

КАНАЛ «ТВ-6, МОСКВА»



СОЛЯРИС

«ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ». Романтическая, захватывающая повесть о высоком подвиге дочерей России — жен декабристов Трубецкого и Волконского и прекрасной француз-

вать еврейские экстремисты. Режиссер — Д. Мамет. В ролях: Д. Мантеня, У. Мейси, Н. Ногунич. США, 1991 г. (Пятница, 11 апреля, 19.55).

«ПРИГОВОР». У режиссера детектива «из американской жизни» Всеволода Ши-

фильм», 1967 г. (Суббота, 12 апреля, 21.30).

«БЕЗУМНЫЙ УИК-ЭНД ДЕВУШЕК-БОЛЕЛЬЩИЦ». В Америке для болельщиц — спортивных, разумеется, существует конкурс: кто лучше всех «болеет». Пят-

В объятиях мыслящей матери

женки Полины Гельб, возлюбленной Анненкова. Они отправились «во глубину сибирских руд», чтобы разделить мученическую участь своих избранников. Режиссер — В. Мотыль. В ролях: И. Купченко, А. Баталов, Н. Бондарчук, И. Смоктуновский, О. Стриженов, Э. Шикунская, И. Костоловский. «Ленфильм», 1975 г. (Четверг, 10 апреля, — пятница, 11 апреля 15.00).

«АПРЕЛЬСКОЕ УТРО». Делберт Манн — постановщик фильмов «Марти», «Любовь под вязами», «Джейн Эйр» — выступает на этот раз в тандеме с Говардом Фастом, известным американским прозаиком. На экране — панорама истории Америки конца XVIII века, годы борьбы за свободу Новой Англии, увенчавшейся принятием Декларации независимости. Вместе со взрослыми сражается подросток — герой фильма. В ролях: Томми Ли Джонс, Роберт Урих, Чад Лоу. США, 1988 г. (Пятница, 11 апреля, 12.00).

«ОТДЕЛ ПО РАССЛЕДОВАНИЮ УБИЙСТВ». Название детектива говорит само за себя. Следствие, которое ведет полиция по делу американских неонацистов, пытаются в своих целях использо-

ловского главная установка — на кинозвезд. Так и в этой закрученной истории с похищением, убийством, приговором невиновному, обнаружением записки подлинного убийцы актеры тянут «одеяло» сюжета на себя. Кроме В. Шиловского, играющего одну из главных ролей, в фильме снимались: Леонид Куравлев, Вероника Изотова, Александра Захарова. Россия — США, 1993 г. (Пятница, 11 апреля, 22.30).

«КРЕПЫШ». В свое время этого орловского красавца рысака называли «лошадью столетия». Но фильм А. Згуриди не просто перечень фактов судьбы знаменитого коня, но и рассказ о том, что он в своей лошадиной жизни любил и страдал, печалился и радовался. В ролях: И. Смоктуновский, Е. Коренева, Г. Жженов, А. Шуранова, А. Мартынов, Л. Кулагин. «Центрнаучфильм», 1982 г. (Суббота, 12 апреля, 8.25).

«ЕГО ЗВАЛИ РОБЕРТ». О. Стриженов, М. Вертинская, М. Пуговкин в забавной фантастической кинокомедии о приключениях двойников, один из которых — молодой ученый, а второй — созданный им робот. Режиссер — И. Ольшвангер. «Лен-

надцатилетние старшеклассницы из Калифорнии сели в автобус и отправились на состязание. В дороге на них напала банда террористов, главарь которой — бывшая звезда футбола... Режиссер — Джефф Вернер. В ролях: Кристин де Белл, Джейсон Уильямс, Трейси Кинг. США, 1985 г. (Суббота, 12 апреля, 1.50).

«ЗОЛОТОЙ ТЮЛЕНЬ». Герои фильма — тюлень и маленький мальчик, спасший ему жизнь. Режиссер — Ф. Зунига. В ролях: С. Рейлсбек, М. Бек, П. Милфорд. США, 1983 г. (Воскресенье, 13 апреля, 9.15).

«СОЛЯРИС». О гениальном режиссере напомнит этот странный, глубокий и волнующий фильм — экранизация романа С. Лемма. Андрей Тарковский в последнем интервью сказал, что в «Солярисе» его меньше всего увлекала фантастическая ситуация. Основная мысль картины — трагедия непонимания, конфликт между могуществом техники и нравственностью человека. Герои «Соляриса» пребывают на далекой планете, покрытой океаном мыслящей матери — энергии, имеющей цели. В ролях: Д. Банионис, Н. Бондарчук, Н. Гринько, А. Солоницын. «Мосфильм», 1973 г. (Воскресенье, 13 апреля, 20.25).

ПЕТЕРБУРГ, 5-й КАНАЛ

Занудные поклонники

«УБИЙСТВО НА УЛИЦЕ МОРГ». Фильм поставлен по мотивам одноименного рассказа Эдгара По. Жители квартала Сен-Рок в Париже однажды ночью были разбужены душераздирающими криками. На 5-м этаже дома по улице Морг неизвестными было совершено ужасающее по жестокости убийство матери и дочери. Частный детектив мосье Дюпен после прочтения газетных сообщений назвал действия полиции по этому делу пародией на следствие и получил разрешение на самостоятельный розыск. Режиссер — Ж. Шварц. В ролях: Д. Скотт, В. Кьюмер, Р. Д'Морней, И. Макшейн. США, 1986 г. (Четверг, 10 апреля, — пятница, 11 апреля, 22.00).

«АНАНАСЫ В ШАМПАНСКОМ». В основе телеспектакля о жизни и любви Игоря Северянина — диалог поэта и его музы Августы Барановой, одухотворявшей его творчество. Письма, стихи, мемуары. Режиссер — С. Реммех. В ролях: А. Шуранова, И. Рассомахин, 1997 г. (Суббота, 12 апреля, 20.35).

«ВОЗДУШНЫЙ ПОЦЕЛУЙ». Хорошенькая медсестра решает проблему вы-



ПЕРЕКЛИЧКА

бора между четырьмя поклонниками: respectableным, но занудным главврачом, романтическим садовником и двумя пациентами больницы — прожженным номенклатурщиком и потерпевшим аварию автогонщиком. Режиссер — А. Карпыков. Россия, 1991 г. (Суббота, 12 апреля, 23.55).

«ПЕРЕКЛИЧКА». В 41-м году поженились 20-летние Сергей Боровин и Катя. Получили трехмесячный отпуск и больше не виделись. Сергей погиб в танковой атаке. Не узнал он, что стал его сын героем-

космонавтом. Режиссер — Д. Храбровицкий. В ролях: Н. Михалков, М. Вертинская, О. Стриженов, В. Меркурьев, Т. Доронина, Е. Стеблов, «Таджикфильм». 1966 г. (Воскресенье, 13 апреля, 13.10).

«ЭТО Я — ДУРОЧКА». Грустная комедия поставлена по мотивам рассказа Анны Саед-Шах «Дурочка». Симпатичная девушка Лена, выросшая сиротой, воспринимала всех окружающих людей как родственников и во дворе имела репутацию «белой вороны» за свою доверчивость и простодушие. Режиссер — З. Хухим. В ролях: О. Николаева, С. Ватманюк, А. Вдовин, Г. Епифанцев, В. Андреев. Россия 1991 г. (Воскресенье, 13 апреля, 20.25).

«РЕБРО АДАМА». В малогабаритной 2-комнатной квартире живут бабушка, давно обездвиженная параличом, мать и две дочери. Обычные суета и хлопоты. И кажется, что ничего особенного в их жизни не происходит и не может произойти... Режиссер — В. Криштофович. В ролях: И. Чурикова, С. Рябова, М. Голубкина, А. Толубеев, С. Житарев, И. Кваша. Россия, 1991 г. (Воскресенье, 13 апреля, 23.35).

СЕРИАЛЫ

Главный подозреваемый

В сериале «Метод Крекера», который закончился на прошлой неделе, расследование вела наряду с коллегами полиции сержант Джейн Пенхлиган. Ей удалось работать вполне по-мужски. Точно так же, без скидок на принадлежность к «слабому полу», будет действовать и героиня нового 18-серийного детективного фильма **«ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ»**.

Роль Джейн Теннисон сыграла известная английская актриса театра и кино Хеллен Мирен. Родилась она в Лондоне. Ее мать — англичанка, отец — выходец из России. Первый фильм, в котором снялась Хеллен Мирен, вы-



шел на экраны в 1961 году. Затем последовали роли во многих картинах, в том числе: «Дикий мессия» К. Рассела, «О, счастливчик» Л. Андерсона. В «Белых ночах» Т. Хэкфорда она играла вместе с М. Барышниковым.

В первой серии «Главного подозреваемого» Джейн Теннисон расследует случай исчезновения ребенка и в ходе следствия сталкивается с Крисом Хьюджемсом (Роберт Гленистер) — маньяком, только что освобожденным из тюремной больницы. Там же происходит и ее встреча с психологом-криминалистом Патриком Шофельдом (Стюарт Вильсон). Так начинается тема личной жизни женщины-следователя. Второй фильм сериала приводит Джейн в respectableный район Лондона в высшие слои общества. Режиссеры: Д. Мадден, С. Пиа Андерсон, П. Маркус. В остальных ролях: Д. Эллис, Б. Эдни, Л. Шарп. Великобритания, 1991 г.

Вторник, 8 апреля, 0.50; среда, 9 апреля, 1.10; четверг, 10 апреля, 1.05, ОРТ (1-й канал).

Сергей КОЧЕТКОВ.

КАНАЛ 2X2

Четки на запястьях

«САЛЮТ, МАРИЯ!» Ада Роговцева в фильме режиссера И. Хейфица по сценарию писателя Г. Бакланова играет роль стойкой и терпеливой женщины, чья жизнь озарена светом необыкновенного, самозабвенного чувства. В других ролях: А. Гутьеррес, В. Соломин, В. Татосов, В. Владимирова, З. Славина. «Ленфильм», 1971 г. (Понедельник, 7 апреля; вторник, 8 апреля, 11.17).

«ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК». Лирическая кинокомедия режиссера В. Рогового. Разоткровенничавшись в поезде, молодая женщина рассказала попутчику, что ее встречу с родными омрачает необходимость притворяться счастливой — ведь она не рассказала им, что давно в разводе с мужем. Сочувствуя ей, Сергей решил на эксцентричный поступок: представился родным Тямары ее мужем. В ролях: Л. Удовиченко, Ю. Григорьев, Б. Цуладзе, В. Васильева: К/ст. им. М. Горького, 1983 г. (Среда, 9 апреля, 11.17).

«СКОРОСТЬ». Талантливый самородок Гриша Яковлев на сконструирован-



ЗА ОБЛАКАМИ — НЕБО

ном собственноручно автомобиле чуть не оставил позади признанных асов скоростных гонок. Картина примечательна участием ансамбля «Машина времени», хорошим актерским составом: Дмитрий Харатьян (вторая роль в кино), Алексей Баталов, Всеволод Шиловский, Ангелина Степанова, Мерле Тальник. Режиссер — Дмитрий Светозаров, «Ленфильм», 1983 г. (Пятница, 11 апреля, 11.17).

«АПТЕЧНЫЙ КОВБОЙ». Рассказ о тяжелой и призрачной жизни наркоманов в Америке в 70-е годы. Режиссер — Гэс Ван Сент-младший. В ролях: М. Дилон, Д. Ремар. США, 1989 г. (Пятница, 11 апреля, 23.59).

«УБИЙЦЫ С ЧЕТКАМИ». Триллер-детектив с участием Дональда Сазерленда. Герой картины самостоятельно берет за расследование цепочки убийств. Жертвами неведомого маньяка оказываются монахи и священники. На запястьях у каждого убитого преступник оставляет «визитную карточку»: четки... Режиссер — Ф. Уолтон. США, 1988 г. (Суббота, 12 апреля, 23.50).

«ЗА ОБЛАКАМИ — НЕБО». Романтический фильм Юрия Егорова рассказывает о летчиках-испытателях послевоенного времени, о создании новой авиации, о любви. В ролях: Г. Сайфулин, Л. Малеванная, С. Никоненко, Н. Хонина, И. Ясулович. К/ст. им. М. Горького, 1973 г. (Воскресенье, 13 апреля, 23.50).

Понедельник, 7 апреля

ОРТ (1-й канал)
6.35 Телеканал "Доброе утро"
6.35, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня

14.25 Футбольное обозрение
14.55, 21.40, 1.15 Программа передач
15.20 "Легенды острова сокровищ". Мультсериал

9.05, 16.30 "КЛУБНИЧКА". Телесериал.
9.35 Сам себе режиссер.
10.10, 19.05 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.

23.35 "На коне". Телелотерея.
23.50 Делуная часть.
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.

16.22 Планета "Здоровье".
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.

13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
13.00 День-деньской.
13.05 АБВГДейка.
13.25 Телегазета.

8.30, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.20, 18.00 Аптека.
9.10 Киноподробно.
9.30 ОСП-студия.

16.35, 21.40 Телеслужба безопасности.
8.45, 11.20, 18.00 Аптека.
9.10 Киноподробно.
9.30 ОСП-студия.

Вторник, 8 апреля

ОРТ (1-й канал)
6.35 Телеканал "Доброе утро"
6.35, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня

13.20 "Легенды перуанских индейцев". Мультфильм
13.40 Очевидное - невероятное
14.10 О доброте и милосердии. Фильм Р. Нахалетова "БОЛЬ ШЕРДЦА"

7.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.00, 23.30 Программа передач.

23.35 Момент истины.
0.00 Звуковая дорожка.
1.20 Телемагазин.

23.16 Помогите мне, Лилиана.
23.33 Мода-мода.
23.55 "ДЕМПСИ И МЕЙКПСИ". Сериал.

13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
13.00 День-деньской.
13.05 Ваш адвокат.

8.30, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.10, 18.10 Аптека.
9.10 Телекомпакт.

16.55 Информ-ТВ. Новости России.
17.10 Телекомпакт.
17.50 Детское ТВ: Полосатая музыка; Студия "Вобразы".

Среда, 9 апреля

ОРТ (1-й канал)
6.00 Телеканал "Доброе утро"
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня

13.40 Л. Якубович в телеигре "Колесо истории"
14.25 Служу России!
14.55, 21.40, 1.05 Программа передач

7.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.00, 23.30 Программа передач.

20.35 Добрый вечер.
21.20 "КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ". Х/ф.
23.35 Подиум д'арт.

16.05 Дамский клуб "Элита".
16.22 Мир чудес Анжелики Эффи.
16.39 Стоп-кадр.

12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
12.20 Книжные новости.
12.35, 16.20 Деньги.

7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах".
8.10, 18.20, 0.00 Дорожный патруль.
8.20 Рецепты от "Центер".

16.35, 21.45 Телеслужба безопасности.
16.55 Информ-ТВ. Новости России.
17.10 Еще одна Россия.

Четверг, 10 апреля

ОРТ (1-й канал)
6.00 Телеканал "Доброе утро"
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня

12.15 "МУШКЕТЕРЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ". 3-я серия
13.35 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал.

7.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.00, 23.30 Программа передач.

20.35 Добрый вечер.
21.20 "МОЯ ЛЮБОВЬ". Х/ф.
22.45 "Остров". Мультфильм для взрослых.

16.22 Фан-клуб любителей телесериалов.
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.

12.50 Компьютер.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
13.00 День-деньской.

8.45, 11.15, 18.10 Аптека.
9.10, 18.30 Частный случай.
9.25 Назло рекордам!

16.55 Информ-ТВ. Новости России.
17.05 "Дом южно". О. Табаков, В. Машков, Е. Микронков, О. Меньшиков.

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал "Доброе утро"
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня
6.06, 6.36, 7.06, 7.36, 8.06, 8.36 Погода
6.45, 7.45, 8.45 Ранние гости
6.50 Шанс
7.20 Шаргалка
7.25, 0.50 Пресс-экспресс
7.40 Утренний обход
7.50 Капитал
8.20 Огород круглый год
8.50 Светские прогулки
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости
9.15, 18.20 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА". Сериал
10.00 "В поисках утраченного". Сара Монтьель
10.50 Клуб путешественников (с судопереводом)
11.35 Смак

Пятница, 11 апреля

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал "Доброе утро"
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня
6.06, 6.36, 7.06, 7.36, 8.06, 8.36 Погода
6.40 С микро по нитке
6.45, 7.45, 8.45 Ранние гости
6.50 Служивые люди
7.25, 2.00 Пресс-экспресс
7.50 Капитал
8.15 Пять минут с властью
8.25 Это кино
8.50 Светские прогулки
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости
9.15, 18.20 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА". Сериал
10.05 Моя семья: как заработать деньги
10.50 Пока все дома
11.25 Играй, гармонь любимая!
12.15 "МУШКЕТЕРЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ". 4-я серия. (Заключительная)
13.55 Джентльмен-шоу

Суббота, 12 апреля

ОРТ (1-й канал)

8.00 Космические приключения в фильме "МОСКВА-КАССИОПЕЯ"
9.25 "Болек и Лелек". Мультсериал
9.45 Домашняя библиотека
10.00, 15.00, 17.45 Новости
10.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл
10.30 Не зевай!
11.00 Утренняя почта
11.35 Смак
11.55 Дмитрий Шостакович и Кшиштоф Пендерецкий в программе "Приглашение к музыке"
12.35 А. Баталов и И. Макарова в фильме "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК"
14.25 Очевидное - невероятное
14.55, 21.50, 1.40 Программа передач
15.20 Звезды о звездах в ток-шоу "Поехали!"

Воскресенье, 13 апреля

ОРТ (1-й канал)

8.00 Космические приключения продолжаются в фильме "ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ"
9.25 Мультфильмы нашего детства. "В некоем царстве"
10.00, 15.00, 0.45 Новости
10.15 "Непутевые заметки" Дм. Крылова
10.30 Пока все дома
11.10 Утренняя звезда
12.00 Служу России!
12.30 Играй, гармонь любимая!
13.00 Провинциальные истории
13.20 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто". "Погоня за добычей римлян"
14.20 Смехопанорама. Ведущий - Е.Петров
14.55, 21.35, 0.55 Программа передач
15.20 Сериал "Симфонические тайны"
15.45 Клуб путешественников
16.30 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра

14.55, 21.40, 1.00 Программа передач
15.20 "Легенды острова сокровищ". Мультсериал
15.45 Остров Чунга-Чанга
16.05 До-ми-соль
16.40 "НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ". Молодежный сериал
17.10 ...До шестнадцати и старше
17.35 Вокруг света
19.00 Погода
19.05 Час пик
19.30 Джентльмен шоу
20.00 Моя семья: как заработать деньги
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.45 С. Лорен, М. Мastroяни и К. Бесимджар в фильме "ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ (ВЫСОКАЯ МОДА)"
0.15 Фестиваль эстрадной песни в Сан-Ремо
1.05 Детективный сериал "ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ"

14.25 "Дядя Степа - милиционер". "Разноцветная история". Мультфильмы
14.55, 21.40, 2.10 Программа передач
15.20 "Легенды острова сокровищ". Мультсериал
15.45 Фильм-сказка "КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ"
17.05 ...До шестнадцати и старше
17.30 Магия: мир сверхъестественного
19.10 Погода
19.15 Человек и закон
19.45 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.45 Великие сыщики: Коломбо в детективе "СТИВЕН СПИЛБЕРГ СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ"
23.10 Взгляд
0.05 Ночной кинозал. К. Тарантино в мистическом триллере "ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА"

РОССИЯ

7.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.00, 23.30 Программа передач.
9.05, 16.30 "КЛУБНИЧКА". Телесериал.
9.35 "Аншлаг" представляет.
10.10, 19.05 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.

16.00 "Возвращение блудного попугая". Мультфильм
16.15 В мире животных
16.55 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (М) - "Ростсельмаш" (Ростов-на Дону)
19.00 Погода
19.05 "Каламбур". Юмористический журнал
19.40 Премьера сериала "ЗАТЕРЯННЫЕ ВО ВРЕМЕНИ" Стивена Кинга
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.55 Золотая серия. Так началась легенда. Фильм "УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ". 2 серия
1.00 С. Ротару в концертной программе "Кумиры, кумиры..."

РОССИЯ

8.00 Утренний экспресс.
8.50, 23.10 Программа передач.
8.55 Медицинский вестник.
9.05 "Меморина". Телеигра.
9.30 Клуб "Адреналин".
9.45 Доброе утро, страна!
10.30 В мире животных.
11.00 Вести в одиннадцать.
11.15 Хотите сниматься в кино?

16.55 Мультфильм: "Розовая пантера", "Приключения Вуди и его друзей"
17.40 "Один на один". Ведущий - А.Любимов
18.10 Счастливый случай
19.00 Погода
19.10 Клуб "Белый попугай"
20.00 Премьера сериала "ЗАТЕРЯННЫЕ ВО ВРЕМЕНИ" Стивена Кинга. 4-я серия. (Заключительная)
20.50 Киноафиша
21.00 Время
21.40 Футбольное обозрение
22.00 Д. Траволта и Б. Уиллис в остросюжетном фильме К. Тарантино "КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО"
0.45 Новости

РОССИЯ

8.00 Утренний экспресс.
8.50, 22.45 Программа передач.
8.55 Торговый дом "Ле Монти"
9.10 "СОЛТИ". Телесериал (США).
9.35 У всех на устах.
9.50 Доброе утро, страна!
10.30 Присяга.
11.00 Вести в одиннадцать.
11.15 Русское лото.
11.55 Мода.
12.00 Книжная лавка.

9.05, 16.30 "КЛУБНИЧКА". Телесериал.
9.35 Бесконечное путешествие.
10.10, 19.05 "САНТА-БАРБАРА". Сериал
11.15 Люди. Деньги. Жизнь.
11.45 Графоман.
11.55 До-ми-соль
12.40 "НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ". Молодежный сериал
13.10 "А вдруг получится?". "От двух до пяти" Мультфильмы.
13.25 Точка опоры.
13.40 Ретрошлягер.
13.55 Магазин недвижимости.
14.20 ТИ-Маркет.
14.25 Автограф.
14.30 Царская ложа.
15.10 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
15.50 На пороге века.
16.20 Ваш партнер.
16.25, 0.40 Товары почтой.
17.15 Там-там новости.
17.25 Лукоморье.
17.50 Посмотрите на себя.
18.00 "Темная" для А.Волкова.
18.15 Избранные.
18.45 Россияне.

11.15 Избранные.
11.45 Графоман.
11.55 "БЕРЕГА". Х/ф. (4).
13.05 Минорет.
13.20 Точка опоры.
13.35 Ретрошлягер.
13.55 Магазин недвижимости.
14.20 ТИ-Маркет.
14.25 Автограф.
14.30 Момент истины.
14.55 Репортер.
15.10 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
15.50 Золотая карта России.
16.20 Палиха, 14.
16.25, 0.55 Товары почтой.
17.15 Там-там новости.
17.25 Лукоморье.
17.45 Посмотрите на себя.
18.00 Ничего, кроме...
18.15 Парламентский вестник.
18.45 Россияне.
20.35 Добрый вечер.
21.20 "ОЧЕНЬ ВЕРНАЯ ЖЕНА". Х/ф.
22.45 "Лев и бык". Мультфильм для взрослых.
23.35 Тихий дом. Программа С.Шолохова.
0.15 Ночной экспресс.
1.15 Телемагазин.

11.55 Романада-97.
12.05 Лучшие игры НБА.
13.00 Анонимные собеседники.
13.30 Поэт в России больше, чем поэт.
14.00 Вести про...
14.25 Док. сериал "Россия в войне. Кровь на снегу". Фильм 1-й.
15.20 Караоке по-русски.
15.50 Двойной портрет.
16.15 Бесконечное путешествие.
16.45 Мужчина и женщина.
18.10 "Живем в России". Концерт А.Градского.
20.00 Вести.
20.35 Сам себе режиссер.
21.10 "МОЛЧАЛИВЫЙ ПАРТНЕР". Х/ф.
23.15 Момент истины.
0.10 Репортер.
0.25 Программа "А".

2x2

6.00 Программа телекомпании ТВН.
8.30 Азбука детства.
8.45 Московский гомерикон.
8.59, 9.59, 10.59, 11.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.16, 23.49, 1.59 Доска объявлений.

12.25 Наш сад.
12.50 Музыка на десерт.
13.05 Человек на земле.
13.30 Сад культуры.
14.00 Вести.
14.25 Док. сериал "Россия в войне. Кровь на снегу". Фильм 2-й.
15.20 Волшебный мир Диснея. "Чокнутый", "Аладдин".
16.15 Репортаж ни о чем.
16.30 Двегерь-шоу.
17.00 Весь мир.
17.40 Вечер с А.Гурновым. "Горкая тема".
17.55 "Один против всех". Телеигра.
18.10 Удивительный мир.
18.25 L-клуб.
18.55 РТР в гостях у телезрителей.
19.10 "Аншлаг" представляет.
19.40 "Ситуация". Интерактивное кино.
20.00 Зеркало.
21.00 Городок.
21.35 Футбол без границ.
22.05 Нобелевские лауреаты. Премьера фильма Э.Радзинского "Александр Солженицын".
22.50 "К-2" представляет: Программа С. Солюева "САС".
23.45 У Кюши.
0.15 "ПИЩА БОГОВ-II". Х/ф.

16.55 Мультфильм: "Розовая пантера", "Приключения Вуди и его друзей"
17.40 "Один на один". Ведущий - А.Любимов
18.10 Счастливый случай
19.00 Погода
19.10 Клуб "Белый попугай"
20.00 Премьера сериала "ЗАТЕРЯННЫЕ ВО ВРЕМЕНИ" Стивена Кинга. 4-я серия. (Заключительная)
20.50 Киноафиша
21.00 Время
21.40 Футбольное обозрение
22.00 Д. Траволта и Б. Уиллис в остросюжетном фильме К. Тарантино "КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО"
0.45 Новости

6.00 Программа телекомпании ТВН.
6.59, 7.59, 8.59, 9.59, 10.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.54, 0.50 Доска объявлений.
7.00 "С 7 до 9". Новости, погода, спорт - каждые полчаса.
7.15 Будьте здоровы.
7.35, 14.32 "Кенди-Кенди". Мультсериал.
8.15 Ток-шоу "В фокусе".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 x 2".
9.05, 14.05, 1.00 Музыка BIZ-TV.
9.20 Тележурнал "Бухгалтерский учет".
10.05, 13.29 Телемагазин.
10.23, 23.48 News-блок BIZ-TV.
10.44, 1.10 Магазин на диване.
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.17 "ТАК НАЧИНАЛАСЬ ЛЕГЕНДА". Х/ф.
13.05 Комильфо.
14.29 Сотка.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал.
16.05 О нужных вещах.

6.00 Программа телекомпании ТВН.
6.59, 7.59, 8.59, 9.59, 10.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.54, 1.49 Доска объявлений.
7.00 "С 7 до 9". Новости, погода, спорт - каждые полчаса.
7.15 Будьте здоровы.
7.35, 14.32 "Кенди-Кенди". Мультсериал.
8.15 Ток-шоу "В фокусе".
8.50 Пестрый мир.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 x 2".
9.05, 14.05 Музыка BIZ-TV.
9.20 Дамский клуб "Элита".
10.05, 13.29 Телемагазин.
10.23, 23.48 News-блок BIZ-TV.
10.44 Магазин на диване.
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.17 "СКОРОСТЬ". Х/ф.
14.29 Сотка.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал.
16.05 Мода-мода.
16.22 О чем пишут устрицы...
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.
23.18 Синемания.

9.00 "С 9 до 11". Новости, погода, спорт каждые полчаса.
9.15 3 о о.
9.35, 12.13 "Сейлормурн луна в матроске". Мультсериал.
10.15 Звезды музыкального кино.
10.35 Кухня без секретов.
10.45 Новости искусства.
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 x 2".
11.05 Русское кольцо.
17.30 Телескоп.
12.10 Сотка.
12.40 Комильфо.
13.05 Колесо обозрения 850.
13.22 Телемагазин.
13.40 Музыка BIZ-TV. Сериал.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал.
16.05 Мой чемпион.
16.22 Дамский клуб "Элита".
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.
23.11 Экспресс-камера.
23.20 Автошоу.
23.50 "УБИЙСТВО С ЧЕТКАМИ". Х/ф.

МТК

18.00 Сегодня в программе.

1.50 "Гороскоп". "Видеомедитация".
6.00 Программа телекомпании ТВН.
8.30 Мой чемпион.
8.45 Московский гомерикон.
8.59, 9.59, 10.59, 11.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.16, 23.49, 1.59 Доска объявлений.
9.00 "С 9 до 11". Новости, погода, спорт - каждые полчаса.
9.35, 12.13 "Сейлормурн - луна в матроске". Мультсериал.
10.15 Тверская, 13.
10.35 Соло для репортера.
10.45 Новости искусства.
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 x 2".
11.05 Фан-клуб любителей телесериалов.
11.22 Мониторинг здоровья.
11.40 Книжечки.
12.10 Сотка.
12.40 Тройка, семерка, туз.
13.40 Хит-парад BIZ-TV.
14.27 Синемания.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал.
16.05 Фемина.
16.39 Стоп-кадр.

16.55 Мультфильм: "Розовая пантера", "Приключения Вуди и его друзей"
17.40 "Один на один". Ведущий - А.Любимов
18.10 Счастливый случай
19.00 Погода
19.10 Клуб "Белый попугай"
20.00 Премьера сериала "ЗАТЕРЯННЫЕ ВО ВРЕМЕНИ" Стивена Кинга. 4-я серия. (Заключительная)
20.50 Киноафиша
21.00 Время
21.40 Футбольное обозрение
22.00 Д. Траволта и Б. Уиллис в остросюжетном фильме К. Тарантино "КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО"
0.45 Новости

1.42 Виз-ТВ в постели с...
МТК
18.00 Сегодня в программе.
18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Русский дом.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". Фильм 2-й. 6-я серия.
21.30 Московский телетайп.
21.48 Деловая Москва.
22.05 Профессия: дачник.
22.18 Всемирная кулинария.
22.20 Подумаем вместе.
НТВ
6.00, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". 42-я серия.
11.30, 18.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
12.20 Книжные новости.
12.35, 16.20 Деньги.
ТВ-6
7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.45 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.10, 1.20 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах".
8.10, 18.20, 0.00 Дорожный патруль.
8.20 Репешты от "Центр".
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.

23.59 "АПТЧНЫЙ КОВБОЙ". Х/ф.
1.55 BIZ-TV: 1001 ночь.
МТК
18.00 Сегодня в программе.
18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". Фильм 2-й. 7-я серия.
21.30 Московский телетайп.
21.48 Деловая Москва.
22.05 Книжный мир.
22.18 Всемирная кулинария.
22.20 Кто есть кто.
НТВ
6.00, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 Женские истории. "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". 43-я серия.
11.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
12.20 Книжные новости.
12.35, 16.20 Деньги.
12.50 Компьютер.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
13.05 Ань-дэнская.
13.05 Автоледи.

8.00 Сегодня утром.
10.00 Мультсериал "Динозаврик по имени Динк".
10.30 Пойми меня.
11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯННОМ ГОРОДЕ". 5-я серия.
11.45 От "Винта!"
12.00, 16.00 Сегодня днем.
12.20 Шинель N 5.
12.35 Новости дня.
12.45 Компьютер.
13.00 Хоккей. Чемпионат России. Финал.
15.30 Панорама.
16.40 Чистосердечное признание.
17.00 Русский альбом.
17.30 Мультсериал "Человек-паук".
18.00 Время "Ч" с Ольгой Кучиной.
18.30 Док-шоу. Я и моя собака.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 "Сказочный город".
18.30 Подмосковье.
19.00 Сто к одному.
19.40 Зарисовка "Легенды Москвы".
19.50 Муз. программа "На огонек".
21.30 Новости недели.
НТВ
8.00 Сегодня утром.
10.00 Мультсериал "Динозаврик по имени Динк".
10.30 Пойми меня.
11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯННОМ ГОРОДЕ". 5-я серия.
11.45 От "Винта!"
12.00, 16.00 Сегодня днем.
12.20 Шинель N 5.
12.35 Новости дня.
12.45 Компьютер.
13.00 Хоккей. Чемпионат России. Финал.
15.30 Панорама.
16.40 Чистосердечное признание.
17.00 Русский альбом.
17.30 Мультсериал "Человек-паук".
18.00 Время "Ч" с Ольгой Кучиной.
18.30 Док-шоу. Я и моя собака.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.

16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.
23.11 Экспресс-камера.
23.20 Комильфо.
23.50 "ЗА ОБЛАКАМИ НЕБО". Художественный фильм.
1.30 Музыка BIZ-TV.
МТК
18.00 Сегодня в программе.
18.02, 21.30, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Магия моды.
19.20 Козырная карта.
19.50 Московский иллюзион. "ЦИРК". Х/ф.
21.35 В нашу гавань заходили корабли.
22.05 Петровка, 38.
НТВ
8.00 Сегодня утром.
10.00 Устами младенца.
10.30 Пойми меня.
11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯННОМ ГОРОДЕ". 6-я серия.
11.45 От "Винта!"
12.00, 16.00 Сегодня днем.
12.25 Скандаль недели.
12.35 Овертайм.
12.45 Капитал.
12.45 Новости дня.
13.05 Книжный магазин.
13.30 "Маски-шоу": избранное.

16.55 Мультфильм: "Розовая пантера", "Приключения Вуди и его друзей"
17.40 "Один на один". Ведущий - А.Любимов
18.10 Счастливый случай
19.00 Погода
19.10 Клуб "Белый попугай"
20.00 Премьера сериала "ЗАТЕРЯННЫЕ ВО ВРЕМЕНИ" Стивена Кинга. 4-я серия. (Заключительная)
20.50 Киноафиша
21.00 Время
21.40 Футбольное обозрение
22.00 Д. Траволта и Б. Уиллис в остросюжетном фильме К. Тарантино "КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО"
0.45 Новости

13.40 Домовладение.
14.20 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". 16-я серия.
16.35 "Дистанция 60" + "Шелчок".
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 "ВРЕМЯ ПАДЕНИЯ". Х/ф. (США).
22.45 Час сериала "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ". (8).
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Кино не для всех. "ХРИСТОС ОСТАНОВИЛСЯ В ЭБОЛИ".
ТВ-6
7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.45 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.10, 1.20 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах".
8.10, 18.20, 0.00 Дорожный патруль.
8.20 Репешты от "Центр".
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.

13.30 Паритет.
13.40 Кларир.
14.00 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". 17-я серия.
16.35 Дистанция 60.
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 "ДАМА С ПОПУГАЕМ". Х/ф.
22.45 Час сериала "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ". (9).
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
0.45 "О, СЕРАФИНА!". Х/ф. (Италия).
ТВ-6
7.00, 9.00, 14.50, 19.40, 21.50, 0.20 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.45, 1.55 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах".
8.10, 18.10, 0.35 Дорожный патруль.
8.20 Мультфильм "Даффи. Быть утке или не быть утке?".
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.15, 18.00 Аптека.
9.10 Частный случай.
9.30 Ток-шоу "Мое кино" с В. Мережко.

19.30 Герой дня без галстука.
19.55 "ОН НАЧИНАЕТ СЕРДИТЬСЯ". Х/ф.
21.45 Куклы.
22.45 Намедни-67.
23.10 Империя страсти.
0.00 Футбольный клуб.
1.00 Плейбой-шоу.
ТВ-6
7.00, 8.00, 19.05, 23.05 Шесть новостей.
7.10 Музыка кино. Песни из к/ф С.Солюева.
7.30 Клуб "12 копеек".
8.10, 0.30 Дорожный патруль.
8.25 "КРЕПЫШ". Х/ф.
10.00 "Том, Джерри и их друзья". Мультфильмы.
10.55 Это мы не проходили!
11.25 Сериал о природе "Дикая природа Австралии".
12.25 Открытия недели.
13.00 Киноканал "Кинескоп".
14.05 Диск-канал для детей.
14.55 "Я сама": "Золотая лихорадка".
15.55 "Профессия": "Космонавт".
16.50 Клуб одиноких сердец.
17.20 Сериал "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР".
18.15 Париж, Париж.

14.00 Сериал. "КАРОЛИНА В НЬЮ-ЙОРКЕ". (2).
14.30 Кино, кино, кино: новости Голливуда.
15.00 Алло, Фима!
15.15 "Недотелы" Семена Альтова.
15.30 Своя игра.
16.20 Криминал.
16.40 Газетный ряд.
17.00 "РОЛЬ". Х/ф.
18.30 Русские гвозди.
19.30 Сегодня вечером.
19.30 Док. сериал "XX век. Русские тайны". Фильм третий. "1934 год: месь".
20.00 Сериал по выходным. "БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА".
21.00 Итоги.
21.00 "ВОЗВРАТА НЕТ" ("Никита" по-американски). Х/ф. (США).
0.15 Третий глаз.
0.55 "Плейбой-шоу". (Территория до Новосибирска).

10.55 Шоу еды "Пальчики оближешь".
11.30 Назло рекордам!
11.55 Сериал о природе "Дикая природа Австралии".
12.55 Канон.
13.20 Музыка кино: Песни о Москве.
13.35 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера". Анатолий Крупнов.
14.30 Ток-шоу "Сделай шаг".
15.25 Спорт недели.
15.55 Мультфильм "Воображаемая опера".
16.55 Сериал "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР".
18.00 Ток-шоу "Мое кино" с А. Олейниковым.
18.45 Телеконкретно.
19.20 Обозреватель.
20.05 Киножурнал "Фитиль".
20.25 "СОЛЯРИС". Х/ф.
23.35 Шоу Бени Хилла.
0.10 Партийная зона.
1.35 Диск-канал.

7.00, 8.00, 17.50 Шесть новостей.
7.10 Музыка кино: А. Градский.
7.30 Скандаль недели.
8.10, 19.00 Дорожный патруль.
8.20 Мультсериал "Головокружительные приключения Билла и Тедда".
9.15 "ЗОЛОТОЙ ПОЛЕНЬ". Х/ф.

11.25 Территория ТВ-6. Программа А.Политковсково.
12.00, 18.45 "Ералаш".
12.25, 19.10 Сериал "РАБЫНЯ ИЗАУРА".
13.05, 16.30, 1.00 Знак качества.
15.00 "ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ". Х/ф. (1).
17.05 Сериал для подростков "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС".
20.05 Ток-шоу "Сделай шаг".
22.10 Те кто.
22.40 Сериал "НОВЫЕ МСТИТЕЛИ".
23.30

ЕЖЕДНЕВНО: выпуск службы информации — 5.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00. Информационно-аналитическая программа — 6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00.
5.10 — «Здравствуй, добрый человек!» Концерт по заявкам. **6.20** — Физкульт-привет (кроме пятницы, субботы). **6.40** — Своя земля (кроме пятницы-воскресенья). **7.10** — НАЧАЛО. **10.20** — ДЕТСКИЙ ОСТРОВ (кроме воскресенья). **11.10** — ДОМАШНЯЯ АКАДЕМИЯ (кроме субботы, воскресенья). **13.45** «Дом 7, подъезд 4». Радиосериал (кроме субботы, воскресенья). **14.20** — **18.00** — Авторский канал «ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА». **19.10** БЕЗ ОЦЕНОК (кроме четверга). **22.20** — ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ. Музыкально-развлекательный канал (кроме четверга).

РАДИО РОССИИ

Передается на волнах по Москве и Московской области
 ДВ — 261 кГц, 1149 м; СВ — 873 кГц, 343,6 м;
 УКВ — 66,44 мГц (стерео).
 Контактный телефон для слушателей 217-99-80
 с 13.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья).

Понедельник, 7 апреля

9.10, 21.30 «КОНЕЦ ГЛАВЫ». Радиосериал по одноименной трилогии Дж. Голсуорси. (1).
 9.40 «Камертон». «Соперница» и другие песни Л. Квинта на «Радио России».
 10.20 «Моя первая история». Страницы книги А. Ишимовой «История России в рассказах для детей»; «Полный вперед!». Для ребят, одержимых романтикой морских просторов.
 11.15 Факультет домашнего хозяйства.
 12.10 Внеклассное чтение.
 12.20 Дамский клуб.
 12.40 «Под звон брегета». Сцены из пушкинской эпохи.
 13.10 «Камертон». «Моя музыка». Композитор О. Фельцман на «Радио России».
 18.20 «Камертон». П.И. Чайковский. Первый концерт для фортепиано с оркестром на «Радио России».
 19.10 «Вариации на заданную тему». Радиоигра в прямом эфире.
 20.10 «Культура и рынок». Программа ВВС-МРМ.
 20.35 «Облака». Передача о проблемах тюрьмы и мест лишения свободы.
 21.10 «Верую». Религиозная программа.

Вторник, 8 апреля

6.50 Библейские чтения.

9.10, 21.30 Дж. Голсуорси. «КОНЕЦ ГЛАВЫ». Радиосериал. (2).
 9.40 «Камертон». «Ночью все иначе». Песни нового диска А. Свиридовой.
 12.20 «Из рассказов Виртуоза»; «Здравствуй, Скерцино!». Муз. программа. (С.-Петербург).
 11.15 Факультет домашнего хозяйства.
 12.10 Внеклассное чтение.
 12.20 «Преодоление». Программа для инвалидов.
 12.35 «Город мастеров». Зарисовки о народных умельцах.
 13.10 «Камертон». М. Максаква. Воспоминания о знаменитой русской певице на «Радио России».
 18.20 «Камертон». «Его любили ленинградцы». За режиссерским пультом К. Зандерлинг.
 19.10 «Шалтай-Болтай». Радио-журнал: «Свои ребята» — сериал.
 20.10, 21.30 Вечерняя программа «Частная коллекция».

Среда, 9 апреля

6.50 Евангельские чтения.
 9.10, 21.30 Дж. Голсуорси. «КОНЕЦ ГЛАВЫ». Радиосериал. (3).
 9.40 «Камертон». «Я выбираю тебя». Новые записи группы «Моральный кодекс» на «Радио России».
 10.20 Для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше.
 12.10 Внеклассное чтение.
 12.20 Дорогами открытий.
 12.35 «Стоп-кадр». История фотографии.

13.10 «Камертон». «Формула любви». Музыка кино на «Радио России».
 18.20 «Ключ и камень». Программа о католицизме.
 18.40 М. Глинка. Фрагменты оперы «Руслан и Людмила».
 19.10 «Вечные спутники». Передача о литературе и ее героях: «Аллегретто». Концерт юных исполнителей.
 20.10 Вечерняя программа «Книгооборот». В программе:
 20.15 «Словарный запас». Словари издательства «Терра».
 20.35 «Открытая книга». М. Осоргин. «Что такое любовь?» Читает А. Бордуков.
 21.10 «Хождение за три моря». Муз. программа.

Четверг, 10 апреля

6.50 Библейские чтения.
 8.40 «Как работает бизнес». Радио-журнал ВВС-МРМ.
 9.10, 21.30 Дж. Голсуорси. «КОНЕЦ ГЛАВЫ». Радиосериал. (4).
 9.40 «Камертон». Итальянские мелодии на «Радио России».
 10.20 «Жду с нетерпением» — встречи с Котом Мурчичем; «А дома лучше» — фольклорная программа. (С.-Петербург).
 11.15 Факультет домашнего хозяйства.
 12.10 Внеклассное чтение.
 12.20 «Ни пуха, ни пера». Радио-журнал для любителей охоты.
 12.40 «Белый лист». Беседы о языке поэзии и поэзии языка.

13.10 «Камертон». Группа «Люба» на «Радио России».
 14.25 Культура и рынок.
 18.20 «Камертон». «Про старину». Музыка М. Балакирева и А. Лядова на «Радио России».
 19.10 Родительский час.
 20.10—21.30 Канал «НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» из С.-Петербурга. В программе:
 20.15 «Поэтический радиотеатр». Вл. Маяковский. «Про это».
 21.10 «Звезды БДТ». Е. Копелян. Радиоконпозиция.
 22.20—3.00 Молодежная программа «Невский проспект». В программе: «Желтые абзацы». По страницам газет; «Брызги шампанского». Программа о роковой любви, страсти, изменах.
 0.10 Ночной клуб «Невского проспекта». Канал психологической помощи с телефонными звонками радиослушателей; «Звучащая сфера».
 2.20 Арт-кафе «Невского проспекта».

Пятница, 11 апреля

6.20 Евангельские чтения.
 6.30 «Брифинг». Информационная программа корпорации ВВС.
 9.10, 21.35 Дж. Голсуорси. «КОНЕЦ ГЛАВЫ». Радиосериал. (5).
 9.40 Голос ислама.
 12.20 «Ехали медведи». Географическая радиоигра; «Дела давно минувших дней». В старом Петербурге. (С.-Петербург).

11.15 Факультет домашнего хозяйства.
 12.10 Внеклассное чтение.
 12.25 Школа вежливости.
 12.35 «Слово о словах». Введение в языкознание.
 13.10 «Камертон». «Новая классика». Версии композитора Вяч. Горского.
 18.20 «Камертон». Бранденбургские концерты И. С. Баха на «Радио России».
 19.10 «Поверженные короли». О подростках, преступивших закон; «Лимпопо». История о животных; «Танцы на ужин» — дискотека.
 20.10 «Из фондов радио». У. Фолкнер. «Полный поворот кругом». Радиоспектакль.
 21.10 «Музыка для вас». Передача по письмам.

Суббота, 12 апреля

6.20 Евангельские чтения.
 6.30 «Брифинг». Информационная программа корпорации ВВС.
 9.10 «Камертон». «Любите ли вы «Кукурузу»?». Муз. программа в стиле кантри на «Радио России».
 9.45 «Ариика». Новости религиозной жизни.
 10.20 Для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше. «Колобок и два жирафа». Радио-журнал.
 11.10 «Российские театральные сезоны». М.Ю. Лермонтов. «Маскарад». Спектакль.
 13.10 «Домашняя академия». Субботнее приложение. «Факультет домашнего хозяйства».

17.10 Парламентская неделя.
 18.20 «Хит-маскарад». Конкурс молодых исполнителей.
 19.10—22.00 Оперный радиосезон в нью-йоркском театре «Метрополитен». Ж. Бизе. «Кармен».

Воскресенье, 13 апреля

6.50 Евангельские чтения.
 9.10 «РадиоГид». О радио и не только.
 9.45 Классическая музыка в современной обработке на «Радио России».
 10.20 «В нашу гавань заходили корабли». Песни, которые мы любим и поем.
 11.10 Крыша в пути
 11.35 «Вперед, гардемарины». Музыка из фильма.
 12.10 «Окно в мир». Международная программа.
 13.10 Посиделки у Елены.
 16.10 «XX век. Люди. События. Идеи». Проект «Радио России». «Голоса века».
 18.20—22.00 Вечерний канал «ЗВАНЫЙ ВЕЧЕР». В программе: 18.25 «Письма о любви». А. Моруга. «Письма к незнакомке».
 19.10 «Паломничество в Парадиз». Радиоспектакль.
 20.10 «Корни и ветви». «Москва России дочь любимая...»
 21.10 Онегинская энциклопедия.
 21.20 Танцевальные оркестры мира.

РАДИО - 1

Передается на волнах по Москве и Московской области
 ДВ — 171 кГц, 1754 м; СВ — 1305 кГц, 230 м;
 Контактные телефоны: 217-91-55 и 217-99-37.

Понедельник, 7 апреля

8.30 Радиостанция «Радонеж».
 8.55, 20.55 Информационный выпуск.
 9.00, 16.00 СМЕНА.
 10.00 Г. Джеймс. «Письма Асперна».
 (1)
 10.30 «Европейский радиовещательный союз представляет...» Записи из Нидерландов.
 11.16 «Судьбы русской интеллигенции». М. Зошенко.
 14.00 Л. Толстой. «Анна Каренина». Главы романа.
 14.30 Муз. программа «Содружество».
 15.00 Литературный сериал. Т. Манн. «Будденброки». (5).
 17.45 Навстречу III Всероссийскому телерадиоконкурсу «Голоса России». Концерт.
 18.00 «Ориентир». Информационно-публицистическая передача.
 18.16 «О чем в тиши ночной». Поэт М. Андреева.
 20.10 Н. Гоголь. «Нос». Страницы повести.
 21.00 «Русский музыкальный клуб» в прямом эфире.
 22.25 «Христос и христиане». Из звукового архива о. Александра Меня.
 23.00 «Молодежный проспект» в прямом эфире.

Вторник, 8 апреля

9.00, 16.00 СМЕНА.
 10.00 Г. Джеймс. «Письма Асперна».
 (2).

После эфира

Мешок для клада?

Недавно Общественное российское телевидение показало цикл бесед видного историка литературы Юрия Лотмана, объединенных общим названием «Культура и интеллигентность». Сделанная в 1989 году, за несколько лет до смерти литературоведа, запись не утратила актуальности и сегодня.

Кстати, Лотман замечает, что уместно говорить об интеллигентности как о свойстве, которое может быть присуще и людям физического труда. Ученый вспоминает, что в молодости (а родился Юрий Михайлович в 1922 году) он знал рабочих, которые превосходили интеллигентностью многих из тех, с кем пришлось общаться в 80-е годы.

Понятие культуры Ю. Лотман трактует как наличие внутренних запретов при внешней свободе. Об этом важно помнить в наши

дни, когда свобода отождествляется со вседозволенностью, откуда происходит хамство — в политике, повседневной жизни, особенно заметное в телевизионных интерпретациях.

А в чем заключается сущность интеллигентности? Очевидно, в стремлении понять другого человека. Лотман рассказывает, как либералы начала прошлого века отказывали «консерватору» Н.М. Карамзину в праве думать по-своему. Жена историка говорила: хотя бы, чтобы он надел либеральный мундир. Но разве тогдашние либералы не представляли дворянскую интеллигентность? Во всяком случае по отношению к великому историку они вели себя не вполне интеллигентно.

Отличительная черта интеллигентного человека — умение мыслить, причем мышление должно быть сопряжено с сомнениями.

17.40 Навстречу III Всероссийскому телерадиоконкурсу «Голоса России». Концерт.
 17.55 Анонс «Радио-1».
 18.05 Актуально—насухо.
 20.10 Вечера на улице Качалова.
 21.55 Информационный выпуск.
 22.00 «Гори, гори, моя звезда» — русские песни и романсы поет И. Скобцов. (Из фондов радио).
 22.30 На круги своя.
 22.45 С. Барбер. Увертюра к комедии Р. Шеридана «Школа злословия».
 23.00 «Полуночник». Муз. программа в прямом эфире.

Пятница, 11 апреля

9.00, 16.00 СМЕНА.
 10.00 Поэзия В. Фирсова
 10.30 Играет оркестр русских народных инструментов «Метелица» г. С.-Петербурга. Муз. передача.
 11.16 «Читая ваши письма». Эстрадная программа.
 11.26 Дороги, которые мы выбираем.
 14.00 В. Гаршин. «Сигнал». Рассказ.
 14.30 Муз. программа «Содружество».
 15.00 «Литературная Россия». Обзорение.
 15.45 Музыкальный оазис.
 17.45 Навстречу III Всероссийскому телерадиоконкурсу «Голоса России». Концерт.
 18.00 На круги своя.
 20.10 «Театр у микрофона». Б. Ласкин. «Небесное создание». Спектакль.

21.30 «Из полного собрания сочинений П. Чайковского». Исполнители: И. Архипова, В. Атлантов, В. Третьяков, хор под управлением В. Чернушенко.
 22.30 У журнального киоска.
 23.00 «Молодежный проспект» в прямом эфире.

Суббота, 12 апреля

7.00 «Молодежный проспект» в прямом эфире.
 10.00 Веселый Парнас.
 10.30 Джазовый будильник.
 10.55, 11.55, 14.55, 22.00, 22.55 Информационный выпуск.
 11.00 «Мост к жизни». Передача для тех, кто оказался в местах заключения.
 11.20 Музыкальный глобус.
 12.00 Необычно о привычном.
 12.30 «Притяжение Земли». Муз. программа.
 13.30 Садоводам и огородникам.
 13.40 «Золотой голос мира». М. Максаква.
 14.00 Встреча с А. Баталовым в Московском киноцентре.
 15.00 Концерт по письмам радиослушателей.
 15.40 «Ищем автора». Литературная игра-викторина.
 16.00 СМЕНА.
 17.45 Навстречу III Всероссийскому телерадиоконкурсу «Голоса России». Концерт.
 18.00 Субботний вечер на «Радио-1».
 22.15 «Диалоги со звездами». С. Савицкая.
 23.00 В фокусе — семья.
 23.15 «Полуночник». Муз. программа.

Воскресенье, 13 апреля

7.00 «Молодежный проспект» в прямом эфире.
 9.20 Радионяня.
 10.00 С добрым утром!
 10.45 Анонсы «Радио-1» на следующую неделю.
 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 20.55, 22.00, 22.55 Информационный выпуск.
 11.00 Архивариус.
 11.30 «Песня остается с человеком». Муз. программа.
 12.00 Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок».
 12.40 Играет эстрадный оркестр под управлением Ф. Рабальда.
 13.00 Играет М. Плетнев. Концерт (запись по трансляции).
 14.00 Семейный клуб.
 14.30 Певца В. Готовцева в программе В. Карасева.
 15.00 «Табакерка» — 10 лет
 15.40 Выступает группа «Браво».
 16.00 СМЕНА.
 17.45 Навстречу III Всероссийскому телерадиоконкурсу «Голоса России». Концерт.
 18.00 «Неделя: день за днем». Воскресное обозрение.
 20.10 Тин-парад для тинэйджеров.
 20.25 «Десять с плюсом» — радиоигра для подростков.
 21.00 «Девятый вал». Муз. передача.
 21.35 «Прикосновение». Программа Ч. Стенли (США).
 22.15 «Незабываемые концерты». Поэт Е. Образцова (запись по трансляции).
 23.00 «Полуночник». Муз. программа.

У нас долгие годы интеллигентного человека изображали слабым, мягкотелым, противопоставляя ему человека «из народа». Между тем истинный интеллигент, а не просто «работник умственного труда», как правило, борец. Юрий Лотман напоминает давнюю повесть Василия Быкова «Сотников». Писатель столкнулся в экстремальных условиях интеллигента (якобы нерешительного и пр.) и старшину «из простых». В боевых условиях действия старшины, разумеется, более точные, уверенные и скорые. Однако герои попадают в плен, их склоняют к предательству, грозят пытками. И Сотников, обладающий, как выяснилось, изрядной нравственной силой, смог выстоять, а его антагонист «сломался».

Немало еще интересных и своевременных наблюдений содержали беседы Юрия Лотмана, хотелось бы, чтобы сказанное им было воспринято как можно большим числом наших сограждан, это сделало бы человечнее и добрее нашу жизнь.

Ю. ВИКТОРОВ.

ОРТ (1-4 канал)

«КАРТУШ». Клаудиа Кардинале и Жан-Поль Бельмондо в авантюрной комедии режиссера Филиппа де Броки о знаменитом парижском разбойнике. Франция—Италия, 1962 г. (Понедельник, 7 апреля, 12.15).

«ПЛЮМБУМ, ИЛИ ОПАСНАЯ ИГРА». Плюмбум — это свинец. И впрямь, чем-то свинцовым отсвечивает взгляд холодных глаз пятнадцатилетнего Руслана по кличке

тов, изыски и фантазии кутюрье... И все, что стоит за этим, — человеческие страсти, жестокий отбор, азарт и обман. Фильм режиссера Роберта Олтмена полон иронии. Но обратите внимание, какой звездный состав исполнителей: Софи Лорен, Марчелло Мастроянни, Ким Бессинджер, Джулия Робертс, Тим Роббинс, Жан Рошфор, Ануэ Эме. США, 1994 г. (Четверг, 10 апреля, 21.45).



ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ

Упоение властью

Плюмбум. Герой фильма, созданного сотрудничеством сценариста А. Миндадзе и режиссера В. Абдрашитова, мечтает примкнуть к городскому оперотряду, чтобы «очистить улицы от всякой скверны» — пьянцы и бродяги. Картина вышла на экран в 1987 году и взбудоражила общественное сознание. В ролях: А. Андросов, Е. Дмитриева, Е. Яковлева, З. Лирова, А. Фелклов. «Мосфильм». (Понедельник, 7 апреля, 23.10).

«МУШКЕТЕРЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ». Продолжение походов Д'Артаньяна и трех мушкетеров из романа А. Дюма в экранизации Г. Юнгвальда-Хелькевича. В главных ролях: М. Боярский, В. Смехов, В. Смирнитский, И. Старыгин, В. Авилов, А. Фрейндлих, О. Кабо. (Вторник, 8 апреля — пятница, 11 апреля, 12.15).

«ПЬЕСА ДЛЯ ПАССАЖИРА». Кинодрама В. Абдрашитова по сценарию А. Миндадзе обращена к современности: она о нынешних 45-летних, об их попытках определить свое место в наступившей действительности. Пассажир и проводник скорого поезда «всю дорогу» выясняют отношения: они давние знакомые. Причем один из них был судьей, приговорившим другого к тюремному заключению... Фильм завоевал ряд премий, среди них — «Серебряный медведь» на МКФ в Берлине в 1995 г. В ролях: С. Маковецкий, И. Ливанов, Ю. Беляев, И. Сидорова. (Вторник, 8 апреля, 21.45).

«ГОТОВОЕ ПЛАТЬЕ (ВЫСОКАЯ МОДА)». Париж, международный показ мод, демонстрация сногшибательных туале-

«КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ». Экранизация одноименной сказки В. Губарева. Режиссер — А. Роу. В ролях: Т. и Ю. Юкины, Т. Барышева, Л. Вертинская, Г. Милляр. К/ст. им. М. Горького, 1963 г. (Пятница, 11 апреля, 15.45).

«ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА». Так называется мексиканская таверна, в которой в основном разворачивается действие мистического триллера. С наступлением полночи все до одного обитателя заведения становятся вампирами. В числе посетителей — двое братьев-бандитов и их заложники — пастор Фуллер с детьми, а одну из главных ролей исполняет Квентин Тарантино, особенно прославившийся как режиссер необыкновенного фильма «Криминальное чтиво» (зрители ОРТ увидят его в воскресенье). В других ролях: Дж. Куни, Х. Кейтел, Ж. Люис. Режиссер — Р. Родригес. США, 1995 г. (Пятница, 11 апреля, 0.05).

«МОСКВА — КАССИОПЕЯ». День космонавтики начнется с утреннего показа фантастической комедии Ричарда Виктора о том, как трое мальчишек отправляются в полет к далекой звезде Альфа созвездия Кассиопея. В ролях: М. Ершов, С. Григорьев, В. Басов, И. Смоктуновский, В. Меркулов. К/ст. им. М. Горького, 1974 г. (Суббота, 12 апреля, 8.00).

«ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК». Алексей Баталов и Инна Макарова в лирической киноповести по роману Юрия Германа в постановке Иосифа Хейфица. (Суббота, 12 апреля, 12.35).

«УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ». Этапы эстафеты отечественного ракетостроения — от первых спутников до запуска в космос кораблей с человеком на борту — представлены в картине режиссера Д. Храбровицкого. Герой ее — главный конструктор Андрей Башкирцев, отдавший делу освоения космического пространства весь свой талант и труд, знания и помыслы. На судьбах Главного и его соратников прослеживается путь страны. В ролях: К. Лавров, А. Роговцева, И. Горбачев, А. Попов, И. Смоктуновский, З. Гердт. «Мосфильм», 1972 г. (Суббота, 12 апреля, 21.55).

«ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ». Вторая часть фантастической дилогии Ричарда Виктора о межпланетном путешествии школьников, о приключениях на космическом корабле и на неизвестной планете из созвездия Кассиопея. В ролях: М. Ершов, А. Григорьев, В. Савин, В. Басов, И. Смоктуновский, Л. Дуров. К/ст. им. М. Горького, 1974 г. (Воскресенье, 13 апреля, 8.00).

«КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО». Загадочное и ироничное зрелище, созданное сценаристом и режиссером Квентином Тарантино, вламывается в «посудную лавку» жанрового кино и переворачивает все вверх дном. И ужесточение жестокости может вызвать жалость, страх и смех, сквозь которые вдруг проступит мирская грусть. Сюжет «прост»: двое наемных убийц едут на свою работу... В ролях: Джон Траволта, Брюс Уиллис, Э. Столц, К. Уокен. США, 1994 г. (Воскресенье, 13 апреля, 22.00).

КАНАЛ «РОССИЯ»

Легенда о благородном разбойнике

«БЕРЕГА». 7-серийный остросюжетный фильм по роману Ч. Амиразджиби «Дата Туташиа». События переносят нас в Грузию начала века, рассказывают о зарождении там революционного движения. Образ предводителя мятежников, легендарного благородного разбойника Даты Туташиа создал Отар Мегвинетухуцеси, известный актер театра и кино. Режиссеры — Г. Лордкипанидзе, Г. Габоскириа. В других ролях: Т. Арчвадзе, С. Чиатурели, Ю. Ярвет, Г. Гегечкори. «Грузия-фильм», 1977 г. (Понедельник, 7 апреля, 9 апреля, 11 апреля — пятница, 11 апреля, 11.55).

«ПАСПОРТ». Комедия Георгия Данелии поставлена на киностудии «Мосфильм» в 1990 году при участии Израиля, Франции и Австрии. Эта странная история случилась с таксистом Мирабом Папашвили. Его родной брат по отцу хорейстер Яков должен был уехать в Израиль, однако туда попал незадачливый Мираб. В ролях: Ж. Демон, О. Янковский, А. Джигарханян, Н. Гундарева, Е. Леонов. (Понедельник, 7 апреля, 21.15).

«ДЕВИЧЬЯ ВЕСНА». Музыкальная кинокомедия о гастрольной поездке танцевального ансамбля «Девичья весна» по волжским городам. В ролях: Л. Барашков, М. Кольцова, Л. Овчинникова. Композитор А. Флярковский. Режиссеры — В. Дорман, Г. Оганесян. К/ст. им. М. Горького, 1960 г. (Вторник, 8 апреля, 21.20).

«КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ». Остро сюжетный детектив, построенный по канонам «полицейского» фильма. Режиссер —



БЕРЕГА

А. Муратов. В ролях: Б. Щербаков, Н. Караченцов, В. Стеклов, В. Еремин. «Мосфильм», 1989 г. (Среда, 9 апреля, 21.20).

«МОЯ ЛЮБОВЬ». Лирическая музыкальная киноповесть, снятая в 1940 году, нам дорога тем, что в ней впервые появилась на экране чудесная актриса Лидия Смирнова. Режиссер — В. Корш-Саблин. В фильме звучат песни и музыка И. Дунаевского. В ролях: В. Чобур, И. Перверзев. «Советская Беларусь». (Четверг, 10 апреля, 21.20).

«ОЧЕНЬ ВЕРНАЯ ЖЕНА». Фильм режиссера В. Пендраковского — о превратностях любви. В ролях: Н. Чернявская, В. Николаев, В. Проскурин, О. Остроумова. Композитор — Эдисон Денисов. «Мосфильм», 1992 г. (Пятница, 11 апреля, 21.20).

«МОЛЧАЛИВЫЙ ПАРТНЕР». Комедийный боевик в сущности о том, как «вор у вора дубинку украл»... Режиссер — Дэрил Дьюк. В ролях: Э. Гулд, К. Пламмер. США, 1978 г. (Суббота, 12 апреля, 21.10).

«ПИЦЦА БОГОВ-2». Фантастический триллер. Доктор Грзвис, биолог, делает открытие: малый рост можно излечить. Опыты приводят к непредсказуемым, ужасным последствиям... Режиссер — Д. Ли. В ролях: Д. Бурро, П. Куфос, К. Фокс. США. (Воскресенье, 13 апреля, 0.15).

КАНАЛ «НТВ»

ЖЕРТВА ЛЕГКИХ ДЕНЕГ

«УВОЛЬНЕНИЕ ДО ПОЛУНОЧИ». По призыву корабля в порт для матроса Джона, находящегося в карантине по болезни, началась вольготная жизнь: лишь к полуночи должен был он явиться в казарму. В одном из баров Джон встретил Мэгги и влюбился. Но Мэгги — особа легкого поведения... Режиссер — Марк Райдел. В ролях: Д. Каан, М. Мейсон, К. Кэллоуэй, Э. Уоллас. США, 1973 г. (Понедельник, 7 апреля, 10.30).

«ДУРНАЯ КОМПАНИЯ». Социальная драма режиссера Марко Ризи — зрелище тяжелое, с откровенными сценами секса и убийства. Она повествует о тунике, в котором, каждый по-своему, оказались четверо итальянских парней, вышедших из тюрьмы. В ролях: Ф. Бениньо, А. Ди Санцу, Р. Мариано, М. Проло. Италия, 1989 г. (Понедельник, 7 апреля, 20.05).

«ТЕРЕЗА». Веселая незамысловатая мелодрама о любви и прелестях, которые возводят сами влюбленные... Режиссер — Дино Ризи. В ролях: С. Гранди, Л. Барбаре-

ски, Э. Паньи. Италия, 1987 г. (Вторник, 8 апреля, 10.30).

«ЛЕГКИЕ ДЕНЬГИ». Десять миллионов долларов плюс владение престижным универсамом — вот такая перспектива маячит герою комедии, если он выполнит суровые условия, поставленные тещей. Режиссер — Деннис Блэр. В ролях: Родни Дэнджерфилд, Джо Пеши, Джеральдин Фицджеральд, Кэнди Азара. США, 1983 г. (Вторник, 8 апреля, 20.05).

«ОДЕРЖИМОСТЬ». Одна из героинь мистического «ужастика» одержима Злом: в ней бушует демоническая сила, способная воспламенить материальные предметы окружающего мира. Режиссер — Джерри Торп. В ролях: Д. Фарентино, К. Невинс, Ю. Рош, Г. Форд. США, 1977 г. (Среда, 9 апреля, 20.05).

«ВРЕМЯ ПАДЕНИЯ». Микки Рурк и Стивен Болдуин в криминальной драме режиссера Пола Уорнера. Трое подростков из тихой Каледонии решили поиграть в крутых налетчиков и, как им казалось, для развлечения инсценировать вооруженное нападение у входа в банк. В других ролях: Шерил Ли, Джейсон Лондон, Дэвид Аркетт. США, 1994 г. (Четверг, 10 апреля, 20.05).

«ХРИСТОС ОСТАНОВИЛСЯ В ЭБОЛИ». Фильм режиссера Франческо Розы снят в 1979 году по одноименной книге очерков К. Леви. В главной роли — выдающийся итальянский актер Жан Мария Волонте. Италия—Франция. (Четверг, 10 апреля, 1.00).

«ДАМА С ПОПУГАЕМ». Картина режиссера А. Праченко. Они познакомились на черноморском пляже и выдали себя: один — за летчика международных авиалиний, другая — за профессорскую жену. В ролях: А. Жарков, С. Смирнова, Д. Копп. К/ст. им. А. Довженко, 1988 г. (Пятница, 11 апреля, 20.05).

«О, СЕРАФИНА!». Сатира на ханжеско-пуританское общество, эротическая трагикомедия с элементами черного юмора — таков сплав этого необычного фильма по роману Джузеппе Берто. В ролях: Ренато Поццетто, Далила Ди Лаццаро, Анжелика Ипполито.

Италия, 1976 г. (Пятница, 11 апреля, 0.45).

«ОН НАЧИНАЕТ СЕРДИТЬСЯ». Участие бесподобного Пьера Ришара делает комедию Клода Зиди еще более бурлескной и «французистой»... В других ролях: Джейн Биркин, К. Пьеллю, Ж. Мартен, Д. Минадзоли. Франция, 1982 г. (Суббота, 12 апреля, 19.55).

«РОЛЬ». Авантюрная мелодрама — режиссерский дебют драматурга Елены Райской (автора сценариев фильмов «Ангел мой», «Прямая трансляция»). В центре фильма — необыкновенное происшествие, случившееся с одаренным актером. В ролях: В. Гаркалин, Е. Симонова, Н. Дробышева. Россия, 1993 г. (Воскресенье, 13 апреля, 17.00).

«ВОЗВРАТА НЕТ». Знаменитый психологический детектив Люка Бессона «Ее звали Никита» так впечатлил американских кинематографистов, что они сняли римейк по сюжету этой кинодрамы. Обреченной на смертную казнь девушке-убийце предлагают новый вариант судьбы — стать агентом спецслужб. Режиссер — Д. Бодхем. В ролях: Бриджит Фонда, Габриель Бирн. США, 1993 г. (Воскресенье, 13 апреля, 22.10).

Премьера

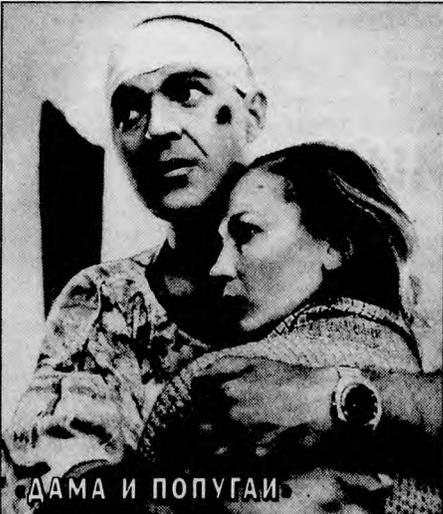
Судетельства без вымысла

С 12 апреля Российское телевидение начинает показ 10-серийного документального фильма «РОССИЯ В ВОЙНЕ. КРОВЬ НА СНЕГУ», охватывающего отрезок истории нашей Родины с начала 30-х годов до 1953-го. Раскрылись архивы, хранившие в секретных сейфах документы, фотографии и кадры хроникальной киноленты. Создатели сериала получили доступ в святая святых хранилищ, куда не допускались даже историки, благодаря содействию Президента.

Фильм задуман как новый взгляд на историю второй мировой войны, на то, что предшествовало столкновению Советского Союза и гитлеровского рейха. Особое внимание авторов (режиссер-продюсер Т. Семенов) привлекло скрытое от глаз современников соперничество двух вождей — Сталина и Гитлера.

Первая серия — «ТЬМА ОПУСКАЕТСЯ» — проследивает возникновение и укрепление тоталитарных режимов в Германии и СССР в конце 20-х — начале 30-х годов, политику диктаторов, укрепление их власти.

Вторая серия — «В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС» — начинается с 1937 года. Это трагический период для стран Европы, на которые наступали войска рейха. В то же время в СССР развернулись репрессии против командных кадров Красной Армии и других «врагов народа». Завершается эта часть сериала нападением Германии на СССР. Авторы сценария: Д. Джеймс, Г. Боровик, К. Славин, С. Поуп. Текст от автора читает О. Табаков. Россия — Великобритания, 1997 г. (Суббота, 12 апреля, воскресенье, 13 апреля, 14.25, РТР).



ДАМА И ПОПУГАЙ

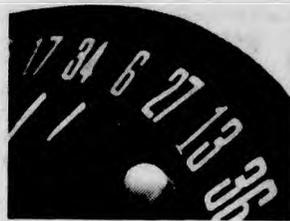
Редактор В. Верин, Н. Короткая, Ю. Крошкин, В. Смирнов (заместитель редактора), Е. Тренев.

Учредители: «Российская газета», коллектив газеты «Говорит и показывает Россия», ТПО «Спутникфильм».

Газета зарегистрирована в Комитете Российской Федерации по печати 22 апреля 1994 года. Регистрационный № 012331.

Телефон редакции: 257-58-20.

Игра на выигранных



1. Вопрос музыкальный

Великих композиторов всегда отличали отменный музыкальный слух, виртуозность игры и помноженная на талант фантастическая работоспособность. Любовь к музыке помогала справляться, казалось бы, с неразрешимыми проблемами.

— Когда Людвиг ван Бетховен оглох, он все равно продолжал слушать музыку. Как?



2. Вопрос литературный

В юности все мы зачитывались романом Лилиан Войнич "Овод".

— Но почему математикам и программистам куда более известно творчество ее отца?

3. Вопрос застольный

Известно, что вилка — самый "молодой" предмет столового прибора. А в средние века пользоваться вилок разрешалось лишь представителям высших сословий. Причем в разных странах вилки были разные.



— В Испании XVI—XVII веков дворянство пользовалось вилок с длинными — до 20—30 сантиметров — зубцами. Чем это объяснить?

4. Вопрос морской

История культурных растений не менее захватывающа, чем история войн или путешествий. Какими только путями и из каких далеких стран не добиралась до нашего стола овощи, фрукты, пряности, ростки иных культур, ныне ставших общеизвестными! Не обходилось и без сюжетов прямо-таки драматических.

— Какое широко известное растение стали возделывать в Грузии благодаря кораблекрушению?

5. Вопрос библиографический

Не всякая книга — лучший подарок

У людей мыслящих всегда было трепетное отношение к книге. Воинственный царь Ассирии Ашшурбанипал держал сотни писцов, которые заносили на глиняные таблички сведения по всем известным тогда областям знаний. В Александрийской библиотеке, которую пополняли все цари Египта, было около 700 тысяч свитков. До сих пор волнует воображение так и не найденная библиотека Ивана Грозного.

У Петрарки к концу жизни была одна из самых крупных в Европе библиотек. Екатерина II после смерти Вольтера купила его библиотеку в 7 тысяч томов, а у Дидро она приобрела библиотеку еще при его жизни: оставила его в должности библиотекаря, выплатив жалованье за 50 лет вперед.

Граф Н.П.Румянцев собрал 28 тысяч томов, 710 старинных рукописей и 1,5 тысячи географических карт и все завещал в дар России. Русский библиофил Н.А.Рубакин уже в нашем веке собрал 2 библиотеки (всего около 230 тысяч книг) и обе передал государству.

Единственной книгой в доме родителей Гоголя был том Хераскова. После смерти Николая Васильевича осталось 234 книги, которые были проданы по копейке за штуку. Библиотеку Белинского распродала, чтобы помочь вдове.

Пушкин, умирая в своей библиотеке, обвел книги глазами и сказал: "Прощайте, друзья!" Из его собрания в 12 тысяч томов до нас дошло только 3700.

У Льва Толстого в Ясной Поляне было 2 тысячи книг. Михаил Булгаков держал 4 тысячи, Хемингуэй —



6 тысяч. У Горького в особняке на улице Качалова в книжных шкафах было десять тысяч книг. Он, кстати, легко расставался с книгами, даря их тому, кому они были нужней, и поэтому некоторые книги покупал по 2—3 раза. А у Лескова на полках были таблички: "Все, кроме книги" и "Ни книг, ни жены не дают — зачитают". На переплете книги "Русские народные легенды" была персональная надпись: "Добрые люди! Не крадите у меня эту книгу, уже три таких книжки украдено". Гиляровский поступил еще проще: заказал экслибрис с надписью: "Эта книга украдена из библиотеки Гиляровского".

В шушенской ссылке у Ленина было 500 книг, в его кабинете в Кремле — 8,4 тысячи. Известно, что читал он только с карандашом в руке — книг с пометками всего 900.

У Карла Радека после ареста вывезли библиотеку в 12 тысяч томов.

Демьян Бедный собрал великолепную библиотеку с прижизненными изданиями Пушкина, Крылова, Некрасова, с русскими и европейскими раритетами. А когда впал у Сталина в немилость, был вынужден кое-что продать. Остальные завещал государству.

Французский писатель Эдмон Ростан в своей библиотеке отвел полку для ненаписанных им произведений: переплет и название на нем, внутри — пустые страницы.

А вот итальянский библиограф Мио Касели собрал удивительную по подбору библиотеку, появиться в которой была небольшая честь для современных ему писателей.

— Как вы думаете, каким критерием руководствовался итальянец?

Подводим итоги игры за 14 февраля

Как всегда, мы получили огромное количество писем с ответами и частушками. Радует, что интерес к игре, которая длится уже почти полгода, не иссякает. Наши читатели демонстрируют свои знания в области истории, культуры, языкознания, литературы. Особый интерес у наших игроков вызывают вопросы по истории и культуре нашей страны. Ответы на эти вопросы всегда очень полные, развернутые, в некоторых письмах встречаются ссылки на различные источники: справочники, учебники, словари и т.д. Приятно, что конкурс заставил многих воспользоваться не только "кладовой" своих знаний, но и открыть для себя что-то новое.

Надо отметить, что в игре за 14 февраля вопросы оказались не очень сложными. Большинство наших читателей дали правильные ответы практически на все вопросы. Тем более что, например, в самой формулировке профессионального вопроса содержалась явная подсказка, и тем, кто внимательно прочитал вопрос, ответ сразу же стал ясен. И уж, конечно, все мы со школьной скамьи знаем прекрасное стихотворение С.Есенина. С вопросом о гербе Москвы справились также многие наши участники. А вот самым трудным вопросом этого тура оказался вопрос театальный. Лишь пять игроков дали на него правильный ответ.

Итак, в игре за 14 февраля лидерами стали В.В.Дубовицкий из Краснодара, В.М.Этингер из Пензы и Л.В.Орлова из г. Петропавловск-Камчатский.

Ну что ж, позади 17 туров игры, а впереди наши постоянные лидеры: А.А.Клименко из пос. Кокино Брянской обл. (39 правильных ответов), второе

место делят В.И.Гаврилов из г. Юрга Кемеровской обл. и С.И.Ливерко из г. Алатырь, Чувашия (34), третье место также досталось двум игрокам: И.В.Сухановой из Нижнеудинска Иркутской обл. и Б.П.Мерзлякову из Ижевска (30). Как видим, наши лидеры не хотят сдавать свои позиции и уверенно с каждым туром набирают очки. В лидирующей группе также наши постоянные участники конкурса: Б.З.Каспин из Москвы (29), В.М.Этингер из Пензы (28), В.Н.Сизов из Ставрополя (23), В.В.Дубовицкий из Краснодара (22), А.И.Хомутиникова из с. Каракульское (21).

Итак, итоги показывают, что борьба идет очень острая, и практически любой тур игры может изменить положение игроков даже в лидирующей группе.

Поздравляем лидеров. Успехов всем участникам. Ждем новых писем. Играем дальше.

Спрашивали — отвечаем

Игра в номере за 14 февраля

1. На советском гербе Москвы не было меча.
2. П.И.Чайковский был профессиональным композитором.
3. "Ты лезь еще, моя старушка..." — автор С.Есенин.
4. В театрах тогда не было занавесов, и публика могла рассмотреть "зачинание для положения трубы".

Наш бенефис

Сегодня мы публикуем частушки только одного нашего постоянного автора Евгения Бугрова. Однако, но какого. Редакция получила от него около 20 писем с 500 куплетами.

"Большое вам спасибо за радость, которую вы мне доставили. Ну а если я своими частушками дал вам повод улыбнуться хоть несколько раз, счастлив вдвойне..."

Евгений БУГРОВ,
г. Мурманск-17.

Если в марте все хохочут,
А в День смеха — тишина,
Значит, дата ни при чем тут,
Просто — ранняя весна.

Я начищу зубы пастой,
Отшлифую добела,
Чтобы ты меня, родная
Перепутать не смогла.

Меня милка наградила
И в День смеха родила.
Я был год в командировке —
Как она сама смогла???

Макаревич в праздник смеха
Предложил салат смешной:

Стерлядь, семга, куропатка
С черной паюсной икрой!

Чувство юмора в народе
Бьется, брызжет через край.
Нам хоть чукча, хоть
Мавроди,
Только повод веский дай.

Сладка ягода малина,
Что в саду моем растет.
Только слаще губки Нины
И у Маши — точно мед.

Сама садик я садила,
Сама буду поливать,
Потому что ухажеров
И за сто верст не видать.

Наш мужик какой-то слабый,
Баб не жалует — не тот.
Есть один на всю деревню —
Царский пристав, дед Федот.



Телепрограмма

Суббота, 5 апреля

ОРТ (1-й канал)

8.00 Н.Гринько и А.Пороховицкий в фильме "ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ" 9.20 "Белек и Лелек". Мультсериал 9.45 Домашняя библиотека 10.00, 15.00, 18.00 Новости 10.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл 10.30 Не зевай! 11.00 Утренняя почта 11.35 Смак 11.55 Приглашение к музыке 12.20 Ф.Раневская в фильме "ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ" 13.50 Программа "Позхали!" "Русские за границей и дома" 14.30 Очевидное — невероятное 15.20 В мире животных 16.00 Матч звезд российского баскетбола. Восток — Запад 18.20 "Союзмультфильм" представляется... "Возвращение блудного попугая", "Шлионские страсти", "Премудрый пескарь" 19.00 Погода 19.15 Золотая серия. О.Борисов в комедии "ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ" 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время 21.50, 2.05 Программа передач 21.55 Премьера сериала "ЗАТЕРЯННЫЕ ВО ВРЕМЕНИ" Стивена Кинга. (1) 23.00 "Каламбур". Юмористический журнал 23.35 Коллекция Первого канала. Историческая драма К.Сауры "ЭЛЬДОРАДО"

РОССИЯ

8.00 Утренний экспресс. 8.55, 22.05 Программа передач. 9.00 "Меморина". Телеигра. 9.25 Медицинский вестник. 9.35 Доброе утро, страна! 10.15 Клуб "Адреналин". 10.30 Пиллигрим. 11.00 Вести в одиннадцать. 11.15 Как много девушек хороших... 11.55 Романсиада-97. 12.05 Лучшие игры НБА. 13.00 Анонимные собеседники. 13.30 Поэт в России — больше, чем поэт. 14.00 Вести про... 14.20 "ПРОТИВОСТОЯНИЕ". Теле-сериал (США). 15.15 Карaoke по-русски. 15.45 Двойной портрет. 16.15 "Кот и компания". Мультфильм. 16.25 Бесконечное путешествие. 16.55 Футбол. Чемпионат России. "Зенит" (С.-Петербург) — "Ротор" (Волгоград). 18.55 Субботний вечер с Ю.Кулачевым. 20.00 Вести. 20.35 Сам себе режиссер. 21.10 Совершенно секретно. 22.10 "ЛУННЫЕ ГОРЫ". Х/ф. 0.30 Репортер. 0.50 Бокс. Матч на звание чемпиона мира среди профессионалов. 1.50 Программа "А".

2x2

6.00 Программа телекомпании ТВН. 8.30 Азбука детства. 8.45 Московский гомерикон. 8.59, 9.59, 10.59, 11.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.16, 23.49, 1.59 Доска объявлений. 9.00 "С 9 до 11". Новости, погода, спорт — каждые полчаса. 9.15 З о о. 9.35, 12.13 "Сейлормун — луна в матроске". Мультсериал. 10.15 Звезды музыкального кино. 10.35 Кухня без секретов. 10.45 Новости искусства. 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2x2". 11.05 Русское кольцо. 11.34 Беседа. 12.10 Сотка. 12.40 Комильфо. 13.05 Градь-город. 13.22 Телемагазин. 13.40 Музыка BIZ-TV. 14.10 "ДЕДУШКА И Я". Сериал. 15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Теле-сериал. 16.05 Мой чемпион. 16.22 Дамский клуб "Элита". 16.39 Стоп-кадр. 16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Теле-сериал. 23.11 Экспресс-камера. 23.20 Автошю. 23.50 "ОТХОДНАЯ МОЛИТВА". Х/ф. (США).

МТК

18.00 Сегодня в программе. 18.02, 21.20, 22.55 Погода. 18.10 Сказочный город. 18.25 Московский коммерческий вестник. 18.30 Подмосковье. 19.00 Сто к одному. 19.40 Зарисовка "Легенды Москвы". 19.50 Спаси и сохрани. 20.55 Медицинское обозрение. 21.30 Новости недели. 22.25 Кому защищать Севастополь. 22.45 20 копеек.

НТВ

8.00 Сегодня утром. 10.00 Мультсериал "Динозаврик по имени Динк". 10.30 Полюби меня. 11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯННОМ ГОРОДЕ". 3-я серия. 11.45 От "Витал" 12.00, 16.00 Сегодня днем. 12.20 Шинель N 5. 12.35 Новости дня. 12.45 Ком-пьютер. 13.00 Хоккей. Чемпионат России. Финал. 15.30 Панорама. 16.20 Без галстука. 16.40 Чистосердечное признание. 17.00 Русский альбом. 17.30 Мультсериал "Человек-паук". 18.00 Время "Ч" с Ольгой Кукиной. 18.30 До-шоу. Я и моя собака. 19.00, 22.00 Сегодня вечером. 19.30 "СЕМЬ ДНЕЙ С РУССКОЙ КРАСАВИЦЕЙ". Сериал. (6). 20.00 "КРАСНАЯ МАСКА СМЕРТИ". Х/ф. (США). 21.45 Куклы. 22.45 Намедни-66. 23.30 Империя страсти. 0.10 "Футбольный клуб" представляет чемпионат России. 4-й тур. 1.00 Плей-бой-шоу.

В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ предсказания астрологов пользовались повышенным спросом. При социализме астрологи объявляли лженаукой, а роль оракулов взяли на себя идеологические вожди. В посткоммунистическое время «разговор с небом» возобновился, приобретая, впрочем, причудливые формы. Страницы газет и журналов заполнили многочисленные гороскопы, обращающие рожденного под тем или иным знаком Зодиака в легкую панику. В одном издании тебе обещают творческий взлет и финансовые успехи, в другом в тот же день — болезни и напасти, в третьем — полный интим...

Предсказания судьбы по звездам имеют своих горячих поклонников и одновременно не менее темпераментных противников. Однако при всем скепсисе к пророчествам вряд ли кто станет отрицать влияние на человека, на все живое Солнца и Луны. От одного упоминания слова «полнолуние» весьма солидная часть человечества испытывает трепет, а то и суеверный страх. Лунатики — не плод воображения писателей-фантастов, а вполне реальное явление.

«Есть тела небесные и тела земные, — говорится в первом послании к коринфянам Святого апостола Павла, — но иная слава небесных, иная земных; иная слава Солнца, иная слава Луны, иная звезд; и звезда от звезды разнится...» Библейские откровения напомнил мне человек, уже много лет профессионально занимающийся космобиологией — наукой не ложной, а вполне натуральной, как и науки о Солнце и Луне — гелиобиология и биогитология. Мой полный тезка — Александр Иванович Херсонов-Удачин — не суетится с гороскопами, копает в своих поисках глубже, пытается проникнуть в хитросплетения звезд и людских судеб. Премудрости космического тайноведения он постигал в Московской астрологической школе профессора С.А.Бронского, нацеленной на конкретные, практические исследования.

Фирменная тема А.Херсонова-Удачина — исследование трагических судеб выдающихся русских поэтов Владимира Маяковского, Марины Цветаевой, Сергея Есенина, Николая Рубцова. — Церковь рассматривает самоубийц как великих грешников, — поясняет мой собеседник, — ибо для нее нет большего преступления как самовольный уход из жизни.

Она дана человеку Богом, и забрать ее может только Бог. Действительно, трудно себе представить, что человек в здравом уме, в расцвете сил добровольно отказывается от счастья жизни. Но ведь зачастую он и не отказывается — его заставляют это сделать! А.Херсонов-Удачин убежден: и Маяковский, и Цветаева, и Есенин,

с жизнью, на желание во что бы то ни стало преодолеть кризис». И выход виделся только один — смерть. Так произошло и с Есениным, споры о его гибели не утихают до сих пор. Даже на недавнем заседании Всероссийского Есенинского комитета, проходившем в Институте мировой литературы имени

«отвечающей» за эмоции, и Плутона-разрушителя. Тогда, по счастью, пронесло. Выручила молодость начинающего поэта, его ожидание творческого успеха, неподорванное алкоголем и другими излишествами здоровья.

Увы, в 1924—1925 годах удар из Космоса повторился, причем еще большей силы. Ослабленная, нуждавшаяся в серьезном лечении и отдыхе психика поэта не выдержала.

Случилось так потому, объясняет мой собеседник, что почти все планеты, «закодированные» в Есенине в момент его рождения в 1895 году, подверглись тогда вредоносному воздействию Юпитера и Урана. Разрушительная волна пошла и от «конфликтующих» Луны и Плутона.

Есенин чувствовал приближение смерти, говорил об этом близким, друзьям. Можно сказать, что поэта убили. Но не враги, не ГПУ. Его убил Космос.

Такова точка зрения, версия, если хотите. Она, разумеется, спорная и может быть опровергнута, объяснена мистикой, подтасовкой и т.д. Не пытайтесь никому навязывать именно такую трактовку смерти великого лирика, Херсонов-Удачин как бы предлагает свой взгляд на неведомые, пока еще до конца не понятые, необъяснимые явления, ищет и находит свои ответы на вопросы из разряда вечных. Можно с ним не соглашаться, спорить, объявлять его исследованием чужью... Только вряд ли Александр Иванович бросит свои занятия. Он серьезно увлечен своей космобиологией и не производит впечатления шарлатана, строящего свои догадки и выводы на обмане.

И тем не менее журналистское ремесло причиною все подвергать сомнению. А потому я попросил высказать свое мнение на рассказанное здесь одного из лучших знатоков творчества и жизни Есенина Сергея Кошечкина, написавшего о своем любимом поэте несколько книг-исследований и множество статей. Статьи, и сборник «Смерть Есенина» родился при деятельном участии Сергея Петровича.

— В утверждениях Херсонова-Удачина многое привлекает, — сказал мне С.Кошечкин. — Действительно, небо, Космос влияют на наше настроение, самочувствие. Что-то в этом есть. Мы хотим пригласить космобиолога еще раз выступить в ИМЛ на заседании нашего сектора по наследию Есенина.

...«Иная слава небесных, иная земных».

Александр БАТЫГИН.

В смерти Есенина виноват «парад планет»?



А.И. Херсонов-Удачин

и Рубцов в минуту ухода из жизни отдавали себе отчет, что они делают. Больше того, их к этому роковому шагу что-то мощно и неотвратимо подталкивало. Что? Космобиолог, оперируя данными биографии поэтов, положением планет в разные годы, месяцы и дни, пришел к заключению: добровольный отказ от пребывания на земле связан с одной общей причиной — крайне негативным воздействием на их психофизическое состояние космопланетарных воздействий. Трагедия не случайна, она была запрограммирована еще при рождении. Удар из космоса оказался столь сильным, что, как выражается Херсонов-Удачин на языке космобиологии, «возникла крайняя неуравновешенность, эмоциональная неуверенность, произошло развитие сильнейшего психического поля, толкнувшего на разрыв

А.М.Горького и посвященном выходу в свет сборника «Смерть Есенина», раздавались голоса: поэта убили! Странники такой версии не убеждали мнения ни серьезных литературоведов, ни присутствующих на заседании специалистов Института судебной медицины, ни доклад комиссии по расследованию причин смерти поэта. Со своей точкой зрения в ИМЛ выступил и Херсонов-Удачин. Вот его доводы, принятые учеными весьма благосклонно.

Знают ли рататели версии об убийстве Есенина, что тот оказался на грани самоубийства еще в 1912—1913 годах, когда зловеще-го ГПУ не было и в помине и о отрежиссированной травле поэта говорить не приходилось? Именно тогда, утверждает Херсонов-Удачин, и произошло сильнейшее воздействие на психофизику юного Есенина, вызванное конфликтом Лу-

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Итальянский народный танец. 8. Искусственный водоем, часть архитектурного комплекса, сада или парка. 9. Ценный поделочный камень синего цвета. 10. Пьеса С. Алешина. 11. Природная географическая зона. 13. В греческой мифологии одна из девяти муз, покровительница комедии. 15. Символическое обозначение мира поэтов и поэзии. 17. Автор и постановщик балетов, хореографических номеров, танцевальных сцен. 20. Экранизированный роман А. Толстого. 23. Область распространения на земной поверхности видов животных, растений, полезных ископаемых и т. п. 25. Известный французский актер-мим. 26. Ловкий, эффектный прием. 27. Известный французский шансонье, поэт и киноактер (по происхождению армянин). 28. Соотношение красок в картине. 29. Главный герой телесериала «Рожденная революцией».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Опера П. Чайковского. 2. Персонаж экранизированной пьесы М. Булгакова «Бег». 3. Информация о товарах, различных видах услуг с целью оповещения потребителей и создания спроса на эти товары. 4. Парча с вытканными на ней золотыми и серебряными узорами. 6. Балтийская разновидность сельди. 7. Женский купальный костюм. 12. Картина М. Врубеля. 14. Устройство для излучения и приема радиоволн. 15. Эстрадная певица. 16. Стихотворение М. Лермонтова. 18. Песня М. Фрадкина на стихи В. Лазарева из кинофильма «Первый день мира». 19. Совокупность долгов и обязательств предприятия. 21. Вид сценического искусства. 22. Виртуозная музыкальная пьеса для фортепьяно или органа. 24. Садовый цветок. 25. Французский комедиограф, актер, театральный деятель.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 62

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Гиппократ. 7. Калита. 8. Легион. 10. Грань. 14. Шупер. 15. Томин. 16. Диана. 17. Туец. 20. Совек. 21. Ответ. 22. Басня. 26. Стукач. 27. Нагота. 28. Маргарита.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пинта. 2. Балет. 4. Опера. 5. Шампур. 6. Пончик. 9. Беликов. 11. Русалка. 12. Ноктюрн. 13. Повесть. 18. Корыто. 19. Щепоть. 23. Свара. 24. Шабаш. 25. Мать.

АВИАБИЛЕТЫ

Аэрофлот, Трансаэро, KLM, Внуковские, Домодедовские, Узбекские, Литовские, Казахские, Туркменские авиалинии и др.

с 9.00 до 21.00 без выходных

«АэроРепкон»

205 63 19 205 63 20
155 68 41 155 63 18

Учредитель: Правительство Российской Федерации

Главный редактор
Генеральный директор
Ведущий редактор номера
Дежурный редактор
Редакционная коллегия: А. Батыгин, В. Климов, Л. Кравченко, В. Кузьмищев, В. Ласский, Ю. Макаревич, В. Молодцова, В. Служаков, Н. Татарникова, В. Фролин.

РИК

Набор, верстка и изготовление фотоформ в редакционно-издательском комплексе «Российская газета» тел. 257-57-09. Директор А. Гуляев

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
125881, Москва, ул. Правды, 24.
Канцелярия — 257-58-55.
Телетайп: 207270 Митра.
Факс: 257-58-92, 973-22-56 (международ.).
Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации

Российской Федерации 28 сентября 1993 г. Регистрационный № 302.
Индексы: 50202, 32184, 40942, 40913, 40924, 40945, 32185 «РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА». При перепечатке материалов ссылка на «Российскую газету» обязательна. Редакция знакомится с письмами

читателей, не вступающих в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Отпечатано в типографии издательства «Пресса». 125881, ГСП, Москва-137, ул. Правды, 24.
Тираж: 532 194
Тип: № 11296