На Волге широкой

А. ШАКИРЗЯНОВ (г. Казань). **Волжаночка. Речные просторы. Макар Чуб, защитник Сталинграда, ветеран флота.**

Фотоконкурс «Правды»

ПРИГЛАШЕНИЕ К ФИЛЬМАМ

Телевидение давно связано тесными узами с кинематографом. На теле- и киностудиях страны для «домашних» экранов производятся киноленты различных жанров, в том числе и по заказу Гостелерадио СССР.

60-летию образования СССР посвящается цикл из десяти документальных фильмов под общим названием «Правда великого народа» (авторы сценария Е. Самойлов, А. Захаров и Б. Рычков — он же главный режиссер), над которыми работают девять киностудий страны. Серия раскрывает средствами кинопублицистики основные положения Конституции СССР. Ведущими в фильмах выступят народные артисты СССР М. Ульянов, В. Тихонов, Р. Чхеидзе, К. Лавров и другие известные деятели искусства и литературы.

Каждая республиканская телестудия отмечает наступающий юбилей созданием документальной ленты, показывающей жизнь и успехи своего края, и большой музыкальной программы. В преддверии праздника они будут показаны по Центральному телевидению.

В творческом объединении «Экран» началась работа над многосерийным циклом «В. И. Ленин. Страницы жизни». Сценарист Е. Яковлев и режиссер В. Лисакович приступают к этой работе, опираясь на опыт предыдущих своих фильмов, сделанных в этом же объединении. В них рассказывалось о деятельности Владимира Ильича в Смольном, Кремле, его жизни в Горках.

И в новой работе зрительный ряд составят документы тех лет, кинокадры, снятые сегодня и найденные в архивах, фотографии. Все это будет сочетаться с актерским чтением отрывков из трудов Ильича, его писем, в которых содержится оценка событий различных этапов истории партии большевиков, нашей страны, рабочего движения.

Цикл начинается рассказом о юности Володи Ульянова. Но эти годы его жизни будут как бы увидены глазами зрелого, умудренного опытом борьбы Владимира Ильича.

Здесь же, в «Экране», завершается создание документального телефильма «Слово о «Правде», рассказывающего об истории и сегодняшнем дне газеты, основанной В. И. Лениным в 1912 году.

Советская кинолетопись Великой Отечественной войны содержит немало серьезных работ. Однако задуманный на Центральном телевидении цикл видеофильмов «Священная война» имеет свои отличительные особенности. Одной из них станет совмещение показа подлинно народной войны, подвига миллионов сражавшихся с врагом советских людей с публицистическим анализом советской военной стратегии, военного творчества полководцев Советской Армии, ее штабов.

На выходе в эфир и несколько заказных работ. Одна из них — снятая на «Мосфильме» двухсерийная лента «Было у отца три сына» (авторы сценария В. Архиповец, С. Поляков, режиссер Г. Иванов), рассказывающая об истории становления характера трех братьев, каждый из которых по-своему продолжает дело отца.

Экипажу атомной подводной лодки, несущей боевую вахту, посвящается лента «Третье измерение», снятая на Одесской киностудии (сценаристы Л. Борич, Н. Бирман, режиссер В. Новак).

О людях науки, работающих в Сибири, расскажет шестисерийный кинороман «Солнечный ветер» (сценарий И. Дворецкого, режиссер Р. Горяев, в главной роли А. Каменкова), созданный в творческом объединении «Экран». На студии «Ленфильм» завершилась работа над четырехсерийным фильмом для телевидения «20-е декабря», возвращающим нас к дням создания ВЧК (сценарий Ю. Семенова, режиссер Г. Никулин). В роли В. И. Ленина снялся К. Лавров, Дзержинского—М. Козаков.

Д. МИХАЙЛОВ.

В редакцию «Правды»

Разрешите через газету выразить сердечную благодарность всем поздравившим меня с 80-летием и награждением орденом Ленина.

Академик Г. КУРДЮМОВ.

Рядом с исследователем

В тот день горы молчали...

Медео... Это высокогорное ущелье известно не только как международный центр конькобежного спорта. Здесь расположены и своеобразная по своим климатическим особенностям республиканская здравница, где отдыхают сотни людей, и самая большая в мире противоселевая плотина. Удивительны по красоте пики Заилийского Алатау, закованные в ледовые доспехи. Перед любознательными туристами словно на параде выстроились свечки тянь-шаньских елей, а воздух замешен на шуме стремительной речки Алматинки, несущей воды к городу. Правда, на этот раз мы приехали не любоваться природой, не бродить по высоченной плотине. Цель — обсерватория «Медео» Института сейсмологии Академии наук Казахстана. Тут постоянно действует пост, где сейсмологи, геофизики вслушиваются в сон исполинов, стараясь предугадать, когда проснется горная гряда и выплеснет накопленную энергию.

О крутом нраве стихии напомнили фотографии, развешанные в одной из комнат центральной сейсмической станции «Алма-Ата», где я побывал перед поездкой в Медео. Она расположена в центре столицы республики — на проспекте Абая. Снаружи обычный дом. Лишь вывеска сообщает, что именно здесь— главная «резиденция» исследователей, изучающих землетрясения, поскольку со станцией соседствует Институт сейсмологии Академии наук Казахстана. В подвальном этаже установлены на массивных бетонных основаниях многочисленные приборы.

— Осторожно, не потревожьте аппаратуру. Она у нас чувствительная, — предупредил начальник станции Алмас Досымов, когда мы спускались в зал, где стоят сейсмографы. — Эти приборы фиксируют колебания земной коры, которые затем регистрируются на сейсмограммах. Так что ученым остается только их расшифровать.

Интересуюсь: как часто случаются в горах подземные толчки?

— Они происходят практически каждый день, — отвечает А. Досымов. — Правда, мы их не всегда ощущаем. Вот, например, сегодня зарегистрировано землетрясение приблизительно в 380 километрах от Алма-Аты, на пересечении Чаткальского и Таласского хребтов. Но оно в городе совершенно не чувствовалось...

Институт сейсмологии — самый молодой среди подразделений Академии наук Казахстана, создан был в 1976 году. Эксперименты его сотрудники проводят на Алма-Атинском прогностическом полигоне. Он включает сеть обсерваторий, сейсмологических станций и наблюдательных пунктов, размещенных на территории южных областей республики — Алма-Атинской, Чимкентской, Джамбулской и Талды-Курганской. Там специалисты института ведут геодезические, геофизические, геохимические и другие исследования, изучают предвестников землетрясений, которых, как мне сообщили, насчитывают сейчас около тридцати.

И все-таки каждое проявление стихии преподносит загадки. Познавать законы движения земных пластов ученым во многом помогают гидрохимические исследования, проводимые на том же Алма-Атинском полигоне. Сейчас здесь работают восемь станций. Их обслуживают автоматические установки, в том числе и «Наяды», присланные из Чехословакии. Они регистрируют содержание в воде различных химических элементов, изменения концентрации которых также служат предвестниками землетрясений. Параллельно сотрудники станции берут пробы, тщательно обрабатывают их и по данным о составе минеральных вод судят о вероятности подземных бурь.

— Советую посмотреть, как работают деформографы, — сказал директор Института сейсмологии академик АН Казахстана Ж. С. Ержанов. — Лучше всего поезжайте в обсерваторию «Медео».

...Несколько симпатичных домиков в величественном обрамлении гор да дверь в скале — такой предстала обсерватория. Техник-геофизик Александр Гессель знакомит с исследованиями, которые тут ведутся. В искусственной пещере пробито две штольни длиной 100 и 80 метров. В глубине они соединяются. Там и стоят высокочувствительные деформографы. Они откликаются на деформации, происходящие в земной коре. Информация передается на пульт к оператору.

Принцип работы деформографов несложен: приборы установлены на двух бетонных постаментах. На одном—усилитель, который при движении пластов передает на аппаратуру сигналы. В такие моменты постаменты с приборами начинают смещаться относительно друг друга. А это уже предвестник того, что приближается землетрясение.

В тот день, когда я гостил на «Медео», чуткие приборы не отметили ничего тревожного...

А. ДАНИЛОВ.

г. Алма-Ата.

Новости

Кижам стоять вечно

ПЕТРОЗАВОДСК, 16. (Корр. «Правды» В. Килясов). Успешно завершен первый этап противоаварийных работ в деревянном Преображенском соборе на острове Кижи.

Несколько лет назад специалисты заметили, что один из самых удивительных памятников русского деревянного зодчества подвергается деформации в грузонапряженных местах. Теперь внутри здания будут установлены металлические силовые леса, которые позволят сохранить удивительной красоты сооружение.

Трехколесный «Петушок»

ИЖЕВСК, 16. (Внештатный корр. «Правды» А. Артамонов). Первые двадцать тысяч трехколесных детских велосипедов «Петушок» выпустило экспериментально - производственное объединение «Металлист».

Машины удобны, нарядны и красивы. Сиденья, амортизаторы, спидометры и звуковой сигнал выполнены из разноцветных пластмасс. Всего в этом году предприятие изготовит 80 тысяч «Петушков».

Рейс корабля науки

НОВОРОССИЙСК (Краснодарский край), 16. (Корр. «Правды» К. Аксенов). Научно-исследовательское судно «Витязь», недавно вернувшееся из первого рейса, вновь взяло курс в море.

Участники экспедиции проведут исследование глубоководного желоба Кайман, расположенного южнее острова Куба.

На снимке: «Витязь» у причала Новороссийска перед рейсом. Фото **Б. Алешина.**

Подземные толчки

ФРУНЗЕ, 16. (ТАСС). 15 апреля в 20 часов 16 минут по московскому времени в Киргизии произошло землетрясение. Сила его в эпицентре, в районе Алайского хребта, достигала пяти баллов. Более слабые толчки ощущались в Хайдаркене, поселках Фрунзенское, Советский, селе Баткен. Люди и строения не пострадали.

СПОРТ

ЗАКОНОМЕРНОСТИ И СЕНСАЦИИ

Какие бы результаты ни показывали хоккеисты накануне турнира, ответ на вопрос «кто есть кто» могли дать только первые поединки на льду Хельсинки и Тампере. Стартовый день чемпионата мира и Европы по хоккею стал поистине днем закономерностей и сенсаций.

Действительно, кто мог, например, предположить, что многократные чемпионы мира — хоккеисты СССР в течение почти тридцати минут будут безуспешно атаковать ворота дебютанта мирового первенства— сборной Италии. И только после первой шайбы В. Шалимова, который, кстати, был признан лучшим игроком этого матча, в действиях нашей сборной появилась присущая ей четкость.

Надо отдать должное вратарю итальянской сборной Д. Корси, который был отмечен как лучший в своей команде. Дружно и самоотверженно боролись и его партнеры. Не случайно на пресс-конференции тренер сборной Италии канадец Д. Чемберс с удовлетворением отметил, что его команда сумела выстоять хотя бы первый период матча с чемпионами мира. Но одной воли и старания игрокам сборной Италии оказалось явно недостаточно. Мастерство чемпионов мира было выше, и они победили с крупным счетом — 9 : 2.

Замечу, что при счете 6 : 1 В. Третьяк уступил место в воротах В. Мышкину. И надо же было такому случиться: прошло всего несколько секунд, и шайба влетает в ворота нашей сборной. Вот уж кому действительно не повезло в первом матче, так это Мышкину. Однако досадная шайба не могла изменить ход матча.

Встречу с итальянской сборной наши тренеры расценивают скорее как пробу сил. В. Тихонов остался недоволен игрой с итальянцами в первом периоде. Но матчи на старте чемпионата обычно проходят нервозно, поэтому многое из того хоккея, который показали наши ребята в третьем периоде, не проявилось в первом. Однако делать какие-либо серьезные выводы еще рано. Хотя можно отметить дебютантов—уже открывшего свой счет шайб А. Кожевникова и быстро вошедшего в игру, показавшего неплохую технику В. Тюменева.

Если результат матча сборных СССР и Италии считают закономерным, то встречи команд ФРГ — Чехословакии и Канады — Финляндии стали сенсационными. Их итоги не перестают обсуждать в газетах тренеры, судьи, спортсмены и любители хоккея. Особенно это касается выступления сборной Чехословакии, проигравшей команде ФРГ со счетом 2 : 4. Произошло как раз то очевидное — невероятное, что порой бывает в стартовых матчах. Хоккеисты ЧССР, похоже, недооценили своего соперника — сборную ФРГ, которая в последнее время стала более чем заметной командой с жестким, комбинационным стилем игры. Это отмечает сейчас большинство специалистов хоккея.

— С хоккеистами ФРГ, — отметил В. Тихонов, — мы недавно играли. И действительно, у этой команды заметно выросла техника игры. Мы ожидали от нее сюрпризов на нынешнем чемпионате, но, честно говоря, не так быстро, как это произошло...

Что касается сборной Канады, то, по мнению многих, в нее включено столько сильных игроков лишь с одной целью — одержать непременно победу над советской сборной. Вчерашний матч канадцев с финнами, бесспорно, показал их силу и техническую мощь. Даже трое приглашенных финским тренером К. Нумминеном профессионалов, приехавших на родину из-за океана, не смогли спасти хозяев чемпионата от крупного поражения — 2 : 9. С самых первых минут канадцы навязали финнам жесткую, острокомбинационную игру, стремительный темп. За десять минут в начале матча в ворота финской сборной было забито шесть шайб. Особенно здесь отмечают виртуозную игру Д. Циккарелли. Первую шайбу в ворота канадцев лишь на 35-й минуте удалось провести профессионалу Т. Лево.

В матче сборных США и Швеции обошлось без сюрпризов. Их встреча характеризовалась спешкой, а отсюда некоторый сумбур в действиях и обилие ошибок с той и другой стороны. Игра американской сборной отличалась натиском, напористостью, стремлением любой ценой сразу же подавить соперника. Но техничность молодой, обладающей хорошей скоростью «Тре крунур» обеспечила в итоге ей победу со счетом 4 : 2.

Оживленно обсуждается и высадка в Хельсинки «канадского десанта» — игроков, прибывших из-за океана практически к началу первого матча. По мнению специалистов, еще никогда на чемпионатах мира канадская сборная не выступала в столь сильном составе. Если взять стартовый протокол сборной Канады, то в нем что ни имя — то мастер. Вот некоторые из них: Б. Кларк, Д. Ситтлер, Б. Барбер, Б. Гейни, Д. Циккарелли, У. Гретцки...

Против этих профессионалов наши хоккеисты уже играли. Играли успешно — в «Кубке вызова» и «Кубке Канады». Канадцы не могут забыть своих поражений в борьбе за эти призы. И сейчас они полны решимости отыграться. Что ж, тем интереснее будут игры мирового первенства. Поединки обещают быть нелегкими.

Закономерности и сенсации повторились и во второй день игр. Сборная ЧССР выиграла у канадцев — 6 : 2, а олимпийские чемпионы Лейк-Плэсида — хоккеисты США проиграли дебютантам первенства итальянцам — 5 : 7. Остальные встречи закончились поздно вечером.

М. КОСТИКОВ.

(Соб. корр. «Правды»).

г. Тампере, 16 апреля.

ГОТОВЯСЬ К ШТУРМУ

КАТМАНДУ, 16. (ТАСС). Сурово встречает первую советскую гималайскую экспедицию высочайшая вершина мира — Эверест. Как сказал первый покоритель этой вечноснежной и коварной громады Э. Хиллари, еще недавно маршрут, избранный советскими спортсменами, считался практически невозможным.

За месяц работы в сложнейших условиях наши альпинисты установили три промежуточных лагеря, выйдя сейчас на высоту 8.000 метров. Погода в этом сезоне выдалась крайне неустойчивой — ураганные ветры, почти каждый день обильные снегопады, а на высотах более семи километров температура ночью падает намного ниже 20 градусов.

В особенно тяжелых условиях пришлось действовать восемь дней первой группе под руководством Э. Мысловского. Она не только завершила установку третьего лагеря на высоте 7.850 м, но и проложила путь на 150 метров дальше. Развивать этот успех теперь предстоит группам В. Иванова и К. Валиева.

А перед четвертой группой советских альпинистов (ее ведет В. Хомутов) поставлена задача установить лагерь № 4 на высоте 8.200 м и проложить путь несколько выше этой отметки.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение

Понедельник, 19 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00—Время. 8.45 — Выступление народного хора «Калина» Полтавского педагогического института. 9.10 — Короткометражные художественные телефильмы для детей. 10.20 — В мире животных. 14.50 — Коммунисты восьмидесятых. Документальные телефильмы. 15.50 — Народные мелодии. 16.05 — Звездочет. Тележурнал. 16.50 — Романсы С. Рахманинова в исполнении народного артиста СССР Ю. Мазурока. 17.15 — Наш сад. 17.45 — «В. Каверин. Страницы творчества». К 80-летию писателя. 18.45 — Сегодня в мире. 19.05 — Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! Земля сибирская. 19.35 — «В начале века». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.35 — Футбольное обозрение. 21.55—Чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР — сборная Финляндии. 2-й и 3-й периоды. 22.35—«Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — АБВГДейка. 9.05, 12.10 — Для вас, родители! 9.35, 10.35, 14.40 — История. 8-й класс. 10.05 — Искусство эпохи Возрождения. 11.05—Русская речь. 11.40, 12.40 — История. 9-й класс. 13.10 — Социалистическое народное хозяйство. 13.55 — И. А. Гончаров. Страницы жизни и творчества. 15.10 — Экран—учителю. «Менская пуща». Научно-популярный фильм. 18.20 — Чемпионат мира по хоккею. Сборная США — сборная ЧССР. 3-й период. 19.30 — «Жизнь и взгляды Ч. Дарвина». 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.35 — «Невеста для брата». Художественный телефильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Школа передового опыта животноводов Подмосковья. 20.30 — Играет камерный оркестр Музыкального педагогического института им. Гнесиных. 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Мастера искусств. Народный артист СССР Н. Мордвинов.

Вторник, 20 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00—Время. 8.45 — «В начале века». Художественный фильм. 10.10 — Концерт Л. Зыкиной и русского народного ансамбля «Россия». 10.50 — Документальный телефильм «Теплоход «Влас Чубарь». 14.50—Документальные телефильмы. 15.35 — Произведения советских композиторов в исполнении Московского симфонического оркестра. 16.00 — Экономика должна быть экономной. Об опыте Кемеровского объединения «Азот». 16.15 — Чемпионат Европы по классической борьбе. 16.45 — В. Маяковский — поэма «Хорошо!» 17.45 — «Адреса молодых». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Учиться у Ленина. Репортаж из музея «Кабинет и квартира В. И. Ленина в Кремле». 19.30 — Концерт из произведений В. П. Соловьева-Седого. 21.00 — Время. 21.35—«Что? Где? Когда?» Телевикторина. 22.40 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20, 13.10, 20.45 — Научно-популярные фильмы. 8.35, 12.00 — Жизнь науки. 9.05, 11.05 — Французский язык. 9.35, 10.35 — Физика. 10-й класс. 10.05 — Искусство эпохи Возрождения. 11.40, 12.50 — Ботаника. 5-й класс. 12.30 — «Строительство и архитектура». Киножурнал. 13.20 — А. П. Чехов «Дядя Ваня». 14.05 — Жюль Верн. Страницы жизни и творчества. 14.50 — Экран — учителю. История. 5-й класс. 18.20 — «Воспоминания о Пскове». Документальный телефильм. 18.40 — Играет гитарист Л. Брауэр (Куба). 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.15—Спорт за неделю. 21.00—Время. 21.35 — «Цемент». Художественный телефильм. 1-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.25 — «Я больше не буду». Документальный телефильм. 20.00 — Реклама. 20.30 — Наставник. Тележурнал. 21.00 — Время. 21.35 — Концерт мастеров искусств Казахской ССР.

Среда, 21 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00—Время. 8.45 — «Лиса и заяц». Мультфильм. 9.00 — «Кадкина всякий знает». Художественный фильм. 10.15 — Клуб кинопутешествий. 14.50 — К подписанию Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и ПНР. Кинопрограмма «На родине Шопена». 15.20—Советское изобразительное искусство. «Ленининана». 15.45 — «Молодость Семиречья» (Алма-Ата). Фильм-концерт. 16.15 — Премьера документального телефильма «У самого синего моря». 17.15 — «Отзовитесь, горнисты!» 17.45 — «Ленинская правда». Кантата. 18.00 — К 60-летию образования СССР. Уральский научный центр АН СССР. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Подвиг». 19.30 — «Детский музыкальный...» Кинозарисовка. 19.35 — Фильм-спектакль «Перечитывая заново». 21.00 — Время. 21.35 — Репортаж с чемпионата мира по хоккею о матче между сборными СССР и США. 22.00 — Кубок обладателей кубков по футболу. ½ финала. «Стандард» (Бельгия) — «Динамо» (Тбилиси). 22.45 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Музей, которого нет». Научно-популярный фильм. 8.35, 12.10—Шахматная школа. 9.05, 11.05—Немецкий язык. 9.35, 10.35 — Астрономия. 10-й класс. 10.05 — Учащимся ПТУ. Химия. 11.40, 12.40 — Современная Лениниана. 10-й класс. 13.10 — Н. В. Гоголь «Шинель». 13.40—«Из искры возгорится пламя...» 14.25—Учителю—урок музыки. 3-й класс. 18.20 — Чемпионат мира по хоккею. Сборная Финляндии — сборная ЧССР. 3-й период. 19.30 — «Кто угрожает Англии?» Об антивоенном движении в Великобритании. 20.15 — Концерт ансамбля народной песни и танца «Шлёнск» (ПНР). 21.00 — Время. 21.35 — «Цемент». Художественный телефильм. 2-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Реклама. 19.45 — «Родники». 20.30 — Подмосковье. Телеобозрение. 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Театр и время. «В зрительном зале В. И. Ленин». 22.30 — П. Чайковский — «Времена года».

Четверг, 22 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00—Время. 8.45 — «Отзовитесь, горнисты!» 9.15 — Играет квартет им. Д. Д. Шостаковича. 9.45 — «Перечитывая заново». Фильм-спектакль. 11.05 — «Песни пламенных лет». Концерт Московского камерного хора. Солист—народный артист СССР А. Ведерников. 14.50 — «Ленин и время». Документальный фильм. 15.45 — «Партия — бессмертие нашего дела». Композиция по произведениям советских поэтов. 16.15 — По ленинским местам Москвы. 16.20 — П. И. Чайковский — Концерт для скрипки с оркестром. 16.55 — **Торжественное заседание, посвященное 112-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Концерт.** Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 20.20 — Народный артист СССР С. Рихтер исполняет сонаты Л. Ветховена. 21.00 — Время. 21.45 — Чемпионат мира по хоккею. Сборная ФРГ — сборная СССР. 2-й, 3-й периоды. 23.05—Сегодня в мире. 23.20 — Репортаж с чемпионата мира по хоккею о матче между сборными Швеции и ЧССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20, 9.55, 12.35—Научно-популярные фильмы. 8.35 — Наш сад. 9.05, 11.05 — Испанский язык. 9.35, 10.45 — Природоведение. 4-й класс. 10.15 — Учащимся ПТУ. В. Маяковский о поэте и поэзии. 11.40, 12.45—Зоология. 7-й класс. 12.05—Наш сад. 13.15 — Живое слово Ленина. 13.55 — «Офицеры». Художественный фильм с субтитрами. 18.15 — Сельский час. 19.15—«Повесть о Константине Петровиче Иванове». Документальный телефильм. 20.00 — Футбол. «Кубань» — «Спартак». 2-й тайм. 20.45 — «По Советскому Союзу». Кинообозрение. 21.00—Время. 21.45 — «Посланники вечности». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Путевка в жизнь. Ответы на письма телезрителей. 20.30 — «Хозяйствовать по-новому». 21.00 — Время. 21.45 — «Страницы Шолохова». Е. Матвеев и П. Вишняков читают фрагменты из романов «Тихий Дон» и «Поднятая целина». 22.20 — Отдых в выходные дни. 22.35 — Камерные вечера в Горках Ленинских.

Пятница, 23 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00—Время. 8.50 — «Цемент». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 11.00 — Концерт фольклорного ансамбля Узбекской ССР. 14.50 — «Лучше, чем в городе». Научно-популярный фильм. 15.10 — «Русская речь». 15.40 — Чемпионат Европы по борьбе самбо. 16.15 — Москва и москвичи. 16.45 — Шахматная школа. 17.15 — «Дюймовочка». Мультфильм. 18.05 — Встреча с делегатами XIX съезда ВЛКСМ. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Песни Г. Пономаренко. 19.30 — Документальный телефильм «Трудное время Польши». 21.00 — Время. 21.35 — Концерт Ансамбля скрипачей Большого театра СССР. 23.25 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «От поиска до внедрения». Научно-популярный фильм. 8.35, 12.10 — Образ В. И. Ленина в советском изобразительном искусстве. 9.05, 11.05 — Английский язык. 9.35, 10.35 — История. 4-й класс. 10.05, 13.55—Лирика Р. Гамзатова. 11.40, 12.40—В. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке». 5-й класс. 13.10 — Звездочет. 14.25 — Экран — учителю. Астрономия. 10-й класс. 14.55 — История. 7-й класс. 18.20 — «Адажио». Фильм-концерт с участием народной артистки СССР Н. Тимофеевой и А. Лазарева. 18.30—Клуб кинопутешествий. 19.30 — «Вместе — дружная семья». 20.15 — Играет камерный оркестр Армении. 20.50 — «Земля родная». Документальный телефильм. 21.00 — Время. 21.35 — «Северный вариант». Художественный телефильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00—Москва. 19.30—«Мир растений». 20.30 — «Подмосковье. Резервы экономии». 21.00 — Время. 21.35—Справочное бюро. 21.50 — «Поэзия». Михаил Светлов. 22.55 — Отдых в выходные дни.

Суббота, 24 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45—АБВГДейка. 9.15—Для вас, родители! 9.45—Играет Н. Толстая (арфа). 9.55 — Больше хороших товаров. 10.25 — «Спортлото». 10.30 — Встреча морских пехотинцев. 11.45 — Круг чтения. 12.30 — К Всемирному дню породненных городов. 13.30 — Очевидное — невероятное. 14.45 — Лауреаты Ленинских премий 1982 года в области литературы, искусства и архитектуры. 15.50 — «Говорящие руки Траванкора». Мультфильм. 16.00 — Беседа политического обозревателя Ю. А. Летунова. 16.30 — А. Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Фильм-спектакль. 18.00 — 9-я студия. 19.00 — Чемпионат мира по хоккею. Сборная Канады—сборная СССР. 21.00—Время. 21.35—«Ираклий Андроников. Первый раз на эстраде». Фильм-концерт. 22.40 — Чемпионат мира по хоккею. Сборная Финляндии — сборная Швеции. 2-й, 3-й периоды.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.25 — Документальные фильмы. 9.05 — «Утренняя почта». 9.35 — «Северный вариант». Художественный фильм. 10.55—Адреса молодых. 11.55 — «Документальный экран». 12.55 — Программа телевидения Украинской ССР: «Эффект ускорения». О внедрении научных разработок АН УССР в производство. 13.35—Авторский концерт композитора П. И. Майбороды. 14.50 — Международное обозрение. 15.05—Музыкальный киоск. 15.35 — «Спутник кинозрителя». 16.20 — Л. Ветховен — Девятая симфония. 17.30 — «Космос, время московское». Научно-популярный телефильм. 18.40 — Г. Немченко—«Полоса допустимого». Телеспектакль. 20.15 — Здоровье. 21.00—Время. 21.35 — Художественный фильм «Кто украл Мартинку?» (ЧССР).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Подмосковье. Хроника событий». 19.30 — «По вашим письмам». Музыкальная программа. 20.05 — «Москва». Кинообозрение. 20.30 — Документальные фильмы. 21.00 — Время. 21.35 — Концерт Симфонического оркестра Союза ССР.

Воскресенье, 25 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00—Время. 8.45—К 60-летию образования СССР. Концерт Государственного народного хора БССР. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00—«Здоровье». 11.45—«Утренняя почта». 12.15 — Сегодня — Всемирный день породненных городов. 12.30 — Сельский час. 13.30 — «Музыкальный киоск». 14.00 — Клуб кинопутешествий. 15.00 — Чемпионат мира по хоккею. Матч участников финальной группы. В перерыве (15.40) — «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 17.30 — Мультфильмы. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — По вашим письмам. 19.25 — Художественный фильм «Римские рассказы». (Италия). (По мотивам одноименной книги А. Моравиа). 21.00 — Время. 21.35 — Чемпионат мира по хоккею. Матч участников финальной группы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Научно-популярные фильмы. 9.00 — «Кто украл Мартинку?» Художественный фильм. 10.15—«Салют, пионерия!». 11.05 — В мире животных. 12.05 — Чемпионат Европы по настольному теннису. 12.30 — Мультфильм «Дюймовочка». 13.20 — Чемпионат Европы по вольной борьбе. 13.50 — Кинопанорама. 15.00—Музыкальная программа. 15.50 — «Рассказывают наши корреспонденты». 16.20 — «Открытая книга». Художественный телефильм. Фильм первый. 3-я серия. 17.25 — «К 65-летию Великого Октября». «Наша биография». Фильм 16-й — «Год 1932-й». 18.25—Играют З. Шихмурзаева (скрипка) и А. Гарин (гитара). 18.30 — Человек. Земля. Вселенная. 19.30 — Концерт мастеров искусств. В перерыве — 21.00 — Время.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Московская панорама». 19.30 — Конкурс изобретателей. 20.30 — Документальные телефильмы. 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — «Народное творчество». Телеобозрение. 22.40 — Литературные чтения. К. Федин «Первые радости».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Играет Образцовый духовой оркестр Министерства путей сообщения СССР. 9.05 — АБВГДейка. 9.50 — Для вас, родители! 10.20 — «Спортлото». 10.25 — Концерт советской песни. 10.55 — «Коммунисты». Поэтическая композиция по стихам советских поэтов. 11.25 — Поет народная артистка Таджикской ССР Н. Рахматова. 12.05 — Выставка произведений народного художника РСФСР Б. Щербакова. 12.30 — К национальному празднику Сирии. Кинопрограмма «По Сирии». 13.00 — Дневник коммунистического субботника. 13.15 — Концерт рижского камерного хора «Аве сол». 13.45 — «Мир растений». 14.30 — Новости. 14.45 — Фильм — детям. «Немухинские музыканты». 15.50—«Кто угрожает Англии?» Об антивоенном движении в Великобритании. 16.20—Концерт учащихся Пермского хореографического училища. 17.10 — «В мире животных». 18.10 — «Я больше не буду». Документальный телефильм. 18.45 — Мультфильмы. 19.10 — Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 19.40 — Песня-82. 21.00 — Время. 21.45 — Телеспектакль «Старинный детектив» по новеллам Ч. Диккенса и Э. По. 23.15 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Документальные телефильмы. 9.00 — «Утренняя почта». 9.30—«Сын бури». О народном писателе Эстонии Ю. Смууле. 10.15—Адреса молодых. 11.15—Наука и техника. Киножурнал. 11.25 — Программа телевидения г. Свердловска. 12.25 — Телеклуб молодоженов. 13.40 — «Посмотрите на звезды». Научно-популярный фильм. 13.55 — Выступление детских художественных коллективов Таллинского Дворца пионеров. 14.45—Международное обозрение. 15.00 — Клуб кинопутешествий. 16.00 — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 17.00—«Дневник коммунистического субботника». 17.15 — В. Шкваркин «Простая девушка». Телеспектакль. 18.30 — Музыкальный киоск. 19.00 — «Мстислав Келдыш». Документальный фильм. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Здоровье. 21.00 — Время. 21.45 — Художественный телефильм «Личная жизнь директора». 1-я и 2-я серии.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — А. И. Герцен. Страницы жизни и творчества. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Подмосковье. 20.50 — «Играет ансамбль альтистов». Фильм-концерт. 21.00 — Время. 21.45— А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». 22.40 — А. Скрябин — Первая симфония для солистов, хора и оркестра. 23.25 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная). 8.10 — Научно-популярные фильмы. 8.40 — Советская пейзажная живопись 20—30-х годов. 9.10 — Французский язык. 9.40 — География. Прибалтийский экономический район. 10.10 — Немецкий язык. 10.40 — Физика. 11.10 — Испанский язык. 11.40 — Знаешь ли ты закон? 12.10 — Английский язык. 12.40 — Астрономия. Звезды. 13.10 — Знай и умей. 13.55 — В. Шукшин. По страницам произведений. 15.05 — Эстетическое воспитание. 15.35 — В. В. Маяковский «Как делать стихи». 16.15 — Учителю — урок музыки. 4-й класс. 17.20 — Тема труда в советской драматургии. 18.20 — Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 12-й — «Битва на море». 19.10 — Мамина школа. 19.40 — А. П. Чехов «Иванов».

РАДИО

17 апреля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.01, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Земля и люди» — 7.20. По страницам центральных газет — 9.00. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — Радио—малышам. 10.40 — «Здоровье». 11.00 — «О Родине, о партии». Стихи советских поэтов. 11.15—«Музыкальный глобус». 12.01—«Время, события, люди». На коммунистическом субботнике. 12.30 — «Веселая радиоволна». 13.10 — «Сегодня и завтра советской науки» 13.35 — Вальсы П. И. Чайковского. 14.00 — «Служу Советскому Союзу!» 15.15 — «Звени, наша песня». Концерт. 15.40 — Прощаясь с Арктикой». Радиорассказ о работе полярников дрейфующей станции «Северный полюс-22». 16.00 — В детском радиотеатре — премьера. «Товарищ Черноиваненко». Вторая часть спектакля по книге В. Катаева «Зимний ветер». 17.15—«Юность». «Такая короткая долгая жизнь». Радиоспектакль. 18.00 — «Весенние мелодии». Концерт. 19.30 — Субботний концерт. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Поэтический радиотеатр». Н. Доризо «Поэма о любви». 21.46 — Играет Русский народный оркестр им. Андреева. 22.30 — «Добрый вечер!»

ТЕАТРЫ

17 апреля

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Коппелия;** вечер — **Трубадур.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Каменный гость.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **Чайка.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3) — **Волоколамское шоссе.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — утро — **Горе от ума;** вечер — **Фома Гордеев.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — утро — **Красавец-мужчина;** вечер — **Ретро.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — утро — **Комната;** вечер — **ОБЭЖ;** в помещении Театра им. Евг. Вахтангова — **Царствие земное.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ— **Эстрадный концерт.**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Севильский цирюльник.**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ ТЕАТР — **Мастер Рондо.**

ТЕАТР ЭСТРАДЫ — в 16 ч. — **Праздничный концерт.**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — утро — **Оптимистическая трагедия;** вечер — **Расстояние в 30 дней;** Малый зал — утро — **Фантазии Фарятьева;** вечер — **Старик.**

ПОГОДА

18—19 апреля в Москве и Подмосковье местами пройдут небольшие осадки; температура ночью от 1 градуса тепла до 4 градусов мороза, днем 7—12 градусов тепла.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125 867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86. Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. ● Б 00443. 50102. Изд. № 899.