



ПАМЯТЬ

Бриллиантовый талант

Фильмы Леонида Гайдая хорошо известны телезрителям. Они практически не сходят с телеэкранов. Вот и сейчас, в связи с предстоящим 75-летием со дня рождения выдающегося мастера комедии, на каналах показывают его картины.



Леонид Гайдай — сибиряк. Его детство прошло в Иркутске. Не все знают, что он участвовал в Великой Отечественной. Был разведчиком. Получил тяжелое ранение. Вернувшись в Иркутск, осуществил мечту своего детства — окончил театральную студию и стал актером Иркутского драматического театра. Затем в Москве учился на режиссерском отделении ВГИКа. Но свою работу в кино начал не как режиссер, а как актер. Сыграл в фильме Б. Барнета «Ляна». И только после этого был принят на «Мосфильм» в качестве режиссера.

Первая его картина была изрезана до неузнаваемости. То была комедия «Женитьба на миллионе». И вместо полнометражной она превратилась в короткометражку. Тогда Гайдай и решил заняться созданием короткометражных трюковых комедий. И сразу же добился ошеломляющего успеха. Его «Пес Барбос и необыкновенный кросс» стал киношедевром и не сходил с экранов до сих пор. А затем одна за другой последовали «Операция «Ы»...», «Кавказская пленница», «Бриллиантовая рука», «Не может быть!», «Иван Васильевич меняет профессию»...

Искусствовед Глеб Скороходов иллюстрирует свою новую работу «В поисках утраченного» фрагментами этих и других гайдаевских комедий...

(Четверг, 29 января, 20.05, ОРТ (1-й канал)).

«Таинственные» вещи происходят с «Петербургскими тайнами». Как вы, вероятно, помните, сериал этот снят по роману «Петербургские трущобы» Всеволода Крестовского — одному из самых популярных сочинений прошлого века. Пару лет назад состоялась телевизионная премьера 48-серийного фильма, который исчерпал сюжет литературного первоисточника. Тем не менее та же студия «Сериал» заканчивает работу над 12-серийным продолжением. По сему случаю с середины февраля на канале «Россия» предполагается запустить «Петербургские тайны» вновь с первой серии. Всего же их теперь будет 60.

«Петербургские тайны»: продолжение следует

— Итак, чем же вызвана необходимость продолжения?

Л. ПЧЕЛКИН. Дело в том, что к нам в творческую группу стали приходить буквально тысячи писем. Зрители не хотели расставаться с любимыми героями...

В. ЗОБИН. Трудно сказать, что меня побудило, но, вероятно, названное обстоятельство сыграло не последнюю роль в том, что принялся я писать продолжение истории Чечевинских и их с ними. Так родилась книжка. Ее я, естественно, показал Леониду Аристарховичу...

Л. ПЧЕЛКИН. ...Тут я и сказал: «А почему бы нам не снять по ней продолжение сериала?» Сочиненное Вадимом, на мой взгляд, для того вполне годилось.

В. ЗОБИН. Буквально за два месяца я написал сценарий...

— Извините, но если б Крестовский полагал, что надобно продолжение, он, наверное, написал бы его сам. Ведь после публикации романа он прожил почти 30 лет. И потом: язык, строй мышления, знание бытовых деталей — не кажется ли вам, что это сложно «реставрировать»?

В. ЗОБИН. Себя я не числю Фомой, родни не помнящим. Все мы читали Толстого, Достоевского, Тургенева... Это — и лексика, и психология, и, если угодно, нравственная гигиена. Конечно же, я их перечитывал — и перечитываю — вновь и вновь. Что же касается конкретных бытовых черточек: скажем, что такое зацпобранденбургски или как это режут икру (паюсную-то мало кто из нас пробовал), то здесь, пожалуй, больше пригодятся Боборыкин или, допустим, Загоскин. Наверное, для нас звучит странно: зашли в ресторан и потребовали водки... Мы бы попросили. Или: ехали не поездом, а машиной — так тогда говорили. Ясно, что автомобилей в те поры не существовало.

Л. ПЧЕЛКИН. Должен заметить, что Вадим, на мой взгляд, приметы той эпохи, ее



атмосферу передал убедительно. Впрочем, в конце концов судить зрителям: найдут ли они признаки стилистического разноречия? Я же не нахожу.

— Как вы работаете вдвоем? Трудитесь бок о бок на съемочной площадке.

В. ЗОБИН. Мы практически никогда не бываем одновременно на съемочной площадке. Снимаем эпизоды поочередно, естественно, до того все подробно оговорив. Кто какой снял — попробуйте догадаться...

— А почему бы не снимать, предположим, через серию?

В. ЗОБИН. Мы же творческие люди. Волей-неволей возникло бы соревнование. А здесь это ни к чему.

— Ну да, в «мыльной опере» подобные мелочи, наверное, не имеют значения.

Л. ПЧЕЛКИН. Я категорически не согласен, что наша картина якобы «мыльная опера». Она делается по законам кинематографа, а не телевизионного поточного производства.

В. ЗОБИН. Действительно, дело не только в том, что сериал снимается на киноплёнку, а не на видео. Но и происходит это по законам кинематографа. В традиционном «мыле» время почти реальное — практически без отбора, без монтажа. События по сюжету фиксируются фактически

Дабы прояснить ситуацию, наш корреспондент Юрий Петровский встретился с режиссерами-постановщиками ленты Вадимом Зобиным (он же автор сценария продолжения, а наиболее примечательные среди его прежних работ — «Слово Андронникова», «Рассказы Чехова» с Игорем Ильинским, «Дни хирурга Мишкина», «Шофер на один рейс», «Неизвестный солдат», «Воскресенье, половина седьмого») и Леонидом Пчелкиным («Кража», «Сердце не камень», «Поздняя любовь», «Дети Солнца», «Дело Сухова-Кобылина» и др.).

последовательно. После первой серии следует вторая, затем третья, и каждая снимается в такой же очередности.

У нас все по-иному. Вот, например, в 49-й серии «следственная часть» и в 60-й она же. Оба эпизода снимаются в одном и том же павильоне подряд, то есть середина и конец картины. Безусловно, это требует совершенно других навыков как от нас, так и от актеров.

Л. ПЧЕЛКИН. Наши многосерийные фильмы по своей глубине, психологичности, тщательности разработки характеров несопоставимы с зарубежными «мыльными операми». Те куда обогачнее и прямолинейнее. Я всегда стоял за то, чтобы российские сериалы делали

с опорой на отечественную литературу — понятную, близкую, родную для телезрителей. И наши многосерийные работы я склонен считать скорее телероманами.

— Все это замечательно. Но давайте все-таки напомним читателям, чем дело кончилось в предыдущих 48 сериях. И обозначим завязку новых 12.

В. ЗОБИН. Что касается 48 серий, то там — в полном соответствии с требованиями жанра — негодия понесли заслуженную кару и в большинстве своем отбыли в мир иной. Правда, и положительным персонажам выпала не самая лучшая доля. 49-я серия начинается с того, что Полиевкт Харлампиевич Хлебонасущенский под подписку о невыезде выкарабкивается из кутузки. Само собой разумеется, не без корыстного содействия не менее коварной Амалии Потаповны фон Шпильце... В продолжающихся повествование 12 сериях играют все те же замечательные актеры: Федосеева-Шукшина, Розанова, Елена Яковлева, Караченцов, Крюкова, Барinov, Юрий Каюров и другие.

Беседу вел Юрий ПЕТРОВСКИЙ.

На снимке: Л. ПЧЕЛКИН и В. ЗОБИН.

Фото Николая АГЕЕВА.

ПРЕМЬЕРА

Особая папка Конан Дойля

Один из популярных ведущих канала ТВ Центр Леонид Млечин поставил своеобразный рекорд — он автор и ведущий сразу трех совершенно разных по жанру передач. Это детективный цикл «Поздний ужин», постоянно «дрейфующий» в сторону литературно-художественных программ, международная программа «Мир без границ» и еженедельное приложение к ней — телевизионное расследование под названием «Особая папка», премьера которого и состоится на этой неделе.

Так что же скрыто от наших любопытных глаз в «особой папке»? Секретные документы, естественно. Кстати, «особая папка» в свое время существовала в Политбюро. Именно в ней хранились сверхважные материалы для самого Генерального секретаря. В новой программе Леониду Млечину предстоит расследовать не только современные, но и исторические тайны. Главное, чтобы они не потеряли своей актуальности и сегодня. Первый выпуск телерасследования получился довольно страшным. В нем Леонид Млечин решил рассказать о пытках. Ни для кого

не секрет, что, несмотря на вступление с 1989 года в силу Европейской конвенции о недопущении пыток и бесчеловечного наказания, правоохранительные органы то одной, то другой страны выбивают из людей показания под пытками. В программу войдут документальные кадры, представленные международными правозащитными организациями. Во втором выпуске передачи предстоит отметить юбилей академика Анатолия Александрова, одного из создателей атомного оружия. Речь пойдет, конечно же, и о «ядерных» секретах.

А что же содержит «особая папка» самого любителя чужих тайн Леонида Млечина? Он выпускник международного отделения журфака МГУ, знает английский и японский. Настолько хорошо знаком с жизнью и бытом Страны восходящего солнца, что, когда вышла в свет его первая детективная повесть «Хризантема пока не расцвела», в одной из японских газет написали, что ее автор — большой знаток страны. До прихода на телевидение Леонид работал в газете «Известия». Свою первую передачу «Де-факто» сделал на Российском телевидении. Один из популярных ведущих, Млечин — автор не только захватывающих детективов, но и увлекательных документальных фильмов. Коллеги шуточно именуют любителя чужих тайн «Конан Дойлем наших дней». Время покажет, были ли они правы.

(Пятница, 30 января, 11.35, канал ТВ Центр).

Мария БАРАНОВА.

СОТРУДНИЧЕСТВО

Праздник болельщиков «Спартак»

Чествование прославленной футбольной команды «Спартак» — чемпиона России — состоялось в Государственном Кремлевском дворце.

Праздник спорта телевидение намерено превратить в большое и яркое шоу. Вручение наград звездам футбола руководителями страны, поздравления и дружеские шутки друзей, выступления артистов — радостное и волнующее событие для болельщиков «Спартак». Режиссер Д.Файзиев постарается превратить это торжество в телевизионное действо, чтобы передать зрителям у экранов настрой и атмосферу вечера. Участвуют в концерте многие популярные артисты и певцы: О.Газманов, Л.Долина, В.Кикабидзе, М.Евдокимов, группы «Любэ» и «Восток». Ожидается, что любимую команду приедет поздравить А.Пугачева.

Знаменитый футбольный клуб и ОРТ решили начать долгосрочное сотрудничество. Вскоре на 1-м канале появятся рекламные ролики «Спартак», будут проводиться совместные акции. ОРТ на радость фанатам чемпиона собираются поддерживать и по-своему болеть за «Спартак». (Вторник, 27 января, 21.40, ОРТ (1-й канал)).

КАНАЛ «ТВ-6, МОСКВА»



ХЕВСУРСКАЯ БАЛЛАДА

Мишель, Л. Люмик, К. Мин. США. 1990 г. (Среда, 28 января, 12.10);

“КУМПАРСИТА”. Знаменитое танго, под звуки которого учитель танцев и его ученица медленно влюбляются друг в друга. Режиссер — А. Польшников. В ролях: А. Назарьева, С. Хрусталева, А. Смоляков. Россия—Украина, 1994 г. (Среда, 28 января, 15.10).

“СЫЩИК”. Больше суток матерый главарь банды Паленый уходил от безоружного сыщика-новичка. А. Ташков, Б. Химичев, И. Кваша, Н. Скоробогатов, Л. Ярмольник в боевике В. Фокина.

Мексика—Канада. (Пятница, 30 января, 12.10).

“ХЕВСУРСКАЯ БАЛЛАДА”. Художник Имеда из современного Тбилиси приезжает на родину, в горную Хевсуретию, где живут по старинным законам, и влюбляется в красавицу Мзекалу. Сыгран в мелодраме Ш. Манагадзе, стала известной актриса Софио Чиаурели. В ролях: Т. Арчвадзе, З. Кипианидзе, Д. Абашидзе. “Грузия-фильм”, 1966 г. (Пятница, 30 января, 15.10).

“РЯДОВЫЕ ЗОНЫ”. Группа вьетнамских террористов сбивает самолет ООН и захватывает в заложницы дочь американского бизнесмена. Правительство США не может вмешаться, и отец девушки нанимает бывшего морского пехотинца, кото-

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»

Завтрак скорпиона

“ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ”. Экранизация одноименной чеховской повести о любви врача к безнадежно больной девушке. В ролях: Ю. Пузырев, К. Головкин, Е. Соловей. Режиссер — А. Наль. “Экран”, 1967 г. (Понедельник, 26 января, 10.05).

“КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ”. Экранизация романа Стендаля. Режиссер — С. Герасимов. В ролях: Н. Еременко, Н. Белохвостикова, Г. Стриженов, Н. Бондарчук, Л. Марков, М. Глузский, В. Дворжецкий. К/ст. им. М. Горького, 1976 г. (Понедельник — пятница, 26—30 января, 20.50).

“РАЗВОД ЛЕДИ ИКС”. Эксцентрическая комедия об адвокате, которому выпало несчастье поселиться в гостинице по соседству с номером весьма беспокойной особы. Режиссер — Т. Уэман. В ролях: Л. Оливье, М. Оберон, Р. Ричардсон. Великобритания, 1938 г. (Суббота, 31 января, 12.05).

“ОЖЕРЕЛЬЕ ДЛЯ МОЕЙ ЛЮБИМОЙ”. Юная Серминаз — объект восхищения трех парней из дагестанского аула. Чей подарок окажется лучшим? Комедия Т. Абуладзе. В ролях: Р. Гиоргобиани, Н. Брегадзе, Э. Манджгаладзе, Р. Чхиквадзе. “Грузия-фильм”, 1971 г. (Суббота, 31 января, 20.45).

“СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА”. Поэтический фильм С. Соловьева. Летом в пионерском лагере “Лесной остров” Миша Лопухов



КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ

узнал горькую радость первой неразделенной любви, открыл для себя смысл и величие искусства. В ролях: Б. Токарев, Т. Друбич, И. Малышева, Н. Меньшикова, С. Шакуров. “Мосфильм”, 1974 г. (Воскресенье, 1 февраля, 10.30).

“СКОРПИОН СЪЕДАЕТ БЛИЗНЕЦОВ НА ЗАВТРАК”. Психологическая драма, сюжет которой никак не связан с гороскопом. Режиссер — П. Гардан. В ролях: П. Рудольф, Э. Эсеньи, М. Теречек, Д. Тараш. Венгрия, 1991 г. (Воскресенье, 1 февраля, 22.55).

Дьявольская кукла

“МЕЧ ГЕДЕОНА”. Во время мюнхенской Олимпиады в 1972 году террористы учинили расправу над спортсменами из Израиля. В политическом детективе М. Андерсона рассказывается о поиске, захвате и уничтожении преступников. В ролях: С. Бауэр, М. Йорк, Л. Вентура, Р. Стайгер, Л. Мале. Великобритания—Канада, 1986 г. (Понедельник, вторник, 26, 27 января, 12.10).

“ЗОЛОТОЙ ТУМАН”. Популярный актер решил создать собственную студию, доверился прохвостам. На помощь приходит родной брат. В мелодраме М. Черкасовой снимались: И. Шавлак, М. Зудина, Д. Черкасов, С. Садыльский. Россия, 1994 г. (Понедельник, 26 января, 15.10).

“ХЭППИ ЭНД”. Трагикомедия по мотивам рассказов В. Токаревой. В деревенской глуши молодая женщина грезит о карьере киноактрисы. И вот как по заказу в ее родные края наезжает съемочная группа... Режиссеры — Б. Горюшко, В. Орлов. В ролях: А. Климова, Г. Шкуратов, В. Тарасов. “Беларусьфильм”, 1993 г. (Вторник, 27 января, 15.10).

“КОЗН И ТЕЙТ”. Маленький Трэвис стал свидетелем убийства родителей. Гангстеры увозят мальчика... Режиссер — Э. Ред. В ролях: Р. Шейдер, А. Болдуин, Х. Кросс. США, 1989 г. (Вторник, 27 января, 22.30).

“ВЬЕТНАМ, ТЕХАС”. Ветеран вьетнамской войны встречает в США вьетнамку с ребенком, свою бывшую возлюбленную. Теперь она — наложница главаря мафии. Режиссер — Р. Гинти. В ролях: Р. Гинти, Э.

К/ст. им. М. Горького, 1980 г. (Среда, 28 января, 21.30).

“ЧУЖОЙ”. Знаменитый триллер выдающегося американского актера и режиссера Орсона Уэллса, снятый в 1946 году. Почтенный профессор, подозреваемый в убийстве, сбрасывает маску, обнаруживая демонический взгляд нацистского преступника, кровавого и хитрого убийцы. Уэллс снялся в роли злодея. В других ролях: Э. Робинсон, Л. Янг, Р. Лонг. (Четверг, 29 января, 12.10).

“НОКТЮРН ДЛЯ БАРАБАНА И МОТОЦИКЛА”. Молодой барабанщик знакомится в Шереметьево с иностранкой, думая развлечься и подзаработать. Но то, что его ждет, гораздо серьезнее и романтичнее. В музыкальной мелодраме снимались: С. Безруков, С. Шевченко, А. Джигарханян. Режиссер — К. Фолианц. Россия, 1994 г. (Четверг, 29 января, 15.10).

“ПОЛЕТ ГОЛУБИКИ”. Тереза Рассел и Скотт Гленн в остросюжетном триллере С. Рейлсбека о смертельной погоне. Специалист по взрывам и тайный агент, выдающая себя за девушку по вызову, полюбили друг друга. Их обоих приговорили к смерти некая подпольная мафия. США, 1994 г. (Четверг, 29 января, 22.30).

“ЭРИК”. Служил во Вьетнаме, работал на ЦРУ, стал наемником в Центральной Америке. Поворотной оказалась встреча с журналисткой, собиравшей материал о его боссе — генерале-диктаторе. Режиссер — М. Кеннеди. В ролях: А. Ипале, И. Карло.

рый сколачивает команду из заключенных. Режиссер — Л. Морно. В ролях: М. Дудикoff, Г. Хироюки Тагава, Т. Тернер. США, 1995 г. (Пятница, 30 января, 21.30).

“РОК-Н-РОЛЛ ДЛЯ ПРИНЦЕСС”. Музыкальная сказка о том, как в некотором государстве король с королевой объявили конкурс среди принцесс всего света. Режиссер — Р. Василевский. В ролях: Г. Байкштите, С. Немолева, В. Павлов. Одесская к/ст., 1992 г. (Суббота, воскресенье, 31 января, 1 февраля, 10.10, 9.40).

“ПРИЗРАК ОПЕРЫ”... не дает покоя кинематографистам — это уже пятая версия знаменитого старого триллера об ужасных и таинственных происшествиях в здании оперного театра. Главную роль играет Роберт Инглуд (он же — Фредди Крюгер из “Кошмаров на улице Вязов”). Режиссер — Д. Литтл. В других ролях: Д. Шолен, А. Хайд-Уайт. США, 1989 г. (Суббота, 31 января, 20.05).

“ПУТЬ НА ЮГ”. Югослав, живущий в Южной Америке, приезжает на родину, чтобы жениться и вместе с избранницей вернуться в Аргентину. Но события развиваются непредсказуемо... Режиссер — Х. Батисто Станьяро. В ролях: М. Фурлан, Ж. Лаушевич, М. Йокочич. Югославия—Аргентина. (Суббота, 31 января, 23.45).

“МАГИЯ”. Энтони Хопкинс (“Молчание ягнят”) в фильме ужасов Ричарда Аттенборо. Маньяк-чревовещатель расправляется с жертвами с помощью дьявольской куклы... В других ролях: Энн-Маргарет, Б. Меррит. США, 1978 г. (Воскресенье, 1 февраля, 20.25).

МУЗЫКА

Позавидовали почтальону Печкину

Программа “Утренняя почта” так давно существует в эфире, что кажется обязательным приложением к субботнему утру.

Когда-то она считалась страшно экстравагантной среди программ останкинского телевидения. Еще бы, в ней можно было увидеть самых популярных “попсовых” исполнителей, которых обожала молодежь, хотя самого такого понятия на эстраде еще не существовало. Поменяв немало ведущих, — начиная с легендарного Юрия Николаева, — “Утренняя почта” и сама не раз изменялась до неузнаваемости. Но пришло время вспомнить, для чего собственно создавалась озорная, легковесная “почта”? А для того чтобы удовлетворить десятки тысяч зрителей, присылавших письма с просьбами исполнить в эфире ту или иную любимую песню. С нового года старая добрая передача слегка изменила наименование и стала “Музыкальной почтой”. Дело это — важное и ответственное — поручили теперь людям, в этом вопросе севшим не одну собаку. Потому что много лет они сами являются любимцами зрителей, а всех исполнителей — от корифеев до новичков — знают проточно. Лучших “почтальонов”, чем Лев Лещенко и Владимир Винокур не сыскать! С присущим им юмором и обаянием популярный дуэт будет представлять эстрадных исполнителей.

“Почтальоны” совершенно честно собираются отбирать для программы именно те мелодии, которые чаще всего назовут в заявках. В помощь Лещенко и Винокуру сформирован художественный совет, совсем как на заре туманной юности передачи. Зрителям важно, чтобы их вкусы учитывали при составлении программы. И, если новая тенденция в программной политике ОРТ: увеличивать число передач собственного производства, принесет и новое качество, то они проголосуют за них своим вниманием. А значит, и рейтингом.

(По субботам, 10.30, ОРТ (1-й канал)).

КАНАЛ «ТВ ЦЕНТР»

“ПРОШУ СЛОВА”. Елизавету Уварову выбрали председателем горисполкома старинного города Златограда. В фильме Г. Панфилова И. Чурикова создала парадоксальный образ советской женщины, взвалившей на себя ношу ответственности за все. В ролях: Н. Губенко, В. Жабовский, Л. Броневой, В. Шукшин. “Ленфильм”, 1975 г. (Понедельник, вторник, 26, 27 января, 12.40).

“КРОТКАЯ”. Ия Саввина в экранизации одноименного рассказа Ф.М. Достоевского о трагической судьбе молодой женщины, вышедшей замуж за ростовщика. В других ролях: А. Попов, В. Кузнецова, П. Крымов. Режиссер — А. Борисов. “Ленфильм”, 1960 г. (Среда, 28 января, 12.40).

“СОЛНЦЕ СВЕТИТ ВСЕМ”. На фронте Николай потерял зрение. Новое испытание — ушла жена. Преодолеть отчаяние и вернуться к профессии учителя истории помогли поддержка друзей и любовь. Режиссер — К. Воинов. В ролях: В. Зубков, Л. Алешникова, Т. Конохова, Н. Сергеев, Н. Михалков (первая роль). “Мосфильм”, 1959 г. (Среда, 28 января, 19.50).

“ПОСТАРАЙСЯ ОСТАТЬСЯ ЖИВЫМ”. Остросюжетный фильм о подвиге двенадцати десантников, заброшенных в немецкий тыл, чтобы захватить и удержать мост до прихода советских войск. Режиссер — Г. Иванов. В ролях: Е. Меньшов, И. Бальсиге, П. Глебов, Ю. Горобец. К/ст. им. М. Горького, 1986 г. (Четверг, 29 января, 12.40).

“ЖАХДА КРОВИ”. Криминальная драма. Герой стал свидетелем убийства сына и в результате шока потерял память. Но жажда мести заставит его вспомнить лица убийц... Режиссер — Р.У. Маникин. В ролях: Д. Уилсон, Д. Мерфи, Ш. Шеттак, М. Делано. США, 1992 г. (Четверг, 29 января, 19.50).

“ДОРОГА ПРАВДЫ”. Рассказ о простой и честной труженице, которая стала народным судьей. Режиссер —

Я. Фрид. В ролях: Т. Макарова, А. Борисов, О. Жаков, Л. Гурченко. “Ленфильм”, 1956 г. (Пятница, 30 января, 12.40).

“ШЕСТОЙ”. В первые годы советской власти начальник милиции южного городка противостоит банде, убившей пятерых его предшественников... Режиссер — С. Гаспаров. В

ролях: С. Никоненко, М. Козаков, В. Грамматиков, М. Пуговкин, М. Яковлева. К/ст. им. М. Горького, 1981 г. (Пятница, 30 января, 19.50).

“СВОНН”. Трагически погибает писательница Мэри Свонн. Сара берется за издание ее произведений, привлекая к этому горячую поклонницу таланта Свонн — Мэри Розу. Но однажды весь архив исчезает... Режиссер — А. Бенсон-Джайнс. В ролях: Б. Фриппер, М. Ричардсон, Д. Кьюбит. Канада—Великобритания, 1996 г. (Пятница, 30 января, 0.10).

“СМЕРТЬ В КИНО”. Группа “дикарей” в Ялте в разгар сезона поселилась в декораци-



АР-ХИ-МЕ-ДЫ!

ях, построенных для съемок фильма. А утром все они стали подозреваемыми в убийстве оператора... В криминальной драме К. Худякова снимались: И. Бортник, А. Ромашин, Л. Каневский, И. Розанова, Ю. Иванова. “Мосфильм”, 1990 г. (Суббота, 31 января, 13.05).

“КОРОТКАЯ ВСТРЕЧА”. Тонкая психологическая драма Дейвида Лина (“Большие ожидания”), “Лоуренс Аравийский”) о любви, озарившей унылую жизнь двух молодых людей, о победе семейного долга над внезапно вспыхнувшим чувством. В ролях: С. Джонсон, Т. Хоуард, С. Хэллоуэй. Великобритания, 1946 г. (Суббота, 31 января, 16.35).

“НОВЫЙ КИНОТЕАТР “ПАРАДИЗО”. Главный герой не только общается с помощью друга к искусству кино, но и узнает немало нового о физической любви... Режиссер — Д. Торнаторе. В ролях: Ж. Перрен, Ф. Нуаре, М. Леонарди, Н. Ди Пинто. Франция—Италия, 1988 г. (Суббота, 31 января, 20.10).

“МАШИНА ДЛЯ УБИЙСТВА”. Киллер, отработавший на мафию, должен был “пойти в расход”, но чудом выжил, потеряв навсегда память. Он — находка для секретных служб. Режиссер — Д. Митчелл. В ролях: Д. Уинкотт, Т. Хокс, Д. Болт. США, 1994 г. (Суббота, 31 января, 23.10).

“АР-ХИ-МЕ-ДЫ!”. Комедия про заводской самодельный вокально-инструментальный квартет. Режиссер — А. Павловский. В ролях: С. Иванов, М. Мурадян, С. Михайлов, Т. Трач. Одесская к/ст., 1975 г. (Воскресенье, 1 февраля, 13.05).

“СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ”. Наступило время снова посмотреть приключенческий фильм про Штирлица, которому исполняется 25 лет. Радостная встреча с В. Тихоновым, Л. Броневым, О. Табаковым, Р. Пляттом, Е. Евстигнеевым, Ю. Визбором, Л. Куравлевым, Е. Градовой и другими любимыми артистами. К/ст. им. М. Горького, 1973 г. 1-я серия. (Воскресенье, 1 февраля, 21.00).



ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.10 Новости
9.15, 18.20 **"РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО"**. Сериал
10.00 Поле чудес
11.00 Здоровье
11.30, 19.30 "Угадай мелодию". Телеигра
12.15 Программа "Вместе"
13.05 Г. Жженов и П. Вельяминов в детективе **"ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА"**. (1)
14.25 Футбольное обозрение
14.55, 1.20 Программа передач
15.20 Мультсериал **"Розовая пантера"**
15.45 Марафон-15
16.05 Звездный час
16.40 Премьера сериала **"НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИН ГУДА"**
17.10 ...До шестнадцати и старше
17.30 Вокруг света
19.00 Погода
19.05 Час пик



ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.20 Новости
9.15, 18.20 **"РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО"**. Сериал
10.00 Программа В. Познера "Мы"
10.45 Смелопанорама. Ведущий — Е. Петросян
11.20 Домашняя библиотека
11.30, 19.30 "Угадай мелодию". Телеигра
12.15 Программа "Вместе"
13.05 **"ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА"**. 2-я серия
14.25 Майя Пликоцкая в серии "Жизнь замечательных людей"
14.55, 1.30 Программа передач
15.20 Мультсериал **"Розовая пантера"**
15.55 Счастливый случай
16.40 Сериал **"НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИН ГУДА"**
17.10 ...До шестнадцати и старше
17.30 Вокруг света
19.00 Погода
19.05 Час пик
20.00 Тема



ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.45 Новости
9.15, 18.20 **"РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО"**. Сериал
10.00 Тема
10.45 В мире животных (с субтитрами)
11.25 Джентльмен-шоу
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 Программа "Вместе"
13.05 Г. Жженов и П. Вельяминов в детективе **"КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ "РЕЗИДЕНТ"**. (1)
14.25 Играй, гармонь любимая!
14.55, 0.55 Программа передач
15.20 Мультсериал **"Розовая пантера"**
15.45 Классная компания
16.15 Зов джунглей
16.40 Сериал **"НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИН ГУДА"**
17.10 ...До шестнадцати и старше
17.30 Вокруг света
19.00 Погода
19.05 Час пик



ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости
9.15, 18.20 **"РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО"**. Сериал
10.00 Человек и закон
10.35 Пока все дома
11.15 Домашняя библиотека
11.25 Телеигра "Эти забавные животные"
12.15 Программа "Вместе"
13.05 **"КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ "РЕЗИДЕНТ"**. (2)
14.20 Л. Яремьник в программе "Золотая лихорадка"
14.55, 0.05 Программа передач
15.20 Мультсериал **"Невероятные приключения Диноса Квеста"**
15.45 Классная компания
16.10 Lego-toi
16.40 Сериал **"НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИН ГУДА"**
17.05 Музыкальная программа "50 x 50"
17.30 Вокруг света

20.00 Понедельник с Познером. Программа "Мы"
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 Сериал **"ПОЛТЕРГЕЙСТ"**
22.45 М. Пликоцкая в серии "Жизнь замечательных людей"
23.15 Премьера Первого канала. И. Костоплевский в спектакле театра на Покровке "Женитьба"

РОССИЯ (РТР-1)

7.00 **"Самый маленький гном"**. Мультфильм.
7.15 Проснись.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести.
8.00, 23.55 Дежурная часть.
8.30 Деньги.
8.45 Графоман.
8.55 Православный календарь.
9.00 "Аншлаг" и Ко.
10.05, 20.45 **"САНТА-БАРБАРА"**. Сериал.
11.30, 22.20 Сериал **"ГРАФИНА ДЕ МОНСОРО"**.
12.20 Музыкальный ринг — новое поколение.
14.35 **"СЕЗОН НАЛОГОВ"**. Х/ф.
16.30 **"МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА"**. Сериал.
17.30 Крошворд.
18.00 История одного события.
18.15 **"ПОЕЗД ДО БРУКЛИНА"**. Х/ф.
20.30 Подробности.

20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 Звезды футбола, Г. Хазанов, Л. Якубович и другие в праздничном представлении "Спартак" — чемпион!
23.15 Высочай в фильме **"ЕДИНСТВЕННАЯ"**
1.00 Футбол. Дневник Кубка чемпионов стран Содружества
1.35 Детективный сериал **"ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ"**

РОССИЯ (РТР-1)

7.00 **"Самый маленький гном"**. Мультфильм.
7.15 Проснись.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести.
8.00, 23.55 Дежурная часть.
8.20 Мир здоровья.
8.30 Деньги.
8.45 Графоман.
8.55 Православный календарь.
9.00 Диалоги о животных.
10.05, 20.45 **"САНТА-БАРБАРА"**. Сериал.
11.30, 22.20 Сериал **"ГРАФИНА ДЕ МОНСОРО"**.
14.35 **"ГЛАЗА"**. Х/ф.
16.30 **"МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА"**. Сериал.
17.30 Любовь с первого взгляда.
18.05 **"СТАРШАЯ СЕСТРА"**. Х/ф.
20.30 Подробности.
21.50 **"СОБАЧИЙ МИР"**. Сериал.

19.30 Л. Яремьник в программе "Золотая лихорадка"
20.10 Человек и закон
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 **"СМЕРТЕЛЬНЫЙ БОЙ"**. Х/ф
23.40 Документальный детектив "1964 год. Страх над столицей: дело "Мосгаз"
0.25 Футбол. Дневник Кубка чемпионов стран Содружества
1.00 Детективный сериал **"ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ"**

РОССИЯ (РТР-1)

7.00 **"Самый маленький гном"**. Мультфильм.
7.15 Проснись.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести.
8.00, 23.55 Дежурная часть.
8.20 Медицинский вестник.
8.30 Деньги.
8.45 Графоман.
8.55 Православный календарь.
9.00 Маски-шоу.
9.30 **"СОБАЧИЙ МИР"**. Сериал.
10.05, 20.45 **"САНТА-БАРБАРА"**. Сериал.
11.30, 22.20 Сериал **"ГРАФИНА ДЕ МОНСОРО"**.
12.30 Моя семья.
13.30 Футбол без границ.
14.35 **"НАВАЖДЕНИЕ"**. Х/ф.

19.30 Телеигра "Эти забавные животные"
20.05 "В поисках утраченного". Леонид Гайдай.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 Комедия Л. Гайдая **"ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ"**
23.25 Детективный сериал **"КАСКАДЕРЫ. МИР ТРЮКОВ"**
0.15 Детективный сериал **"ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ"**

РОССИЯ (РТР-1)

7.00 **"Самый маленький гном"**. Мультфильм.
7.15 Проснись.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести.
8.00, 23.55 Дежурная часть.
8.30 Деньги.
8.45 Графоман.
8.55 Православный календарь.
9.00 Вояжеры.
9.30 Сам себе режиссер.
10.05, 20.45 **"САНТА-БАРБАРА"**. Сериал.
11.30, 22.20 Сериал **"ГРАФИНА ДЕ МОНСОРО"**.
12.30 Совершенно секретно.
13.30 Очевидное — невероятное. Век XXI.
14.35 **"НЕВЕСТА ИЗ ПАРИЖА"**. Х/ф.
16.05 Настройте ваш организм.
16.30 **"МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА"**. Сериал.
17.30 Любовь с первого взгляда.
18.00 История одного события.

21.50 Догань-шоу. "Волшебный лабиринт".
0.15 Автошоу.
0.40 Прогноз погоды.

ТВ ЦЕНТР

5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 16.55, 17.30, 21.55, 0.40 Новости.
6.00 Программа передач.
6.05 Наша песня.
6.20 "Люди — добрые". Очерки нравов.
6.30 История с продолжением... "Ремонт".
6.45 Мир вашему дому.
7.15, 12.25, 0.55 Петровка, 38.
7.30 Утренний подвиг.
7.35 Дашуткины минутки.
7.40 Музыкальная кухня.
8.15 Деловая Москва.
8.25, 1.10 Помимо прочего.
8.30 **"Сказка про Емелю"**. Мультфильм.
8.45 Российские семена.
9.10 Дамский клуб "Элита".
9.20, 21.50 Прогноз погоды.
9.25 **"ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ"**. Сериал.
10.20 **"Чужой голос"**. Мультфильм.
10.30 Кто кого?
11.10 Облако 9.
12.00 Док. цикл "Экспедиция".
12.40 **"ПРОШУ СЛОВА"**. Х/ф. (1).
14.15 "Герои зимних олимпиад". Анатолий Тарасов.
15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.

0.15 Звуковая дорожка.
1.05 Прогноз погоды.

ТВ ЦЕНТР

5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 16.55, 17.30, 21.55, 0.40 Новости.
6.00 Программа передач.
6.05 Наша песня.
6.20 "Люди — добрые". Очерки нравов.
6.30 Мир вашему дому.
6.40, 0.45 Пресс-экспресс.
7.15, 12.25, 1.25 Петровка, 38.
7.30 Утренний подвиг.
7.35 Дашуткины минутки.
7.40 Экстремальная зона.
8.15 Деловая Москва.
8.25, 1.40 Помимо прочего.
8.30, 22.15 На самом деле.
8.45 Записная книжка.
9.10 Дамский клуб "Элита".
9.20, 21.45 Прогноз погоды.
9.25 **"ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ"**. Сериал.
10.20 **"Птичка Тари"**. Мультфильм.
10.30 Наблюдатель.
11.10 21-й кабинет.
11.40 Виртуальный мир.
12.00 Цикл "Экспедиция".
12.40 Любовь с первого взгляда.
14.00 Музыка всех поколений.
14.15 "Герои зимних олимпиад". Анатолий Фирсов.

16.30 **"МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА"**. Сериал.
17.30 Крошворд.
18.00 История одного события.
18.20 **"НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ"**. Х/ф.
20.30 Подробности.
21.50 Сам себе режиссер.
0.15 Живая коллекция.
1.05 Прогноз погоды.

ТВ ЦЕНТР

5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 16.55, 17.30, 20.55, 21.55, 0.40 Новости.
6.00 Программа передач.
6.05 Наша песня.
6.20 "Люди — добрые". Очерки нравов.
6.30 Мир вашему дому.
6.40, 0.45 Пресс-экспресс.
7.15, 12.25, 1.40 Петровка, 38.
7.30 Утренний подвиг.
7.35 Ням-ням.
7.40 Самый-самый.
8.15 Деловая Москва.
8.25, 1.55 Помимо прочего.
8.30, 22.15 На самом деле.
9.10 Дамский клуб "Элита".
9.20, 21.50 Прогноз погоды.
9.25 **"ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ"**. Сериал.
10.20 **"Пудя"**. Мультфильм.
10.30 Вот так денек!
10.55 Брей-ринг.

21.50 **"ДА, ГОСПОДИН МИНИСТР"**. Сериал.
Х/ф.
0.15 Подиум д'арт.
0.40 Лучшие игры НБА.
1.20 Прогноз погоды.

ТВ ЦЕНТР

5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 16.55, 17.30, 20.55, 21.55, 0.40 Новости.
6.00 Программа передач.
6.05 Наша песня.
6.20 **"В старом судке"**. Мультфильм.
6.35 Мир вашему дому.
6.40, 0.45 Пресс-экспресс.
7.15, 12.25, 1.40 Петровка, 38.
7.30 Утренний подвиг.
7.35 Хорошие книжки для девочки и мальчишки.
7.40 Мастер-класс.
8.15 Деловая Москва.
8.25, 1.55 Помимо прочего.
8.30, 22.15 На самом деле.
8.45 Записная книжка.
8.50 Из глубины веков.
9.10 Комильфо.
9.20, 21.50 Прогноз погоды.
9.25 **"ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ"**. Сериал.
10.20 **"Корабль пустыни"**. Мультфильм.
10.30 "Люди — добрые". Очерки нравов.
10.55 Нюхные вещи.

16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.40 Как добиться успеха. Доктор Богданов.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.50 **"МЕГРЭ"**. Сериал.
20.55 **"КОМИССАР ЛИЯ ЗОММЕР"**. Сериал.
22.15 На самом деле.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.45 Пресс-экспресс.
1.15 Комильфо.

МОСКОВИЯ

7.00 Москва.
7.03 Утренний гость.
7.10 Русский календарь.
7.13, 19.45 Погода.
16.00 Деловая Москва.
18.30 Губернские известия.
18.45 Усадьба.
19.00 **"СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД"**. Х/ф.
19.30 Зоомагазин.

6.00, 10.00 Сегодня утром.
9.05 Сериал **"ПРИВИДИЕНИЯ"**.
10.10 Вчера в "Итогах".
11.10 Итоги. Спорт.
11.40 "Итого" с В. Шендеровичем.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.

10.30 Кто кого?
11.10 Облако 9.
12.00 Док. цикл "Экспедиция".
12.40 **"ПРОШУ СЛОВА"**. Х/ф. (1).
14.15 "Герои зимних олимпиад". Анатолий Тарасов.
15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**. Сериал.
18.15 Деловая Москва.
19.55 Лицом к городу.
20.50 Брей-ринг.
22.30 Сериал **"ЖЕНЩИНЫ У МОЯ"**.
23.30 Времени.
0.55 Высшая лига.

15.00 **"УКРАДЕННАЯ ЛЮБОВЬ"**. Сериал.
16.30 **"ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЫЯ"**. Сериал.
17.50 **"ДЕТИ ХЕНДЕРСЕНОВ"**.

ОРТ (1-й канал) 6.00 Телеканал "Доброе утро" 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости 9.15, 18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". 10.00 Человек и закон 10.35 Пока все дома 11.15 Домашняя библиотека 11.25 Телеигра "Эти забавные животные" 12.15 Программа "Вместе" 13.05 "КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ "РЕЗИДЕНТ". (2) 14.20 Л. Ярмолинчик в программе "Золотая лихорадка" 14.55, 0.05 Программа передач 15.20 Мультсериал "Невероятные приключения Джони Квеста" 15.45 Классная компания 16.10 Лето-го! 16.40 Серил "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНА ГУДА" 17.05 Музыкальная программа "50 x 50" 17.30 Вокруг света 19.00 Погода 19.05 Час пик	РОССИЯ (РТР-1) 7.00 "Самый маленький гном". Мультфильм. 7.15 Пронись. 7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести. 8.00, 23.55 Дежурная часть. 8.30 Деньги. 8.45 Графоман. 8.55 Православный календарь. 9.00 Вовремя. 9.30 Сам себе режиссер. 10.05, 20.45 "САНТА-БАРБАРА". 11.30, 22.20 Серил "ГРАФИНА ДЕ МОНСОРО". 12.30 Совершенно секретно. 13.30 Очевидное — невероятное. Век XXI. 14.35 "НЕВЕСТА ИЗ ПАРИЖА". 16.05 Постройте ваш организм. 16.30 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА". 17.30 Любовь с первого взгляда. 18.00 История одного события. 18.20 "ЛЮБОВЬ ПО ЗАКАЗУ". 20.30 Подробности.	ТВ ЦЕНТР 5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 16.55, 17.30, 20.55, 21.55, 0.40 Новости. 6.00 Программа передач. 6.05 Наша песня. 6.20 "В старом сундуке". 6.35 Мир вашему дому. 6.40, 0.45 Пресс-экспресс. 7.15, 12.25, 1.40 Петровка, 38. 7.30 Утренний подвиг. 7.35 Хорошие книжки для девочки и мальчишки. 7.40 Мастер-класс. 8.15 Деловая Москва. 8.25, 1.55 Помимо прочего. 8.30, 22.15 На самом деле. 8.45 Записная книжка. 8.50 Из глубины веков. 9.10 Комильфо. 9.20, 21.50 Прогноз погоды. 9.25 "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". 10.20 "Корабль пустыни". 10.30 "Люди — добрые". 10.55 Нюхачи. 11.10 "Сто к одному". 12.00 Док. цикл "Экспедиция".	МОСКОВИЯ 7.00 Москва. 7.05 Слово руководителю Московской области. 7.10 Русский календарь. 7.13, 19.45 Погода. 16.00 Деловая Москва. 18.30 Губернские известия. 18.45 Русский дом.	НТВ 6.00, 10.00 Сегодня утром. 9.05 Серил "ЭМИГРАНТЫ". (2). 10.15 Своя игра. 10.45 Век футбола.
ОРТ (1-й канал) 6.00 Телеканал "Доброе утро" 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости 9.15, 18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". 10.05 Клуб путешественников (с сурдопереводом) 10.55 Домашняя библиотека 11.05 "Ураза-Байрам". 12.15 Программа "Вместе" 13.05 Неполноценная А.Тарасова в фильме "БЕЗ ВИН ВИНОВАТЫЕ" 14.55, 2.20 Программа передач 15.20 Фильм-сказка "КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ" 16.35 Улица Сезам 17.05 Футбол. Кубок чемпионов стран Содружества. Полуфинал. 2-й тайм 19.05 Погода 19.15 Здоровье 19.45 Поле чудес 20.45 Спокойной ночи, малыши!	РОССИЯ (РТР-1) 7.00 "Как Ниночка царицей стала". Мультфильм. 7.15 Пронись. 7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести. 8.00, 23.55 Дежурная часть. 8.20 Мир здоровья. 8.30 Деньги. 8.45 Графоман. 8.55 Православный календарь. 9.00 "Красная книга". 9.30 "ДА, ГОСПОДИН МИНИСТР". 10.05, 20.45 "САНТА-БАРБАРА". 11.30, 22.20 Серил "ГРАФИНА ДЕ МОНСОРО". 12.30 Старая квартира. 13.30 У всех на устах. 14.35 "ПОД СОЗВЕЗДИЕМ ЮЖНОГО КРЕСТА". 16.30 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА". 17.30 Кривошар. 18.00 История одного события. 18.15 "НИКОГДА ИЗ ПЕТЕРБУРГА". 20.30 Подробности. 21.50 Городец.	ТВ ЦЕНТР 5.55, 6.55, 7.55, 8.55, 9.55, 11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 16.55, 17.30, 20.55, 21.55, 0.40 Новости. 6.00 Программа передач. 6.05 Наша песня. 6.20 "Люди — добрые". 6.35 Мир вашему дому. 6.40, 0.00 Пресс-экспресс. 7.15, 12.25, 1.55 Петровка, 38. 7.30 Утренний подвиг. 7.35 Шас спою. 8.15 Деловая Москва. 8.25, 2.10 Помимо прочего. 8.30, 22.15 На самом деле. 8.45 Записная книжка. 9.10 Дамский клуб "Элита". 9.20, 22.30 Прогноз погоды. 9.25 "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". 10.20 "Как стать большим". 10.30 "Здоровье не купишь". 11.10 Герои зимних олимпиад. 11.35 Особая папка. 12.00 Док. цикл "Экспедиция". 12.40 "ДОРОГА ПРАВДЫ". 14.20 "Дед Мороз и лето".	МОСКОВИЯ 7.00 Москва. 7.05 Слово о сокровенном. 7.10 Русский календарь. 7.13, 19.45 Погода. 16.00 Деловая Москва. 18.30 Губернские известия. 18.45 Культурод. 19.00 "МЕЛОДРАМА С ПОКУШЕНИЕМ НА УБИЙСТВО". 19.30 Большое автомобильное путешествие.	НТВ 6.00, 10.00 Сегодня утром. 9.05 Серил "ЭМИГРАНТЫ". (3). 10.15 "ГАДЖО".
ОРТ (1-й канал) 8.00 Приключенческий фильм "ХЛЕБ, ЗОЛОТО, МАГАН" 9.10 "Разлученные". 9.40 Лотто-Миллион 9.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 10.00, 15.00, 17.55 Новости 10.10 Домашняя библиотека 10.30 Музыкальная почта 11.05 "Каламбур". 11.40 Смак 12.00 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра 12.25 О. Стриженов и О. Жаков в остроумном фильме "ЗЕМЛЯ, ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ". 14.55, 2.40 Программа передач 15.20 Н. Ананишвили, М. Жванецкий и другие лауреаты премии "Триумф" в программе "Рождественская карусель"	РОССИЯ (РТР-1) 7.00 Утренний экспресс. 7.50 "Одинокий рыль". 8.00 Утро крестьянина. 8.30 "От двух до пяти". 8.45 На дорогах России. 9.00 Поле зрения. 9.25 "Позвоните Кузе". 9.50 "Жил-был пес".	ТВ ЦЕНТР 7.00 Мир вашему дому. 7.10 Программа передач. 7.15 "ДЕТСТВО БЕМБИ". 8.35 "В лесной чаще". 8.55, 22.25 Прогноз погоды. 9.20 Подумаем вместе. 9.45 На караул! 10.00 "Динки Дайс". 10.30 Бананы в пикамах.	МОСКОВИЯ 9.00 Москва. 9.03 Русский календарь.	НТВ 9.05 Задумчивое слово. 9.13, 18.55 Погода. 18.30 Роман с романсом.
ОРТ (1-й канал) 8.00 "Мы с Шерлоком Холмсом". 8.10 Комедия "УСАТЫЙ НЯНЯ". 9.30 "Дисней-клуб". 9.55 Спортлото 10.00, 0.10 Новости 10.10 "Непутевые заметки". 10.30 Пока все дома 11.10 Утренняя звезда 12.00 Армейский магазин 12.30 Игрой, гармонь любимая! 13.00 Сельский тележурнал 13.30 Серил "Подводная одиссея команды Кусто". 14.20 Смехопанорама. Ведущий — Е. Петросян 14.55, 2.10 Программа передач 15.00 Футбол. Кубок чемпионов стран Содружества. Финал (в перерыве: 15.50 Новости (с сурдопереводом))	РОССИЯ (РТР-1) 7.00 Утренний экспресс. 7.50 "Счастливые Григорий". 8.00 Служу Отечеству. 8.30 "Житие казака Ивана". 9.25 "Позвоните Кузе". 9.50 "Я жду тебя, кит". 10.05 "МАК И МАТЛИ". 10.25 Доброе утро, страна! 11.15 Русское лото. 14.55 Мир книг с Леонидом Куравлевым. 12.15 "ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ АДЖУБА". 13.30 Очевидное — невероятное. Век XXI. 14.00 Вести.	ТВ ЦЕНТР 7.00 Воскресная школа. 7.05 Программа передач. 7.15 "ЮНОСТЬ БЕМБИ". 8.20 "Ох, отдохнул!". 8.30 "Житие казака Ивана". 8.55, 20.55 Прогноз погоды. 9.15 Точка зрения. 9.30 Команда-98. 9.45 Виртуальный мир. 10.00 "Динки Дайс". 10.30 Бананы в пикамах. 10.35 Дашутинки минутки. 10.40 Хорошие книжки для девочки и мальчишки. 10.45 Шас спою.	МОСКОВИЯ 9.00 Москва. 9.03 Русский календарь. 9.05 Задумчивое слово. 9.13, 16.15 Погода. 16.00 Медицинское обозрение. 16.15 Погода.	НТВ 8.00 "СИЛЬНЫЕ ДУХОМ". 9.35 Мультсериал "Горец". 10.00 Сегодня утром. 10.10 Мультфильм "Летучий корабль". 10.30 Телеигра "Устами младенца". 11.00 "УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА". 11.45 От "Винта". 12.00, 16.00 Сегодня днем. 12.15 Полицияские будни. 12.30 Век футбола. 13.00 "СМЕЛОЕ БЕГСТВО". 15.00 "Русский век". 16.15 Серил "Криминальная Россия. Современные хроники". 17.10 Перехват. 18.00 Итоги. Предисловие. 18.40 "ФРАНЦУЗСКИЙ СВЯЗНОЙ". 20.00 Итоги. 22.00 "ФРАНЦУЗСКИЙ СВЯЗНОЙ-II". 0.15 Итоги. Ночной разговор. 0.45 Итоги. Спорт. 1.15 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Финал. Мужчины.

Перепечатка телепрограмм ОРТ и канала «РОССИЯ» только с разрешения ЗАО «Сервис-ТВ».

*Для Москвы и Московской области канал начинает работу с 12.30.

ЕЖЕДНЕВНО: Вести — 5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00, 5.10 — “Здравствуй, добрый человек!” Концерт по заявкам. 5.50 — Своя земля (кр. субботы, воскресенья). 6.10 — Физкультуривет (кр. субботы, воскресенья). 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00 — ОТРАЖЕНИЕ. Информационно-музыкальный канал. 9.45 — “Дом 7, подъезд 4”. Радиосериал. (кр. субботы, воскресенья). 10.10 — ДЕТСКИЙ ОСТРОВ. 13.10 — ДОМАШНЯЯ АКАДЕМИЯ (кр. субботы, воскресенья).

Понедельник, 26 января

6.30 Зарубежный калейдоскоп.
6.45 Разрешите напомнить.
9.10 «Во что верит Россия». «Казаки-разбойники» — рассказ о казаках, исповедующих язычество. (С.-Пб.)
9.25 «Живой город». Музыкальная программа, посвященная 55-летию прорыва блокады Ленинграда. (С.-Пб.)
10.10 Для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше.
10.35 «Круг». Фольклорная программа.
14.10 В. Шукшин. «Беседы при ясной луне». Радиосериал. (16). (С.-Пб.)
14.35 Наш литературный музей.
17.10 Для старшеклассников: «Лицей». Художественно-публицистическая программа.
17.40 «Литературные фанты». Шоу-викторина. (С.-Пб.)
18.10 «Облака». Передача о проблемах тюрьмы и мест лишения свободы.
18.30 «Верую». Религиозная программа.
21.10 «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ». Музыкально-развлекательный канал. В программе: «Когда не хватает джаза»; «Комната смеха»; «Читаем детектив». У. Айриш. «Окно во двор».

Вторник, 27 января

6.30 Музыка курсивом.
6.45 «Служу Отечеству». Программа радиостанции «Славянка».
9.10 «Утренняя проза». С. Лурье. «Разговоры в пользу мертвых» (С.-Пб.)
9.25 Бенефис забытого артиста.

10.10 «Да здравствуют таланты!» — фестивали, конкурсы, детское творчество. (С.-Пб.)
10.35 «Брызги шампанского». Ретро-музыка.
14.10 В. Шукшин. «Беседы при ясной луне». Радиосериал. (17). (С.-Пб.)
14.35 Секреты музыкального ларца.
17.10 Для старшеклассников: «Шалтай-болтай». Радиожурнал.
17.40 «Литературные фанты». Шоу-викторина. (С.-Пб.)
18.10 «Карету мне, карету!» — театральная программа. (С.-Пб.)
21.10 «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ». Музыкально-развлекательный канал. В программе: «Напрямую с Запада»; «А в этом что-то есть!» Музыка в кино; «Читаем детектив». У. Айриш. «Окно во двор».

Среда, 28 января

6.30 «Полна коробочка». Муз. программа.
6.45 Разрешите напомнить.
9.10 «Открытая книга». А. П. Чехов. «У предводительши». Рассказ.
9.25 «Нестандарт». Муз. программа. (С.-Пб.)
10.10 Играем сказку.
10.35 «Караван». Джазовая программа.
14.10 В. Шукшин. «Беседы при ясной луне». Радиосериал. (18). (С.-Пб.)
14.35 Наедине с письмом.
17.10 Для старшеклассников: «Уникум — о таинственных явлениях природы».
17.40 «Литературные фанты». Шоу-викторина. (С.-Пб.)

18.10 «Книговорот». О книгах новых, забытых, любимых и разных.
21.10 «Четыре четверти». Музыкально-развлекательный канал. В программе: «Вечерний звон». Юмористическая программа; «Читаем детектив». У. Айриш. «Окно во двор».

Четверг, 29 января

6.30 «Хорошее настроение». Концерт.
6.45 Разрешите напомнить.
9.10 «Пробуждение России». Программа евангельских христиан.
9.25 «Музыкальные прогулки». Рассказ о петербургских адресах П. И. Чайковского. (С.-Пб.)
10.10 «А я пою...» — популярные детские песенки; «Пегасик» — поэтическая страничка. (С.-Пб.)
10.35 Посиделки у Елены.
14.10 В. Шукшин. «Беседы при ясной луне». Радиосериал. (19). (С.-Пб.)
14.35 «Живой город». Муз. программа. (С.-Пб.)
17.10 «Солнечный круг». Программа для воспитанников детских домов и школ-интернатов.
17.40 «Литературные фанты». Шоу-викторина. (С.-Пб.)
18.10 «Театральный четверг». «Свет и тени». Радиоспектакль по мотивам рассказов Ф. Сологуба.
21.10 «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ». Музыкально-развлекательный канал. В программе: «Странный дом»; «Новости моды»; «Читаем детектив». У. Айриш. «Окно во двор».

Пятница, 30 января

6.30 «Брифинг». Информационная программа корпорации ВВС-МРМ.
9.10 Голос ислама.
9.30 Этюды о классической гитаре.
10.10 «Остров в океане» — познавательная передача для детей с песнями и балагурством. (С.-Пб.)
10.35 Дирижер Н. Некрасов представляет.
14.10 В. Шукшин. «Беседы при ясной луне». Радиосериал. (20). (С.-Пб.)
14.35 12 монологов о романсе.
17.10 Для старшеклассников: «Любительство не порок».
17.40 Литературные фанты. Шоу-викторина. (С.-Пб.)
18.10 Писатель в России.
18.30 «Виват, маэстро!» Дж. Перголези.
21.10 «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ». Музыкально-развлекательный канал. В программе: «Не спи, замерзнешь»; «В ритмах диска»; «Именины». «Встреча со звездами кино»; «Читаем детектив». У. Айриш. «Окно во двор».

Суббота, 31 января

6.10 Утренний джаз.
6.30 «Брифинг». Информационная программа корпорации ВВС-МРМ.
9.10 «Взрослые и дети». Программа для родителей.
9.35 «Правдивые истории Дм. Хоронько». Муз. программа. (С.-Пб.)
10.10 Колобок и два жирафа.
10.35 Радиожурнал «ТВ-Культура».
13.10 «Российские театральные сезоны». Дм. Аверкиев. «Фрол Скобе-

ев». Спектакль омского театра «Галерка».
17.10 Для старшеклассников: «Свои ребята» — сериал.
17.25 Канал «ЗВАНЫЙ ВЕЧЕР». В программе: «Письма любви».
18.10 «От Ромула до наших дней». М. Врубель; «Танцы Тигра».
21.10 «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ». Музыкально-развлекательный канал. В программе: «С доставкой на дом». Концерт в прямом эфире.

Воскресенье, 1 февраля

6.10 «Проснись и пой!» Утренняя развлекательная программа. (С.-Пб.)
6.40 Музыка нон-стоп.
9.10 «Радиотур». Программа о туризме.
9.25 Музыкальная дипломатия.
9.45 «Как это по-русски?» Передача о правильной речи. (С.-Пб.)
10.10 «Безумное чаепитие». Развлекательная передача.
10.35 «В нашу гавань заходили корабли». Песни, которые мы любим и поем.
13.10 «Голоса». Популярный Светский Альманах.
13.45 «Узнай этот голос». Музыкальная радиопрограмма со слушателями. (С.-Пб.)
14.10 «XX век. Люди. События. Идеи». Досье века.
14.35 Магия искусства.
17.10 Для старшеклассников: «Свои ребята» — сериал.
17.25 Программа «ВОСКРЕСНЯЯ ЛАПША».
21.10 «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ». Музыкально-развлекательный канал. В программе: «Песня года» — о новинках эстрады; «Новости кино»; «Театральная афиша»; «С доставкой на дом». Концерт.

Ежедневно: 6.00 — 8.00 — «Пробуждение муз». 8.00, 14.00, 18.40, 22.00 — «Метроном». 8.10, 15.50, 18.50, 23.50 — Афиша.

Понедельник, 26 января

8.15 Произв. Ф. Джеминиани и А. Вивальди исп. камерный ансамбль «Камерата Романа» п/у Э. Дювье.
8.50 Г. Форте. Пять экспромтов для ф-но.
9.11 З. Кодаи. Симфония до мажор.
9.38 А. Бородин. Трио для ф-но, скрипки и в-ли до мажор.
10.02 Музыка всегда музыка.
11.02 Д. Россини. Увертюра к опере «Вильгельм Телль».
11.16 Концерт Н. Гутман (в-ль), Э. Вирсаладзе (ф-но), В. Третьякова (скрипка).
12.20 Б. Лятошинский. Лирическая поэма и Фантастический марш.
12.42 Романсы П. Чайковского и С. Рахманинова исп. Д. Хворостовский, партия ф-но — О. Бошнякович.
13.37 С. Бакарев. Концертино для гитары с орк. Солист Н. Йелес, дир. О. Алонсо.
14.10 Микрофон-соло.
16.00 А. Черепнин. Камерный концерт для флейты, скрипки и камерного оркестра.
16.11 По страницам фестивалей русской православной музыки в Москве.
17.42 Играть Д. Куп (ф-но).
18.11 Д. Мийо. Французская и Провансальская сюиты.
19.00 Б. Барток. Соната для двух фортепиано и ударных.
19.27 А. Рубинштейн. Симфония № 2 «Океан».
20.08 К. Монтеверди. Музыкальное скерцо и мадригалы.
20.42 С. Прокофьев. Сюита из оперы «Дуэнья».
21.04 С. Франк. Квintет для ф-но и струнных.
21.43 А. Луи. Райские песни. Исп. Виннигский СО. Дир. К. Коццуми.
22.10 Вечерний альбом.

Вторник, 27 января

8.15 Ш. Гуно. Балетная музыка из оперы «Фауст». Исп. СО Монреаля. Дир. Ш. Дютуа.
8.36 Ф. Лист. Шесть больших этюдов по Паганини.
9.05 П. Чайковский. Квартет № 1 ре мажор.
9.35 М. Ландовски. Симфония № 4. Исп. Национальный оркестр Франции. Дирижер Ж. Прэтр.
10.06 Поет хор студентов Московской консерватории п/у Б. Тевлина.
10.37 В. Лютославский. Танцевальный прелюд для кларнета и фортепиано.
10.48 Увертюры и симфонические картины из опер А. Бородина и Н. Рим-

ского-Корсакова исп. оркестр Большого театра. Дир. А. Чистяков.
11.23 «И души не коснется ошуды». Муз.-лит. композиция по стихам и прозе А. Смирнова. Читает автор.
12.10 В. А. Моцарт. Концерт № 20 для ф-но с орк. ре минор. К-466.
12.42 М. Равель. Благородные и сентиментальные вальсы.
13.00 «Вокальные дуэты». Поют Л. Шарнина — сопрано и Э. Салим-Меруэт — альт.
13.39 А. Буальдьё. Концерт в трех темпах.
14.10 Музыкальная радуга.
16.00 Д. Верди. Опера «Эрнани».
18.07 И. С. Бах. Прелюдии и фуги из 1-го тома «Хорошо темперированного клавира». Исп. К. Джилберт — клавишник.
19.00 Концерт Национального оркестра Польской филармонии. Солист Д. Шахам — скрипка, дирижер К. Корд.
20.50 Г. Свиридов. «Петербургские песни» — вок. цикл на стихи А. Блока.
21.17 Ф. Мендельсон. Октет ми бемоль мажор. Исп. «Алькан-квартет» и «Квартет Квебека».
21.50 А. Скрябин. Прелюдия и ноктюрн для левой руки.
22.10 Вечерний альбом

Среда, 28 января

8.15 Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 6.
8.33 М. Чулаки. Трио «Воспоминание».
8.54 Ж. Ибер. К-т для флейты с орк. Солист Т. Хатчинс, дир. Ш. Дютуа.
9.15 Д. Скарлатти. Сонаты для фортепиано.
9.40 А. Дворжак. Симфония № 5 фа мажор. Исп. Чешский СО п/у В. Вальека.
10.18 С. Прокофьев. Баллада для в-ли и ф-но.
10.33 И. Штраус. Вальс «Звуки единства».
10.45 «Я отреклась бы от всего». Передача о певице С. Крушельницкой.
11.45 С. Рахманинов. Концерт № 1 для ф-но с орк.
12.16 Концерт ансамбля «Венская академия» п/у М. Хазельбека.
13.11 «Выдающиеся исполнители». Д. Шостакович. Соната для альты и фортепиано, соч. 147. Исп. Ю. Башмет и С. Рихтер.
13.48 П. Дюка. Симфоническое скерцо «Ученик чародея».
14.10 Микрофон-соло.
16.00 «Амглау в оперетте» — Н. Гедда.

16.48 «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XVII» — Романтическое интермеццо.
19.00 По страницам фестивалей русской православной музыки в Москве.
20.31 Э. Лало. Концерт для скрипки с оркестром фа мажор.
20.56 Э. Григ. Шесть лирических пьес для ф-но, соч. 54.
21.18 П. Чайковский. Фрагменты балета «Лебединое озеро».
21.36 В. А. Моцарт. Серенада-ноктюрн ре мажор, К-239, Дивертисмент для струнного оркестра си бемоль мажор, К-137.
22.10 Вечерний альбом.

Четверг, 29 января

8.00 «Метроном»: Обзорные газеты «Культура».
8.15 В. А. Моцарт. Квартет для флейты и струнных ре мажор, К-285.
8.34 Ж. Массне. Танцы из оперы «Сид».
8.49 Ч. Айвз. Соната для ф-но № 1.
9.25 Я. Мак-Дугл. Три канадские народные песни.
9.40 Ф. Куперен. Пьесы для клавиесина.
10.08 Д. Лилборн. Дивертисменты для струнных.
10.25 Камерные произв. Э. Денисова исп. Д. Денисов — флейта и М. Паршина — ф-но.
10.55 «На концертах Е. Мравинского». П. Чайковский. Симфония № 5. Исп. АСО ЛГФ.
11.40 Романсы русских композиторов в исполнении Ю. Гуляева.
12.05 Ф. Мендельсон. Концерт для скрипки с орк. ми минор.
12.35 К. Дебюсси. Прелюдии для фортепиано.
13.10 Р. Щедрин. Музыка балета «Дама с собачкой».
14.10 Музыкальная радуга.
16.00 И. Штраус. Два вальса: «Где цветут лимонные деревья» и «Австрийские деревенские ласточки».
16.20 А. Шнитке. Сюита в старинном стиле для виолы д'амур, клавиесина, вибратона и марионет.
16.38 Концерт Московского Нового хора. Дирижер Е. Растворова.
17.53 Органные дуэты исп. О. Янченко и А. Саккетти.
19.00 Д. Пуччини. Опера «Мадам Баттерфлай».
21.31 Играть КО «Русская камерата» п/у В. Трушина.
22.10 Вечерний альбом

Пятница, 30 января

8.15 Ф. Шопен. 24 прелюдии для ф-но, соч. 28.
8.56 И. Гайдн. Струнный квартет № 1 си минор.
9.16 М. Равель. Сюита «Моя матушка гусыня или сон Флорины».
9.47 А. Шнитке. Соната для в-ли и ф-но.
10.10 Романсы Н. Римского-Корсакова исп. И. Архипова.
11.00 Поль Дюка.
11.56 Ю. Рентген. Серенада для 7 духовых инструментов, соч. 14.
12.25 Концерт.
13.15 Д. Вайнцвейг. Пьесы для арфы.
13.34 «Исторические записки». А. Скрябин. Концерт для ф-но с орк. фа диэз минор. Солист Г. Нейгауз, дир. Н. Голованов. Запись 1946 г.
14.10 Микрофон-соло.
16.00 Концерт Белградского струнного оркестра «Душан Скворан». Дир. А. Павлович, солист — Н. Петров — фортепиано.
16.40 С. Рахманинов. Опера «Алеко».
17.45 К. Дебюсси. «Вечер в Гренаде» из цикла «Эстампы».
17.51 Р. Шуман. Концертшток для четырех валторн с оркестром.
18.10 А. Прево. Кантата для струнных.
19.00 Концерт СО Пражского радио и хора Пражской филармонии. Дир. В. Валец. Солистка М. Квечова — орган.
20.15 Д. Бортиянский. Три сонаты для клавиесина.
20.39 К. Сен-Санс. Симфоническая поэма «Прялка Омфалы».
20.48 «Концерт — танец». Русская танцевальная музыка XIX века для двух фортепиано в исп. Э. Теплухиной и Ю. Мартынова.
22.10 Вечерний альбом.

Суббота, 31 января

8.15 И. Стравинский. Сюита из балета «Пулчинелла».
8.43 Л. Бетховен. Соната № 4 для ф-но ми-бемоль мажор.
9.14 В. Лютославский. К-т для в-ли с орк. Исп. М. Ростропович и «Оркестр де Пари» п/у автора.
9.38 Пьесы для арфы И. Альбениса исп. Н. Сабалета.
10.10 Поет М. Биешу.
10.46 С. Прокофьев. Квintет соль минор, соч. 39.
11.10 М. Балакирев. Симфония № 2 ре минор. Исполняет ГАСО п/у Е. Светланова.
11.38 Ф. Шуберт. Фантазия «Скиталец».
12.00 Христианский православный час.
13.00 Р. Матье. Прелюдии для оркестра.
13.08 Играть И. Бочкова (скр.) и А. Князев (орган).
14.10 Музыкальная радуга.

16.00 Поет Павел Лисициан.
17.01 «На концертах прошлых лет». Концерт СО радио и телевидения. Дир. А. Михайлов.
18.16 А. Аренский. Сюита № 3 «Вариации» для двух ф-но.
19.00 М. Шефер. Концерт для флейты с оркестром.
19.25 Б. Барток. Струнный квартет № 5. Исп. «Такач-квартет».
19.58 Хоры из опер Р. Вагнера. Байрейтский фестиваль.
20.51 Играть камерный ансамбль «Концерто-Кельн».
21.27 Играть А. Иков — труба и Камерный оркестр п/у В. Семкина.
22.10 Вечерний альбом.

Воскресенье, 1 февраля

8.15 С. Прокофьев. Сюита из оперы «Любовь к трем апельсинам».
8.35 А. Бабаджанян. Полифоническая соната для ф-но в исп. автора.
8.55 А. Дворжак. Славянские танцы, соч. 46. Исп. РНО п/у М. Плетнева.
9.33 К. Паскаль. Концерт для арфы с оркестром. Солистка В. Дулова, дир. А. Корнеев.
9.54 «Исторические записки». Поет Ф. И. Шалапин.
10.40 А. Вивальди. «Зима» — концерт для скрипки с оркестром фа минор из цикла «Времена года».
10.51 Играть «Куйкен-квартет», Бельгия.
12.00 Оркестровые фрагменты из опер русских композиторов в исполнении орк. Большого театра. Дир. М. Эрмлер.
12.37 И. Хандошкин. Соната № 1, соч. 3. Исп. Е. Стародумов — гитара.
13.00 «Выдающиеся пианисты XX столетия». А. Бенедетти-Микеланджели.
14.00 Открытие X фестиваля Православной музыки в России.
16.15 П. Чайковский. Фрагменты из балетов «Спящая красавица» и «Щелкунчик».
16.48 Ф. Куперен. Избранное.
17.41 А. Скрябин. Десять поэм для ф-но в исп. В. Софроницкого.
18.02 И. Брамс. Концерт для скр. и в-ли с оркестром, соч. 102.
19.00 С. Гаран. Квintет для флейты, гобоя, виолончели, ударных и ф-но.
19.16 Густав Малер и Бруно Вальтер. Симфония № 2 «Воскресение».
21.01 Р. Шуман. «Фантазия» для ф-но, до мажор.
21.35 Э. Шабрие. «Пасторальная сюита» для симф. орк. и Славянский танец из оперы «Король поневоле».
22.00 «Орфей» + «Турне». Музыкальный телеайт.
22.10 Г.-Ф. Гендель. Две сюиты соль мажор и ре мажор для двух клавиесинов.
22.30 Концерт РГАК «Вивальди-оркестра» п/у С. Безродной.

ОРТ (1-й канал)

«ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА». Герой первых фильмов «Ошибка резидента» и «Судьба резидента» Михаил Тульев снова работает в разведцентре одной из западных стран. Режиссер — В. Дорман. В ролях: Г. Жженов, П. Вельяминов, Л. Бронево, Б. Химичев. К/ст. им. М. Горького, 1982 г. (Понедельник — вторник, 26—27 января, 13.05).

«НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИН ГУДА». Восьмисерийный фильм. В ролях: Мэтью Порретта, Анна Гэлвин, Ричард Эштон и пригла-

«КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ». Завершающий фильм тетралогии о судьбе разведчика Тульева. Режиссер — В. Дорман. В ролях: Г. Жженов, П. Вельяминов, Н. Прокопovich, Л. Бронево, И. Азер, Е. Киндинов. К/ст. им. М. Горького, 1986 г. (Среда — четверг, 28—29 января, 13.05).

«СМЕРТЕЛЬНЫЙ БОЙ». От троих мастеров восточных единоборств зависит судьба землян. Они должны сразиться со зловещими представителями внеземной цивилизации.

война. Воспитательница детского дома везет хлеб детям, ее попутчики — раненый чекист, матрос Саша, начальник вокзала с тремя слитками золота для Наркомфина. До Москвы доберется только один из героев... Режиссер — С. Гаспаров. В ролях: В. Борисов, О. Гаспарова, Ю. Григорьев, О. Корчиков, Э. Марцевич. К/ст. им. М. Горького, 1980 г. (Суббота, 31 января, 8.00).

«ЗЕМЛЯ, ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ». В



ЕДИНСТВЕННАЯ...

Родственные души

шенная звезда Кристофер Ли. США, 1996 г. (Понедельник — четверг, 26—29 января, 16.40).

«ЖЕНИТЬБА». Режиссер С. Арцибашев поставил в Театре на Покровке спектакль по голливудской комедии. Кроме актеров своей сцены он пригласил на роли Кочкарева и Подколесина Михаила Филиппова и Игоря Костолеского, артистов Театра имени Маяковского. (Понедельник, 26 января, 23.15).

«ЕДИНСТВЕННАЯ...» Драма И Хейфица. Шофер Касаткин развелся с женой-изменницей. Но любовь не прошла. В ролях: Е. Проклова, В. Золотухин, В. Высоцкий. «Ленфильм», 1975 г. (Вторник, 27 января, 23.15).

«ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ». Хеллен Мирен («О, счастливчик», «Белые ночи») в роли женщины-полицейского Джейн Теннисон, расследующей самые сложные криминальные дела в современном Лондоне. В первой серии героиня сталкивается с маньяком. А знакомство с психологом Патриком принесет перемены в личную жизнь Джейн. В ролях: Д. Эллис, Л. Шарп, Б. Эдди. Режиссеры — Д. Мадлен, С. Пиа Андерсон, П. Маркус. Великобритания, 1991 г. (Вторник — четверг, 27—29 января, 1.35, 1.00, 0.10).

Режиссер — Пол Андерсон. В ролях: Кристофер Ламберт, Линден Эшби, Робин Шу, Бриджит Уилсон, Кэрри-Хирюки, Тагава. США, 1995 г. (Среда, 28 января, 21.40).

«ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ». Р. Плятт, Г. Вицин, Ю. Никулин, А. Смирнов в первой полнометражной комедии Л. Гайдая, поставленной по мотивам трех новелл О'Генри: «Дороги, которые мы выбираем», «Родственные души» и «Вожь краснокотик». «Мосфильм», 1963 г. (Четверг, 29 января, 21.40).

«БЕЗ ВИННЫ ВИНОВАТЫЕ». Экранизация классики русского театра — мелодрамы А.Н. Островского (которую автор назвал комедией в четырех действиях). Главные роли в постановке В. Петрова исполнили корифеи МХАТ: А. Тарасова, Б. Ливанов, П. Массальский, А. Грибов. Снимались также: В. Станицын, В. Дружников, О. Викландт. «Мосфильм», 1945 г. (Пятница, 30 января, 13.05).

«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ». Фильм А. Роу о ленивой и трусливой девочке Оле, попавшей в искривленное королевство. В ролях: Оля и Таня Юкины, Т. Барышева, А. Станран, И. Кузнецов. К/ст. им. М. Горького, 1963 г. (Пятница, 30 января, 15.20).

«ХЛЕБ, ЗОЛОТО, НАГАН». Гражданская

героико-приключенческом фильме В. Дормана — судьба разведчика Героя Советского Союза Льва Маневича. Он умер через пять дней после освобождения из концлагеря 9 мая 1945 года... В ролях: О. Стриженов, О. Жаков, М. Сагайдак, Л. Каневский, Л. Дуров. К/ст. им. М. Горького, 1972 г. (Суббота, 31 января, 12.25).

«ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ». Стюардесса Наташа познакомилась с физиком Евдокимовым в кафе. Кинодрама Г. Натансона по сценарию Э. Радзинского. В ролях: Т. Дороница, А. Лазарев, О. Ефремов. «Мосфильм», 1968 г. (Суббота, 31 января, 22.55).

«МОЯ ЛЕВАЯ НОГА». Кристи Браун в детстве стал калекой, но благодаря невероятной силе духа и усердию, с помощью близких сумел реализовать свои возможности, стать писателем и художником. Его автобиографическая повесть легла в основу фильма Д. Шеридана. Исполнитель роли Брауна Д. Дей-Льюис получил «Оскара». Великобритания — Ирландия, 1988 г. (Суббота, 31 января, 0.50).

«УСАТЫЙ НЯНЯ». Не по своей воле 18-летний парень устроился на работу в детсад. С. Проханов в комедии В. Грамматикова. К/ст.

им. М. Горького, 1977 г. (Воскресенье, 1 февраля, 8.10).

«БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА». Некий таинственный «шеф» руководит операцией контрабандистов — легкомысленного пройдохи в исполнении А. Миронова и мрачного «мафиози», сыгранного А. Папановым. Все их замыслы разрушает простодушный герой Ю. Никулина. Одна из самых любимых зрителями комедий Л. Гайдая. «Мосфильм», 1968 г. (Воскресенье, 1 февраля, 19.00).

«НИАГАРА». Медовый месяц у Ниагарского водопада. Но молодая жена задумала нечто ужасное... В психологическом триллере Г. Хатауэя Мерилин Монро впервые получила роль, где роковая страсть и витающий над всем этим призрак вожделения превратили ее в звезду. США, 1953 г. (Воскресенье, 1 февраля, 21.35).

«АНКОР, ЕЩЕ АНКОР!» Трагикомедия из жизни гарнизонного городка первых послевоенных лет. Полковник Виноградов всей душой влюблен в полкового врача Любу, а она крутит роман с молодым лейтенантом. Режиссер — П. Тодоровский. В ролях: Е. Миронов, В. Гафт, И. Розанова, Е. Яковлева, С. Никоненко. «Мосфильм», 1992 г. (Воскресенье, 1 февраля, 0.25).

КАНАЛ «НТВ»

«ТЫ ПОГИБНЕШЬ НА ЗАФАРИНАСЕ». Эти слова звучат как приговор строптивому капралу Седраки, подозреваемому в торговле наркотиками. Режиссер — П. Олеа. В ролях: Х. Санс, М. Барранко, О. Ладуар. Испания. (Понедельник, 26 января, 14.30).

«НЕЧТО БОЛЬШЕЕ». Владелец страховой компании познакомился с девушкой и предложил вместе провести в Испании одну неделю. Постоянные ссоры и недоразумения не мешают любви героев. В комедийной мелодраме М. Фрэнк снимались: Джордж Сигал, Глена Джексон («Оскар» за лучшую женскую роль), Пол Сорвино. США, 1973 г. (Понедельник, 26 января, 20.00).



НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ

Верность в рассрочку

«И СЛОНЫ БЫВАЮТ НЕВЕРНЫ». Герой комедии Ива Робера, пытающийся обольстить неотразимую фотомодель, хочет остаться в глазах жены преданным семьянином. В ролях: Ж. Рошфор, А. Дюперей, К. Брассер, В. Лану. Франция, 1976 г. (Вторник, 27 января, 14.20).

«ГЛУБОКОЕ ПРИКРЫТИЕ». Чернокожий полицейский так глубоко внедряется в среду наркодельцов, что сам чуть не становится настоящим членом мафии. Режиссер — Б. Дюк. В ролях: Л. Фишберн, Д. Голдблум, В. Диллард. (Вторник, 27 января, 20.00).

«НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ». В первый послевоенный год из сожженных врагом деревень переселяют жителей. Но несколько подростков и трое взрослых не желают покидать родную Усачевку... Режиссер — И. Апасян. Сценарист — В. Трунин («Белорусский вокзал»). В ролях: С. Канищев, Д. Рябых, В. Таржанов, Е. Муравьева. Одесская к/ст., 1987 г. (Среда, 28 января, 14.20).

«СМИТ ПО ПРОЗВИЩУ «УРАГАН». Боевик. Чернокожий строитель Смит едет в Австралию, чтобы разыскать сестру. Но она убита бандитами, которые теперь охотятся за ним. Режиссер — К. Баддс. В ролях: К. Уэзерс, Ю. Прохнов, К. Дилэйни. США, 1990 г. (Среда, 28 января, 20.00).

«ОГНЕННАЯ ВСПЫШКА». Постоянные пожары в горах вокруг строящейся гостиницы настораживают страхового агента Софи. Она погибает, а узел преступных интриг завязывается все круче... Режиссер — К. Мастерс. В ролях: Т. Скеррит, И. Гилмор, Д. Мейсон. Австралия, 1982 г. (Четверг, 29 января, 14.20).

«СНАЙПЕР». Том Беренджер в боевике Л. Льюиса играет сержанта морской пехоты, которому поручено вместе с напарником ликвидировать предводителя повстанцев и наркобарона в латиноамериканских джунглях. В других ролях: Б. Зейн, Э. Янг. США, 1993 г. (Четверг, 29 января, 20.00).

«ГАДЖО». По-цыгански это значит «чужой». Современный флейтист влюбляется в красавицу цыганку, бросает «душные города» и присоединяется к табору... Режиссер — Д. Светозаров. В ролях: С. Бехтерев, Н. Иноземцева, Н. Трофимов, А. Бузылева. «Ленфильм», 1992 г. (Пятница, 30 января, 10.15).

«МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ». Многосерийный детектив. В furgone, в борделе, на улице, в деревне, в городской квартире и в других мес-

тах — всюду обнаруживаются трупы. Эта завязка объединяет разные истории, снятые разными режиссерами. В первом фильме — «Ночные заморозки» — дело об убийстве девушки. Режиссер — В. Петерсен. В ролях: В. Шумахер, У. Якобсон. 1972 г. (Пятница, 30 января, 14.20).

«СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ». Музыкальная героическая комедия по мотивам оперетты Б. Александрова. Режиссер — А. Тутышкин. В ролях: В. Самойлов, Л. Алфимова, Е. Лебедев, М. Пуговкин, З. Федорова. «Ленфильм», 1967 г. (Пятница, 30 января, 20.00).

«СИЛЬНЫЕ ДУХОМ». В основе приключенческого фильма по роману Д. Медведева — подлинные события из жизни легендарного разведчика времен войны Николая Кузнецова. Режиссер — В. Георгиев. В ролях: Г. Цилинский, В. Артмане, И. Переверзев, Ю. Соломин, Е. Вестник, В. Федорова. Свердловская к/ст., 1967 г. (Суббота — воскресенье, 31 января — 1 февраля, 8.00).

«ДОМАШНИЙ АРЕСТ». Брат и сестра Гроверы заточили родителей в подвале, чтобы те разобрались в своих чувствах. А то вздумали разводиться через 18 лет семейной жизни! Режиссер — Г. Вайнер. В ролях: Д. Ли Кертис, К. Поллак, К. Макдональд. США, 1995 г. (Суббота, 31 января, 19.40).

«СМЕЛОЕ БЕГСТВО». Жан Рошфор, Катрин Денев, Филипп Леруа-Болье в мелодраме Ива Робера. Мартен ради певицы Эвы решил уйти из дома. Но у нее уже есть любовник... Франция, 1979 г. (Воскресенье, 1 февраля, 13.00).

«ФРАНЦУЗСКИЙ СВЯЗНОЙ». История разоблачения группы торговцев наркотиками, основанная на реальном опыте нью-йоркской полиции. Много схваток, напряжения, тревоги. «Оскар» за лучший фильм года: Э. Тайдеману — за лучший сценарий; У. Фридкин — лучший режиссер, Д. Хэкмен — лучший актер. В других ролях: Р. Шайдер, Ф. Рей, М. Боззюффи. США, 1971 г. (Воскресенье, 1 февраля, 18.40).

«ФРАНЦУЗСКИЙ СВЯЗНОЙ-2». Д. Хэкмен снова выступает в роли полицейского Дойла, который отправляется во Францию, охотиться за давнишним врагом, и «штурмом» берет Марсель. В других ролях: Ф. Рей, Б. Фрессон, Ж.-П. Кастальди. Режиссер — Д. Франкенхаймер. США, 1975 г. (Воскресенье, 1 февраля, 22.00).

КАНАЛ «РОССИЯ»

Налоговая служба — оптом

«СЕЗОН НАЛОГОВ». «Придурковатая» комедия Тома Лоу с множеством трюков и секс-шуток-прибауток. Герою пришлось в голову «за глаза» выкупить голливудскую налоговую службу. После сделки этот тип пустился во все тяжкие, создавая самому себе все больше проблем... В ролях: Джана Грант, Патти Карр, Тору Тонако. США, 1988 г. (Понедельник, 26 января, 14.35).

«ПОЕЗД ДО БРУКЛИНА». Они распрощались навсегда — муж уехал в Бруклин, а жена со своим спутником решила начать новую жизнь. И тут же угодила под обстрел... Режиссер — В. Федосов. В ролях: А. Самохина, М. Добрынин, С. Тома, Р. Газманов, А. Песков, Е. Жариков. Одесская к/ст., 1995 г. (Понедельник, 26 января, 18.15).

«ГЛАЗА». Костя и Настя полюбили друг друга в глазной больнице. Ей предстоит операция... Повязку с глаз сняли — она прозревает. Любовь словно сменяется волной новых чувств. В мелодраме В. Ховенко («Мой муж — инопланетянин», «Курица») снимались С. Стеблов, И. Ильм, С. Крючкова, К. Лучко, Л. Кулагин, Г. Петров. Россия, 1992 г. (Вторник, 27 января, 14.35).

«СТАРШАЯ СЕСТРА». В фильме Г. Натансона по пьесе А. Володина снимались: Т. Дороница, Н. Тенякова (первая большая роль), М. Жаров, В. Соломин, Л. Куравлев, Е. Евстигнеев. В одном эпизоде впервые на экране появилась И. Чурикова. «Мосфильм», 1982 г. (Вторник, 27 января, 18.05).

«НАВАЖДЕНИЕ». Детектив по типу хичкоковского «Головокружения», сочетающий криминальное и пугающее начала. Через много лет после похищения жены и дочери герой вдруг встречается в Италии женщину, в которой узнает свою жену... Режиссер — Б. де Пальма. В ролях: К. Робертсон, Ж. Бюжо, Д. Литгоу. США, 1976 г. (Среда, 28 января, 14.35).

«НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ». Героиня, укоротив нос в институте красоты, стала такой прелестной, что хирург, подобно Пигмалио-

ну, влюбился в свою пациентку. Режиссер — С. Никоненко. В ролях: Е. Леонов-Гладышев, М. Евдокимов, С. Рябова, Т. Догилева. Россия, 1993 г. (Среда, 28 января, 18.20).

«НЕВЕСТА ИЗ ПАРИЖА». Очаровательная француженка Арлетт преподнесла сюрприз своей будущей свекрови — пожелала остаться с женихом в России. В комедии О. Дугладзе снимались: А. Захарова, А. Соколов, Г. Польских, Н. Трофимов, С. Садынский. «Ленфильм», 1992 г. (Четверг, 29 января, 14.35).

«ЛЮБОВЬ ПО ЗАКАЗУ». Оправившись от измены любимой девушки, герой решает: никаких эмоций. Но любовь и ревность сильнее воли. Режиссер — Я. Лапшин («Угрюм-река», «Уснувший пассажир»). В ролях: И. Бородин, С. Зуев, Е. Сергеева, Т. Скороходова, А. Толубеев. Свердловская к/ст., 1993 г. (Четверг, 29 января, 18.20).

«ПОД СОЗВЕЗДИЕМ ЮЖНОГО КРЕСТА». Карен прилетает на Мальдивские острова в командировку с чисто научными целями. Влюбляется в капитана корабля. Одно другому не мешает... Режиссер — Д. Бернабеи. В ролях: Н. Каподарте, Э. Джиролами, Ш. Сильви. Италия, 1994 г. (Пятница, 30 января, 14.35).

«ИНКОГНИТО ИЗ ПЕТЕРБУРГА». Экцентрическая музыкальная комедия Л. Гайдая по мотивам пьесы Н. В. Гоголя «Ревизор». В роли Хлестакова — С. Мигишко («Мой муж — инопланетянин»). В других ролях: А. Папанов, Н. Мордюкова, В. Невинный, Л. Куравлев. «Мосфильм», 1978 г. (Пятница, 30 января, 18.15).

«ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ АДЖУБА». Никто не знал, что за черной маской и рыцарскими доспехами скрывается прекрасный сын султана, еще в младенчестве спасенный в море мудрыми дельфинами. Режиссеры — Г. Васильев, Ш. Капур. В ролях: А. Бачан, Д. Капади, Ш. Капур, А. Шенгелая, Г. Дарчаишвили. СССР — Индия, 1991 г. (Суббота — воскресенье, 31 января — 1 февраля, 12.10, 12.15).

«ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ». Комедия Л. Гайдая поставлена по сюжету булгаковской пьесы. В ролях: Ю. Яковлев, Н. Селезнева, Л. Куравлев, А. Демьяненко, Г. Вицин. «Мосфильм», 1973 г. (Суббота, 31 января, 20.45).

«ШЛЮХА». Героиня фильма одного из самых скандальных режиссеров Голливуда Кена Рассела — проститутка Лиз, словно гид, проведет нас по злочным притонам Лос-Анджелеса, с циничной откровенностью поведав о своей интимной жизни, судьбе, подругах и партнерах. В ролях: Т. Рассел, Б. Мойтон. США, 1991 г. (Суббота, 31 января, 23.30).



ПОЕЗДА ДО БРУКЛИНА