

ПРАЗДНИК ФОЛЬКЛОРА



Традиционный республиканский праздник фольклора прошёл в столице Бурятии. Свыше 500 участников самодеятельных коллективов автономной республики, Агинского и Усть-Ордынского Бурятских автономных округов, фольклорных ансамблей Алтайского края, Таджикистана, Эстонии, а также гости из Монголии и Польши показывали свое искусство в этнографическом музее города Улан-Удэ.

И гости, и хозяева остались довольным праздником и единодушно высказались

за дальнейшее творческое сотрудничество. Постоянный участник фольклорных праздников — Забайкальский мародный семейный хор.

Фото В. Матвеевского (ТАСС).

Идет, плывет по морю теплоход. На Черноморском побережье сезон отдыха: солнце щедрое, море теплое и, как в песне, самое синее в мире. Проплываешь мимо береговые пейзажи — Одесса, Ялта, Сочи... Проходит обычный рейс по Крымско-Кавказской морской линии. Пассажиры радуются теплу, лету и не догадываются о том, что путешествуют на самом необычном теплоходе в мире.

ДВА МЕСЯЦА назад газеты со столицей в Советском Союзе у морячков теплохода «Микрохирургия глаза», которым руководит профессор Святослав Николаевич Федоров, появилась плакатная газета «Микрохирургия глаза». Газета, которую выпускает Федоров, рассказывает о том, что происходит в операционной, о том, что делают врачи, о том, что делают пациенты. Газета, которую выпускает Федоров, рассказывает о том, что происходит в операционной, о том, что делают врачи, о том, что делают пациенты.

Закончили интриги никого не украшают, а моряков, только только начавших совместную деятельность с «Флоком», тем более. Врачи, к мнению которых одеситы продемонстрировали явное пренебрежение, были несколько шокированы, но, не желая спорить, наставили на своем не стали, посетив инцидент досадно.

Узнали, что черноморцы, заручившись поддержкой своего министерства, втихарию окрестили первое в мире операционное судно «Петром Первым». Заканчивали интриги никого не украшают, а моряков, только только начавших совместную деятельность с «Флоком», тем более. Врачи, к мнению которых одеситы продемонстрировали явное пренебрежение, были несколько шокированы, но, не желая спорить, наставили на своем не стали, посетив инцидент досадно.

Заканчивали интриги никого не украшают, а моряков, только только начавших совместную деятельность с «Флоком», тем более. Врачи, к мнению которых одеситы продемонстрировали явное пренебрежение, были несколько шокированы, но, не желая спорить, наставили на своем не стали, посетив инцидент досадно.

Сининой к берегу
На борту плавучей клиники 22 врача
Н... ни единого пациента

Прекрасная идея. Но не зря говорят, что гладко у нас бывает только на бумаге. Вначале, правда, все шло как по писаному, в полном соответствии с замыслами профессора Федорова и его партнеров по данному проекту председателя правления акционерного коммерческого предприятия И. Осменина. В прошлом году три фирмы — МНТК, АКП «Совкомфлот» и западногерманская компания «Ллойд Верфт» — подписали договор о сотрудничестве и не мешкая приступили к делу. Медики выступили в роли заказчика, «Совкомфлот» арендовал в Черноморском пароходстве обширный пассажирский паром и направил его в ФРГ, где немецкие корабельщики занялись его переоборудованием, а на судне появились лазарет, диагностический блок, операционная...

В начале июня в Бермехрафене корабельщики передали заново рожденный теплоход руководителю нового совместного транспортного медицинского предприятия, названного «Флоком» — флот — сервис. Тогда же журналистам было объявлено, что с июля плавучая клиника начнет работу с советскими больными, курсируя между портами Черноморского бассейна. Тут-то все и пошло-поехало. Во-первых, назвали странное название теплохода — «Флоком», которое носило на борту непонятное в народе имя — «Михаил Суслов». После конкурса, проведенного в МНТК, в газетах промелькнуло сообщение, что теплоход может быть назван в честь Михаила Булгакова — писателя и врача. Между прочим, название было придумано неудачно, врачи попали с ним в диспут. Во-вторых, госпитальное судно получило имя человека, имеющего к медицине самое непосредственное отношение. Во-вторых, это имя вписывалось и в ряд других имен, которыми названы у нас в стране теплоходы этой писательской серии.

Но каково же было удивление представителей МНТК, когда они узнали, что черноморцы, заручившись поддержкой своего министерства, втихарию окрестили первое в мире операционное судно «Петром Первым». Заканчивали интриги никого не украшают, а моряков, только только начавших совместную деятельность с «Флоком», тем более. Врачи, к мнению которых одеситы продемонстрировали явное пренебрежение, были несколько шокированы, но, не желая спорить, наставили на своем не стали, посетив инцидент досадно.

Заканчивали интриги никого не украшают, а моряков, только только начавших совместную деятельность с «Флоком», тем более. Врачи, к мнению которых одеситы продемонстрировали явное пренебрежение, были несколько шокированы, но, не желая спорить, наставили на своем не стали, посетив инцидент досадно.

Заканчивали интриги никого не украшают, а моряков, только только начавших совместную деятельность с «Флоком», тем более. Врачи, к мнению которых одеситы продемонстрировали явное пренебрежение, были несколько шокированы, но, не желая спорить, наставили на своем не стали, посетив инцидент досадно.

КОЛОНКА
ПОДПИСЧИКА

СИГНАЛ

От услуг
отказываюсь

До 1986 года подписка населения открыто называлась. Но с развитием гласности и демократии, когда печать стала острее, честнее, открытнее, положение резко изменилось. Навязывать что-либо кому бы то ни было нет необходимости. Тиражи периодических изданий утратились...

Сейчас подписчики мучаются проблемой доставки. Стали пропадать номера журналов и газет, а почта доставляет 2 раза в неделю, а иногда и один раз, будто мы находимся на Северном полюсе. Открываешь почтовый ящик — ничего нет, открываешь другой раз — свернутый жгут порванных газет. А к тому времени радио и телевидение уже познакомили нас со всеми новостями, и нужда в газетах отпадает. Обидно — за долго до наступления подписного года оплатить все будущие услуги по доставке. Не я же виноват в том, что почта и службы оказались не готовы к работе в новых условиях.

Обращения населения к соответствующим службам результатов не дали, и на будущий год в подписки не возобновлю — у меня и без того есть на что тратить нервы и время. Я оставил только «Правду» — все же коммунизм!

Все вроде бы законно — мне возвращают деньги, но мне ведь не деньги, а газеты и журналы нужны! В мае месяце мне как бы в издательство прислали «Московские новости» на испанском языке. Лопнул мое терпение. Я написал заявление и отказался от всей подписки и не думаю, что скоро подпишусь на газеты и журналы.

До тех пор, пока не будет четко налажена работа этой службы, пока не будет наведен там должный порядок и уважение к клиенту, нервозность для подписчика не будет конца.

А. ГАПАЕВ.

г. Грозный.

ТЕЛЕГРАММА

В трех
строках

В этом году исполнилось 50 лет моему членству в рядах КПСС. В течение этого времени я неразлучен с газетой «Правда», она мой духовный наставник.

И. КОМБАРОВ.

г. Архангельск.

НАКАЗ

А где же
действенность?

Сложилось мнение, что только пресса борется за перестройку, остальные выжидают, чем все закончится. Иначе как объяснить, что многие злободневные проблемы, поднятые в печати, остаются без ответа и, следовательно, не решаются. Мне кажется, если газетой поднят какой-то вопрос, то в числе и в опубликованных письмах читателей, то в ближайших номерах должен быть дан ответ. Ведь простой отказ фактов ничего не дает, нужны действия. И пусть газета коммунистов покажет в этом пример и свой бойцовский характер, потому что «Правда» — это главный идеолог партии. Мое мнение: сделать последнюю страницу газеты тематической, полностью посвятив ее одному вопросу (экономике, медицине и т.д.), чтобы ежедневно было пользоваться постоянно, накапливая материал по определенной тематике.

Н. БАРУЗДИНА.

Инженер.

п. Кадуй, Вологодская область.

НАПОМИНАЕМ

Напомним внешним и будущим читателям «Правды»: подписка на нашу газету продолжается и принимается всеми отделениями «Союзпечати» без ограничений.

В случаях отказа сообщайте в редакцию по телефону 257-37-32.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Телевидение, программа на неделю

Понедельник, 7 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «Футбольное обозрение». 9.05 — «Спутник». Художественный телефильм. 1.3 серия (Италия). 10.05 — Концерт музыкального фольклора СССР. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 1. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Вторник, 8 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 2. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Среда, 9 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 3. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Четверг, 10 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 4. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Пятница, 11 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 5. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Суббота, 12 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 6. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Воскресенье, 13 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 7. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Понедельник, 14 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 8. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Вторник, 15 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 9. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Среда, 16 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 10. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Четверг, 17 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 11. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Пятница, 18 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 12. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Суббота, 19 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 13. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.

Воскресенье, 20 августа
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «120 минут». 8.35 — «В детстве парил». Передача из Кишинева. 9.10 — «Спутник». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.05 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 10.40 — Мир кукольного театра. Передача 14. 10.45 — Концерт народного коллектива «Русские узоры» Уралского государственного театра. 10.50 — Далеко — близко. Документальный фильм. 17.25 — «Песни 88». 17.45 — Мультифильм. 18.15 — Концерт Национальной танцевально-театральной труппы Ямайки. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — «Совет директоров: соперники или партнеры?». 19.45 — Поэму А. С. Пушкина «Полтава» читает артист С. Шакурков. 21.00 — Время. 21.40 — «Спутник». Художественный фильм. 3-я серия. 21.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Поет музыкальный коллектив хора из отдела Московского патриархата.