ПАМЯТНИКИ ОТЕЧЕСТВА

У волжского кургана

200 дней и ночей Сталинградской битвы — одно из величайших сражений второй мировой войны. Враг был остановлен, разгромлен и отброшен вспять. Здесь был сломлен моральный дух фашизма. Израненный, в пепле и руинах, вышел из боя город-победитель, название которого стало символом мужества советских людей. Но нашлись силы возродить его.

Волгоград сегодня — крупный индустриальный центр родины Октября. Он по праву считается одним из красивейших в нашей стране.

На снимках: будущие воины принимают присягу; зал воинской славы на Мамаевом кургане; площадь Павших борцов.

Фото А. Бойцова, Н. Антимонова и Л. Якутина.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Понедельник, 6 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Научно-популярные фильмы. 8.50 — Фильм — детям. «Приключения Толи Клюквина». 9.55 — В мире животных. 14.50 — «Им не было шестнадцати». Документальный телефильм. 15.10 — Играет Ш. Амиров (балалайка) 15.35 — Формирование взглядов Ч. Дарвина. 16.10 — Документальный фильм «Мы из блокады». 17.00 — Веселые старты. 17.45 — Русские песни в исполнении В. Прокушевой. 18.15 — О внедрении промышленных роботов на московском заводе «Динамо». 18.45 — Сегодня в мире 19.00 — Мультфильм. 19.20. 21.35 — Опера М. Мусоргского «Борис Годунов». 21.00 — Время. 23.00 — Сегодня в мире. 23.15 — «Место старта — Сараево». Документальный телефильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Во дворе и в огороде». Документальный телефильм. 8.35, 9.40 — Природоведение. 3-й класс. 8.55 — Научно-популярный фильм. 9.10 — Русская *речь. 10.00 — А. Толстой.* По страницам произведений. 10.45. 11.40 — Ботаника. 6-й класс. 11.05 — Наука и жизнь. 12.00 — В. П. Катаев «Белеет парус одинокий». 5-й класс. 12.30 — История 8-й класс. 13.00 — Лирика Р Гамзатова. 13.30 — Твоя ленинская библиотека 14.00 — Физика. 7-й класс. 14.30 — Воспоминания об Эм. Казакевиче. 18.15 — Международный турнир по хоккею с мячом. Сборная СССР — сборная Финляндии. 2-й тайм 19.00 — Служу Советскому Союзу! 20.15 — Международная панорама. 21.00 — Время. 21.35 — «Дорогой мой человек». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Отвечаем на письма москвичей. 20.15 — «Школа волшебников». Телефильм об искусстве иллюзионистов. 20.40 — Научно-популярный фильм. 21.00 — Время. 21.35 — Москвичка. Телеклуб.

Вторник, 7 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Опера М. Мусоргского «Борис Годунов». 14.50. 19.55 — Документальные телефильмы. 15.45 — Концерт органной музыки. 16.15 — Умелые руки. 16.45 — Рассказывают наши корреспонденты. 17.15 — Чему и как учат в ПТУ. 17.45 — Человек — хозяин на земле. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Веселые нотки. 19.10 — Навстречу выборам. 19.25 — Концерт М. Виешу. 19.55 — Документальный телефильм. 21.00 — Время. 21.35 — Современная литература в борьбе за мир. 22.30 — На XIV зимних Олимпийских играх. Хоккей. Сборная Польши — сборная СССР В перерыве — (23.10) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Мальчик на красном коне». Документальный фильм. 8.35, 9.45 — Природоведение. 2-й класс. 8.55. 10.55 — Научно-популярные фильмы. 9.15. 13.00 — Французский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35. 11.40 — Ботаника 5-й класс. 11.10 — Шахматная школа. 12.00 — Л. Н. Толстой «Война и мир». 9-й класс. 12.30 — Физика. 10-й класс. 13.30 — «Учитель». Телеочерк. 14.10 — Русское искусство первой половины XVIII века. Архитектура. 14.40 — Сельский час. 18.15 — «...До шестнадцати и старше». 19.00 — На XIV зимних Олимпийских играх. Хоккей. Сборная СССР — сборная Канады. 21.00 — Время. 21.35 — «Пэпо». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Подмосковье. 20.15 — Литературные чтения. Н. Лесков «Тупейный художник». 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — Концерт.

Среда, 8 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Концерт хора русской песни экскаваторного завода Донецка. 8.50 — «Иду за тобой». Документальный телефильм 9.20 — «Дорогой мой человек». Художественный фильм 14.50 — Документальные фильмы. 15.40 — Концерт симфонической музыки русских композиторов. 16.25 — «...До шестнадцати и старше» 17.10 — Концерт *кубинских артистов. 17.45 — Шах*матная школа 18.15 — Наука и жизнь. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Наш сад. 19.30 — Торжественное открытие XIV зимних Олимпийских игр. 21.00 — Время. 21.35 — «Перед стартом». Музыкальная передача 22.45 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «В Печорские Альпы». Документальный телефильм. 8.35. 9.35 — Музыка 7-й класс. 9.05 13.10 — Немецкий язык 10.05 — Физика и техника 10.35 11.40 — А. П. Гайдар «Школа». 6-й класс. 11.05 — Астрономия 12.10 — История. 9-й класс В. И. Ленин — вождь Октября 12.40 — География 7-й класс 13.40 — Школа хозяйствования 14.10 — Р Роллан. Из воспоминаний. 15.00 — «Дела государственные — дела народные». Депутат за все в ответе. 18.15 — Международный турнир по хоккею с мячом. Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й тайм. 19.00 — Вместе — дружная семья. 19.30 — Мамина школа. 20.20 — Х. К. Люмбю — Дивертисмент из балета «Неаполь». 21.00 — Время. 21.35 — «Смятение чувств». Художественный фильм. 22.50 — Г. Свиридов — Маленький триптих для оркестра.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Д. Кабалевский — Соната для виолончели и фортепьяно. 20.15 — Подмосковье. 20.45 — Советы животноводам. 21.00 — Время. 21.35 — Реклама. 21.50 — С. Залыгин. Страницы творчества. 22.50 — «Путешествие по Москве. Ленинский проспект». Документальный телефильм.

Четверг, 9 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Песня далекая и близкая. 9.00 — Документальные фильмы. 9.40 — Мультфильмы. 10.00 — Клуб путешественников. 11.00 — На XIV зимних Олимпийских играх. Лыжный спорт. 10 км. Женщины. Конькобежный спорт. 1.500 м. Женщины. 14.50 15.35 — Документальные телефильмы. 15.15 — Выступает камерный хор «Виват». 16.40 — Страницы истории. «Наш гордый «Варяг». 17.55 — На XIV зимних Олимпийских играх. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — **Ленинский университет миллионов** «Духовные основы социалистического образа жизни» 19.30 — Всесоюзный смотр самодеятельного художественного творчества. 19.50 — на XIV зимних Олимпийских играх. Хоккей. Сборная СССР — сборная Италии 2-й и 3-й периоды. 21.00 — Время. 21.30 — Дневник Олимпиады. 21.45 — Концерт посвященный 75-летию со дня рождения Д. Ойстраха. 22.30 — Хоккей. Сборная ЧССР — сборная США. В перерыве — (23.05) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Рождается в бригаде». Документальный телефильм. 8.35. 9.35 — А. М. Горький «Песня о Соколе», «Песня о Буревестнике» 7-й класс. 9.05, 13.05 — Испанский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Эстетическое воспитание. 10.35, 11.35 — Физика. 9-й класс. 11.05 — Семья и школа. 12.05 — Музыка. 4-й класс. 12.35 — Биология в народном хозяйстве. 13.35 — В мире пушкинской поэзии. 14.20 — «Пропавшая экспедиция». Художественный фильм с субтитрами. 2-я серия. 18.15 — Содружество. Тележурнал. 18.45 — На XIV зимних Олимпийских играх. Горнолыжный спорт. Скоростной спуск. Мужчины. Санный спорт. 19.45 — Научно-популярный фильм. 20.15 — Эстрадный концерт 21.00 — Время. 21.30 — «Мы вместе, мама» Художественный телефильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Отдых в выходные дни. 19.45 — Народные мелодии. 20.15 — Московские встречи. 20.40 — «Коломна». Документальный телефильм. 21.00 — Время. 21.30 — Реклама. 21.45 — Н. В. Гоголь «Игроки». Телеспектакль.

Пятница, 10 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Новости. 8.20 — Дневник Олимпиады. 8.35 — «Умелые руки». 9.05 — Документальные телефильмы. 9.45 — «Смятение чувств». Художественный фильм. 11.00 — На XIV зимних Олимпийских играх. Лыжный спорт. 30 км. Мужчины. Конькобежный спорт. 500 м. 14.50 — Документальные фильмы. 15.35 — Играет В. Тихонов (баян). 16.00 — Ученые — агропромышленному комплексу Подмосковья. 16.30 — Русская речь. 17.00 — В гостях у сказки. «Три орешка для Золушки». 18.30 — Навстречу выборам. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — На XIV зимних Олимпийских играх 20.00 — По страницам «Голубого огонька». 21.00 — Время. 21.45 — Дневник Олимпиады. 22.00 — На XIV зимних Олимпийских играх. 23.00 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15, 19.35 — Документальные телефильмы. 8.35 9.35 — География. 8-й класс. 9.05. 12.50 — Английский язык. 10 05 — Научно-популярный фильм. 10.35 11.35 — География. 5-й класс. 11.05 — *Наш сад.* 12.05 — С. Прокофьев — балет «Золушка». 13.20 — О подготовке преподавателей изобразительного искусства. 13.50 — В мире пушкинской поэзии. 14.40 — «Знание — сила». Тележурнал 18 15 — Играет Литовский камерный оркестр. 19.00 — Мир и молодежь. 20.00 — На XIV зимних Олимпийских играх. Санный спорт. Одноместные сани. Бобслей. Двойки. 21.00 — Время. 21.45 — «Акванавты». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва 19.35 — Народный художник РСФСР В. Щербаков. 20 15 — Спутник кинозрителя. 21.00 — Время 21.45 — Отдых в выходные дни. 22.00 — «Победители» Встреча ветеранов Ленинградского. Волховского, Прибалтийского фронтов и Краснознаменного Балтийского флота.

Суббота, 11 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Новости. 8.20 — Дневник Олимпиады. 8.35 — Выступает оркестр русских народных инструментов Кишиневского университета им. В И. Ленина. 9.10 — «Спортлото». 9.20 — Рассказы о художниках. В. Перов. 9.45 — Больше хороших товаров. 10.15 — «Мир растений». 11.00 — На XIV зимних Олимпийских играх. Фигурное катание. Парное катание Биатлон. 20 км. 14.00 — Семья и школа. Тележурнал. 14.45 — «Хлеб легким не бывает». Документальный телефильм. 15.15 — Поет рижский камерный хор «Авсол». 15.45 — Завтра — День Аэрофлота. 16.15 — Очевидное — невероятное. 17.20 — Беседа Л. А. Вознесенского. 17.50 — Мультфильмы. 18.15 — На экране — кинокомедия. «Солдат Иван Бровкин». 20.00 — На XIV зимних Олимпийских играх. Фигурное катание. Парное катание. 21.00 — Время. 21.45 — Дневник Олимпиады. 22.00 — На XIV зимних Олимпийских играх. Хоккей. Сборная СССР — сборная Югославии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.30 — Документальные фильмы. 8.50 — Программа Казахской студии телевидения. 10.20. 19.40 — Документальные телефильмы. 11.15 — «Утренняя почта». 11.45 — «Загадки Далласа». Документальный телефильм из цикла «Америка семидесятых». Фильм 11-й. 12.45 — Музыкальный киоск. 13.15 — Клуб путешественников. 14.15 — Э. де Филиппо «Ложь на длинных ногах». Фильм-спектакль. 16.45 — Международное обозрение. 17.00 — На XIV зимних Олимпийских играх Санный спорт. Одноместные сани Мужчины. Женщины. Горнолыжный спорт. Скоростной спуск. Женщины. Двоеборье. Прыжки с трамплина. Бобслей. Двойки. 19.00 — Эстрадный концерт. 20.15 — Здоровье. 21.00 — Время. 21.45 — «Возврата нет». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Цель жизни». Телефильм о жизни и деятельности генерального авиаконструктора А. С. Яковлева. 20.15 — Справочное бюро. 20.30 — Концерт с участием Т. Петровой и А. Днишева. 21.00 — Время. 21.45 — Реклама. 22.00 — Вечер оперетты.

Воскресенье, 12 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Новости. 8.20 — Дневник Олимпиады. 8.35 — Документальные телефильмы к Дню Аэрофлота. 9.30 — Будильник. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45 — «Утренняя почта». 12.15 — Встречи на советской земле 12.30 — Сельский час 13.30 — «Музыкальный киоск». 14.00 — Клуб путешественников 15.00 — На XIV зимних Олимпийских играх. Конькобежный спорт 5.000 м. Мужчины. Лыжи 5 км. Женщины. Двоеборье. Гонка 15 км 17.00 — «Настрой — на дела» Из цикла «Решается на месте». Об опыте работы партийных и советских организаций Ленинграда и Ленинградской области с письмами и предложениями трудящихся. В передаче принимают участие член ЦК КПСС первый секретарь Ленинградского обкома партии Л Н Зайков, первый секретарь Лужского ГК КПСС В. М. Гребнев главный конструктор ПО «Ижорский завод» В. А. Маслёнок 18.00 — Международная панорама. 18.30 — Концерт, посвященный Дню Аэрофлота. 20.00 21.45 — На XIV зимних Олимпийских играх. Фигурное катание Спортивные танцы 21.00 — Время 21.30 — Дневник Олимпиады.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Наука и техника Киножурнал. 8.30 — Песни и танцы народов СССР. 9.00 — Русская речь. 9.30 — К Дню Аэрофлота. «Высокое небо». Документальный телефильм. 10.00 — А. Брукнер — Симфония № 1. 11 00 — В гостях у сказки. «Три орешка для Золушки» 12.30 — Концерт рабочей хоровой капеллы «Металлург» (г. Челябинск) 13.00 — В мире животных. 14.00 — Выступление ансамбля «Русский сувенир». 14.20 — «Адъютант его превосходительства». Художественный телефильм 2-я серия 15.45 — Рассказывают наши корреспонденты 16.15 — «Победители». Встреча ветеранов 33-й армии. 17.45 — Поет Зара Долуханова. 18.25 — Государственный Русский музей Фильм 2-й — Живопись Древней Руси. 19.00 — На XIV зимних Олимпийских играх, Прыжки с трамплина Санный спорт. 20 15 — Человек. Земля. Вселенная. 21.00 — Время 21.30 — «Марина». Художественный фильм

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Отвечаем на вопросы жителей Подмосковья 19.45 — Реклама. 20.15 — Спутник кинозрителя. 21.00 — Время. 21.30 — Справочное бюро. 21.45 — «С. Бондарчук». Документальный фильм.

Яков ХЕЛЕМСКИЙ

НОВЫЕ СТИХИ

Зимние строки

Декабрю не хватало света...
К девяти прояснялся день,
А к шестнадцати песня спета —
Торопливо сгущалась тень.

Год уже на своем излете,
Мокроватым снежком омыт,
Возмечтал о солнцевороте,
Исчерпав лучевой лимит.

Это чаянье всем знакомо.
Год, обычай земной храня,
Должен сменщику молодому
Передать прибавленье дня.

Подходя к новогодью мудро,
Начинала светлеть зима.
Мигом раньше рождалось утро,
Мигом позже спускалась тьма.

Миг... А мир-то уже не прежний.
Миг... А время свое берет.
С неизменной людской надеждой
Связан зимний солнцеворот.

День декабрьский не стал моложе,
Отработал свое старик.
Но при нем появился все же
Робкий блик, долгожданный миг.

Дорогую искринку эту
Год минувший в конце пути
Вновь доверил как эстафету
Всем, кому далеко идти.

И январь, обновляя землю,
Ладно скроен и крепко сшит,
Отчий дар от души приемля,
Прикумножить его спешит.

Снег ложится верней и чаще,
Став приметой растущих дней.
От его белизны летящей
Световые часы длинней.

Продолжается эстафета.
День февральский, как перевал.
Видно, Пришвин весною света
Эту пору не зря назвал.

Немига

В Минске, средь кварталов-новоселов,
Ожили столетние дома.
Слышат неброского костела.
Двор в плюще. Радушная корчма.

В ритмы современного ландшафта
Вкраплены мгновенья тишины.
Краски Старо-Виленского тракта
На земном холсте воскрешены.

А всего милей и легендарней —
Прошлого нетленный очажок:
Заново открытая книгарня
С вывеской лирической — «Венок».

За рекой — проспектов новых скорость.
Здесь — начало века. Утлый дом.
Кажется, что рядом юный Колас
У окна листает пухлый том.

Связь времен.
Распахнутая книга.
Сердце льнет к седому уголку,
Чье названье древнее Немига
Прозвучало в «Слове о полку...».

Родился театр молодежный

ДОСУГ — НЕ ПРАЗДНОЕ ВРЕМЯ

В Муроме Всесоюзный смотр самодеятельного художественного творчества открывался большим праздничным концертом. На сцене лучшего Дворца культуры имени 1100-летия города песни сменялись задорной пляской, выступлением агитбригады. А где же мои новые знакомые — муромские театралы? Жду с нетерпением. Но вот объявляют и их. Редко какой концерт в городе обходится без парней и девушек из здешнего народного театра. Он давно стал одним из самых популярных самодеятельных коллективов.

В таких небольших городах, как Муром, бывает, ждут от народного театра, чтобы он чуть ли не заменил профессиональный. Чтобы каждый месяц — премьера, чтобы гастролировал по району и, главное, добывал побольше наград на смотрах. Соответственно подбирают и труппу — ставка делается лишь на очень способных.

В Муромский же «Контраст» принимают всех — одаренных и на первый взгляд абсолютно несценичных, даже страдающих дефектами речи и болезненно застенчивых. По убеждению руководителя коллектива Николая Горячева, народный театр должен предоставить каждому занятие по душе. Не овладел еще сценическим мастерством, найдется работа за звуковым пультом, можно монтировать пленку для киновставок, мастерить декорации. Самодеятельность, считают здесь, не должна подражать профессионалам, у нее свои особенности, свои заботы.

Есть в репертуаре муромцев спектакль «Андрон Непутевый» о становлении Советской власти в деревне, о комсомольце, погибшем от руки кулаков. В инсценировку повестей А. Неверова театр вмонтировал документы, связанные с событиями, происшедшими в те годы в соседних с Муромом селах, рассказ о герое-избаче Коле Ершове. Происходящее на сцене приобрело особую достоверность и конкретность именно для местного зрителя. Но главное: работа над спектаклем была для тридцати его молодых участников хорошей школой гражданственности. Они работали в архивах музея, просмотрели десятки старых газетных подшивок, фотографии, письма, которыми поделились ветераны партии. Не раз с ними встречались. Поиски материала помогли лучше узнать историю родного края, стали ненавязчивым нравственным уроком, заронили искру увлеченности темой.

Тепло встретили зрители и недавнюю премьеру «Контраста» — «Любовь, джаз и черт» литовского драматурга Ю. Грушаса. Пьеса о преступлении, совершенном 16-летними мальчишками, одурманившими себя вином и грохотом «импортной» музыки. Стремление активно вмешаться в решение одной из острейших проблем, страстность и четкая гражданская позиция коллектива исполнителей — все это опять-таки проявилось во время подготовки спектакля.

В кружок, который собрал десять лет назад дипломник Московского института культуры Николай Горячев, пришла в основном молодежь. Николай рассуждал: «Пусть никто из исполнителей не ступал еще на сценические подмостки. Важнее другое — способны ли они с головой увлечься работой, жаждут ли активного действия». Он набрал в труппу 50 ребят — из профессионально-технического училища, школ, подростков, состоящих на учете в детской комнате милиции. Режиссер нарисовал перспективу: будем заниматься акробатикой, поставим спектакль о силе юношеской любви, о современной музыке. Они работали каждый день и через два месяца выпустили премьеру. Конечно, исполнителям не хватало настоящего мастерства, но радость творчества, которая передавалась со сцены в зал, не могла не заражать.

Сейчас в «Контрасте» и его студии занимаются и подростки, и те, кому по 30, кто в том самом возрасте, когда, по данным социологов, люди, бывает, теряют интерес к клубу. У Горячева же делом увлечены все. И потому, что во главе театра стоит выборный «совет старейшин», и потому, что вместе ходят на выставки и спектакли гастролеров, обсуждают их. Увлекательно проходят занятия в студии. К тому же те, кто вышел в «старички», — сами руководят этими занятиями вместе с Горячевым.

Работы много. Три-четыре премьеры в год, детские спектакли в дни зимних каникул, участие в массовых городских праздниках, выступления в пионерских лагерях сельских клубах, изготовление декораций и костюмов. Спрашиваю: не в ущерб ли это учебе, работе, отдыху, наконец? В один голос ответ: «Именно то и здорово, что здесь мы все делаем с полной нагрузкой, что это не игра, а серьезно!»

— Некоторые товарищи по работе на меня с удивлением смотрят, — говорит один из ветеранов «Контраста» монтажник радиоаппаратуры Владимир Чепелюк. — Я взрослый женатый человек, пропадаю в театре. Зову их: приходите, посмотрите, какие замечательные ребята у нас в коллективе. На производстве, кстати, все на хорошем счету и общественники активные.

Пришел в театр еще школьником Леша Трофимов. Так случилось, что рано остался без родителей с младшим братишкой на руках. Одно время решил бросить коллектив: появились новые дружки — любители выпить. Узнав об этом, Горячев стал нагружать парня работой, да так, что на дружков ни минуты не оставалось. Ушел Леша в армию, переписывался, как с родными, с ребятами из театра все два года. Вернулся домой — и сразу в «Контраст».

У Володи Костылева своя судьба. После окончания педагогического института стал преподавать в соседней с Муромом сельской школе. А свободное время проводит в «Контрасте».

— Представляете, — рассказывает, — теперь и уроки веду живее, лучше, интересней, учу ребят так же глубоко вникать в суть литературных произведений, как мы это делаем в нашем театре.

Вокруг народного театра сложилось своеобразное объединение друзей. Энтузиасты, полюбившие этот коллектив, следят за его судьбой, обсуждают работы, помогают как лекторы, консультанты, художники. Библиотекари города снабжают театр литературой. Это наши «завлиты», говорят ребята. Педагоги переводят пьесы с иностранных языков, работники музея подбирают материал из фондов.

Одно плохо: давно пора начинать репетицию, а за дверями зала гремит вокально-инструментальный ансамбль. Театру отвели оборудованное собственными руками ребят помещение бывшей курительной комнаты дворца. Уместились здесь в десять рядов уютных кресел, и крохотная сцена, и сложная осветительная, радиоаппаратура. Изящные светильники, легкие декорации, стены, обитые холстом, — красиво. И тем не менее — тесно, да еще такой «громкий» сосед.

Николай показал мне одноэтажное здание неподалеку. Чертил на листке: «Вот тут мы для театра пристроили бы одно крыло, здесь — другое. Внутри, конечно, все оборудовали, как нам удобно. Кто бы это делал? Да комсомольцы. Уверен: обратись мы к ним за помощью, придут на субботники, воскресники, и не один раз. Да и у театра есть свои слесари, плотники, монтеры, сварщики, художники». В мечтах у студийцев — расшириться, создать свои мастерские по изготовлению декораций, кружок кройки и шитья сценических костюмов, кукольный театр, литературный кружок.

— Собрали бы молодежь, увлекающуюся музыкой, радиотехникой, кино и фото, — объясняют. — Вот и был бы еще один культурный центр для молодежи города.

Почему бы горисполкому не пойти навстречу театру — лауреату премии Владимирского обкома комсомола? Ведь он, безусловно, может играть еще более заметную роль в жизни родного Мурома.

И. ГОРБАТОВА.

Владимирская область.

НАКАНУНЕ СТАРТОВ

Советские олимпийцы прибыли в Сараево

Над Сараевом полощется флаг Олимпийских игр — пять переплетенных колец, олицетворяющих дружбу между народами всех континентов.

О стремлении сделать XIV зимние Игры подлинным праздником дружбы и молодости говорили журналистам и председатель Югославского олимпийского комитета З. Мутин, и председатель Скупщины города Сараева У Узелац, и одна из лучших фигуристок СФРЮ — Санда Дубравчич, которой доверено зажечь огонь Олимпиады.

Олимпийскую деревню «Моймило» заселяют спортсмены. Здесь поднят Государственный флаг Советского Союза. Сегодня в Сараево прибыла специальным рейсом Аэрофлота основная часть делегации СССР. Олимпийский атташе нашей делегации Герман Панов сообщил, что спортсменам созданы хорошие условия.

— Сараево, — сказал он, — это разительный контраст по сравнению с американским городом Лейк-Плэсидом, где проходили предыдущие зимние Игры. Там участников Олимпиады поселили в будущую тюрьму. Здесь — нормальное жилье в новом благоустроенном районе. К услугам гостей все — от тренировочного спортивного зала до кинотеатра, дискоклуба.

Столица Игр — в ожидании стартов. Вчера к «разминке» приступили советские олимпийцы Первую тренировку провела команда саночников. На горе Требевич, где проложена трасса, за их заездами наблюдали спортсмены, тренеры ряда стран. Соперники хотят знать, какие «секреты» привезли с собой советские мастера. Не так давно здесь, в Сараеве, в соревнованиях на первом этапе Кубка мира они завоевали две золотые, одну серебряную и одну бронзовую медали. Удастся ли закрепить успех?

Много внимания советской сборной уделяет югославская печать. «Курс — на медали», «Храбрость молодых, выдержка и опыт ветеранов», «Все прогнозы говорят, что хоккейная команда СССР завоюет золотую медаль», «Первый раз в соревнованиях примет участие команда по боблею» — вот лишь некоторые заголовки репортажей, посвященных нашим спортсменам. «Команда великих асов» — назвала нашу сборную газета «Борба».

С каждым часом прибавляется работы у почтовой службы. В адрес советской сборной уже поступили десятки телеграмм от трудовых коллективов, общественных организаций, школьников, студентов — из Омского института физкультуры, из городов Тбилиси, Кутаиси, Поти. «Высоко несите знамя советского спорта», «Боритесь за каждую секунду, за каждый метр», — читаю наугад строчки приветствий.

В. ШАРОВ.

(Соб. корр. «Правды»).

г. Сараево, 3 февраля.

Дома на потоке

МАСАЛЛЫ (Азербайджанская ССР), 3. (ТАСС). Производство конструкций для двухэтажных домов начал новый домостроительный комбинат, вступивший сегодня в строй в Масаллах. С трех его поточных линий сходят дома улучшенной планировки.

Подземная буря

ФРУНЗЕ, 3. (ТАСС). В течение нескольких часов бушевала подземная буря на территории Средней Азии и Казахстана. С вечера 2 февраля до четырех часов утра сегодняшнего дня по московскому времени произошло шесть толчков. Наиболее мощный из них силой пять баллов зарегистрирован в Таласе и Джамбуле. Во Фрунзе отмечено землетрясение силой 3—4 балла. Андижане — 3 балла, Ташкенте — 2—3 балла. Имеются небольшие повреждения зданий старой постройки. Люди не пострадали.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

4 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Новости 8.20 — Концерт из произведений композитора С. Цинцадзе. 9.00 — «Спортлото». 9.10 — «Богач, бедняк...» Художественный телефильм. 4-я серия. 10.20. 12.15 — Документальные телефильмы. 11.20 — Рассказы о художниках. В. Щербаков. 11.45 — Вместе — дружная семья 12.45 — Д. Кабалевский — Соната для виолончели и фортепьяно. 13.15 — Человек, Земля Вселенная. 14.00 — Семья и школа. 14.30 — Новости 14.45 — Фильм — детям. «Приключения Толи Клюквина». 15.50 — Содружество 16.20 — «Прошедших дней очарованье». Фильм-концерт с участием О. Бардиной. (Саратов). 16.50 — Мультфильмы. 17.20 — Беседа Л. А. Вознесенского. 17.50 — Телеконкурс «Товарищ песня». 18.30 — В мире животных. 19.35 — «Валерий Чкалов». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.35 — Кинопанорама. 23.20 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Новости. 8.15 — Если хочешь быть здоров. 8.30, 14.35 — Документальные телефильмы. 9.05 — «Утренняя почта». 9.35 — Программа Латвийской студии телевидения. 10.35 — Хоккей с мячом. Сборная СССР — сборная Норвегии. 2-й тайм. 11.20 — Поет М Мунтяну 11.45 — «Весна в Москве». Фильм-спектакль. 13.30 — «Васи Крылова и шуточные песни». Фильм-концерт. 15.35 — Международное обозрение. 15.50 — Музыкальный киоск. 16.20 — «Строительство и архитектура». Киножурнал. 16.30 — «В нашем доме». Телеобозрение. 17.30 — Человек — хозяин на земле 18.30 — Концерт артистов балета 19.15 — Здоровье. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Третья вершина Сметаниной». Документальный фильм. 20.35 — Классическая борьба. 21.00 — Время. 21.35 — Концерт.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Сегодня и завтра подмосковного села. 19.30 — «Мы все за мир». Музыкальная передача. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Варадеро-83. 21.00 — Время. 21.35 — Реклама. 21.50 — «Вокруг смеха». 23.10 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (учебная). 8.00 — Научно-популярные фильмы. 8.30 — Французский язык. 9.00 — Поэзия О. Берггольц. 9.40 — Учителю — урок музыки. 10.35 — Немецкий язык. 11.05 — Шахматная школа. 11.35 — Испанский язык. 12.05 — «Обсуждаем проект ЦК КПСС о школьной реформе». 12.35 — Английский язык. 13.05 — Твоя ленинская библиотека. «Лев Толстой, как зеркало русской революции». 13.50 — М. В. Ломоносов. 14.45 — Образ коммуниста в советском изобразительном искусстве. 15.15 — Вс. Вишневский — писатель-коммунист. 16.05 — Знай и умей. 16.50 — «Кто убил Мартина Лютера Кинга?» Документальный фильм (Франция). 17.30 — Наука и жизнь. 18.00 — Русская речь. 18.30 — Очерки об ученых. И. В. Курчатов. 18.55 — Наш сад. 19.25 — Н. Лесков. Страницы жизни и творчества.

РАДИО

4 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.04, 6.04, 8.00, 10.00, 12.01, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00, 23.50. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Пионерская зорька» — 6.40, 7.40. «Земля и люди» — 7.20.

9.00 — Обращение Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза ко всем избирателям, гражданам Союза Советских Социалистических Республик. 9.37 — Произведения советских композиторов. 10.15 — Радио — малышам. 10.25 — Новые записи песен советских композиторов. 10.40 — «Здоровье». 11.00 — П. Богданов «Храните землю». Стихи. 11.15 — Музыкальный глобус. 12.01 — «Время, события, люди». Ради наших детей. Родители о реформе школы; «Радиослушатель спрашивает». Обзор писем по международным вопросам. 12.40 — «Вы нам писали». Юмористическая передача. 13.15 — С. Рахманинов — Концерт № 2 для фортепьяно с оркестром. Солист — С. Рихтер. 14.00 — Служу Советскому Союзу! Радиожурнал. 14.30 — Концерт для воинов. 15.15 — Из фондов радио. Русские песни в исполнении М. Максаковой, Е. Шумской, С. Лемешева, М. Михайлова, Ан. Иванова. 16.00 — В детском радиотеатре. «Волшебная лампа Аладина». Арабская сказка. Часть 1-я. 17.15 — «Юность». 18.00 — Сатирический микрофон. 18.20 — Арии, дуэты и оркестровая музыка из оперетт. 19.30 — Субботний концерт. 20.30 — Международный дневник. 20.45 — «Актер и его роли». Ю. Яковлев.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Пьесы для эстрадного оркестра. 8.26 — М. Голубков «Где дом твой». Страницы книги. 9.01 — Поет хор Белорусского радио и телевидения. 9.15 — Международное положение. Вопросы и ответы. 10.00 — «Юность». 10.45 — Советы садоводам и огородникам. 11.05 — В. Шекспир «Гамлет». Спектакль. 13.00 — А. Хачатурян — Музыка к комедии Лопе де Вега «Валенсианская вдова». 14.00 — Встреча с песней. 15.00. 18.00 — Передачи для школьников. 16.00 — Встреча с Р. Паулсом. 17.00 — Новые музыкальные стереозаписи фирмы «Мелодия». 19.30 — Н. Погодин «Голубая рапсодия». Спектакль. 21.20 — В ритме танца. 22.00 — Произведения М. Равеля.

ТЕАТРЫ

4 февраля

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Севильский цирюльник.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — **Дачники.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3) — утром и вечером — **Наедине со всеми.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Дикий Ангел.**

ТЕАТР им. Н. В. ГОГОЛЯ — в 12 ч. — **Птички**; вечер — **Заложники Генри Марлоу** (премьера).

ПОГОДА

5—6 февраля в Москве и Подмосковье днем от 8 до 13, ночью местами до 20—23 градусов мороза.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125 867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86. Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. ● Б 00010. 50102. Изд. № 393.