ДНЕВНИК СОБЫТИЙ

ТАМ, ГДЕ ПРИЗЕМЛИЛИСЬ ГЕРОИ-КОСМОНАВТЫ

ЦЕЛИНОГРАД. **(Корр. «Правды» Н. Лаптев).** Карагандинцы, встретившие на своей земле возвратившихся из космоса Владимира Шаталова, Алексея Елисеева и Евгения Хрунова, зачислили славных героев в почетные шахтеры и вручили им на память горняцкие каски.

Волнующие митинги и собрания прошли и во всех отделениях совхоза «Уркашский» Кустанайской области, на территории которого совершил посадку командир корабля «Союз-5» Борис Волынов.

В этом доме жили Ульяновы

УЛЬЯНОВСК, 24. **(Внештатный корр. «Правды» В. Кириллов).** На улице Ленина неподалеку от известного всей стране ленинского музея стоит одноэтажный дом. Мимо особняка проходили тысячи людей, даже не предполагая о том, что много лет назад по его комнатам бегал маленький Володя Ульянов.

И вот недавно стало известно, что этот дом связан с семьей Ульяновых. В архиве Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и в Государственном архиве Ульяновской области обнаружили документы, которые свидетельствуют о том, что семья Ульяновых в 1875—1876 годах проживала в Симбирске в этом доме по улице Московской (ныне улица Ленина, дом № 74).

Бюро Ульяновского обкома КПСС исходя из этих документов сегодня приняло решение считать этот дом памятным местом и установить на нем мемориальную доску.

Символический ключ — экипажу «Приволжска»

АРХАНГЕЛЬСК, 24. **(По телефону). В Северное морское пароходство пришла приятная весть — экипажу архангельского судна «Приволжск» вручен символический ключ города Бремена.**

По традиции ключ города вручается экипажу судна, которое первым в каждом новом году входит в этот порт. Нынче таким судном оказался «Приволжск».

П. ТЕТЕРЕВЛЕВ.

Московскому горному — полвека

Коллектив студентов, преподавателей и профессоров Московского горного института вчера отметил полвека существования своего вуза, готовящего кадры для горной промышленности страны.

В эти дни в стенах института собрались его многие бывшие выпускники, гости из всех горнодобывающих районов страны, из Фрайбергской горной академии, Софийского горно-геологического института, Венгерского университета тяжелой промышленности...

Институт является преемником Горной академии, организованной по инициативе В. И. Ленина. Академия была четвертым вузом, созданным при Советской власти.

За полвека существования высшего учебного заведения подготовлено свыше 14.000 горных инженеров, 983 кандидата наук и 76 докторов наук. Только в 1968 году в институте было защищено 115 кандидатских и 7 докторских диссертаций.

М. ЖИГАЛОВА.

ПОДАРОК ЗАКАЗЧИКУ

КИЕВ, 24. **(Корр. «Правды» О. Гусев). Большой шоколадный торт с надписью «Фирма «Киевский сервис» — своему миллионному заказчику» вручен сегодня шлифовщице Надежде Яковлевне Мошненко, когда она обратилась в открытый при заводе «Арсенал» стол заказов.**

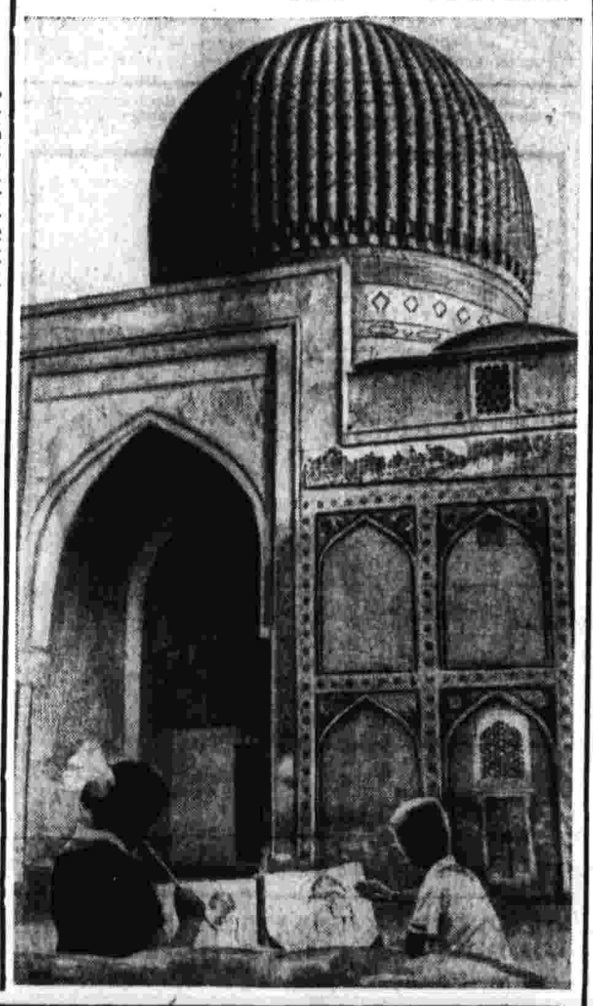
Немногим более полутора лет назад был создан первый в стране «Киевский сервис», но уже за это время фирма оказала немало услуг не только киевлянам, но и жителям других городов.

В мире прекрасного

В Азербайджане хорошо известно имя доктора медицинских наук, профессора хирурга И. Топчибашева (снимок вверху). Многим он спас жизнь. Но его часто можно увидеть и склоненным над нотными листами. Ученый создает песни на стихи азербайджанских поэтов.

На нижнем снимке: юные художники у памятника старины — мавзолея Гур-Эмир в Самарканде. С детских лет они, как и многие их сверстники, постигают мир прекрасного.

Фото **Я. Халилова** и **В. Талибова.**



Звонят колокола Хатыни

ХАТЫНЬ (Минская область), 24. **(Корр. «Правды» Г. Буравкин). Государственная комиссия приняла мемориальный комплекс, сооруженный на месте сожженной фашистами деревни Хатынь Логойского района.**

...Это было 23 марта 1943 года. Специальный отряд фашистских карателей окружил небольшую лесную деревню Хатынь. В тот день в пепел превратились все 26 изб Хатыни, сожжено 154 ее жителя. В огне погибло 76 детей. Деревня исчезла с лица земли.

Сейчас над бывшими улицами поднимаются 26 обелисков — 26 обугленных печных труб. Они стоят точно на тех местах, где были хаты. На каждом — дощечка с именами погибшей семьи. Вот одна из табличек: «Навицкий Александр — 62 года, Навицкая Александра — 62 года, Костик — 4 года, Маша — 8 лет, Леня — 13 лет, Женя — 15 лет, Антон — 3 года, Миша — 2 года». Таких семей было 26. Каждый обелиск увенчан медным колоколом. Там, где сожгли хатынцев, лежит глыба черного мрамора, напоминающая разломанную крышу сарая. Перед нею поднялся бронзовый старик с убитым мальчиком на руках. А через дорогу, над братской могилой — словно венец нового сруба из белого мрамора.

На большой гранитной стене высечено: «Люди добрые! Помните — мы любили жизнь и Родину. И вас, дорогие. Сгорели мы заживо в огне. Наша просьба ко всем: пусть боль и тоска обернутся мужеством и силой, чтобы можно было увековечить мир и спокойствие на земле, чтобы нигде и никогда в вихре пожаров не гасла жизнь».

И вот где-то на окраине начинает звонить колокол. Он звонит там, где загорелась первая хата. За ним второй, третий. Звучит хатынский набат.

Авторы мемориального комплекса — архитекторы Ю. Градов, В. Занкович, Л. Левин и скульптор С. Селиханов.

«НЕ ДАМ ЗАБЫТЬ»

ЛЕНИНГРАД шестьдесят девятого... Как он хорош зимними вечерами, когда в белом или желтом свете прожекторов и софитов декоративной подсветки (их ежевечерне зажигается в городе более двух тысяч) возникают из мрака «громады дворцов и башен»! Мерцают в зимнем небе шпили Петропавловки и Адмиралтейства, завораживают взгляд Ростральные колонны и решетка Летнего сада, серебрится покрытый инеем Медный всадник, и гигантская тень его на зданиях Сената и Синода летит над вечерним городом. А на широкой площади перед Финляндским вокзалом говорит с броневика Ленин, и кажется, что вокруг, у его постамента, стоит, притихнув, огромная толпа...

Но в эти январские дни шестьдесят девятого года ленинградец вспоминает свой город иным.

...И вновь Литейный — зова фронтовая.
Идут войска, идут — в который раз! —
туда, где Ленин, руку простирая,
на грозный подвиг призывает нас.

Не пушкинский Петербург, не блоковский Петроград встают сегодня перед мысленным взором ленинградца. На Невском проспекте слышатся ему строки:

Скрипят, скрипят по Невскому полозья.
На детских санках, узеньких, смешных,
в кастрюльках воду голубую возят,
дрова и скарб, умерших и больных...

На Малой Садовой, у здания радиокомитета, вспоминаются другие: «Я знаю, очень знаю это зданье...». И чаще обычного встает перед ленинградцем печальная ширь Пискаревского мемориального кладбища, где на каменной стене высечены слова, с которыми каждый из нас обращается к мертвым: «Никто не забыт и ничто не забыто...»

С городом на Неве связано творчество многих писателей и поэтов. И сегодня, когда исполняется четверть века прорыва вражеской блокады, мы думаем о тех ленинградских литераторах, чье боевое слово вдохновляло защитников города на героические дела. Мы вспоминаем Николая Тихонова и Всеволода Вишневского, Александра Прокофьева и Веру Инбер, Виссариона Саянова и Веру Кетлинскую... Мы вспоминаем Ольгу Берггольц, в творчестве которой мужество и подвиг ленинградцев стали главной темой.

22 июня сорок первого года Ольга Берггольц, как и другие писатели, пришла на Ленинградское радио и стала на боевую вахту у микрофона. Первое стихотворение, написанное Берггольц буквально через несколько часов после начала войны, посвящено Ленину, как посвящены ему многие строки ее поэзии и прозы.

Трагедийные дни вражеской осады Ленинграда принесли народу не только лишения, голод, промерзшее жилье, неисчислимые жертвы и страдания. Эти дни вызвали к жизни небывалый коллективный подвиг людей, прежде и не подозревавших о собственной силе. Эти дни вызвали к жизни героический труд стариков, женщин и подростков на заводах; симфонию Шостаковича; подвижничество оркестра и всех сотрудников радиокомитета; блокадное творчество ленинградских писателей, художников, ученых, актеров, кинооператоров. И в эти же дни зазвучал голос Ольги Берггольц, чьи стихи и выступления по радио вселяли надежду, заставляли снова и снова верить в победу. Она жила в те блокадные годы, как все. Как и у других, у нее опухали ноги и стыло от тоски сердце. Но эта хрупкая женщина оказалась для тысяч людей источником силы.

Если попытаться определить, какие качества, какие стороны творчества Берггольц обозначили ее место в нашей литературе, ее место в сердцах людей, то на ум приходят слова: верность, честность и память.

Девочкой дала она Ленину свою главную клятву — клятву верности. Она стояла во дворе старого дома за рабочей Невской заставой и слушала, как траурно и протяжно воют фабричные и паровозные гудки. Страна хоронила Ленина. И девочка сказала подруге:

— Я вступлю в комсомол... Немедленно. Мне не хватает лет, но я упрошу... Бабушка против из-за бога, а мама — из-за мальчишек. Но я все равно вступлю...

Она помнила об этой клятве, когда писала свои первые стихи. Когда стала пропагандистом на заводе «Электросила» — эту работу она не оставила и в дни блокады. Когда в блокадном радиоэфире заговорила с целым городом, а потом и со всей страной. Она неотступно думала о своей клятве, когда писала «Дневные звезды».

Искренность и честность всегда ощущал в ее творчестве каждый. Поэтому люди не только читали ее стихи, не только заучивали их наизусть, но и писали ей письма, стремились отозваться, спрашивали совета. Тысячи писем получила она за военные и послевоенные годы. Они составляют сегодня «золотую кладовую» ее архива. Люди верили своему поэту и жаждали его слова.

Иной раз можно услышать: «Зачем вспоминать прошлое?» Подобное высказывание приводит в действие память и гражданскую совесть Берггольц. «Такие вещи заявляют иногда люди, которые и родились-то после войны!» — говорит Ольга Федоровна.

...И даже тем, кто все
хотел бы сгладить
в зеркальной, робкой
памяти людей,
не дам забыть,
как падал ленинградец
на желтый снег
пустынных площадей.

25 января 1944 года Ольга Берггольц вместе с несколькими другими ленинградцами побывала в Пушкине. Она приехала в этот город, связанный с именем и творчеством великого поэта, через несколько часов после изгнания гитлеровцев. Здесь испытала Берггольц чувство «пронизывающей душу боли». Город лежал в развалинах. Остов Екатерининского дворца был страшен.

Сейчас, в 69-м, в этом дворце продолжаются реставрационные работы, руководит ими талантливый архитектор-реставратор Александр Александрович Кедринский, уже восстановлено тринадцать парадных апартаментов. И сколько еще работы! Можем ли мы забыть о прошлом?..

Через два дня после этой поездки, 27 января 1944 года, Ленинград праздновал свое полное освобождение. Берггольц рассказала об этом дне в своем очерке «В Ленинграде тихо». Он начинается словами: «В Ленинграде тихо. Это так удивительно, так хорошо, что минутами не верится даже... По солнечной стороне Невского, «наиболее опасной стороне», гуляют детишки. Дети в нашем городе могут теперь спокойно гулять по солнечной стороне!»

Сейчас, в 69-м, по солнечной стороне гуляют дети, для которых война и блокада окажутся далекой историей, частью школьной программы, заданием к очередному уроку. Ольга Берггольц живет и пишет для того, чтобы нынешние детишки Ленинграда знали о трагической и славной судьбе своего города не по учебнику, чтобы живое, острое волнение охватывало их при слове «блокада». Чтобы, быстро привыкая к благоденствию, они знали, какой ценой оно оплачено... Можем ли мы забыть о прошлом?

А через несколько месяцев после полного снятия блокады Берггольц села в вагон «Красной стрелы», которая снова начинала свои рейсы между Ленинградом и Москвой. Берггольц одной из первых была предоставлена возможность ступить на Большую землю. Ленинград посылал своего поэта в Севастополь. За окном вагона Берггольц видела ошейник блокады искромсанным. Он, этот страшный ошейник, душивший город два с половиной года, распался; остались развороченные земляные норы, в которых безуспешно осаждали Ленинград фашисты, расщепленные стволы дальнобойных пушек, останки бронепоезда. Здесь, на полях, перепаханных войной, подвиг Ленинграда виделся еще трагичнее, еще прекраснее. А еще острее возник он перед поэтом на развалинах Севастополя: «Отсюда, из Севастополя, мы по-новому увидели наш город — Ленинград — и по-новому ощутили кровную связь ленинградского подвига с подвигом всего народа. Мы с особой силой и отрадой убедились в этом родстве, когда ближе узнали многих севастопольцев и жизнь их в дни обороны, в дни оккупации и теперь, в дни начавшегося возрождения».

Ольга Берггольц запечатлела день освобождения своего города и в прозе, и в стихах. Но, торжествуя победу, глядя поверх годов вперед, поэт снова и снова говорит о памяти, как о человеческом долге:

Так выше, друг,
торжественную чашу
за этот день,
за будущее наше,
за кровное народное родство,
за тех,
кто не забудет ничего...

«Главная книга» поэта — «Дневные звезды» — пришла к читателям десять лет назад. Но Берггольц пишет эту книгу всю свою жизнь. Работа над нею продолжается и сегодня.

— В эту книгу,— рассказывает Ольга Федоровна,— войдет огромный, разнородный материал, вся жизнь...

В ее рабочей комнате ощущаешь атмосферу постоянного творческого труда. Стремление не дать забыть, умение помнить, желание снова и снова напомнить людям о лучшем в них и о худшем на земле связывают поэта не только с прошлым, но и с будущим. Потому что ради будущего, ради воспитания новых поколений настоящих ленинцев загораются в этой рабочей комнате «дневные звезды» поэзии.

Юрий АЛЯНСКИЙ.

Ленинград.

СПОРТ

«МИСТРАЛЬ» ЖДЕТ БЫСТРЕЙШИХ

Сегодня утром из Москвы во Францию вылетает советская сборная на первенство мира по конькам среди женщин. Это соревнование состоится 1—2 февраля на том же самом стадионе «Мистраль» в Гренобле, где в прошлом году состязались участники зимних Олимпийских игр.

Кто же будет защищать честь советского спорта на ледяной дорожке? Тренер сборной Е. Красильников рассказал, что в сборную вошли абсолютная чемпионка СССР москвичка Людмила Мохначева, серебряный призер нынешнего первенства страны Ласма Каунисте из Риги и обладательница бронзовой медали москвичка Галина Нефедова. Кроме того, в Гренобле вновь примут старт олимпийская чемпионка в беге на 500 метров Людмила Титова и чемпионка Советского Союза на этой дистанции Вера Краснова из Омска.

ХОККЕЙНЫЕ БАТАЛИИ

Хоккеисты «Сибири» в матче 1/16 финала розыгрыша Кубка СССР нанесли поражение челябинскому «Трактору» — 6 : 4.

Борьбу за кубок продолжают сейчас пятнадцать команд. Две пары четвертьфиналистов уже известны: ЦСКА — горьковское «Торпедо» (место проведения встречи будет определено по жребию, поскольку ранее обе команды сыграли по два матча на выезде), «Спартак» примет в Москве ленинградский СКА.

Большинство матчей чемпионата страны после антракта будет сыграно во Дворце спорта в Лужниках между десятым и двадцать третьим февраля. Ранее — первого и третьего февраля — состоятся лишь встречи «Автомобилиста» — «Крылья Советов».

Вчера в Алма-Ате состоялся матч чемпионата СССР по хоккею с мячом между местным «Динамо» и иркутским «Локомотивом». Гости проиграли — 0 : 3.

В редакцию «Правды»

Приношу самую сердечную благодарность и признательность Центральному Комитету КПСС и Советскому правительству за высокую оценку моей научной и общественной деятельности — награждение орденом Ленина в связи с моим 90-летием.

Приношу равным образом самую глубокую благодарность всем партийным, советским, общественным и научным организациям, редакциям газет и журналов, а также многочисленным ученикам и последователям моих научных идей за их горячие поздравления.

Академик К. СКРЯБИН.
Герой Социалистического Труда.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня в Москве и Подмосковье вновь ожидается похолодание: днем будет около 20 и к вечеру до 25 градусов мороза. В последующие два дня предполагается еще большее усиление мороза, особенно в ночные часы (26—30, местами до 34 градусов).

Телевидение с 27 января по 2 февраля

Понедельник, 27 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Приходи, сказка». 10.45 — Программа цветного телевидения. 12.15 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». (ГДР). 17.15 — Концерт русской классической музыки. 17.45 — Телеагентство «Пионерия». 18.30 — «Ленинский университет миллионов». «Диалектика развития социализма». 19.00 — «Домашняя война». Премьера многосерийного художественного телефильма (Польша). 21.15 — «Искусство в квадрате обстрела». Посвящается 25-летию со дня освобождения Ленинграда от вражеской блокады.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «Музыкальный клуб любознательных». 19.00 — Навстречу выборам в местные Советы. 19.30 — Театр теленовеллы. Н. Хайтов «Лодка в лесу». 20.30 — Литературный клуб. 21.15 — Опера С. Прокофьева «Игрок». Музыкальный телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Физика. «Элементы квантовой механики». 19.20 — Для студентов-заочников II курса. Теоретическая механика. «Центр параллельных сил и центр тяжести». 20.40 — Для студентов-заочников. История КПСС. «Партия большевиков — вдохновитель и организатор победы Великой Октябрьской социалистической революции (март — октябрь 1917 г.)».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Владимир Маяковский». Телевизионное собрание сочинений. 20.30 — «В мире природы». 21.00 — Художественный фильм.

Вторник, 28 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — Передача для кинолюбителей. 18.00 — Для детей. «Выставка Буратино». 19.00 — «Домашняя война». Премьера многосерийного художественного телефильма (Польша). 3-я, 4-я и 5-я серии. 21.15 — Кинопанорама.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.00 — «Международные соревнования по прыжкам на лыжах с трамплина. Передача из Польши. 18.30 — Для школьников. «Малая телевизионная энциклопедия». 19.00 — Баскетбол. «Динамо» (М) — ЦСКА. 20.45 — «Москва строительная». «Итоги года и перспективы». 21.15 — «Пахита». «Шопениана». Телефильмы-балеты. 22.00 — «Великий сын земли русской». (М. В. Ломоносов).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА 10.45 — Для учащихся 10-х классов. Обществоведение. «Хозрасчет». 11.15 — Французский язык. 11.35 — Для учащихся 7-х классов. История. «Москва XV—XVI веков». 12.05 и 13.05 — «Экран — врачу». 14.05 — «Книжная полка врача». 17.15 — Для учащихся 6-х классов. Физика. «Атмосферное давление». 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Теоретическая механика. «Элементарная теория гироскопа». 19.20 — Для студентов-заочников I курса. Общая химия. «Окислительно-восстановительные реакции». 20.40 — Для студентов-заочников. Философия. О книге В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Концерт республиканской Академической русской хоровой капеллы. 20.30 — Занимательная информация. 20.45 — «Театральные силуэты».

Среда, 29 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Симфония, рожденная заново». Музыкальный телефильм. 11.10 — «Здоровье». 11.45 — Для школьников. «Сто затей двух друзей». 17.15 — «Поет «Орэра». (Тбилиси). 18.00 — Для школьников. «Жаворонок». 18.30 — «Партия рядовой». Телеочерк. 19.00 — А. Соколова «Кто этот Дэзи Гиллеспи?». Премьера телеспектакля. 21.15 — Людвиг ван Бетховен — «Героическая симфония». 21.45 — «Стандартизация и прогресс». Тележурнал. 22.15 — Заключительный концерт смотра хореографических училищ страны.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Спортивная юность». 19.00 — «Поет Марио Ланца». 20.30 — «Тебе, юность!». 21.15 — Волейбол. «Радиотехник» (Рига) — «Динамо» (М).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.35 — Для учащихся 10-х классов. Общая биология. «Фотосинтез». 12.00 — Английский язык. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. «Основы термодинамики». 19.20 — Английский язык. 19.45 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. «Физические приложения векторного анализа».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Искусство видеть». Александр Иванов. 20.00 — «Титаны XX века». «Биография домны». 20.30 — Киноэпоп документального фильма.

Четверг, 30 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.00 — «Телетеатр для детей». Ю. Либединский — «Неделя». 18.30 — «Эффективность капитальных вложений». 19.00 — Программа цветного телевидения. 21.15 — «Музыка сегодня». 22.05 — «Театральные встречи».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей «Волшебное яблоко». Телеспектакль. 19.00 — «Дороги Ивана Вишнякова». «Нити, которые не рвутся». Телеочерки. 19.30 — Творческий вечер солистки Государственного академического Большого театра Е. Образцовой. 20.30 — Выступление музыкального ансамбля Дома культуры завода «Электроприбор» г. Владимира. 21.15 — Ф. Гидрей — «Кто спасет парня?» Премьера телеспектакля.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.35 — Для учащихся 8-х классов. Химия. «Графит и алмаз». 12.05 — Французский язык. 12.30 — Для учащихся 9—10-х классов. Факультативные занятия по математике. «Предел функции». 15.10 — «Экран — инженеру». 16.10 — «Книжная полка инженера». 16.30 — «Экран — учителю». 17.15 — Для учащихся 8-х классов. Литература. «М. Ю. Лермонтов. Страницы жизни». 18.00 — «Александр Фадеев». Учебный кинофильм. 18.20 — Для учащихся 9-х классов. География. «Культура и быт Японии». 20.05 — «Воспитание культуры поведения младших школьников».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Страницы русской журналистики». «Трутень» Н. Новикова против «Всякой всячины» Екатерины II. 20.30 — «От края и до края». Кинопрограмма. 21.15 — «Неизвестное об известном». Фрески Тассили. 21.45 — Спортивный клуб.

Пятница, 31 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — Для детей. «Светит звездочка». 17.45 — «Тебе, юность!». 18.30 — «Коммунист с Балтийского». 19.00 — Концерт. 20.30 — «Эстафета новостей». 21.15 — Заключительный концерт смотра хореографических училищ страны. 22.15 — «Эхо спортивного мира». 22.45 — «Цирк в студии».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Пионерия столицы». 19.00 — «Знание». 19.30 — Литературный театр. О. Сулейменов — «Доброе время восхода». 20.30 — В эфире — «Молодость». 21.10 — А. Грибоедов «Студент». Премьера телеспектакля.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.45 — Для учащихся 4-х классов. Природоведение. «Круговорот воды в природе». 11.15 — Английский язык. 11.35 — Для учащихся 7-х классов. География. «Река Днепр». 17.15 — Для учащихся 10-х классов. Обществоведение. «Сетевой график планирования». 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. Консультация. 19.20 — Французский язык. 19.45 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Испанская комедия». 20.50 — «Эффектные эффекты». «Голубое свечение». 21.20 — Заслуженный артист РСФСР К. Светлов. 21.35 — «Люцерн». Телеспектакль.

Суббота, 1 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Музыкальная развлекательная программа. 10.30 — «Рабочий класс Страны Советов». Репортаж. 11.30 — Народные танцевальные ансамбли. 12.30 — «Знание». 13.00 — Симфонический концерт. 13.50 — «Здоровье». 14.20 — Для детей. Опера М. Красева «Морозко». 16.00 — В эфире — «Молодость». «Горизонт». 17.00 — Программа цветного телевидения. 18.30 — «Телевизионный атлас народов СССР». Таджикская ССР. 19.30 — «На огонек». 20.45 — «Мир социализма». 21.15 — «Солдаты». Художественный фильм. 22.55 — Первенство мира по скоростному бегу на коньках (женщины). Гренобль. (Запись).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «Москва и москвичи». 18.00 — «А. М. Иванов-Крамской — исполнитель и композитор». Концерт-беседа. 18.30 — «Свинарка и пастух». Художественный фильм. 20.45 — Концерт Государственного оркестра русских народных инструментов им. Н. П. Осипова. 21.30 — Встреча с участниками международного авторалли Лондон — Сидней. 22.00 — Рассказ о молодежном театре г. Иваново.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.15 и 10.35 — Английский язык. 11.00 и 11.20 — Французский язык. 11.40 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. Практические занятия. 13.00 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. «Решение и исследование системы линейных уравнений». 14.20 — Английский язык. 15.05 — Французский язык. 15.50 — Немецкий язык. 16.35 — «Экран — инженеру». 17.15 — Для учащихся 9—10-х классов. Искусство кино. «Роман А. Толстого «Петр I».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Международная панорама». 19.30 — «Спорт на экране». 20.00 — «Константин Заслонов». Художественный фильм. 21.15 — «Страницы поэзии в русском романсе».

Воскресенье, 2 февраля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Крепость на Северском озере». Телеочерк. 11.00 — Для юношества. «Искатели». 11.50 — «Новости дня». 12.00 — Для школьников. «Проект «Ось-1». 12.30 — Всесоюзный фестиваль детского творчества. (Свердловск). 13.00 — «Сельский час». 14.00 — «Для воинов Советской Армии и Флота». (Ташкент). 14.30 — А. Штейн «Океан». Спектакль. (Ленинград). 17.30 — Программа цветного телевидения. Клуб кинопутешественников. 20.00 — Литературный театр. «В редакцию не вернулся». Посвящается журналистам, сражавшимся на фронтах Великой Отечественной войны. 21.00 — Международная программа. 21.45 — «Проспект молодости». 22.45 — «Спортивная неделя». 23.00 — Первенство мира по скоростному бегу на коньках (женщины). Гренобль. (Запись).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.30 — «Военная тайна». Художественный фильм. 16.00 — Для детей. Концерт. 16.45 — «Москва вчера, сегодня, завтра». «Красногвардейский район». Телеочерк. 17.15 — Творческий вечер Павловского народного театра Краснодарского края. 18.30 — Рассказ о жизни физкультурного коллектива завода «Электросталь». 19.30 — Концерт. 21.15 — «Для вас, женщины». 21.45 — Народный артист СССР З. Стомма и народная артистка БССР Г. Макарова. (Минск).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Экран — учителю». 11.00 и 12.00 — «Экран — врачу». 13.00 — Для учащихся средней школы. Факультативные занятия по математике. «Предел функции». 14.05 — Шахматная школа. 14.50 — Для поступающих в вузы. «Русский язык».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Наш пресс-центр». 19.30 — «Киноискусство Франции 20-х годов». 21.15 — «Сильнейшие спортсмены олимпийского года». 22.00 — «Музыкальные меридианы».

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО 25 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.25 — Концерт. 8.45 — Взрослым о детях. «Любят ли театр ваши дети?». Беседа. 9.15 — «Юность». 10.05 — Радио — малышам. Концерт. 10.20 — Выступление председателя исполкома Ленинградского городского Совета А. А. Сизова. 10.30 — Передача подготовлена Азербайджанским радио. 11.00 — «Ленинский альманах». 11.30 — Эстрадный концерт. 12.10 — «Музыкальный Ленинград». Радиожурнал. 13.00 — «Служу Советскому Союзу!». 13.30 — Концерт по заявкам радиослушателей. 14.00 — «Ленин в Польше» Литературная композиция. 15.15 — Д. Шостакович — Квинтет. 15.50 — «Физкультуру — в массы». 16.00 — Для школьников «Высокое слово и доброе дело». 17.00 — Ленинский университет миллионов. «Критика американского прагматизма». Беседа. 17.15 — «Музыкальный глобус». 18.00 — «Химия для всех». Радиожурнал. 18.30 — Поет Н. Кондратюк. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — Концерт мастеров искусств. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Студенческий карнавал». 22.30 — «Юность». 23.15 — «Футбол-69».

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ 25 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «Гимнастика для всех». 9.45 — Телевизионные новости. 10.00 — Кинопрограмма. 10.30 — «По обе стороны границы». Телеочерк. Часть 3-я. 11.00 — Телевизионный клуб для кинолюбителей. 12.00 — «Прогресс». Интервизионный журнал. 12.30 — «Здоровье». (Сечи). 13.00 — Пресс-конференция, посвященная запуску и успешному осуществлению стыковки пилотируемых космических кораблей «Союз-4» и «Союз-5». (Запись). 15.00 — В эфире — «Молодость» (г. Горький). 16.00 — Телевизионные новости. 16.15 — «Мой завод — моя семья». 16.45 — Программа цветного телевидения. 18.00 — Художественный фильм «Марианна». 19.15 — КВН-69. 21.00 — «Мир социализма. 21.30 — Л. Леонов «Барсуки». Телеспектакль. Часть 3-я. 23.10 — Первенство Европы по скоростному бегу на коньках (мужчины). Передача из ФРГ (в записи).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.00 — Московские новости. 16.15 — «Москва и москвичи». Телеобозрение. 17.00 — Концерт камерного оркестра. 17.30 — Для школьников. «Конкурс пяти миллионов». Передача из Польши. 18.30 — Первенство Европейской лиги по настольному теннису. СССР — ФРГ. 19.30 — Репортаж с выставки дипломных работ выпускников художественных вузов в Академии художеств. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Литературный театр. 21.30 — «Взрослым о детях». «Сказка приходит в дом». 22.00 — В эфире — «Молодость». Репортаж из Исторической библиотеки. 22.45 — «На московской орбите».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.15 и 10.35 — Английский язык. 11.00 и 11.20 — Французский язык. 11.40 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. «Формула Стокса и ее следствие». 13.00 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. «N-мерные векторы. Ранг матрицы». 14.20 — Английский язык. 15.05 — Французский язык. 15.50 — Немецкий язык. 16.35 — «Экран — инженеру». 17.15 — Художественный фильм «Метель».

НАШ АДРЕС: Москва, А-47, ул. «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86; Издательство — 253-11-03. ● Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина. ● Б 03320. 50102. Изд. № 44.