82 *Фотоконкурс «Правды»*

Г. ПАНАМСКИЙ (София). **На празднике.**

В. МИХИНЬКО (город Жуковский, Московская область). **Африканский виртуоз.**

Новости

Приняли эстафету

КИШИНЕВ, 22. (Сотрудник общественной приемной «Правды» Н. Зайцев). Раньше срока введена в строй третья очередь Унгенского коврового комбината.

Приняв эстафету у строителей и монтажников, коллектив ткачей обязался досрочно освоить оборудование и до конца года произвести не менее 50 тысяч квадратных метров ворсовых ковров. Свои трудовые успехи строители, монтажники и ткачи комбината посвящают 60-й годовщине образования СССР.

Фламинго в городе

УСТЬ-КАМЕНОГОРСК, 22. (Внештатный корр. «Правды» П. Щуплов). Клев был неважный, и плавильщик цеха рафинации Усть-Каменогорского свинцово-цинкового комбината С. Донской собирался домой. Внимание его привлекла барахтавшаяся в быстрой Ульбе розовая птица, которая тяжело била крылом, пытаясь пристать к берегу.

Металлург вытащил подранка. Это был молодой фламинго, который, видимо, отбился от стаи, заблудился и чуть не стал жертвой браконьера. Дома Сергей оказал пришельцу с юго-восточного побережья Каспия первую ветеринарную помощь, накормил его манной кашей и мелкой рыбешкой.

— За последние 80 лет, — рассказывает зоолог областной станции юных натуралистов Борис Щербаков,— зарегистрировано несколько случаев появления розовых фламинго на озере Зайсан и в окрестностях Усть-Каменогорска, где реки Иртыш и Ульба зимой не замерзают. Редкие птицы по каким-то причинам отбиваются от стай, оказываются за тысячи километров от родных залиров. Последний фламинго появился в городе в декабре 1980 года и был отправлен в Алма-Атинский зоопарк. Сюда же решил передать птицу, занесенную в Красную книгу, и С. Донской.

Награда нашла солдата

САЯНОГОРСК (Красноярский край), 22. (Внештатный корр. «Правды») А. Дзюра). В горвоенкомате вручили А. В. Шергину сразу два ордена — Красного Знамени и Красной Звезды. Их он удостоен — почти сорок лет назад — за ратные подвиги, совершенные при освобождении Украины и Белоруссии.

Морщины мало старят ветерана войны и труда, еще не так давно работавшего бригадиром плотников на Саяно-Шушенской ГЭС.

В этой же бригаде трудилась до пенсии и его жена — Прасковья Ивановна. Теперь обе они на заслуженном отдыхе. В Саяногорске живут две их дочери, в Дивногорске — сын. Шергины вырастили двух внуков.

Прошедший дорогами войны с первого ее дня до 1945 года, трижды раненный Александр Васильевич все реже в последнее время вспоминал о боевых походах.

НА НЕСУЩЕМ ВИНТЕ

ВЗГЛЯД СКВОЗЬ ГОДЫ

Из автобиографии: «Я, Братухин Иван Павлович, родился в 1903 году в семье витского крестьянина-бедняка. Трудовую деятельность начал с двенадцати лет в родной деревне Ящеры (ныне Сунский район Кировской области). В 1919 году вступил в комсомол. В том же году был избран секретарем укома комсомола в городе Нолинске. Член КПСС с 1920 года...»

Это, пожалуй, единственные строки из документа, где Братухин ни слова не упоминает об авиации. Что, впрочем, понятно, поскольку о своей будущей профессии он, потомственный крестьянин, до того даже не помышлял. Решающий выбор Иван Павлович сделает чуть позже, когда, окончив в 1923 году рабфак при Уральском университете, переступит порог механического факультета Московского высшего технического училища. Случится это на лекциях Бориса Николаевича Юрьева, будущего академика, а тогда еще совсем молодого профессора, который по примеру своего учителя Н. Е. Жуковского страстно ратовал за создание советского воздушного флота.

— Юрьев уже в ту пору слыл заметной фигурой, — вспоминает Иван Павлович.— Он изобрел и построил летательный аппарат, который произвел сенсацию на Международной выставке воздухоплавания и автомоделизма, проходившей в Москве в 1912 году. Это был одновинтовой геликоптер. Или вертолет, как стали потом называть в нашей стране подобные машины. Впервые для «гашения» реактивного момента, возникающего при вращении несущего винта, Борис Николаевич применил небольшой рулевой винт, расположенный в хвостовой части корпуса. Новинкой стал также изобретенный талантливым ученым и инженером автомат перекоса, позволивший пилоту управлять геликоптером в полете. Кстати, и по сей день по этой схеме строится большинство вертолетов. Но вот первому такому аппарату взлететь было не суждено: в период испытаний сломался вал несущего винта.

Однако Юрьев не отступил от своего замысла построить полноразмерный геликоптер, который бы уверенно и систематически летал. А надо сказать, что подобные машины даже в середине двадцатых годов все еще не давались конструкторам, хотя уже осваивали небо родившиеся гораздо позже аэропланы с бензиновыми двигателями внутреннего сгорания. Результаты же испытаний вертолетов оставались скромными: например, подъем на два — четыре метра считался уже выдающимся достижением...

Вот именно тогда и создает Юрьев в ЦАГИ, где руководил экспериментально - аэродинамическим отделом, свою геликоптерную группу. Собирает здесь всех, кого всерьез занимают проблемы винтокрылой авиации, молодых и более старших по возрасту научных работников и инженеров: А. М. Черемухина, А. М. Изаксона, К. А. Бункина, А. Л. Леймера, И. Н. Виноградова, И. Н. Петрова. Привлекает Борис Николаевич также и студентов — Братухина, Ласиова, Маурина, Солнцева. «Эта могучая кучка,— отметит впоследствии выдающийся авиаконструктор М. Л. Миль,— возродила в 1926 году работы по вертолетостроению в нашей стране».

Мы беседуем сегодня с Иваном Павловичем в его квартире на столичной улице Горького. Братухин достает из папки фотографию. На ней изображен довольно странный летательный аппарат: лишенный обшивки каркас из сваренных труб, открытые всем ветрам двигатель и пилотское место.

— Первый советский геликоптер ЦАГИ 1-ЭА, построенный по одновинтовой схеме, предложенной Юрьевым,— поясняет Иван Павлович.— Памятный для меня снимок. Горжусь, что принимал участие в создании этой машины...

С чего начинали энтузиасты? С того же, с чего и многие их предшественники. Проектировали геликоптеры нескольких схем с разными типами несущих винтов. Стремились выбрать наиболее реальные варианты. Правда, уже тут конструкторы пошли неизведанной до того дорогой. Убедившись, что маленький масштаб моделей не гарантирует высокой точности исследования, они сделали шестиметровый двухлопастный несущий винт, а затем проверили его во дворе ЦАГИ, где пришлось построить специальный стенд. Тогда же впервые были изучены работа автомата перекоса, управление им, а также поведение трансмиссии. В этих экспериментах участвовал и Братухин. Сначала как студент. А позже и в качестве инженера ЦАГИ, пополнившего штат секции, а после самостоятельного отдела особых конструкций, в которые реорганизовали бывшую юрьевскую группу.

— Нашими руководителями в тот период стали А. М. Изаксон и А. М. Черемухин, чья роль в создании первого советского геликоптера особенно велика,— Иван Павлович прерывает рассказ, отыскивая в папке любительский снимок: открытым приятным взором смотрит с него сравнительно молодой еще человек. — В те годы ему едва перевалило за тридцать. Ученик Жуковского, пилот русской армии времен первой мировой войны, Черемухин стал также первым авиаконструктором, который одновременно и летал, испытывая новые машины. Шаг за шагом он увеличивал высоту полета, усложнял маневры: взлет с места, вертикальный подъем, «висение» в воздухе... Именно мастерство и мужество Черемухина заметно приблизили знаменательный для отечественной авиации день 14 августа 1932 года. День, о котором сегодня помнит далеко не каждый, потому что результаты работ по геликоптерам долгое время не публиковались в открытой печати...

Подробности того полета воссоздает сохранившаяся барограмма, с которой знакомит Братухин. Бесстрастный документ зафиксировал высоту 605 метров. По свидетельству Черемухина, машина имела «запас» и могла подняться еще выше. Но и без того мировой рекорд, принадлежавший геликоптеру итальянца Асканио, оказался перекрыт более чем в тридцать раз.

Всего четырнадцать минут длился рекордный полет. Но он стал самым серьезным экзаменом для создателей первого геликоптера. В том числе и для Братухина, который вынес из этого периода опыт, пригодившийся очень скоро, когда он, заявив о себе как об инициативном, одаренном инженере и ученом, будет руководить постройкой в стенах Центрального аэрогидродинамического института следующих ранних советских винтокрылых машин. Найдет способ избавиться от серьезного дефекта, влиявшего на поведение в воздухе ручек управления несущим винтом. Предложит впервые делать лопасти целиком из металла. Недавний студент Братухин быстро продвигается в эти годы по служебной лестнице...

Из характеристики: «В марте 1940 года тов. Братухин И. П. возглавил первое в нашей стране специализированное опытное конструкторское бюро по вертолетостроению, организованное совместно с Б. Н. Юрьевым сначала при МАИ, а затем преобразованное в ОКБ-3. Здесь были созданы вертолеты поперечной схемы «Омега», «Омега-II», Г-3, Г-4, Б-5 и другие, которые убедительно доказали возможность создания подобной техники, пригодной для широкого применения как в народном хозяйстве, так и в военном деле...»

«Впервые». Вряд ли подберешь какое-либо иное слово для оценки этого периода деятельности Ивана Павловича. Потому что именно тогда начали активно изучать земной резонанс — опасное для винтокрылых машин явление. Вертолеты начинают строить мелкой опытной серией. Также впервые в нашей стране создается и аппарат двухвинтовой поперечной схемы.

— Он рождался в нелегких условиях,—вспоминает Братухин.— Началась Великая Отечественная война. Сотни самолетов с черными крестами на крыльях уже пытались прорваться сквозь плотное кольцо защитников столичного неба. А во дворе Московского авиационного института стоял не совсем обычный для того времени летательный аппарат. Это и была «Омега». Работы по проектированию и изготовлению вертолета проводили в МАИ студенты, преподаватели и сотрудники нашего конструкторского бюро. Вскоре из-за сложной обстановки, создавшейся на фронте, принимается решение об эвакуации ОКБ в Алма-Ату. Там мы и довели машину до летных испытаний. Она продемонстрировала хорошие управляемость и маневренность.

После возвращения в Москву работы по модификации «Омеги» были продолжены. И впоследствии на вертолете Г-3 удалось достигнуть скорости горизонтального полета 170 километров в час, в ту пору рекордной для летательных аппаратов этого класса. А всего год спустя после окончания войны «Омега», а также два вертолета Г-3 первыми из подобных машин в нашей стране приняли участие в параде на Тушинском аэродроме в Москве, посвященном Дню Воздушного Флота. И потом ни один из последующих таких праздников не обходился без новых советских вертолетов, все более совершенных. А тогда они были еще в диковинку, и можно понять корреспондента центральной газеты, который в своем отчете с парада восторженно описывал «геликоптер инженера Братухина, способный подниматься без разбега с места, опускаться на любую площадку: крышу дома, льдину, палубу парохода, «висеть» в воздухе, *ожидая пассажира*, спустившегося по трапу на землю»... Достоинства подобных аппаратов оценили. На смену бытовавшим одно время недоверию и скептицизму по отношению к ним пришли заинтересованность и поддержка. Над созданием вертолетов начинают трудиться коллективы специализированных конструкторских бюро, ряда исследовательских институтов, связанных с авиацией...

Из Большой Советской Энциклопедии: «Братухин Иван Павлович. Советский конструктор и ученый в области вертолетостроения. Профессор, доктор технических наук. Заслуженный деятель науки и техники РСФСР, лауреат Государственной премии СССР. Основные труды...»

Мысль опять возвращается к давней газетной публикации. Точнее, к ее названию: «Полет на несущем винте». И невольно подумалось: а ведь это, пожалуй, лучшая характеристика жизни самого Братухина, проложившего в неизведанном *до того деле первую* борозду. Причем «полет» этот продолжался и после того, как Иван Павлович отошел от конструкторской работы. Его дальнейшая судьба связана с Московским авиационным институтом, где он и по сей день готовит молодую смену, направляет будущих инженеров на поиски нового. Сегодня в области вертолетостроения значительное число специалистов — выпускники кафедры, которую с 1957 года — после смерти Юрьева — возглавляет Братухин.

Конечно, годы не могут не сказываться — скоро ему исполняется восемьдесят лет. Но по-прежнему горячо откликается Иван Павлович на все, что имеет отношение к его любимым геликоптерам. Вот и в последние дни он готовил доклад к юбилейному заседанию, которым авиационная общественность отметила 22 октября годовщину рекордного полета ЦАГИ 1-ЭА. *Принимает также участие в* создании мемориала — его намечено открыть в том месте, где поднялась пятьдесят лет назад в воздух эта машина. Разумеется, немало забот и на кафедре в МАИ: встречи с коллегами, с аспирантами, лекции. Говорят, студенты посещают их с большой охотой. Не потому ли, что за внешней суховатостью, с которой ведет свои занятия профессор, угадывают будущие инженеры волнующее повествование о том, как сбываются мечты...

А. АНДРОШИН.

С ЛЮБОВЬЮ К ПРИРОДЕ

ЖИТЬ ЛЕСУ

Горели корабельные сосны, сильное струистое пламя вмиг взлетало от комля до вершины, трещала и шелушилась кора, сыпались черные иглы. Горели шатровые ели — огромными злыми кострами, при солнце белые языки огня взлетали к небу. Нестерпимый зной, крутые клубы дыма, горького, удушливого, плыли по земле... За какой-то час стихия огня дотла уничтожила Долгушинский лес.

Было это в июле 1972 года, в памятное жаркое лето.

...И вот недавно довелось мне побывать в тех местах.

Как-то неожиданно открылся Долгушинский лес. Рядом были желтые, багряные, оранжевые островки — догорала осень, а там, на горельнике, манила и звала к себе сплошная зеленая стена.

Поспешил туда. Рядками стояли сосенки и елочки. И такой у них был задорный юный вид, что отошло сердце от тяжкого воспоминания.

Как много и умело поработали тут люди, чтобы осиротевшая, обожженная огнем земля приняла и обласкала слабые корешки саженцев. И жизнь победила.

Все чин по чину: сосенки стройные, каждая ветка опушена хвоей. И елочки как на подбор: иные повыше, иные пониже, но хилых недоростков нет.

Весело цвинькали синички, вскрикивали сойки, а в затененной глубинке вспугнул рябчика... А здесь кто-то не по-хозяйски обошелся с сосенкой: средние ветки обрезаны, на стволе свежая метка — содрана узкая ленточка коры и слезинками выступила смола. Лось кормился. Так и есть: метрах в пятидесяти шумно, раздраженно фыркнули. «Ого, нашему леску не хватает разве что Топтыгина, а так уже всем обзавелся!..»

Долго ходил по лесу, знакомился, запоминал, трогал пальцами ветки. И верил: жить этому лесу. Жить!

В. БОЧАРНИКОВ.

Костромская область.

Турнирная орбита

◇ *ВОДНОЕ ПОЛО. Спортсмены алма-атинского «Динамо» и МГУ завоевали право выступить в финале Кубка СССР. В полуфинальном турнире алматинцы набрали 5 очков из 6 возможных, студенты — 4. Вместе с этими командами в финале в середине декабря в Москве выступят ватерполисты ЦСК ВМФ и московского «Динамо».*

◇ *ХОККЕЙ. Сообщаем результаты очередных матчей чемпионата страны: ЦСКА — «Динамо» (Москва) — 3 : 0, «Ижсталь» — «Сокол» — 4 : 4, «Трактор» — «Крылья Советов» — 3 : 2, «Салават Юлаев» — «Торпедо» — 4 : 5.*

◇ *ДЗЮДО. В Кишиневе на чемпионате СССР первым обладателем золотой медали стал тбилисец Т. Хубулури, выступавший в весовой категории до 95 кг. Он победил в финале А. Гурина. В категории свыше 95 кг трехкратный чемпион Европы алматинец А. Тюрин в предварительной встрече проиграл Х. Бикташеву из Куйбышева, который впоследствии завоевал «серебро». А чемпионом стал спортсмен из Челябинска Г. Веричев. (ТАСС).*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение

Понедельник, 25 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — «Совдеп». Документальный телефильм о первом председателе Владивостокского Совета К. А. Суханове. 9.15—Короткометражные художественные фильмы для детей: «Первый экзамен». «Турындыка». «В деревне Загадкино». 10.15 — Очевидное — невероятное. 14.50 — Документальные фильмы о городах: «Четыре страницы из истории города» (Пермь); «Суздаль». 15.20 — Чему и как учат в ПТУ. 15.50 — Мамина школа. 16.20 — П. И. Чайковский — Концерт № 1 для фортепьяно с оркестром. 17.00— Спор-клуб. 18.05 — Стадион для всех. 18.35 — «Дом, который построил Джек». Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— К 60-летию образования СССР. «В семье единой». Молдавская ССР. Выступление первого секретаря ЦК КП Молдавии С. К. Гроссу; Премьера документального фильма «Единство»; Концерт мастеров искусств. 21.00— Время. 21.35 — Лица друзей. 22.20 — Сегодня в мире. 22.35— Баскетбол. Мужчины. ЦСКА — «Жальгирис».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15. 11.05. 15.00 — Научно-популярные фильмы. 9.05 — АБВГДейка. 9.35 — История. 8-й класс. Социалисты - утописты. 10.05 — Русская речь. 10.35, 11.35—Анатомия, физиология и гигиена человека. 8-й класс. Загадки крови. 12.05 — Жизнь науки. 12.35 — И. С. Тургенев «Бежин луг». 6-й класс. 13.05 — Природоведение. 2-й класс. 13.25 — К 60-летию образования СССР. *Верность земле. 14.15 — П. Мериме.* По страницам произведений. 18.15 — Рассказы о художниках. Рокуэлл Кент. 18.45 — Хоккей. «Спартак» — СКА. 21.00 — Время. 21.35 — «Родины солдат». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Это вы можете. 20.30 — Движение без опасности. 21.00 — Время. 21.35 — Фестиваль советской музыки «Московская осень». 22.50 — Реклама.

Вторник, 26 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — «Не бойся, я с тобой». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 14.50— Экран друзей. Документальные телефильмы социалистических стран. 15.35 — К 60-летию образования СССР. Рабочая эстафета. 16.25 — Драматургия и театр. А. С. Грибоедов «Горе от ума». 17.10 — Школа жизни. Телеочерк. 17.40 — Концерт. 18.05—«На австрийской земле». Кинообозрение. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Народные мелодии. 19.10 — Пятилетка. Дела и люди. Новоселья в Подмосковье. 19.40 — Художественный телефильм «Никколо Паганини» 1-я серия. 21.00—Время. 21.35 — «Солдатские мемуары». Фильм 2-й — «...И орденов своих с собою — им не положено иметь...». Документальный телефильм. 22.35 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Сельское хозяйство». Киножурнал № 5. 8.35, 9.35 — Физика. 10-й класс. 9.05, 13.15 — Французский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35, 11.35 — Основы Советского государства и права. 8-й класс. 11.05 — Шахматная школа. 12.05 — Жизнь науки. Академик Л. А. Орбели. 12.45 — История. О героях гражданской войны. 13.45—Русское искусство. Живопись XVIII века. 14.20 — Сельский час. 18.15 — Спорт за неделю. 18.45 — Служу Советскому Союзу! 19.45 — «Любимые твои ученики». Документальный телефильм. 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.35 — «Мосты». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Вокальный цикл М. Таривердиева «Сонеты В. Шекспира». 20.00 — Справочное бюро. 20.30 Отвечаем на письма москвичей. 21.00 — Время. 21.35 — Мир растений. 22.20 — Концерт артистов балета. 23.00 — Реклама.

Среда, 27 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Выставка Баратино. 9.15 — «Никколо Паганини». Художественный телефильм. *1-я серия. 10.35 — Клуб* кинопутешествий. 14.50 — Документальные телефильмы. 15.50 — Наставник. Тележурнал. 16.20 — Играет пианистка Мицуко Коямы (Япония). 16.55 — Отзовитесь, горнисты! 17.40 — «Петроград. Октябрь семнадцатого...» Документальный телефильм «Мы новый мир построим». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Романсы русских композиторов в исполнении А. Абдалбердиевой. 19.20 — Подвиг. К 60-летию освобождения Дальнего Востока от белогвардейцев и интервентов. 19.50 — Художественный телефильм «Никколо Паганини». 2-я серия. 21.00 — Время. 21.35 — Футбол. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Киев). 2-й тайм. 22.20 — «Шахтер» — «Спартак» 2-й тайм. 23.05 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Потаенный мир почвы». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — География. 7-й класс. 9.05, 13.50 — Немецкий язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Физика. 10.35, 11.35 — Музыка. 6-й класс. И.-С. Бах. 11.05 — Для вас, родители! 12.05 — Анатомия, физиология и гигиена человека. 8-й класс. 12.35 — Джон Рид. Страницы жизни и творчества. 13.20 — «Здравствуйте, дети!.» Телеочерк об учителе Ю. С. Кашкине. 14.20 — Драматургия А. М. Горького. 18.15 — «Прошедших дней очарованье». Фильм-концерт с участием О. Бардиной (г. Саратов). 18.45— Хоккей. «Торпедо» — ЦСКА. 21.00 — Время. 21.35 — Художественный телефильм «Старик и ветер».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Беседы об алкоголизме. 20.30 — Подмосковье. Телеобозрение. 21.00—Время. 21.35 — Концерт симфонического оркестра СССР.

Четверг, 28 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Отзовитесь, горнисты! 9.30 — «Никколо Паганини». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.35 — Концерт Калужского русского хора профсоюзов. 10.55 — Производственная гимнастика. 14.50 — Документальные фильмы о спорте. 15.10 — Знай и умей. Научно - познавательная передача для школьников. 15.55 — А. Толстой. По страницам произведений. 16.40 — Шахматная школа. 17.10 — Концертный зал телестудии «Орленок». 17.55 — О работе Всесоюзного отряда им. XIX съезда ВЛКСМ на стройках Тюмени. 18.15 — **Ленинский университет миллионов.** «Мирные инициативы СССР по разоружению — воплощение в жизнь Программы мира на 80-е годы, разработанной КПСС». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00— Жизнь науки. 350 лет Тартускому университету. 19.50 — Художественный телефильм «Никколо Паганини». 3-я серия. 21.00— Время. 21.45 — «Встречи в мастерской». Документальный телефильм. 22.15 — Сегодня в мире. 22.30 — Концерт Кубанского казачьего хора.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15, 10.15, 11.30 — Научно-популярные телефильмы. 8.35, 9.40 — М. Ю. Лермонтов «Мцыри». 7-й класс. 9.10, 12.30 — Испанский язык. 10.35, 11.45 — Н. Г. Чернышевский «Что делать?» 9-й класс. 11.00 — Мамина школа. 12.10 — Природоведение. 3-й класс. 13.00 — А. Н. Островский «Гроза». 13.45 — «Улица без конца». Художественный фильм с субтитрами. 18.15 — «Салют, пионерия!» Концерт детских художественных коллективов Дворца пионеров г. Душанбе. 19.00 — Футбол «Торпедо» (Москва) — «Динамо» (Тбилиси). 21.00 — Время 21.45 — «Юлька». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — По вашим письмам. Музыкальная программа. 20.30 — Хозяйствовать по-новому. Об опыте Карачаровского механического завода. 21.00 — Время 21.45 — Хоккей. «Сокол» — «Спартак». 2-й и 3-й периоды. 22.55 — Отдых в выходные дни.

Пятница, 29 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.55 — Встреча школьников с заместителем министра геологии СССР В. А. Ярмолюком 9.40 — «Никколо Паганини». Художественный телефильм. 3-я серия 10.50 — Выступление художественных коллективов Приморского края, Сахалинской и Камчатской областей. 11.15 — «Я — десятый». Документальный телефильм о профессии пожарника. 14.50 — Документальные фильмы к дню рождения комсомола. 16.00 — Русская речь. 16.30 — Дела московского комсомола. 17.00 — Творчество юных. 17.30 — Человек — хозяин на земле. 18.30 — В каждом рисунке — солнце. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Комсомольская юность моя». Концерт с участием ансамбля советской песни и эстрадно-симфонического оркестра ЦТ и ВР 19.25— Содружество. Тележурнал. 19.50 — Художественный телефильм «Никколо Паганини». 4-я серия. 21.00 — Время 21.45 — Документальный экран. 23.10 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «От поиска до внедрения». Научно - популярный фильм. 8.35, 9.35 — История. 4-й класс. 9.05, 13.15 — Английский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ Общая биология. 10.35, 11.35 — А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». 5-й класс. 11.05 — Музыка. 5-й класс. 12.05 — Монументальное искусство СССР. 12.35— Твоя ленинская библиотека. «Задачи союзов молодежи». 13.45 — Звездочет. Тележурнал. 14.30 — Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 6-й — «Война в Арктике». 18.20 — К 65-летию Великого Октября. «Наша биография». Фильм 59-й — «Год 1975-й». 19.30 — Хоккей. «Крылья Советов» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды. 21.00 — Время 21.45 — «Семья Зацепиных». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Справочное бюро. 19.45 — Радость творчества. 20.00 — Отдых в выходные дни. 20.30 — Новь подмосковного села. 21.00 — Время 21.45 — Кубок СССР по велоспорту. 22.15 — Мастера московской сцены. Народный артист СССР А. Д. Папанов.

Суббота, 30 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.55 — АБВГДейка. 9.25 — Для вас, родители! 9.55— Круг чтения. 10.40 — «Спортлото». 10.50 — «Никколо Паганини». Художественный телефильм. 4-я серия. 12.00 — Чемпионат и первенство СССР по многоборью комплекса ГТО на призы газеты «Комсомольская правда». 12.30 — Встреча с Марио дель Монако. 13.00 — Человек. Земля. Вселенная. 13.45— Народное творчество. Телеобозрение. 14.45 — «Камила». Художественный телефильм. 1-я серия. 15.50 — В мире животных. 16.50 — Беседа Ю. А. Летунова. 17.20 — Мультфильмы «Лень». «Осенние корабли». 17.45 — Хоккей. «Динамо» (Москва) — «Спартак». 2-й и 3-й периоды. 19.15 — 9-я студия. В передаче принимают участие первый заместитель заведующего Отделом международной информации ЦК КПСС В. М. Фалин и руководитель группы консультантов отдела ЦК КПСС Н. В. Шишлин. 20.15 — Концерт хореографического ансамбля «Березка». 21.00 — Время. 21.35 — Песня-82. 23.05 — «Река любви нашей» Документальный телефильм о Десне.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Советы физкультурникам. 8.25 — «Семья Зацепиных». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 10.40 — «Утренняя почта». 11.10 — Клуб кинопутешествий. 12.10 — Спутник кинозрителя. 12.55 — Музыкальный киоск. 13.25 — Н. Некрасов «Русские женщины». 14.00 — Футбол. «Черноморец» — «Спартак». 15.45 — Программа Молдавской студии телевидения. «Край цветущих садов»; Киноочерк; Документальный фильм «Семья Ветрила». Художник И. Внеру; Выступление ансамбля «Фолклор». 17.35 — Здоровье. 18.20 — Концерт камерного оркестра Музыкально - педагогического института имени Гнесиных. 18.45 — К 65-летию Великого Октября. «Наша биография». Фильм 60-й — «Год 1976-й». 20.00 — Футбол. «Динамо» (Киев) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм. 21.00 — Время. 21.35 — «Инспектор Гуль». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Московская панорама. 19.00 — Музыкальные вечера для юношества. 21.00 — Время. 21.35 — Телевизионный клуб молодоженов. 22.50 — «Мастер и Бригантина». Документальный телефильм.

Воскресенье, 31 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Играет духовой оркестр. Телевизионный смотр-конкурс. 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00—Здоровье. 11.45—«Утренняя почта». 12.15 — «Дистанция без финиша». Документальный телефильм. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — Клуб кинопутешествий. 15.00 — «Камила». Художественный телефильм. 2-я серия. 16.10 — Народные мелодии. 16.25 — Сегодня — День работников автомобильного транспорта. Встречи по вашей просьбе. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — «Лесные сказки». Мультфильм. 19.00 — Мастера советского кино. Е. Матвеев, Г. Чухрай, С. Ростоцкий. Ведущий — Э. Рязанов. 21.00 — Время. 21.35 — Футбольное обозрение. 22.05 — Чемпионат Европы по художественной гимнастике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — К Дню работников автомобильного транспорта. Документальные телефильмы. 8.55 — «Инспектор Гуль». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 11.15 — Чемпионат Европы по художественной гимнастике. 11.55 — Г. Воровик «Интервью в Буэнос-Айресе». Фильм-спектакль. 14.15 — Концерт мастеров искусств и художественных коллективов Чечено-Ингушской АССР. 15.25 — Рассказывают наши корреспонденты. 15.55 — Очевидное — невероятное. 16.55 — «Уркины рассветы». Художественный телефильм. 4-я серия. 18.00 — Футбол. «Торпедо» (Москва) — «Нефтчи». 2-й тайм. 18.45 — К. Вебер — Увертюра к опере «Оберон». 18.55 — К 65-летию Великого Октября. «Наша биография». Фильм 61-й — «Год 1977-й». 20.15 — «От мелодии к мелодии». Кинообозрение. 21.00 — Время. 21.35 — «Господин депутат». Художественный телефильм. (Венгрия).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «О времени и о себе». Документальный телефильм. О творчестве поэта А. А. Суркова. 20.00 — Справочное бюро. 20.30 — Подмосковье. Хроника событий. 21.00 — Время. 21.35— Концерт молодых исполнителей. 22.50 — Кубок СССР по велоспорту. Гонки на треке.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

23 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45—Творчество юных. 9.15 —Для вас, родители! 9.45— Концерт ансамбля танца Туркменской ССР. 10.15 — Документальный телефильм «Город под Полярной звездой». 11.05 — *Советы и жизнь. 11.35 — 43-й тираж* «Спортлото». 11.45 — Мир растений. 12.30 — Лирические песни советских композиторов в исполнении О. Воронец, Н. Кобзона, В. Толкуновой, Е. Серкебаева, Т. Рузавиной, С. Такшева, Ю. Богатикова, Л. Серебренникова, В. Кикабидзе, К. Георгиади, С. Ротару, вокально - инструментальных ансамблей «Верасы» и «Самоцветы». 13.15 — Это вы можете. 14.00 — Русский музей. «Искусство XVIII века». Фильм 3-й. 14.30 — Новости. 14.45 — Короткометражные художественные фильмы для детей: «Первый экзамен», «Турындыка», «В деревне Загадкино». 15.45 — Очевидное — невероятное. 16.45 — Беседа Ю. А. Летунова. 17.15 — «По вашим письмам». Музыкальная программа. 18.00 — Футбол. «Динамо» (Москва) — «Арарат». 19.50 — Художественный телефильм «Не бойся, я с тобой». 1-я и 2-я серии. В перерыве (21.00) — Время. 22.55 — Документальный телефильм «Поклон красоте». 23.20 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15 — Советы физкультурникам. 8.25 — «Моя Тува». Документальный фильм. 8.40 — «Кавказская повесть». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 10.50— «Утренняя почта». 11.20 — Путевка в жизнь. 12.05 — Чемпионат СССР по борьбе дзюдо. 12.50 — Клуб кинопутешествий. 13.50 — Программа Латвийской студии телевидения. «Ваша сестра — Латвия». 15.15 — Международное обозрение. 15.30 — Музыкальный киоск. 16.00 — Футбол. «Нефтчи» — «Динамо» (Минск). 17.50 — К 65-летию Великого Октября. «Наша биография». Фильм 57-й — «Год 1973-й». 18.50 — Здоровье. 19.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 19.55 — Хоккей. «Спартак» — «Динамо» (Рига). 2-й и 3-й периоды. 21.00 — Время. 21.35 — «Души моей царицы». Фильм-балет.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00—«Ехали медведи...». Документальный телефильм. 19.30— Москва и москвичи. 20.00 — Произведения С. Прокофьева и П. Сарасате исполняет А. Корсаков (скрипка). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30— Объектив. 21.00 — Время. 21.35 — Реклама. 21.50 — Мастера московской сцены. Народный артист СССР Б. Петкер. 23.00 — Играет фортепьянный дуэт Патрик и Таэко Кромменлинк (Бельгия). 23.20 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная). 8.10 — Научно-популярные фильмы. 8.40—Шахматная школа. 9.10 — Поэзия С. Нерис. 9.40 — Французский язык. 10.10 — Ленинский план монументальной пропаганды. Передача 1-я. 10.35 — Немецкий язык. 11.05—А. С. Грибоедов. Страницы жизни и творчества. 11.55 — Испанский язык. 12.25 — Чему и как учат в ПТУ. 12.55 — Английский язык. 13.25 — И.-С. Бах. 14.10 — Эстетическое воспитание. 14.40 — Русская речь. 15.10 — П. И. Чайковский — «Времена года». 15.40 — Мамина школа. 16.10— Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 5-й — «На восток». 17.00 — Жизнь науки. 17.30 — А. Н. Островский «Волки и овцы». 18.20 — Знай и умей. 19.05 — К 60-летию образования СССР. «Светлый путь». 19.55 — В. Маяковский «Как делать стихи?»

РАДИО

23 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.01, 15.00, 17.00, 19.00, 23.50. «Пионерская зорька» — 6.40, 7.40. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Земля и люди» — 7.20. По страницам центральных газет — 9.00.

8.45 — Взрослым — о детях. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — Радио — малышам. 10.40 — «Здоровье». 11.00 — В. Каменский «Юность Маяковского». Поэма 11.15 — «Музыкальный глобус». 12.01— «Время, события, люди». «Самолеты над полем». Репортаж из Узбекистана; «Наш календарь». К 45-летию начала героического дрейфа ледокола «Георгий Седов». 12.30 — «Вы нам писали». Юмористическая передача. 13.10 — «Из фондов радио». Поэт Н. Обухова. 13.27 — С. Рихтер рассказывает. В программе — 17-я соната Л. Бетховена 14.00 — «На страже Родины». В передаче участвует заместитель министра об