СКОРОСТЬ, СКОРОСТЬ...

В Корабельном районе города Николаева прошло открытое первенство республики по картингу. В гости к николаевцам впервые приехали ведущие команды многих городов Украины. Поводом для столь представительного сбора послужило открытие новой трассы картодрома протяженностью 1.100 метров. По мнению специалистов, такая трасса полностью отвечает требованиям для проведения международных соревнований.

● Сергей Литвинов — учащийся Николаевского строительного техникума, он дважды побеждал в республиканских соревнованиях «Серебряный карт».

● На новой трассе идут соревнования.

Фото Б. Рыбакова.

Вниманию читателей «Правды»!

Заканчивается подписка на нашу газету. Оформление подписки проводится в каждом отделении связи или через общественных распространителей печати.

Стоимость подписки:
на год — 9 руб. 24 коп.
на 6 месяцев — 4 руб. 62 коп.
на 3 месяца — 2 руб. 31 коп.

КОНЕЦ «ЧУМЫ»?

Советские ученые ищут противоядие против необычной электронной болезни

● На заре журналистской деятельности мне посчастливилось взять интервью у самого Норберта Винера — отца кибернетики, как тогда его называли. «Человек придает кибернетическим машинам способность творить и создает себе этим могучего помощника,— говорил он.— Но именно здесь и таится опасность, которая может возникнуть уже в самом недалеком будущем».

Винера беспокоила наша неспособность выразить свои пожелания машине в ясной и четкой форме. Тогда ему не приходило в голову, что созданные огромным трудом программы, обладающие этой ясностью, четкостью и однозначностью, станут предметом сознательного уничтожения — компьютерного терроризма. И едва ли даже он в то время сознавал, насколько «компьютерозависимым» станет человеческое общество всего через несколько десятилетий.

Одно из первых тревожных известий было связано с эпидемией, поразившей персональные компьютеры, принадлежащие сотням тысяч американцев. Удалось обнаружить, что «вирус» завезли из пакистанского города Лахора, точнее из небольшого магазинчика компьютерных программ, которым владели братья Алви — 26-летний Амджад Фарук и 19-летний Басит Фарук. Они продавали дискеты с записанными на них игровыми программами по баснословно дешевым ценам. Естественно, туристы, соблазненные этим, покупали их тысячами, дарили друзьям и знакомым, не ведая, что тем самым распространяют «вирус», делавший из памяти машины нечто вроде электронного конфетти. Впоследствии братья Алви признались, что они хотели «наказать американцев».

Позже, уже в сентябре этого года, 40-летний житель США Дональд Джин Бурлесон, бывший программистом в одной из фирм, сознательно заразил компьютеры, ей принадлежащие, чтобы отомстить за какую-то несправедливость, допущенную, с его точки зрения, фирмой. Далее число подобных случаев множилось лавинообразно. Одна за другой выходили из строя вычислительные машины, выполняющие самую ответственную работу. Даже в военном ведомстве США компьютеры остановились или резко замедлили работу, поскольку их память оказалась забитой бессмысленными программами-пришельцами. И тут тоже довольно скоро был обнаружен юный программист, чуть было не ставший причиной общенационального бедствия.

Программы — продукт совершенно особого рода, заключающий в себе огромную интеллектуальную мощь. В то же время развитие компьютерной этики далеко отстает от стремительного роста компьютерной грамотности. И это явление стало интернациональным. В свое время академик А. Ершов, ныне председатель Научного совета «Кибернетика» Академии наук СССР, один из крупнейших в мире теоретиков программирования, рассказывал, как дорого может обойтись одна-единственная ошибка в программе для компьютера.

— Некий программист на Волжском автомобильном заводе, предаваясь всякого рода огорчениям по поводу недооценки его труда, тешил себя сознанием своей власти над ходом производственного процесса,— говорил он.— Хорошо зная программу, управляющую главным конвейером, этот программист обнаружил, что достаточно изменить состояние всего одной ячейки в памяти машины, и программа начнет вести себя то нормально, а то совершенно бессмысленно. В какой-то момент он стал рабом своей идеи — она не давала ему покоя. Мысль о возможности столь громко и убедительно заявить о своем существовании не оставляла его. И однажды несчастный осуществил свой замысел, поистине безумный. Вся система подачи деталей на конвейер сломалась. Пытались как-то отладить программу, но найти всего одно непредусмотренное отклонение — дело непосильное. В конце концов, когда кольцо вокруг него сомкнулось, программист сознался в содеянном.

— И что же сделали с этим Геростратом нашего времени? — спросил я.

— Судили. Между прочим, это был наш первый процесс подобного рода. Обнаружилось, что в деле нет вещественных доказательств преступления, не произошло и поломки оборудования. Ничего не было украдено. Едва ли действия подсудимого можно было квалифицировать и как хулиганство на производстве. Но не в юридическом казусе дело, а в том, что программы должны обладать необычайной надежностью и защищенностью — куда большей, чем, скажем, мосты или станки. Мы как-то не отдаем себе отчета в том, что рухнувшее перекрытие—результат инженерного просчета — несопоставимо по последствиям с нарушением, вызванным недостаточно выверенной программой...

Этот разговор состоялся несколько лет назад. О нынешней «компьютерной чуме» — эпидемии, словно вирусная зараза поражающей компьютерную память, превращая ее в хранилище бессмысленной информации,—никто тогда и не думал. Но большой мудрый ученый сумел предвидеть грозную опасность. Сейчас, когда сообщения о «компьютерной чуме», грозящей парализовать экономику США, вытесняют с газетных полос материалы, посвященные крупнейшим политическим баталиям, заботы Ершова становятся уже общечеловеческими. Дело в том, что поистине страшный «вирус» поразил не только американские, но и наши отечественные компьютеры, подтвердив тем самым очевидную истину: современный мир неизбежно становится единым целым.

Минувшим летом в Переславле-Залесском, старинном русском городе, где расположено одно из самых молодых академических учреждений — Институт программных систем, проводилась ставшая уже традиционной встреча советских и зарубежных школьников, объединенных приверженностью к компьютерам. На этот раз в летний компьютерный лагерь съехались ребята из США, ФРГ, Италии, Болгарии и ЧССР. И, видимо, совершенно случайно кто-то из гостей занес на своей дискете «вирус» в машину института. Когда компьютерную инфекцию удалось обнаружить, многие программы уже, казалось, были уничтожены, гибель грозила и оставшимся. А ведь стоимость программного обеспечения многократно превышает стоимость даже самого дорогого оборудования — любых вычислительных машин, представляющих собой без программ всего лишь скопление электронных и механических устройств.

То, что произошло затем, подтвердило еще одну очевидную истину: когда исследователи идут своим собственным путем, а не повторяют чьи-то зады, они могут добиться успеха и в тех областях, где та или иная лаборатория, институт или даже страна в целом, мягко говоря, не являются лидером в мировой науке. Директор Института программных систем АН СССР доктор физико-математических наук, профессор А. Айламазян рассказал мне о работе, позволившей не только обезвредить компьютерный «вирус» и очистить от него институтские машины, но и восстановить практически все погубленные им программы. В самом общем виде идея сводится к тому, что к компьютерному «вирусу» исследователи, возглавляемые заведующим лабораторией программных систем для параллельных архитектур С. Абрамовым, подошли, как к обычному, белковому. Шаг за шагом словно под микроскопом проследили его преступную деятельность, проверили гипотезы о его строении, архитектуре его «ДНК», о возможном механизме действия «вируса», а затем создали противоядие — своего рода программу-антивирус.

Конечно, еще очень рано говорить о том, будто найдено универсальное средство борьбы с «компьютерной чумой», в области фантастики остаются и мечты о «противовирусных» программах-прививках для компьютеров. Но первые шаги сделаны. Удалось не только справиться с одним конкретным «вирусом», но наметить пути борьбы с любым из них.

К. ЛЕВИТИН.

СПОРТ ●

Золотая победа «Днепра»

Пять лет спустя футболисты днепропетровского «Днепра» добились новой победы в чемпионате страны. Выиграв в пятницу на своем поле со счетом 3:1 (2:1) у «Жальгириса», они с 44 очками, за тур до окончания первенства-88, оказались недосягаемыми для соперников.

Днепропетровцы одержали 17 побед, 10 матчей с их участием завершились вничью, и только дважды они покидали поле с поникшей головой, побежденными.

В «золотой» встрече голы у чемпионов забили Владимир Лютый и дважды — Евгений Шахов, который с 16 голами возглавляет список лучших бомбардиров первенства. Ответный провел Виргиниюс Балтушникас.

Лютый, Шахов, но необходимо отметить у чемпионов и вратарей Валерия Городова и Сергея Краковского, игроков обороны Сергея Башкирова, Александра Сорокалета, Ивана Вишневского, Алексея Чередника, конечно же, капитана команды Антона Шоха, Вадима Тищенко, Эдуарда Сона, Николая Кудрицкого и всех остальных футболистов «Днепра», которые под руководством тренера Евгения Кучеревского добились уверенной и яркой победы в острой борьбе с опытными соперниками. И это несмотря на то, что в начале сезона команду покинули ее лидеры — Олег Протасов и Геннадий Литовченко. «Днепр» не потерял своей игры, поражая своей коллективностью, страстностью и нацеленностью на ворота соперников. 45 мячей в 29 матчах — хороший показатель!

Причем и в отличную победу советских футболистов на Олимпиаде-88 есть вклад «Днепра», игроки которого—Лютый, Чередник и Тищенко—входили в состав сборной СССР. Будем надеяться, что в следующем розыгрыше Кубка европейских чемпионов днепропетровцы не подведут. По сегодняшней игре у них есть все основания на дальнейшие победы.

(ТАСС).

Турнирная орбита

◆ *ХОККЕЙ. Чемпионат страны. «Спартак» — «Химик» — 0:4, «Торпедо» (Ярославль) — ЦСКА — 2:5.*

◆ *ШАХМАТЫ. Чемпион мира Г. Каспаров сыграл в небольшом перерыве между турниром в Рейкьявике и Всемирной шахматной олимпиадой матч в ФРГ с гроссмейстером В. Гортом.*

Каспаров одержал уверенную победу — 2,5:0,5 очка.

(ТАСС).

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

«Шалом» собирает друзей

В Москве создается общество еврейской культуры

Древнее еврейское приветствие «шалом» — «мир всем», ставшее названием театра, недавно открытого на Варшавском шоссе, 71, теперь будет звучать чаще. Коллектив этого театра решил, что может принимать не только зрителей в своем зале, но и активно участвовать в процессе, который сейчас идет по всей стране и касается восстановления, упрочения, развития национальных культур.

— Началось все с желания организовать в своих стенах культурный центр,— говорит художественный руководитель театра А. Левенбук.— А потом выяснилось, что при таком числе сторонников и таком горячем отклике видных деятелей искусства, науки впору создавать не просто центр, а общество — с уставом, различными подразделениями, секциями. Так оно и вышло. Вы спрашиваете о целях и задачах... Ну, к примеру, до недавнего времени негде было увидеть еврейский спектакль. Где сегодня посмотреть еврейское кино? Выходит только один журнал на идиш мизерным тиражом, потому что мало кто знает язык. Курсы языка вроде где-то есть, но никто толком не знает где. Достать пластинки, ноты с еврейскими песнями сложно. Открыта всего одна, и то самодеятельная, библиотека. И при всем при том речь идет о народе с древнейшей культурой. Собрать сохранившееся по крохам, а что утрачено, по возможности восстановить — главная задача общества. Вступить в него может каждый желающий, разумеется, национальность не имеет никакого значения. Ежегодные взносы позволят нам иметь средства, чтобы вести работу по самым разным направлениям. Будут курсы иврита и идиш, историческая секция, философско-религиозная, театральная, клубная секции. Молодежные, спортивные объединения, группы здоровья, кафе с национальной кухней. Намереваемся издавать свой вестник.

— Общество объединит только москвичей?

— Дело в том, что сразу же после первых сообщений о его учреждении стали звонить из Киева, Одессы с предложениями создать там филиалы или отделения общества. Пока еще трудно сказать о структуре, включающей и другие города. Но поток звонков, писем с просьбой принять в общество не убывает. У нас еще нет своего счета в банке, а один человек из Кутаиси перевел прямо на театр двадцать рублей. Другой принес картину. Кто-то предлагает старую еврейскую книжку. Студентка библиотечного института хотела бы у нас быть библиотекарем. Многие видные общественные деятели, деятели культуры дали согласие сотрудничать с нами. Это композитор Я. Френкель, певец И. Кобзон, писатель А. Вайнер, поэт М. Танич, профессор-медик В. Леменев, кинорежиссер Б. Шейнин. Возглавляет совет общества депутат Верховного Совета СССР Л. Шапиро. Благотворительные концерты в фонд нашего общества дадут А. Пугачева, Г. Хазанов, М. Жванецкий. Театр едет в Киев на гастроли, и мы надеемся отработать один спектакль в счет общественного фонда...

Н. МИШИНА.

Осадок остался

9 ноября в 16 часов 27 минут местного времени на станцию Кара-Балта Алма-Атинской железной дороги прибыл сборный поезд номер 3404, следующий из Куйбышева во Фрунзе. В составе были и семь цистерн со сжиженным взрывоопасным газом. Начальник станции А. Асанов, находившийся в это время на перроне, услышал странный свист.

Считанные минуты потребовались А. Асанову и его товарищам на уточнение источника странного звука — цистерна с газом. Операция по предотвращению взрыва длилась всего двадцать минут.

К счастью, на этот раз все обошлось благополучно. Однако горький осадок происшествие все же оставило. И связан он во многом с необъяснимым спокойствием руководства Фрунзенского отделения Алма-Атинской железной дороги. Информация о случившемся была передана им почти одновременно с сигналом тревоги. Но самые заинтересованные лица ответили молчанием.

Л. ЖОЛМУХАМЕДОВА.
г. Фрунзе.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение, программа на неделю

Понедельник, 14 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Художественный телефильм «Прошедшее вернуть...» 1-я серия. 9.50 — Футбольное обозрение. 15.45 — Выступает фольклорный ансамбль «Шалола» Узбекской ССР. 16.00 — Документальные телефильмы. 17.00 — Ребятам — о зверятах. 17.30 — Наш сад. 18.00 — Действующие лица. Арендный подряд в Псковской области. 18.45 — Сегодня в мире. 19.05 — Курсом XIX партконференции. Репортаж с 1-й Всесоюзной экологической конференции в г. Ишиме Тюменской области. 19.35 — «Школа амурчиков». Мультфильм для взрослых (Румыния). 19.45 — Художественный телефильм. «Прошедшее вернуть...» 1-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Он создал правду на русской сцене...» К 200-летию со дня рождения М. С. Щепкина. 23.05 — Сегодня в мире. 23.15 — Фильм-концерт «Час пик». (Рига).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Симметрия...» Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Физика. 9-й класс. 9.05 — Итальянский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. М. А. Шолохов «Поднятая целина». 10.35, 11.40 — А. Блок. Страницы жизни и творчества. 10-й класс. (Ленинград). 11.10 — Русская речь. 12.15 — «Земля и золото». Художественный фильм. 13.35 — Документальный фильм «Майданы». 14.05 — «Сказание о храбром Хочбаре». Художественный фильм с субтитрами. 15.40 — «Полсотни на двоих». 18.10 — Международная панорама. 18.55 — Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Киев) — «Динамо» (Тбилиси), «Торпедо» (Москва) — «Динамо» (Москва). 20.50 — Играет Н. Гаврилова (фортепьяно). 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Документальный телефильм «Навстречу Дон Кихоту. Резо Чхеидзе». 22.45 — «Утренняя почта».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Реклама. 21.55 — «Гармоника, баян, аккордеон».

Вторник, 15 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Художественный телефильм «Прошедшее вернуть...» 1-я и 2-я серии. 15.45 — «Час золотого полудня». Передача из г. Фрунзе. 16.10 — «История одного лета». О трудностях внедрения арендного подряда в Чувашской АССР. 16.40 — Мультфильм. 16.55 — «Горький можжевельник». Художественный фильм. 18.15 — Тележурнал «Агро». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Человек и закон. 19.30 — «Резонанс» отвечает». 19.50 — Художественный телефильм «Прошедшее вернуть...» 2-я серия. 21.00 — Время. 21.50 — Мастера экрана. Народный артист Казахской ССР Н. Жантурин. 22.50 — Сегодня в мире. 23.00 — Телемост Киев — Бирмингем.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15, 9.30, 10.55 — Научно-популярные фильмы. 8.35, 9.40 — Этика и психология семейной жизни. 9-й класс. 9.00, 11.05 — Французский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. История. 10.35, 11.35 — Биология. 5-й класс. 11.55 — «Больше 40 градусов в тени». Художественный телефильм. 13.05 — «Города и годы». «Кишиневская мозаика». Документальный телефильм. 13.40 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Хождение по мукам». 4-я серия — «Четверо». 18.15 — «Советский патриот». Киножурнал. 18.25 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Крылья Советов» — «Динамо» (Москва). 20.45 — Документальный фильм «Частники». 21.00 — Время. 21.50 — Экран зарубежного фильма. «Леопард».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — «Я дарю вам песню». Музыкальный телефильм с участием Е. Шавриной. 19.15 — Реклама. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.50 — Открытие X фестиваля советской музыки «Московская осень».

Среда, 16 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Художественный телефильм «Прошедшее вернуть...» 2-я и 3-я серии. 15.45 — Программа Оренбургской студии телевидения. 16.40 — «Стойкий оловянный солдатик». Музыкальный спектакль Ленинградского театра им. Ленинского комсомола. 18.15 — Встреча с редколлегией и авторским активом журнала «Вопросы истории». 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Концерт. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Актуальный объектив. Документальный телефильм о расследовании убийства инструктора обкома партии Х. Розыбаевой. 22.30 — Сегодня в мире. 22.45 — «Их имена появятся на кранах?» Актерские мастерские ВГИКа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «В глубь кристаллов». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Основы информатики и вычислительной техники. 10-й класс. 9.05, 11.05 — Немецкий язык. 10.05 — Наш сад. 10.35, 11.35 — Общая биология. 9-й класс. 12.05 — «Леопард». Художественный фильм. 13.25, 18.15 — Документальные фильмы. 13.50 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Хождение по мукам». 5-я серия — «Разлом». 18.25 — Музыкальный киоск. 18.55 — «...До шестнадцати и старше». 19.40 — Реклама. 20.00 — Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная ЧССР — сборная Бельгии. 2-я тайм. 20.50 — Народные мелодии. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Фильмы студий союзных республик. «Айя». 1-я серия. 23.00 — Лауреаты Международного конкурса им. П. И. Чайковского. Народный артист Грузинской ССР П. Вурчуладзе.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Добрый вечер, Москва!

Четверг, 17 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Художественный телефильм «Прошедшее вернуть...» 3-я и 4-я серии. 15.40 — Сельские горизонты. Документальные телефильмы. 16.20 — Музыкальная сокровищница. Н. Мясковский — Квартет № 13. 17.00 — Программа Мурманской студии телевидения. 18.00 — «...До шестнадцати и старше». 18.45 — Сегодня в мире. 19.05 — Мультфильмы для взрослых. 19.20 — Почта этих дней. 19.50 — Художественный телефильм «Прошедшее вернуть...» 3-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Совместное выступление Государственного симфонического оркестра Министерства культуры СССР и Нью-Йоркского филармонического оркестра. Дирижеры — Г. Рождественский и З. Мета (США). В перерыве (22.55) — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Научно-популярный фильм об открытии высокотемпературной сверхпроводимости. 8.35, 9.35 — Природоведение. 2-й класс. 8.55, 9.55, 11.00 — Научно-популярные фильмы. 9.05, 11.10 — Испанский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Общая биология. 10.35, 11.40 — Биология. 7-й класс. 12.15 — «Айя». Художественный телефильм. 1-я серия. 13.20 — «Уходит в армию студент». Документальный телефильм. 13.55 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Хождение по мукам». 6-я серия — «Телегин». 18.15 — «Ваш выход, артист». А. Акопян. 18.30 — Сельский час. 19.30 — Ритмическая гимнастика. 20.15 — Реклама. 20.20 — «Открытый рояль». П. И. Чайковский — «Времена года». 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Фильмы студий союзных республик. «Айя». 2-я серия. 23.30 — Борьба самбо. Кубок СССР.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — «Поэзия. Василий Казин». 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Добрый вечер, Москва! Диалог.

Пятница, 18 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут» 8.35 — Художественный телефильм «Прошедшее вернуть...» 4-я серия. Части 1-я и 2-я. 15.45 — Концерт из Свердловска. 16.15 — Программа Казахского телевидения. 17.20 — Отчего и почему. 17.50 — Мультфильм. 18.00 — «Учимся демократии». Телепресс-клуб в Министерстве юстиции СССР с участием министра юстиции СССР Б. В. Кравцова, председателя правления ВААП Н. Н. Четверикова, заместителя председателя правления Союза журналистов СССР И. А. Зубкова. 18.45 — Сегодня в мире. 19.05 — «Индира Ганди». Документальный фильм. 19.50 — Художественный телефильм «Прошедшее вернуть...» 4-я серия. Часть 1-я. 21.00 — Время. 22.00 — Художественный телефильм «Прошедшее вернуть...» 4-я серия. Часть 2-я. 23.15 — «Взгляд».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Научно-популярный фильм о русском физике академике Петербургской академии наук В. В. Петрове. 8.35, 9.35 — История. 4-й класс. 9.05, 11.05 — Английский язык. 10.05 — Учащимся СПТУ. Астрономия. 10.35, 11.35 — История. 7-й класс. 12.05 — «Айя». Художественный телефильм. 2-я серия. 13.40 — Документальный фильм «Четвертый сон Анны Андреевны». 14.15 — Дневной сеанс повторного телефильма. «Хождение по мукам». 7-я серия — «Катя». 18.05 — В мире животных. 19.05 — «Для всех и для каждого». Реформа в торговле, моды, автосервис. 19.55, 22.00 — Музыка в эфире. 21.00 — Время.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — Панорама Подмосковья 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 22.00 — Добрый вечер, Москва!

Суббота, 19 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Песни Г. Пономаренко. 9.10 — Документальный телефильм. 9.20 — Концерт артистов балета Ленинградского государственного академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова. 9.55 — Отчего и почему. 10.25 — О фольклорном празднике в Пскове. 11.00 — Е. Носов «Красное вино победы». 12.00 — В странах социализма. 12.30 — Поет лауреат всероссийского конкурса Т. Хохлова. 12.45 — «Сегодня — День Ракетных войск и артиллерии». Выступление главнокомандующего Ракетными войсками стратегического назначения, заместителя министра обороны СССР генерала армии Максимова Ю. П. 13.00 — В мире животных. 14.00 — «Для всех и для каждого». 14.55 — Концерт. 17.30 — Документальные телефильмы студий страны. 18.10 — Международная программа. 19.10 — Мультфильм. 19.30 — Кинопанорама. 21.00 — Время. 22.00 — Встреча с Вахтангом Кикабидзе. 23.35 — Мультфильмы для взрослых.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Научно-популярный фильм о проблемах репрографии. 8.40 — Телевизионный театральный абонемент. Театральная династия Вороздиных — Музилей — Рыжовых. 10.00 — Здоровье. 10.50 — Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин «О кооперации». 11.35 — Прогресс, информация, реклама. 12.25 — Живи, Земля! Проблемы экологии Крыма. 13.25 — Перестройка и право. Обсуждаем проекты Законов об изменениях и дополнениях Конституции СССР и о выборах народных депутатов СССР. 13.45 — Педагогика для всех. Курс второй. Передача 3-я. 14.00 — Очевидное — невероятное. 15.00 — «Отряд». Художественный фильм с субтитрами. 16.35 — Мультфильмы. 16.55 — Футбол. Чемпионат СССР. «Нефтчи» — «Динамо» (Киев). «Спартак» — «Зенит». 19.50 — За безопасность движения. 20.10 — Фильмы — призеры фестиваля неигрового кино в Свердловске. «Старая трава» (Новосибирск). 21.00 — Время. 22.00 — Фильмы студий союзных республик. «Телохранитель».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Ритмическая гимнастика. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 22.00 — Добрый вечер, Москва!

Воскресенье, 20 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Ритмическая гимнастика. 9.00 — Мультфильмы. 9.20 — «Спортлото». 9.30 — Будильник. 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Музыкальный киоск. 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 14.45 — Документальные фильмы. 15.35 — Интервью председателя Госагропрома СССР т. Мураховского В. С. 15.55 — Фильмы С. Ростоцкого. «Дело было в Пенькове». 17.30 — «Крупнейший музей мира». Лувр. 5-я серия — «Средневековая мечта, или Царство бога в царстве людей» (Франция). 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Художественный телефильм «Собачье сердце». 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 21.40 — «Всесоюзная перепись населения». 22.10 — Футбольное обозрение. 22.40 — Фестивали. Конкурсы. Концерты.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Лирика С. Есенина. 8.50 — «Эрудит». 9.40 — Портреты. В. М. Гаршин. 10.40 — Диалог с компьютером. 11.25 — Реклама. 11.30 — Клуб путешественников. 12.35 — «Если вам за...» 13.20 — Педагогика для всех. Второй курс. Передача 4-я. 13.35 — Беседы о русской культуре. Цикл 1-й — Герои 1812 года. 14.10 — «Несколько штрихов к одному портрету». Телеочерк. 14.40 — Концерт фестиваля «Братиславские музыкальные торжества». Вокальный квартет «Хиллнард инсэмбл» (Великобритания). 15.10 — Театр и время. «Голгофа» и другие». (Повторение). 16.25 — «Вся жизнь...» О творчестве художника П. Белова. 16.55 — «Приключения Мюнхгаузена». Мультфильм 17.35 — Документальный фильм. 18.05 — Музыкальный телеабонемент. «Н.-С. Бах. Этапы его пути». Передача 2-я. 19.00 — Фильмы — призеры фестиваля неигрового кино в Свердловске. «Острова» («Арменфильм»). 20.15 — Реклама. 20.20 — Концерт Государственного ансамбля песни и танца Дагестанской АССР. 21.00 — Время. 21.40 — «Поздняя встреча». Художественный телефильм. 23.05 — Хоккей с мячом. «Енисей» (Красноярск) — «Болтик» (Швеция).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Встреча деловых людей в Концертной студии Останкино. В перерыве (19.30) — Реклама. 21.00 — Время. 21.40 — Концерт X фестиваля советской музыки «Московская осень».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

12 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — Концерт фольклорного ансамбля «Казикумух». 9.05 — «Отчего и почему». Передача для детей. 9.35 — Поет В. Готовцева. 9.55 — «Восточная Сибирь». Киножурнал. 10.05 — Движение без опасности. 10.35 — Л. Бетховен — Соната № 5 для скрипки и фортепьяно. 11.00 — Разговор по существу. Обсуждаем проекты Законов СССР. 12.15 — Древнейшие памятники Узбекистана. Дальверзин-Тепе. 12.45 — Документальный телефильм «Диалог у ринга». 12.55 — В странах социализма. Тележурнал. 13.25 — Лауреаты Государственных премий СССР 1988 г. в области киноискусства. 13.55 — Для всех и для каждого. Реформа в торговле. Моды. Автосервис. 14.30 — Новости. 14.45 — Киноискусство союзных республик. Туркменская ССР. 15.35 — Минуты поэзии. 15.40 — Родительский день — суббота. 17.10 — Мультфильм. 17.20 — Международная программа. «Наш партнер — ГДР». Телефильм «Европейский дом — каким его видят журналисты». 18.40 — Художественный фильм «Вокзал для двоих». 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Документальный фильм «Чужак». 22.20 — В субботу вечером. Поют Джанни Моранди и Лучо Далла. 23.50 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Программа «Мысль». Студия представляет... «Грани познания» (Киев). История города Чернигова. 9.00 — Избранное. Монолог об Александре Блоке. 10.00 — «Здоровье». Лауреаты Государственных премий СССР 1988 г. в области медицины. 10.50 — В мире животных. 11.50 — Русская речь. 12.25 — Страницы истории. Встреча в Политехническом музее с редколлегией и авторским активом журнала «Вопросы истории». 12.55 — Журнал «ТелеЭКО». 13.30 — Институт человека. Кожа человека. 14.30 — Новаторы и консерваторы. Научно-технический кооператив «Визирь» полгода спустя. 15.15 — Педагогика для всех. 15.30 — «Тайна записной книжки». Художественный фильм с субтитрами. 16.45 — Мультфильм. 17.05 — Фильмы — призеры фестиваля неигрового кино в Свердловске. «Высший суд». 18.30 — Й. Брамс — Симфония № 4 ми минор. 19.10 — Действующие лица. О творчестве кинорежиссера А. Сокурова. 19.55 — За безопасность движения. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Концерт ансамбля песни и танца Татарской АССР. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Земля и золото». Художественный фильм. 23.10 — Новости.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Ритмическая гимнастика. 19.30, 21.40 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. 20.00 — Времена года. Ноябрь. 21.00 — Итальянский язык. 21.30 — Французский язык. 22.00 — Клуб путешественников. 23.00 — «Все реки текут». Художественный телефильм на английском языке. 5-я серия (Австралия).

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 15.30 — Немецкий язык для детей. 16.00 — Мультфильмы. 16.30 — «Приключения на маленьких островах». Художественный фильм. 17.40 — К. Мейер «Огненные шары». 18.00 — «Эти старые, старые ленты...» Л. Штыкан. Передача о творчестве актрисы. 18.50 — «Зеркала Эрмитажа». Документальный телефильм. 19.00 — Ленинград. 19.15 — «Украинские посиделки». Фильм-концерт. 19.55 — А. Моравиа «Риск». Из цикла «Антология короткого рассказа». 20.20 — «Мария». Документальный фильм. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «600 секунд». 22.00 — «Апелляция». По мотивам одноименной повести В. Гребенюка. 23.35 — «Исход смертельный». Документальный телефильм о наркомании. 0.10 — Телекурьер.

РАДИО

12 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — Взрослым — о детях. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — Радио — малышам. 10.25 — «В странах социализма». 11.00 — «Здоровье». 11.20 — «Музыкальный глобус». 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: Говорят депутаты Верховного Совета РСФСР; Как работает выборный директор. Корреспонденция. (Марийская АССР). 12.30 — «Вы нам писали». Юмористическая передача. 13.15 — Служу Советскому Союзу! 14.00 — На связи радиостудия в Останкине. Обсуждаем проекты Законов об изменениях в Конституции СССР и избирательной системе. 15.15 — «Советская музыка сегодня». Обозрение. 16.00 — Школьникам и учащимся ПТУ. «Завещание Л. Н. Толстого». 17.15 — «Юность». 18.00 — «Смотрины». Радиорассказ А. Ревенко. 18.30 — «Кружатся диски». 19.45 — «Субботний концерт по заявкам радиослушателей». 20.45 — «Наша перестройка: резонанс в мире». В передаче участвует политический обозреватель газеты «Известия» В. Кобыш. Ведущий комментатор Н. Чариков. 21.00 — «Творчество во имя мира». 22.30 — «Мгновенья музыки прекрасной». 23.05 — «Добрый вечер».

ТЕАТРЫ

12 ноября

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Синяя борода; вечер — Концерт артистов ГАБТ.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Любовью за любовь.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской б-р, 22) — в 14 ч.— **Синяя птица; вечер — И будет день; Малая сцена — Путь в Мекку.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Художественный пр., 3) — **Амадей; Новая сцена — Колея.**

ПОГОДА

В Москве и Московской области 12 ноября днем температура от 0 до 2 градусов мороза, по области до 5 градусов мороза. 13—14 ноября небольшие осадки, местами гололед, ветер юго-западный, 5—10 метров в секунду. Температура 13 ноября ночью 2—7 градусов мороза, днем от 2 градусов тепла до 3 градусов мороза. 14 ноября ночью от 0 до 4 градусов мороза, днем от 0 до 4 градусов тепла.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда». ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Индекс 50102. Б 01320. Тип. № 12089.