.15 — «Встречи». 164.35 — «Встречи». 164.55 — «Встречи». 165.15 — «Встречи». 165.35 — «Встречи». 165.55 — «Встречи». 166.15 — «Встречи». 166.35 — «Встречи». 166.55 — «Встречи». 167.15 — «Встречи». 167.35 — «Встречи». 167.55 — «Встречи». 168.15 — «Встречи». 168.35 — «Встречи». 168.55 — «Встречи». 169.15 — «Встречи». 169.35 — «Встречи». 169.55 — «Встречи». 170.15 — «Встречи». 170.35 — «Встречи». 170.55 — «Встречи». 171.15 — «Встречи». 171.35 — «Встречи». 171.55 — «Встречи». 172.15 — «Встречи». 172.35 — «Встречи». 172.55 — «Встречи». 173.15 — «Встречи». 173.35 — «Встречи». 173.55 — «Встречи». 174.15 — «Встречи». 174.35 — «Встречи». 174.55 — «Встречи». 175.15 — «Встречи». 175.35 — «Встречи». 175.55 — «Встречи». 176.15 — «Встречи». 176.35 — «Встречи». 176.55 — «Встречи». 177.15 — «Встречи». 177.35 — «Встречи». 177.55 — «Встречи». 178.15 — «Встречи». 178.35 — «Встречи». 178.55 — «Встречи». 179.15 — «Встречи». 179.35 — «Встречи». 179.55 — «Встречи». 180.15 — «Встречи». 180.35 — «Встречи». 180.55