Десант здоровья

Во всех республиках Средней Азии, в Чимкентской и Кзыл-Ординской областях Казахстана начали работу доверенные врачи Советского детского фонда имени В. И. Ленина. Все они — специалисты высшего класса — участвовали во всесоюзном многоступенчатом конкурсе на право войти в этот необычный десант.

Визит опытных медиков в наши края — благородная инициатива Советского детского фонда, которая направлена на улучшение охраны материнства и детства. Известно, какая драматическая ситуация сложилась здесь. Напомним, на долю Средней Азии и Казахстана приходится более 40 процентов детей, умирающих в нашей стране на первом году жизни. Одна из самых больших бригад — 16 человек — прибыла в Узбекистан.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

— Среди нас семь педиатров, шесть санитарных врачей, два акушера-гинеколога и терапевт,— рассказывает руководитель группы доверенный врач Детфонда, главный специалист Минздрава СССР по Узбекистану В. Черепов.— Они представляют различные регионы страны. Наши опорные пункты созданы в Ташкенте, Нукусе, Андижане, Самарканде, Термезе, Фергане и Ургенче. Наша миссия рассчитана на три года. Постараемся внедрить передовые методы оказания медицинской помощи женщинам и детям. Наша задача — координировать деятельность общественных организаций, в первую очередь женсоветов, Общества Красного Полумесяца.

— Под силу ли небольшой группе столь обширная программа?

— Мы действуем вместе с местными органами здравоохранения, отделениями Детского фонда. Уже первые недели нашей работы в Узбекистане показали, насколько высок авторитет Советского детского фонда. На предприятиях охотно идут навстречу нашим предложениям. Я только что вернулся из Бухары. Договорились с руководством местного хлопкозавода: они выделят валютные средства на покупку импортной аппаратуры для областной детской больницы. В Ташкенте встречался с председателем духовного управления мусульман Средней Азии и Казахстана Ш. Бабахановым. Муфтий выразил полную поддержку нашей деятельности, готовность оказывать помощь.

Общество Красного Полумесяца вносит деньги на нашу программу по реабилитации детей в школах-интернатах, детских домах и домах ребенка. А саму методику будет разрабатывать Ташкентский институт усовершенствования врачей.

— В чем заключается программа?

— Многие из детей в этих учреждениях страдают различными физическими, нервными, психическими недугами. Совместно с Минздравом республики наш фонд разрабатывает региональную программу по снижению детской и материнской смертности. Раньше такие программы не конкретизировались, принимались для всей страны.

В Самарканде создается педиатрический центр, он будет обслуживать детей из всех республик Средней Азии и Казахстана. Уже действует служба по лечению почечных заболеваний. А к концу 1990 года центр объединит более 20 специализированных подразделений с клиниками на 1.000 коек. Республиканское отделение Детфонда выделило на создание такого центра 100 тысяч рублей.

— Какие вопросы, на ваш взгляд, требуют самого безотлагательного решения?

— Прежде всего пора укрепить материально-техническую базу здравоохранения. Большинство лечебных учреждений — детских и по родовспоможению — не имеют канализации, горячей воды. В дефиците педиатрические и по родовспоможению меры. А на местах обеспокоенности маловато. Сошлюсь на посещение Самарканда. Областная детская больница размещена по сути в бараках. Новое здание строится более десяти лет, конца не видно. В Бухаре никак не выстроят роддом на сто мест. Сейчас на охрану материнства и детства в республике выделяется до 40 процентов всех вложений в медицину. Надо быстрее осваивать средства.

На днях прошла республиканская конференция, посвященная медико-социальным аспектам здоровой семьи. В ней участвовали руководители областных служб здравоохранения, ученые, практические врачи. Приехали и специалисты Всесоюзного центра охраны здоровья матери и ребенка.

В. АРТЕМЕНКО,
(Корр. «Правды»).

И. ХИСАМОВ,
(Корр. Узбекского телеграфного агентства).
г. Ташкент.

РЕПЛИКА

В доме бумажном

Режиссера Анатолия Васильева и его «Школу драматического искусства» любителям театра представлять не надо: он лауреат Государственной премии РСФСР им. К. С. Станиславского за 1988 год, обладатель кубка УБЮ, ежегодно присуждаемого критиками Италии за лучшую зарубежную постановку. Театралы хорошо помнят его спектакли «Первый вариант Вассы Железновой» и «Взрослая дочь молодого человека», поставленные в театре им. Станиславского. Увы — тогда, в самый момент творческого подъема, когда все заговорили о рождении нового театрального дела, по воле чиновников от культуры режиссеру и его актерам пришлось из этого театра уйти. Появился спектакль «Серсо» В. Славкина в Театре на Таганке, потом — «Шесть персонажей в поисках автора» Л. Пиранделло. Об этих постановках много писала наша и зарубежная пресса. Вот только читать-то об этих постановках наши зрители читали, а видеть их почти не видели. У «Школы драматического искусства» до сих пор нет своего здания, а подвал на улице Воровского, где она сейчас временно размещается, может вместить от силы 70—80 человек.

На бумаге, как это у нас часто бывает, все обстоит благополучно. Еще в феврале прошлого года было принято решение исполкома Моссовета о передаче театру здания бывшего кинотеатра «Уран» по ул. Сретенка, 19. Контроль за выполнением этого решения возлагался на секретаря исполкома Моссовета тов. Прокофьева Ю. А. и Главное управление культуры (начальник — тов. Бугаев И. Б.). «Контроль» этот продолжается по сей день: в здании на Сретенке располагаются гранитная мастерская и еще одна организация, а вовсе не театр.

Теперь о доме по ул. Воровского, 20, где каждый вечер, когда Васильев показывает спектакли, собирается толпа жаждущих попасть внутрь (подвал же не резиновый, и большинство остается на улице). В августе прошлого года театр предложил Киевскому райисполкому создать здесь культурный центр и обратился с просьбой о реконструкции подвала: чтобы сделать зрительный зал на 100—150 мест, надо освободить прилегающие помещения, которые в настоящий момент занимают вырабатывающий приемный пункт прачечной и мастерская скульптора. В октябре пришел ответ: «Не представляется возможным».

Так и хотится признанная во всем мире «Школа драматического искусства» в крошечном помещении, практически не имея места для репетиций и показа спектаклей, для хранения костюмов и декораций. Срываются творческие планы театра, в том числе спектакли по «Бесам» Достоевского, роману Дюма, совместная советско-английская постановка «Короля Лира». Срываются и работы учеников А. Васильева, молодых режиссеров.

Перечислю инстанции, куда в прошлом году театр обращался за помощью: Моссовет, МГК КПСС, министерства культуры СССР и РСФСР, СТД СССР и РСФСР, Главк культуры, Киевский райисполком... Неужто все бессильны помочь? Ведь речь идет о коллективе, с творческими поисками которого мы связываем завтрашний день нашего театра.

Н. АГИШЕВА.

ЗИМА В КАБУЛЕ

Эти снимки сделаны в Кабуле. Объединяет их одна тема: бескорыстная помощь советского народа жителям афганской столицы. «Правда» уже писала о том, как самолеты советской военно-транспортной авиации по воздушному мосту Ташкент — Кабул доставили в аэропорт столицы республики сотни тонн муки. Это было как нельзя кстати: двухмиллионный город испытывал острую нужду в продовольствии. Десять—двенадцать крылатых гигантов ИЛ-76— ежедневно привозят сюда продукты питания.

Фото спец. корр. «Правды» В. Изгаршева.

Мост милосердия

В декабрьские дни, накануне рождества, на улице далекого Сиднея прохожие могли видеть круглую обаятельную девчушку лет семи, она играла на скрипке народные мелодии. Майорет Джамирзе нарисовала плакат с улыбающимся солнышком и написала: «Желаю вам радостного рождества и наилучшие пожелания в Новом году. Пожалуйста, жертвуйте пострадавшим от землетрясения в Армении. Бог воздаст вам за это!»

Ее отец Виктор — один из семи братьев Джамирзе, которые организовали в Австралии сбор средств пострадавшим от землетрясения и создали специальный фонд. Но попытка протянуть руку детям Армении сразу же столкнулась с реалиями большого города. Майорет с помогавшим ей братишкой Сешей прогнал от роскошного здания имени королевы Виктории охранник, а затем от станции Таун Холл — конкурент музыкант, зарабатывающий на жизнь игрой на гитаре. И тогда корреспонденты местных газет рассказали о стремлении Майорет и ее брата построить «мост милосердия».

Работа семейного дуэта принесла 1.500 долларов, еще 2.500 присланы из различных городов Австралии. Дети получили свыше ста писем из разных уголков континента. В них — искренние чувства людей, признательность за доброту и сердечность, готовность идти на помощь. «Самое лучшее событие,— пишет Ричард Радд из Квинсленда,— что есть люди, которые имеют желание и мужество что-то делать». А Элен Рейн считает, что если есть на Земле такие дети, то можно надеяться на жизнь в мире и добрососедстве». И совсем приятной неожиданностью было поздравление от Санта Клауса из Финляндии, ведь, как говорят, там, в северных снежных краях у него родина и дом.

В поздравлении северный волшебник пожелал ребятам исполнения желаний. А желание у них есть — увидеть напечатанной благотворительную почтовую марку, на которой они изобразили нашу планету, охваченную разноцветьем радуги. Ее эскиз они направили в Организацию Объединенных Наций с просьбой выпустить такую марку.

Чек на четыре тысячи долларов передан на этой неделе в Москве для детей Армении.

П. ОНИЩЕНКО.

Вниманию читателей «Правды»

Продолжается подписка на нашу газету. Подписка принимается без ограничений всеми отделениями связи и органами «Союзпечати» до 12-го числа предподписного месяца.

Турнирная орбита

◆ *ХОККЕЙ С МЯЧОМ. Результаты матчей чемпионата мира в Москве: США—СССР — 1:14, Швеция — США — 19:0, СССР—Финляндия — 6:4.*

◆ *ШАХМАТЫ. Вторая дополнительная партия четвертьфинального матча претендентов между А. Юсуповым и канадцем К. Спраттетом на 51-м ходу закончилась вничью. Счет в поединке стал 4:4. 4 февраля начнется новый этап матча: игра до первой победы с укороченным контролем времени.*

Л. Портиш и Я. Тимман, встречающиеся в другом четвертьфинальном матче, доиграли свою первую партию. Зафиксирована ничья. Счет в матче — 1:1.

◆ *БАСКЕТБОЛ. ЦСКА, возглавляемый тренером С. Беловым, выиграл в итальянском городе Пезаро матч четвертьфинального турнира розыгрыша Кубка чемпионов у итальянской команды «Скаволини» — 82:74.*

◆ *МИНИ-ФУТБОЛ. Московский «Локомотив» потерпел третье поражение подряд в ходе турне по США. Выступая в городе Такома (штат Вашингтон) против местной команды «Такома старз», он уступил со счетом 3:7. (ТАСС).*

Приглашает «Зимушка - зима»

АРХАНГЕЛЬСК, 3. (ТАСС). Музыка эпохи барокко в исполнении камерного оркестра Всесоюзного музыкального общества открыла на Беломорье фестиваль искусств «Зимушка-зима».

В течение месяца продлится здесь парад музыкального искусства, включивший и классические сочинения, и эстраду.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

За чужой счет

Московское добровольное общество «Рыболов-спортсмен», объединяющее около 80 тысяч рыболовов-любителей столицы и ряда районов области, существует 51 год. Из них 26 лет (с 1962-го по 7 июня 1988 года) волею бюрократического аппарата и против желания его членов общества в составе Союза обществ охотников и рыболовов РСФСР («Росохотрыболовсоюз»).

Что бы ни говорили руководители областных и прочих обществ, сосуществование в рамках совместных формирований никогда не устраивало «чистых» рыболовов. Масштабность задач охотничьего хозяйства требует столько усилий и средств, что на любительское рыболовство и рыбоводные цели не остается ни денег, ни сил. Вот фрагмент из сметы на 1988 год—расходы, которые планировались в системе «Росохотрыболовсоюза»: расселение зверей и птиц—432 тысячи рублей; стрелково-охотничий спорт—200 тысяч; международные связи—176 тысяч; спортивное рыболовство—38 тысяч; охотничье собаководство—28 тысяч рублей.

Рыболовы горько шутят: если дело так пойдет и дальше, их скоро полностью уравняют с охотничьими собаками...

Состоялась внеочередная конференция общества «Рыболов-спортсмен», которая приняла решение о выходе из «Росохотрыболовсоюза» с 7 июня 1988 года — со всем принадлежащим обществу имуществом: рыболовно-спортивными базами, автохозяйством, заводом «Сатурн», магазинами. Моссовет и Мособлисполком своим совместным решением утвердили устав московского добровольного общества «Рыболов-спортсмен» и постановили, что отныне оно работает под руководством Моссовета.

«Рыболов-спортсмен» — хозрасчетная организация, работающая на принципах самоокупаемости, самофинансирования и самоуправления. В его бюджете одну из основных статей дохода обеспечивает завод «Сатурн», выросший из предприятия, созданного на средства членов общества. И вот председатель центрального правления «Росохотрыболовсоюза» А. А. Улитин, крайне раздраженный выходом «Рыболова-спортсмена» из-под его контроля, нашел верный способ «подкосить» экономику общества: «не отдавать» ему завод «Сатурн» и автохозяйство.

К чему приводит созданная Улитиным ситуация? К полной дезорганизации экономики «Рыболова-спортсмена», срыву выполнения программы развития общества, к неверию членов общества (а их, повторяем, около 80 тысяч) в то, что в перестроечное время можно покончить наконец с протекционизмом, произволом аппарата, нарушением законов.

Б. КОМРАКОВ,
И. СЕРОВ,
А. КУЛЕВ,
Ветераны партии и труда, почетные члены общества «Рыболов-спортсмен».

ИЗ ПОЧТЫ

Мост милосердия

В декабрьские дни, накануне рождества, на улице далекого Сиднея прохожие могли видеть круглую обаятельную девчушку лет семи, она играла на скрипке народные мелодии. Майорет Джамирзе нарисовала плакат с улыбающимся солнышком и написала: «Желаю вам радостного рождества и наилучшие пожелания в Новом году. Пожалуйста, жертвуйте пострадавшим от землетрясения в Армении. Бог воздаст вам за это!»

Ее отец Виктор — один из семи братьев Джамирзе, которые организовали в Австралии сбор средств пострадавшим от землетрясения и создали специальный фонд. Но попытка протянуть руку детям Армении сразу же столкнулась с реалиями большого города. Майорет с помогавшим ей братишкой Сешей прогнал от роскошного здания имени королевы Виктории охранник, а затем от станции Таун Холл — конкурент музыкант, зарабатывающий на жизнь игрой на гитаре. И тогда корреспонденты местных газет рассказали о стремлении Майорет и ее брата построить «мост милосердия».

Работа семейного дуэта принесла 1.500 долларов, еще 2.500 присланы из различных городов Австралии. Дети получили свыше ста писем из разных уголков континента. В них — искренние чувства людей, признательность за доброту и сердечность, готовность идти на помощь. «Самое лучшее событие,— пишет Ричард Радд из Квинсленда,— что есть люди, которые имеют желание и мужество что-то делать». А Элен Рейн считает, что если есть на Земле такие дети, то можно надеяться на жизнь в мире и добрососедстве». И совсем приятной неожиданностью было поздравление от Санта Клауса из Финляндии, ведь, как говорят, там, в северных снежных краях у него родина и дом.

В поздравлении северный волшебник пожелал ребятам исполнения желаний. А желание у них есть — увидеть напечатанной благотворительную почтовую марку, на которой они изобразили нашу планету, охваченную разноцветьем радуги. Ее эскиз они направили в Организацию Объединенных Наций с просьбой выпустить такую марку.

Чек на четыре тысячи долларов передан на этой неделе в Москве для детей Армении.

П. ОНИЩЕНКО.

Телевидение: программа на неделю

Понедельник, 6 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30— «120 минут». 8.35 — Киноафиша. 9.35 — «Живи, Земля!» Экологическая проблема Байкала. Передача 2-я. 10.45 — Очевидное — невероятное. 11.45 — «Звучат, звучат канкляй». Передача из Вильнюса. 12.30 — Документальный фильм «...Ибо я одинок». Об одном из домов-интернатов для престарелых. 15.45 — «У нас в студии Кирилл Родин» (виолончель). 16.10 — Документальный фильм «Пятый вариант». О проблемах формализма и бюрократизма в работе комсомольской организации г. Тольятти. 16.30 — Социология: проблемы и комментарий. 17.05 — Детский час. 18.05 — Творчество народов мира. Современное декоративно - прикладное искусство Китая. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Курсом XIX партконференции. 19.30 — Минуты поэзии. 19.35, 21.50 — «Театр А. П. Чехова». «Чайка». 21.00 — Время. 21.40 — На встречу выборам. 23.20 — Сегодня в мире. 23.35 — «...На стихи Пушкина». Фильм-концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Декабрист Гаврила Батеньков». Научно - популярный фильм. 8.35, 9.35 — Вольнолюбивая лирика М. Ю. Лермонтова. 9.05 — Итальянский язык. 10.05 — Общая биология. 10.35, 11.35 — Биология. 6-й класс. 10.55 — Документальный фильм. 11.05 — Наш сад. 11.55 — «Джигит всегда джигит». Художественный фильм. 13.25 — Выступает ансамбль «Левша» (г. Тула). 13.45, 17.05— Документальные фильмы. 17.30 — «И пока на земле существует любовь». Фильм-концерт (Минск). 18.10 — Служу Советскому Союзу! 19.10 — Мультфильмы для взрослых. 19.35 — Передача из Саранска. 20.15 — Спидвей. Чемпионат СССР. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — Документальный телефильм «Ожидание». О воинах, выполнявших интернациональный долг в Афганистане. 22.40 — «Утренняя почта». (Повторение).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — «Ситуация». О борьбе с алкоголизмом.

Вторник, 7 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.30 — «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 1-я серия. 10.10 — Детский час. 11.10 — «Это было... было...» 11.25 — «Воспоминания о Павловске». Документальный фильм. 11.55 — Биатлон. Чемпионат мира. 20 км. Мужчины. 15.45— «Играй, балалайка!» Передача из Донецка. 16.20, 18.15 — Мультфильмы. 16.30 — Документальные фильмы. 17.30 — «Здравствуй, музыка!» 18.25 — Минуты поэзии. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Власть — Советам». 19.25 — «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 1-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — Резонанс. 23.05 — Актуальный объектив. Документальный фильм «Рыковы». О трагической судьбе А. И. Рыкова и его семьи. 23.40 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15— «Евгений Баратынский». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.30, 10.05 — Физика. 9.05, 11.05 — Французский язык. 10.35, 11.35—Биология. 10.55 — Научно - популярный фильм. 11.55 — «Аэропорт со служебного входа». Художественный фильм с субтитрами. 13.25 — Ритмическая гимнастика. 13.55 — Документальный фильм «Украина. Великая Отечественная война...» 17.05 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 3-я серия. 18.20 — Л. Бетховен — Концерт № 5 для фортепьяно с оркестром ми-бемоль мажор. 19.00 — Мультфильмы. 19.30— Ритмическая гимнастика. 20.15 — Реклама. 20.20 — Документальный телефильм о путешествии А. Никитина в Индию. 21.00 — Время. 21.40 — Прожектор перестройки. 21.50 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 3-я серия. 22.55 — К. Кулматов поет старинные русские романсы.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — Зеленая лампа.

Среда, 8 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30— «120 минут». 8.35 — «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 11.45 — «Здравствуй, музыка!» 12.30 — Вокруг света. 15.45 — М. Мусоргский «Картинки с выставки». 16.20— К Дню юного героя-антифашиста. Документальный фильм «Вася Коробко». 16.35— Мультфильмы. 17.00 — Детский час. 18.00 — Прогресс. Информация. Реклама. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Лирический концерт. 19.25 — Минуты поэзии. 19.30 — «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 2-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — Другое искусство, или Размышления по поводу Всесоюзной молодежной выставки. 22.35 — Сегодня в мире. 22.50 — Поет Рикардо Фольи (Италия).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — «Подвиг Карамзина». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35— Физика. 9.05, 11.05 — Немецкий язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Этика и психология семейной жизни. 10.35, 11.35 — История. 12.05 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 3-я серия. 13.15 — «Угрюрские узоры». Передача из Алма-Аты. 13.45— «Рынок, частник и кооперация». Документальный телефильм. 17.05 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 4-я серия. 18.30 — Мультфильм. 18.45 — Гостелерадио Украинской ССР. 19.35— Танцуют молодые солисты Новосибирского государственного академического театра оперы и балета. 20.15 — Документальный телефильм. 20.45 — Выступление фольклорного ансамбля «Шалола» Узбекской ССР. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 4-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 — «Диалог».

Пятница, 10 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30— «120 минут». 8.35 — «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 3-я и 4-я серии. 11.35 — Детский час. 15.40 — Документальные телефильмы. 16.05 — Концерт Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР «Асъя Кыа». 16.50 — «Чехарда». Художественный телефильм. 18.00 — Импульс: обсуждение проекта Закона об изобретательской деятельности в СССР. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Интерсигнал. 19.30 — «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 4-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — Спортклуб. 22.20 — «Это было... было...» 22.35 — «Взгляд».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15— Научно-популярный фильм об А. С. Грибоедове. 8.35, 9.35 — География. 9.05, 11.05 — Английский язык. 10.05 — Учащимся ПТУ. Физика. 10.35, 11.35 — История. 12.05 — «Долгая дорога в дюнах». Художественный телефильм. 5-я серия. 13.20 — Ритмическая гимнастика. 16.55 — Фестивальный экран. 18.00 — Концерт без публики. 18.30 — Ритмическая гимнастика. 19.00 — Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. 20.15 — «Голос русской старины». Из истории русских народных инструментов. 21.00 — Время. 21.40 — Навстречу выборам. 21.50 — Фильмы студий союзных республик. «Штормовое предупреждение». 1-я и 2-я серии.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Панорама Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время. 21.40 —«Встреча по вашей просьбе».

Суббота, 11 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30— «120 минут». 8.30— «Наш сад». 9.00 — «Иоганн Себастьян Бах». Художественный телефильм. 4-я серия. 10.30 — «Институт человека». 11.30 — В странах социализма. 12.00 — Биатлон. Чемпионат мира. 10 км. Мужчины. 14.10, 17.30 — Мультфильмы. 14.40 — В мире животных. 15.40 — «По Советскому Союзу». Киножурнал. 16.00 — О Всесоюзном смотре-конкурсе авторов-исполнителей МВД СССР. 17.00 — Для всех и для каждого. «Жильe-2000». Передача 2-я. 18.00 — 15 минут из жизни женщины. 18.15 — Международная программа. 19.15 — «Пешеходы: взрослые и дети». Документальный фильм. 19.20 — Фильмы с участием народного артиста СССР А. Папанова. «Бриллиантовая рука». 21.00 — Время. 21.40 — Спутник телезрителя. 21.55 — Обвиняется оперетта. 23.20 — Международный конкурс красоты «Очарование-89».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15— Сельский час. 9.15 — Документальный телефильм «Державы вечная любовь». Московский Кремль. Фильм 1-й — «Стены и башни» и фильм 2-й — «Соборы». 10.25 — «Прогресс. Информация. Реклама». 11.10 — «Долгие проводы». Художественный фильм с субтитрами. 12.40 — Гостелерадио Молдавской ССР. «Жилая площадь». Телеспектакль. 14.25 — Музыкальный телеабонемент. «Декабрьские вечера». 15.40 — Документальный телефильм «Без дублей». 16.10 — «...До шестнадцати и старше». 16.55 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Химик» — ЦСКА. 19.15 — «Северные письма». Фильм 3-й — «Молва минувших судеб» (Ленинград). 20.15 — И в шутку, и всерьез. Сатирическая передача. 20.45 — Играет оркестр духовых инструментов ГАБТ СССР. 21.00 — Время. 21.40 — Фильм-спектакль «Кьоджинские перепалки». По пьесе К. Гольдони. 23.40 — Играет С. Орехов (семиструнная гитара).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — К. Сен-Санс — Концерт № 2 для фортепьяно с оркестром соль минор. 18.25 — Реклама. 18.30 — Встреча деловых людей в Концертной студии Останкино. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 21.00— Время. 21.40 — «Ретро».

Воскресенье, 12 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.15— Ритмическая гимнастика. 8.45— «Спортлото». 9.00 — Передача для детей. 10.00 — Служу Советскому Союзу! 11.00 — «Утренняя почта». 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Детская информационно - публицистическая программа. 14.00 — Музыкальный киоск. 14.30 — Здоровье. 15.15 — Мультфильм. 15.25 — «Я люблю тебя, жизнь!» Телефотоконкурс. 15.30 — Киноискусство союзных республик. «На своей земле» (Киргизское ТВ). 16.55—Минуты поэзии. 17.00 — Сельский час. 18.00 — «Международная панорама». 18.45 — Воскресный кинозал. 19.40 — «Фокусник». Художественный фильм (1967 г., впервые). 21.00 — Время. 21.40—«Здравствуйте, доктор!» 21.55 — Документальный телефильм «Актеры и роль». Об истории создания образа Бориса Годунова в опере М. Мусоргского. 22.25 — Музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20— Фильмы студий союзных республик. «Штормовое предупреждение». 10.30 — Концерт Е. Кисина. 11.30 — Клуб путешественников. (С сурдопереводом). 12.30 — Автограф. Народная артистка УССР Г. Мурзай. 12.55 — Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета 4×7,5 км. Мужчины. 15.10 — Поет О. Воронец. 15.30 — Документальный фильм «Адам и Марыля». 15.50 — Мультфильм. 16.00 — Телемост Москва — Бостон. 17.10 — «Песня-88». 21.00 — Время. 21.40 — «Здравствуйте, доктор!» (С сурдопереводом). 21.55 — «Ягуар». Художественный фильм. 23.30 — Биатлон. Чемпионат мира. Эстафета 3×7,5 км. Женщины.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Мультфильмы. «Сказка о потерянном времени», «Чертеной № 13». 18.30 — Встреча деловых людей в Концертной студии Останкино. 19.30, 21.40 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Время.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

4 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Христофор Колумб». Художественный телефильм. 4-я серия. 9.45 — Домашняя академия. 10.15 — «Шри-Ланка. Прошлое и настоящее». Телеобозрение. 11.00 — Перестройка и культура. 12.30— В странах социализма. 13.00 — «Живи, Земля!» 14.00 — Фильм-концерт «Наддепровские напевы». 14.40 — Как мы отдыхаем. О возрождении старинных народных игр. 15.10 — Очевидное — невероятное. 16.10 — Документальный фильм «Предприниматели». 16.35 — Мультфильмы. 17.00 — «Россини в Версале». Концертная программа. 17.55 — Международная программа. «Круглый стол» о правах человека. 18.55 — Фильмы с участием народного артиста СССР А. Д. Папанова. «Возмездие». 1-я и 2-я серии. 21.00— Время. 21.40 — Мультфильмы. 22.10 — «Рождественские встречи». Музыкальное театрализованное представление. 0.10 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.15 — Сельский час. 9.15 — Играет духовой оркестр Приволжского управления ВВ МВД СССР. 9.45 — «Оглядываюсь назад...» Документальный телефильм. 11.00 — «Зимний вечер в Гаграх». Художественный фильм с субтитрами. 12.25 — «Ожидание». Музыкальная композиция. 12.55 — Вокруг смеха. 14.30 — «Мартин XIII». Художественный телефильм. 16.00 — Телевизионный музыкальный абонемент. «Декабрьские вечера». 17.00 — Кинопублицистика союзных республик. Телевизионные документальные фильмы. 17.50 — Баскетбол. Чемпионат СССР. Мужчины. «Жальгирис» — «Строитель». 18.30—«...До шестнадцати и старше». 19.15 — Программа Ленинградской студии телевидения. «Северные письма». Фильм 2-й — «По былинам сего времени». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная ЧССР — сборная СССР. 21.00 — Время. 21.40 — Фильм-спектакль «Макбет» В. Шекспира.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «Уходит в армию студент...» Документальный телефильм. 18.25 — Мультфильм. 18.35 — «У нас суровая эпоха». О жизни и творчестве В. И. Мухиной. 19.30 — Добрый вечер, Москва! 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.40 — «Музыкальный лифт».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Детский сеанс. 9.00 — Испанский язык. 9.30 — Здоровье. 10.15—Прогресс. Информация. Реклама. 11.00 — Детский час: Французский язык — детям. 12.05 — Немецкий язык. 12.35 — Все грани прекрасного. Посвящается памяти А. С. Пушкина. 15.40 — Французский язык. 16.10 — Школьный час: История. Русская культура XVII века; География. Южная Америка. Амазония. 17.10 — Вокруг света. 18.15 — Английский язык. 18.45 — Наука: теория, эксперимент, практика. 19.30 — Перечитывая Ленина. В. И. Ленин «О нашей революции». 20.15 — Домашняя академия. 20.45 — «Здравствуйте, доктор!» 21.05 — Итальянский язык. 21.35 — «Природу на помощь природе». Научно-популярный фильм. 21.50 — Телепрограмма «Семь я». 23.20 — «Дьявол во плоти». Художественный фильм на французском языке. 5-я серия.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 15.15 — Немецкий язык для детей. 15.45 — Мультфильмы. 16.05 — Концерт русской хоровой музыки. 16.50 — «На берегу». Документальный телефильм. 17.40 — «Здравствуйте». 19.00 — Ленинград. 19.15 — «Жила-была мечта». Телефильм-концерт. 20.10 — «Забытые места», «Монрепо». Документальные телефильмы. 20.50 — «Большой фестиваль». 21.00 — Время. 21.40 — «600 секунд». 21.50 — «Зимняя вишня». Художественный фильм с субтитрами. 23.25 — «Телекурьер».

РАДИО

4 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45— Взрослым — о детях. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.15 — «В странах социализма». 11.00 — «Здоровье». 11.20 — «Музыкальный глобус». 12.01 — «Время, события, люди». В выпуске: «Навстречу выборам». Репортаж из гор. Душанбе; «Кто поможет радиослушателю?» О дефиците некоторых радиотоваров; «С заботой о будущем». Интервью председателя Советского детского фонда им. В. И. Ленина А. Лиханова. 12.30 — «Вы нам писали». Юмористическая передача. 13.15 — «На связи — радиостудия в Останкине». Тема: Выборы народных депутатов. 14.15 — «Служу Советскому Союзу!» Радиожурнал; Концерт для воинов. 15.15 — С. Прокофьев — Симфония № 2. 16.00 — Школьникам и учащимся ПТУ. Специальный выпуск программы «Чтобы знать и понимать друг друга». 17.15— «Юность». 18.00 — «Сатирический микрофон». 18.20 — «Для вас, товарищи ветераны». Концерт по заявкам. 19.45 — О. Эминов «Считать подвигом». Страницы документальной книги туркменского писателя. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Прав ли Марио Ланца?» Автор и ведущий М. Магомаев. 22.30 — «Музыкальный кроссворд». 23.05 — «Добрый вечер!»

ТЕАТРЫ

4 февраля

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Наталья.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Любовью за любовь**; вечер — **Пиковая дама.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Художественный пр., 3) — утро — **Чайка**; вечер — **Кабала святош**; Новая сцена — **Дорогие мои, хорошие.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской б-р, 22) — в 10 и 13 ч. 30 м. — **Синяя птица**; вечер — **Вишневый сад** (премьера); Малая сцена — **Тихая ночь** (100-й спектакль).

ПОГОДА

В Москве и Московской области 4 февраля сохранится теплая погода, максимальная температура 1—3 градуса тепла. 5 февраля без существенных осадков, 6 февраля небольшие осадки, ветер западный. Температура ночью от 1 градуса тепла до 4 градусов мороза, днем от 2 градусов мороза до 3 градусов тепла.

Второй выпуск • АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда». • ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам—250-52-29. • Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Индекс 50102. Б 00017. Тип. № 10237.