



СОДРУЖЕСТВО

Некоторое время назад из телеэфира исчезла ежедневная программа телекомпании "Мир", призванная освещать жизнь государств Содружества. Причины на то были, наверное, веские — передача носила рекламный характер и явно не была насыщена живой информацией. Впрочем, какое до этого дело телезрителю, особенно тому, у кого родственники живут, скажем, в Грузии или Казахстане, и хочется узнать: что же там происходит сейчас? Телекомпания "Мир" вместе с Авторским телевидением решила создать принципиально новую, полезную простым людям передачу.

«Вместе» — весело шагать...

Премьера новой программы, получившей емкое название "Вместе", состоится на канале ОРТ 3 ноября, а затем станет

На мой взгляд, наша передача должна помочь понять существующее положение вещей. Ведь общего информационного

выходить в эфир ежедневно. А пока в студиях телекомпании АТВ полным ходом идет подготовка к прямому эфиру: смонтированы декорации, устанавливается свет, режиссер-постановщик Арутюн Джананян и его коллеги сбились с ног, разрываясь между студией и аппаратной, терпеливо репетируя с ведущими. Это тем более нелегко, что ведущих... девять. По числу стран, образовавших телекомпанию "Мир". Али Шарафетдинов представляет Азербайджан, Сероб Оганян — Армению, Наталья Капустина — Беларусь, Русудан Курдиани — Грузию, Ерлан Бенхожин — Казахстан, Динара

Суймалиева — Кыргызстан, Виктория Арнаут — Молдову, Анора Саркова — Таджикистан. Россию представляет Игорь Васильков.

— Нашими творческими силами и техническими возможностями при финансовой поддержке телекомпании "Мир" закручиваем механизм нового эфира, — говорит руководитель программы "Вместе" вице-президент АТВ Иван Кононов. — У "Мира" есть необходимый опыт взаимодействия со странами Содружества в области информации. Не секрет, что главы бывших союзных республик зачастую не могут найти общий язык, а уж на низших ступенях еще большая чехарда. А мы хотели бы, чтобы эти отношения стабилизировались. Политики должны закреплять устанавливающиеся связи в экономике, правовой сфере и так далее. И делать это необходимо не директивными методами.

пространства, увы, не существует, каждый сам по себе, обособленно. Эту феодальную раздробленность надо заменить цивилизованными отношениями. Вот такое информационное поле мы и пытаемся смоделировать, чтобы понять болевые точки, нащупать перспективы. Короче говоря, задача весьма сложная и ответственная, сомнений и опасений много.

— Какого рода опасения?

— Технические и творческие проблемы нас беспокоят меньше всего. Больше опасаемся непонимания в разных структурах. Слишком много интересов сошлось. Главные государств и правительств, скажем, имеют свое представление, как выглядит их страна на экранах ОРТ. Другой полюс — зритель. Ему должно быть интересно, передача должна касаться его собственных конкретных интересов. Балансировать на этой грани нелегко.

— Удастся?

— У нас в студии рядом сидят азербайджанец и армянин. Кстати, они даже живут в одной комнате — и ладят. А в качестве гостей будем приглашать известных людей — Муслим Магомаев живет в Москве, но разве он не представляет культуру Азербайджана? Интересно будет послушать Карена Шахназарова, Зураба Соткилаву, Розу Рымбаеву, Евгения Дог...



Каждый из ведущих по нашим представлениям должен быть своего рода информационным послом своей родины, но

в отличие от дипломатов не зажатый никакими рамками, никаким политическим. И желательнее, чтобы у каждого была своя телекомпания в миниатюре, снабжающая его информацией, помогающая установить контакт с нужными инстанциями.

В каждом выпуске будет участвовать некий консультант или эксперт, чтобы анализировать спектр проблем, присущих всем или некоторым странам Содружества. Допустим, люди, живущие по разные стороны границы, хотят заняться совместным бизнесом. Что можно сделать, а что нельзя? Ведь мы нынче больше знаем о порядках в США или Европе, чем в странах

ближнего зарубежья.

— Так что передача будет носить прикладной характер?

— Да. А в один из дней, скорее всего в пятницу, будем толковать о глобальных проблемах. Скажем, встреча глав СНГ. Но не освещать самую встречу, а рассказывать о главных проблемах, затрагивающих интересы простых граждан, как бы расчленять событие на житейские истории, показанные в репортажах с мест.

Мы надеемся, что команда ведущих сладится, никто никого не ущемит. И программа "Вместе", которая пока остается для всех котом в мешке, будет добрым другом и советчиком.

Понедельник—четверг, 3—6 ноября, 12.15, ОРТ (1-й канал).

Юрий КРОХИН.

Фото автора.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ЭКРАН

Пациенты Кремлевки

На этой неделе канал «ТВ Центр» покажет фильм Алексея Шипова и Елены Якович «Чисто московская революция».

Пожалуй, это первая попытка рассказать и проанализировать события, происходившие в Москве с 25 октября по 2 ноября (по старому стилю), о которых в отличие от восстания в Петербурге известно значительно меньше. Долгие годы о «московской революции» не упоминалось вообще. В центре фильма — 10-дневная оборона Кремля юнкерами, артиллерией большевиков и последствия этих событий. Авторы расскажут о том, как проходили похороны юнкеров на Всехсвятском братском кладбище и большевиков — участников восстания — у Кремлевской стены.

В фильме использованы уникальные архивные кино- и фотокадры, свидетельствующие о масштабах разрушения Кремля, впервые использованы личные архивы полковника Рябцева, возглавлявшего юнкерскую оборону Кремля и по странной иронии судьбы расстрелянного белыми в Харькове.

В фильме прозвучит эксклюзивное интервью актрисы Ольги Аросевой о своем отце Александре Аросеве — одном из руководителей московского восстания со стороны большевиков. (Пятница, 7 ноября, 12.00, ТВ Центр)

Другая новая лента «Кремль: история в болезнях» состоит из трех частей: «Пациент Ленин», «Пациент Сталин» и «Пациент Брежнев».

В ней не только пойдет рассказ о физических недугах вождей, но будут высказаны смелые и неожиданные версии о том, какое влияние оказывали их болезни на политику государства... Вот лишь одна из версий, высказанных авторами: печально знаменитое «дело врачей», едва не ставшее прологом нового 1937 года, по замыслу Сталина и Мао, должно было привести к третьей мировой войне.

Режиссер цикла — Валентина Буратаева (Пятница — воскресенье, 7—9 ноября, 16.20, 14.20, 16.20, ТВ Центр).

ИСТОРИЯ

Зачем вождю шалаш?

Знаете ли вы, чем была вызвана эпидемия самоубийств 1908 года? Известно ли вам, что в начале века среди экзальтированных барышень было модно плевать в лицо неверным любовникам серной кислотой? Слыхали ли вы, что первая в России операция на сердце была сделана проститутке, которую ударил кортиком военный моряк?

Эти и другие факты повседневной жизни России начала века зритель увидит в новом сериале Кирилла Набутова «История одного события». Цикл состоит из 78 серий и охватывает период с 1903 по 1917 год. Над реализацией проекта работает группа из 40 человек. Как выразился Кирилл Набутов, «по 25 часов в сутки».

— Первоначально на роль ведущего был приглашен Сергей Юрский. Но, увы, отказался. Его интонации, знание города и врожденная интеллигентность были бы для нас бесценной находкой, — говорит Кирилл Набутов. — Но и практика работы показала: любой человек не из нашей команды просто бы не выдержал таких нагрузок. Кроме того, звездам первой вели-

чины нужно платить деньги. А я могу пахать и без зарплаты.

У питерского ТВ имидж вечного оборванца. Поэтому, если бы контракт был заключен с «Пятым каналом», возможно, цикл стоил бы гораздо дешевле. Но наш заказчик — РТР. Питерские архивы и музеи почему-то считают, что деньги там немеренные, и дерут втридоро-

га, — продолжает Кирилл Набутов.

— Мы не ставили перед собой задачи показать конфликт между производительными силами и производственными отношениями, — говорит сценарист Лев Лурье. — Мы пытались исследовать именно частную жизнь лет, предшествующих выстрелу «Авроры».

— Берусь утверждать, что никто не знает той истории России, которую пытаемся исследовать мы, — считает главный редактор проекта Елена Егорова. — Кому известно, почему Ленин жил именно в шалаше, а не на даче? Мало кто знает, что подавали вечером 26 октября 1917 года в петербургских ресторанах. Разве это не интересно?

Показ 13-минутных серий начался 15 сентября и продолжится каждый будний день до нового года. Документальные кадры начала века, сообщения городских хроник 90-летней давности перемежаются картинками современного Петербурга. И картинки эти кажутся весьма похожими.

Максим ДУБАЕВ.



РЕНЕССАНС

Песней зажжем «Огонек»

Давненько не собирались на «Огонек» в телестудии композиторов и космонавты, спортсмены и передовики производства. Любимые всеми праздничные программы, появившиеся впервые в живом эфире, со временем потеряли обаяние веселых встреч, стали помпезными, официальными. Винаваты были те, кто делал передачи, а попало бедным «Огонькам».

Посчитали, что форма их застыла, а значит, должна быть разрушена. Но прошло время, и забытые «посиделки» в телевизионном кафе по праздникам стали манить к себе телевизионщиков. «Мы поняли, что «Огонек» — это 100-процентная концентрация телевизионности. Зритель ждет событие в эфире, и оно приходит к нему сиюминутное, живое, — говорит директор ВГТРК А. Акопов. — Возродить «Огонек» мы решили к 8 ноября, совместив юбилей — 75-летие Шуховской башни и выход в живой эфир любимой народом передачи. Не скрою, первый опыт возрождения «Огонька» мы запишем за не-

сколько дней до эфира. Но в дальнейшем — только живой эфир. Мы пригласили коллег с других каналов, из соседних телекомпаний, даже кавээнщиков и предложили сделать пародии на то, что им кажется смешным в нашей жизни. Должен получиться классический «Огонек» плюс телекапустник. Принимать гостей будет Игорь Леонидович Кириллов вместе с популярными ведущими из телекомпаний ОРТ, ТВ-6, НТВ. На этот раз мы смешаем в «одном флаконе» пять видов «Огоньков» — посвященный годовым праздникам, 8 Марта, космонавтам, спортсменам. Впредь все будет по традиции — каждому празднику свой «Огонек».

Самая большая проблема первого выпуска — премьера песни. Ну никак не может шоу-бизнес дать нам то, что хочется. Чтобы песня всем зрителям пришлась по душе. Но мы найдем такую песню и зажжем новые «Огоньки». (Суббота, 8 ноября, 21.10, РТР).

Елизавета ТАЛИНА.

КАНАЛ «ТВ-6, МОСКВА»

«ПОЛИЦЕЙСКИЙ С ПЕТУШИНОГО ХОЛМА». Комедийный телесериал о милом и добром полицейском, который никак не может решить весьма специфические семейные проблемы. Режиссер — М. Вукобратович. В ролях: Л. Самарджич, М. Дравич, С. Войкович. Югославия, 1992 г. (Понедельник — четверг, 3—6 ноября, 12.10).

«ДЕРЖИСЬ ЗА ОБЛАКА». Авантюрная комедия из времен гражданской войны. Венгерские коммунист и чекист, безработный летчик, контрразведчик, белый генерал совершают авиaperелет из Петрограда в Будапешт на помощь Венгерской советской республике... Режиссеры — П. Сас, Б. Григорьев. В ролях: Г. Цилинский,

фильмом В. Левина канал «ТВ-6» открывает Фестиваль нового российского кино. Трагикомедия в стиле ретро, 20-е годы. Пионерка Шура не скрывает своей мечты стать кинозвездой... В ролях: О. Ев-



На диком берегу Иртыша

«ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ». Весной 1918 года на поиски коллекции живописи и скульптуры отправляются: чекист, юный живописец Кешка, учитель фехтования, управляющий имением... Режиссер — В. Бычков. В ролях: О. Табаков, А. Миронов, С. Мишулин, Ю. Толубеев, В. Галкин, Е. Евстигнеев, О. Жизнева. К/ст. им. М. Горького, 1971 г. (Понедельник, вторник, 3, 4 ноября, 15.10).

«ГОРОД-АЛФАВИТ». Главари итальянской мафии распоряжаются Джонни-«шестеркой» по своему усмотрению. Однажды он велит поджечь дом, где живут мать и сестра Джонни... Режиссер — Эймос По. В ролях: В. Спано, М. Уинслоу, Д. Гертц. США, 1984 г. (Вторник, 4 ноября, 22.25).

«МОСКВА — КАССИОПЕЯ». Детский фантастический боевик Р. Викторова. По проекту пионера Вити группа ребят отправляется к далекому созвездию Кассиопея. В ролях: И. Смоктуновский, В. Меркурьев, Л. Дуров, Ю. Медведев, П. Меркурьев. К/ст. им. М. Горького, 1973 г. (Среда, 5 ноября, 15.10).

С. Светличная, А. Миронов, В. Шукшин, С. Никоненко, М. Кононов, Г. Польских. К/ст. им. М. Горького, 1971 г. (Среда, четверг, 5, 6 ноября, 22.25).

«ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ». Продолжение фильма «Москва—Кассиопея». Ребята встречаются на планете Альфа хозяев планеты и их роботов. Режиссер — Р. Викторова. В ролях: Миша Ершов, Володя Басов, Володя Савин, Саша Григорьев. К/ст. им. М. Горького, 1974 г. (Четверг, 6 ноября, 15.10).

«ГЕРКУЛЕС» («ПОДВИГИ ГЕРАКЛА»). Культурист Стив Ривз, на фильмах которого вырос могучий А. Шварценеггер, демонстрирует свое мастерство и мощь в роли Геракла. Режиссер — П. Франчески. Италия, 1959 г. (Пятница, 7 ноября, 10.00).

«ВОЛГА-ВОЛГА». Бюрократ Бывалов и талантливая девушка Стрелка в веселой музыкальной комедии Г. Александрова, в которой снимались: И. Ильинский, Л. Орлова, В. Володин, П. Оленев. «Мосфильм», 1939 г. (Пятница, 7 ноября, 12.15).

«ПИОНЕРКА МЭРИ ПИКФОРД».

тушенко, К. Севастьянова, И. Рыжов. М. Виноградова, М. Рудинштейн. Россия, 1995 г. (Пятница, 7 ноября, 15.10).

«ЕРМАК». В рамках Фестиваля нового российского кино — пятисерийная телевизионная историческая киноромана о жизни покорителя Сибири атамана Ермака Тимофеевича, есаула Ивана Кольцо и возлюбленной Алены, отданной в рабство и ставшей женой хана Кучума. Режиссер — В. Усков. В ролях: В. Степанов, И. Алферова, Н. Джигурда, Е. Евстигнеев. «Мосфильм», 1996 г. (Пятница, 7 ноября, 19.55, 21.30, суббота, 8 ноября, 20.10, воскресенье, 9 ноября, 20.25).

«БОМБА». Революционер-подпольщик в Петербурге начала века изобретает аппарат, улавливающий сексуальную энергию для свершения самодержавия. Эротическая комедия. Режиссер — Д. Месхиев. В ролях: В. Бычков, А. Половцев, Ю. Кузнецов, В. Стрельникова. Россия, 1997 г. (Пятница, 7 ноября, 1.45).

«ИЛЬЯ МУРОМЕЦ». Киносказка А. Птушко по мотивам русских народных былин. В ролях: Б. Андреев, А. Абрикосов, Н.

Мышкова, С. Мартинсон. С. Столяров. «Мосфильм», 1956 г. (Суббота, 8 ноября, 10.00).

«СИНИЙ БАРХАТ». Эротико-формалистический триллер Дэвида Линча («Твин Пикс») сначала шокировал публику, а затем был включен в десятку лучших фильмов США 80-х. Юноша Джеффри находит на пустыре отрезанное человеческое ухо... В ролях: И. Росселини, К. Маклахлен, Д. Хоппер. США, 1986 г. (Суббота, 8 ноября, 0.10).

«ПРИКЛЮЧЕНИЯ НУКИ». Обезьянку привезли из Италии в подарок изловаченному мальчишке... Режиссер — Е. Осташенко. В ролях: Саша Заболотин, А. Махов, Ю. Осташенко, Катя Корабельная. «Центрнаучфильм», 1978 г. (Воскресенье, 9 ноября, 10.05).

«АРМИЯ ТЬМЫ». Фантастический боевик Сэма Райма («Человек тьмы», «Злые мертвецы»). В XIV веке столкнулись силы Добра и Зла в борьбе за обладание магической Книгой... В ролях: Б. Кемпбелл, Э. Дэвитц, М. Гилберт, С. Райми. США, 1992 г. (Воскресенье, 9 ноября, 22.10).

КАНАЛ «ТВ ЦЕНТР»



Убежище для совка

«СКАЗКА, РАССКАЗАННАЯ НОЧЬЮ». В фильме И. Рауш (И. Тарковский) две поучительные истории: об угольнике Петере, продавшем сердце за мешок золота, и о студенте, спасающем графиню от разбойников. В ролях: И. Костелевский, А. Лазарев, А. Галибин, А. Калыгин, Р. Джабраилов, Л. Ярмольник. К/ст. им. М. Горького, 1981 г. (Понедельник, 3 ноября, 11.05).

«ИТАЛЬЯНЕЦ В ВАРШАВЕ». Итальянский солдат попадает в семью поляков, где брат и сестра — подпольщики. Режиссер — С. Ленартович. В ролях: С. Цыбульский, А. Чифарелло. Польша. (Понедельник, 3 ноября, 21.25).

«ЛИДЕР». Деятель классика Бориса талантлив, трудолюбив, но к сверстникам относится как к примитивным недоучкам. В этом главный конфликт фильма Б. Дурова. В ролях: А. Волков, А. Стриженов, Е. Токмань, В. Карева. К/ст. им. М. Горького, 1984 г. (Вторник, 4 ноября, 11.05).

«ДЕВУШКИ В НЕВОЛЕ». Три кошмарные истории о девушках с болезненной чувствительностью. Мэлб, увидев в военной хронике тело погибшего брата, убивает журналиста. Кэрл, отбиваясь от пьяницы, наносит ему смертельный удар. Эйджи попадает в ловушку убийцы... Режиссер — Д. Макнотон. В ролях: А. Скай, Б. Тарпин, Д. Полито. США, 1994 г. (Вторник, 4 ноября, 21.25).

«ДЖУЛЬБАРС». Приключенческий фильм В. Шнейдерова о пограничниках и четвероногом «бойце». В ролях: Н. Черкасов, Н. Гицрот, Н. Макаренко, И. Бобров. «Межрабпомфильм», 1935 г. (Среда, 5 ноября, 11.05).

«ФИКТИВНЫЙ БРАК». Ради московской прописки провинциалы Олег и Вера готовы на любые жертвы. Режиссер — Н. Лыриков. В ролях: К. Роднин, В. Шалевич, М. Полицеймако, П. Вельяминов, С. Крылов. Россия—Украина, 1992 г. (Среда, 5 ноября, 21.25).

«ЧУДАК ИЗ 5-го «Б»». Пятиклассника Борьку назначили вожатым у веселых и неразумных первоклашек. Режиссер — И. Фрэнс. В ролях: А. Войновский, Р. Агишева, Т. Пельтцер, Е. Весник, Н. Мерзликин. К/ст. им. М. Горького, 1972 г. (Четверг, 6 ноября, 11.05).

«ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ». Трое взрослых мужчин, приятелей с детства, отправляются в путешествие на плоту по Волге. В фильме М. Калатозова по сценарию А. Галича и К. Исаева снимались: В. Меркурьев, Б. Чирков, А. Борисов, А. Грибов, Л.

Гриценко. «Мосфильм», 1954 г. (Пятница, 7 ноября, 13.20).

«КУРЬЕР». Ироническая комедия К. Шахназарова. Не попав в пединститут, вчерашний школьник устроился курьером в журнал. В ролях: Ф. Дунаевский, И. Чурикова, А. Немолыева, О. Басилашвили, В. Меньшов. «Мосфильм», 1986 г. (Пятница, 7 ноября, 17.25).

«ТОТ, КТО НЕЖНЕЕ». Криминальная драма о поисках клада, за которым охотятся и молодые герои фильма, и мафия. Режиссер А. Карпыков. В ролях: Ф. Абдраимов, Б. Жандаев, А. Ростоцкий, Н. Стоцкий, К. Качалина. Россия—Казахстан, 1996 г. (Пятница, 7 ноября, 20.00).

«ФЛИНН». Трудный путь от нищеты к богатству проделал Флинн — разбойник, пират, герой-лю-

бовник. Режиссер — Ф. Хоусон. В ролях: Г. Пирс, С. Беркофф, К. Карван, Д. Сзведж. США. (Пятница, 7 ноября, 0.00).

«КОНЕК-ГОРБУНОК». Фильм-сказка А. Роу по мотивам книги П. Ершова. В роли Иванушки — Петр Алейников. В других ролях: М. Ковалева, В. Гут, Г. Милляр, Л. Потемкин. «Союздетфильм», 1941 г. (Суббота, 8 ноября, 7.15).

«ДЖЕН ЭЙР». Экранизация одноименного романа Шарлотты Бронте о полной невзгод и трудностей жизни девушки-сироты. Режиссер — Ф. Дзеффирелли. В ролях: В. Херт, Ш. Гейнсбург, Д. Чаплин, Э. Макферсон, Э. Дэвис. Великобритания—Италия—Франция, 1996 г. (Суббота, 8 ноября, 20.45).

«ОТШЕЛЬНИК». 12 лет Сергей Совков не видел людей, прячась от них в пустой квартире в самом центре Москвы. «Прощание с «совком» — так определил режиссер Б. Токарев идею трагикомедии. В главных ролях: Л. Гладунко, Б. Плотников, А. Жарков, А. Жигалов. «Мосфильм», 1992 г. (Суббота, 8 ноября, 0.20).

«МАРКА СТРАНЫ ГОНДЕЛУПЫ». Такой «пиратской страны» первоклассник Петя не знал, и его попросту надули, выманив прекрасную серию шведских марок. Режиссер — Ю. Файт. В ролях: Ия Саввина, Паша Македонский. К/ст. им. М. Горького, 1977 г. (Воскресенье, 9 ноября, 7.15).

«ДЕЛО «ПЕСТРЫХ»». Любимая девушка отговаривала Сергея Коршунова идти на работу в угрозыск. Но он не поддался на уговоры... Режиссер — Н. Досталь. В ролях: А. Абрикосов, В. Кенигсон, В. Сафонов, А. Грибов, Е. Матвеев. «Мосфильм», 1958 г. (Воскресенье, 9 ноября, 13.25).

«ТРИДЦАТЬ ТРИ». Провинциальный зубной врач сделал «научное» открытие, установив у Ивана Травкина наличие 33-го зуба. В комедии Г. Даниели снимались: Е. Леонов, Н. Мордюкова, Л. Соколова, В. Авдюшко, С. Крамаров. «Мосфильм», 1965 г. (Воскресенье, 9 ноября, 17.05).

«ЧЕРНЫЙ КВАДРАТ». В ноябре 1982 года молодой сотрудник милиции расследовал бытовое убийство. Нити преступления вели в высшие эшелоны власти... Режиссер — Ю. Мороз. В ролях: Д. Харатьян, В. Соломин, Е. Яковлева, В. Лановой, Т. Кравченко. Россия, 1992 г. (Воскресенье, 9 ноября, 20.10).

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»

Явление с того света

«СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ». Экранизация пушкинских «Повестей Белкина». Режиссер — Сергей Соловьев. В ролях: Н. Пастухов, М. Кушнрикова, Н. Михалков, Г. Шумский, В. Ананьина. «Мосфильм», 1972 г. (Понедельник, 3 ноября, 10.25).

«НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИСТЕРА ВЕСТА В СТРАНЕ БОЛЬШЕВИКОВ». Остроумная немая комедия основателя отечественного кино Льва Кулешова. В Москве шайка жуликов разыгрывает для американца «ужасы красного режима». В ролях: П. Подобед, Б. Барнет, А. Хохлова, В. Пудовкин. «Госкино», 1924 г. (Понедельник, 3 ноября, 12.30).

«ЧЕЛЛЕНДЖЕРС». Молодежный телесериал. В 104 сериях предстанут жизнь и проблемы современных тинэйджеров Европы. Режиссер — Эрик Саммер. Франция, 1995 г. (Понедельник—пятница, 3—7 ноября, 16.35).

«МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ»: «Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери», «Каменный гость», «Пир во время чумы». Произведения Пушкина режиссер М. Швейцер объединил в едином действии. Сюжетной связкой между разными эпохами и героями служит Импрровизатор — персонаж «Египетских ночей». В ролях: А. Трофимов, С. Юрский, И. Смоктуновский, В. Высоцкий, Н. Белохвостикова, Г. Тараторкин, Н. Бурляев. «Мосфильм», 1980 г. (Понедельник—среда, 3—5 ноября, 21.20).

«ДОМ НА ТРУБНОЙ». Замечательная немая комедия Бориса Барнета, в которой снимались Вера Марецкая и Владимир Фогель. Картина переозвучена: композитор А. Айги создал музыку, которая соответствует нашему пониманию стиля 20-х годов. В доме на Трубной, населенном изгнанников публичкой, появляется домработница Параша. 1928 г. (Вторник, 4 ноября, 12.30).

«ТРЕТЬЯ МЕЩАНСКАЯ». Острый фильм А. Роома по сценарию В.

Шкловского отразил поиски новой свободы в семейных взаимоотношениях в России 20-х годов. Два боевых товарища оказались соперниками и мужьями одной женщины. В ролях: Н. Баталов, В. Фогель, Л. Семенова. «Совкино», 1927 г. (Среда, 5 ноября, 12.30).

«ПО ЗАКОНУ». Еще одна выдающаяся лента советского немого кино — экранизация режиссером Л. Кулешовым и сценаристом В. Шкловским рассказа Джека Лондона «Неожиданное». Один из компаньонов-золотоискателей убивает двоих товарищей... В ролях: С. Комаров, А. Хохлова, В. Фогель. «Совкино», 1926 г. (Четверг, 6 ноября, 12.30).

«МЕРТВЫЕ ДУШИ». Экранизируя гениальную поэму Н. В. Гоголя, постановщик М. Швейцер в качестве действующего героя вывел фигуру Автора (актер А. Трофимов). В ролях: А. Калыгин, И. Смоктуновский, Ю. Богатырев, В. Шаповалов, В. Невинный, И. Чурикова, Л. Федосеева-Шукшина. 1984 г. (Четверг, пятница, 6, 7 ноября, 21.20).

«ОБЛОМОК ИМПЕРИИ». В немом фильме, снятом Ф. Эрмлером в 1929 году, ефрейтор царской армии, контуженный во время первой мировой, пришел в себя, очувствившись в советской действительности... В ролях: Ф. Никитин, Л. Семенова, В. Соловцов. (Пятница, 7 ноября, 12.30).

«РИМ, ОТКРЫТЫЙ ГОРОД». Картина Роберто Росселини открыла дорогу неореалистическому направлению. Ее идея — объединение итальянцев в борьбе с фашизмом. В ролях: А. Маньяни, А. Фабрици. Италия, 1946 г. (Суббота, 8 ноября, 12.00).

«ПАРАД ПЛАНЕТ». Шестеро мужчин, участвовавших в военных сборах, отправляются в путешествие — вне привычных связей и будней, вне времени и пространства... Режиссер — В. Абдрашитов. В ролях: О. Борисов, Л. Гриценко, А. Жарков, П. Зайченко, С. Никоненко, А. Пашутин, Б. Романов, С. Шакуров. «Мосфильм», 1984 г. (Суббота, 8 ноября, 20.30).

«ОСЕННЯЯ СОНАТА». После долгой разлуки встречаются мать и дочь. В психологической драме Ингмара Бергмана страстный, мучительный диалог двух женщин раскрывает трагическую несовместимость их душ. В ролях: Ингрид Бергман, Лив Ульман. Швеция—ФРГ—Норвегия, 1978 г. (Воскресенье, 9 ноября, 22.15).



ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал «Доброе утро»
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня
6.06, 6.36, 7.06, 7.36, 8.06, 8.36 Погода
6.45, 7.45, 8.45 Ранние гости
6.50 Шанс
7.20 Шлагбаум
7.37, 8.40 Новости спорта
7.40 Утренний обход
7.50 Капитал
8.10 С миру по нитке
8.20 Огород круглый год
8.25 Шогово
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости
9.15, 18.20 «ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА».
Сериал
10.00 Человек и закон
10.35 Пока все дома
11.10 Смык
11.30, 19.35 Угадай мелодию. Телеигра
12.15 Программа «Вместе»

Пятница,
7 ноября

ОРТ (1-й канал)

7.30 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 15.00, 1.00 Новости
9.15 «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА». Х/ф
10.50 Игрый, гармонь, любимая!
11.25 В мире животных
12.05 Моя семья: необычные имена и фамилии
12.50 «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ». Х/ф (1)
14.00 «Не будем проклинать изгнание». (1)
14.55, 21.40, 1.50 Программа передач
15.20 В.Золотухин в фильме «БУМБАРАШ». (1)
16.30 Здоровье
17.00 Песня-97
17.45 Погода
17.50 Поле чудес

Суббота,
8 ноября

ОРТ (1-й канал)

7.55 «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ». Х/ф
9.20 Рыбачье истории в программе «Ерш»
9.40 Лотто-Миллион
9.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл
10.00, 15.00, 18.35 Новости
10.10 Домашняя библиотечка
10.30 Утренняя почта
11.05 «Калашник». Юмористический журнал
11.45 Смык
12.05 Возвращение Третьякова. История одного шафера
12.25 «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ». Х/ф (2)
13.35 Америка с М.Таргеттой
14.00 «Не будем проклинать изгнание». (2)
14.55, 21.50, 0.40 Программа передач
15.20 «БУМБАРАШ». 2-я серия.
16.30 «Как это было». 1917. От Февраля до Октября

Воскресенье,
9 ноября

ОРТ (1-й канал)

7.50 «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ» С НОВА В ВОЮ»
9.15 Мультифейерверк: «Приключения Вуди и его друзей», «Розовая пантера»
9.55 Спортлото
10.00, 15.00, 23.35 Новости
10.10 «Непутевые заметки» Дм. Крылова
10.30 Пока все дома
11.10 Утренняя звезда
12.00 Служу России!
12.35 «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ» («ЗОЛОТАЯ РЕЧКА»). Х/ф (3)
14.15, 15.20 Авторская программа Э.Рязанова «Михаил, Мишель, Майкл, Магомед — Шешелов»
14.55, 21.35, 1.00 Программа передач
16.00 Приглашение к музыке
16.30 Клуб путешественников
17.15 Песни Игоря Крутого

14.55, 21.40, 0.25 Программа передач
15.20 Мультфильм «Невероятные приключения Дионни Клеа»
15.45 Классная компания
16.10 Лего-го!
16.40 «КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ». Фантастический сериал
17.05 Музыкальная программа «50 х 50»
17.30 «100 ЛЕТ ПРИКЛЮЧЕНИЙ». Сериал
19.00 Погода
19.10 Час пик
20.00 «В поисках утраченного». Павел Кадочников
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.45 «СЕРЫЕ ВОЛКИ». Х/ф
23.50 Сериал «КАСКАДЕРЫ. МИР ТРЮКОВ»
0.30 «ЧЕЛОВЕК ИЗ МРАМОРА» Х/ф

РОССИЯ

7.00 Программа передач
7.05, 18.15, 0.10 Прогноз погоды
7.10 «Дом Кирилл Лавинский». Мультсериал
7.40, 23.20 Возврат
7.45 Монетный двор
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
8.20 Дежурная часть
8.35, 18.55 «ОКЕАН». Сериал

18.55 Золотая серия. «СВАДЬБА В МАЛИ-НОВКЕ»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.45 Вечер с Е. Петросом
23.10 Премьера Первого канала. «ЧЕРНАЯ ВУАЛЬ»
1.10 «Лучший город Земли». 12 песен о Москве

РОССИЯ

7.00 Утренний экспресс
7.50, 18.15 Прогноз погоды
7.55 «МАК И МАТЛИ». Сериал
8.40, 18.55 «ОКЕАН». Сериал
9.30 «Меморин». Телеигра
10.00, 17.25 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
10.50 «Аншлаг» и Ко.
11.50 «ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ». Х/ф
13.30 Игра всерьез
14.00, 20.00 Вести
14.20 У всех на устах
14.45 Встречная полоса
15.00, 0.35 Теннис. «Кубок Кремля». Мужчины
17.00 «Надо жить играючи». Конкурсная программа

18.20 Лукморе
18.40 История одного события
20.35 L-клуб
21.10 «ТАБОР УХОДИТ В НЕБО». Х/ф
22.55 «Музыкальный ринг — новое поколение». В. Леонтьев 80-х против В. Леонтьева 90-х
1.05 Программа «А»
1.35 Ночная жизнь городов мира

ТВ ЦЕНТР

6.55, 11.55, 15.55, 19.55, 22.55 Новости
7.00 Мир вашему дому
7.05 Программа передач
7.10 «Москва на все времена». Док. фильм
8.05, 11.35, 15.10 Наша песня
8.20 «Царевна-лягушка». Мультфильм
9.15, 21.40 Прогноз погоды
9.20 Витамин роста
10.40 «ДЕВОЧКА И ОКЕАН». Сериал
11.05, 21.45 Теннис. Кубок Кремля. Мужчины
12.00 «Чисто московская революция». Видеофильм
12.25 «Москва златоглавая». Поет Л.Рюмина
13.20 «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ». Х/ф
15.25 Легенды спорта. Сергей Белов

РОССИЯ

17.15 Сериал «СПРУТ». (6)
18.55 «Ералаш»
19.05 Погода
19.10 «ЗАМОРОЖЕННЫЙ». Х/ф
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 Вечер с М. Задорновым
23.05 «ЗОЛОТО ПАРТИИ». Х/ф

7.00 Утренний экспресс
7.50 Прогноз погоды
7.55 «МАК И МАТЛИ». Сериал
8.40 «Пес и кот», «Ай-ай-ай». Мультфильмы
9.10 Парламентский вестник
9.35 «Формула 900». Автошоу
9.50 Доброе утро, страна!
11.00 Вести в одиннадцать
11.20 Подium д'арт
11.50 Крестьянский полдень
12.15 Двойной портрет
12.45 Новое лютное колесо
13.10 Лучшие игры НБА
14.00, 20.00 Вести
14.20 «КОМИССАР». Х/ф
16.15 Телескоп
16.45 На дорогах России

18.45 Л. Якубович в телеигра «Колесо истории»
19.30 Погода
19.40, 21.45 «ВОЗДУШНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ». Х/ф
20.50 Киноафиша
21.00 Время
23.05 Футбольное обозрение
23.45 «ОДИН И БЕЗ ОРУЖИЯ». Х/ф

РОССИЯ

7.00 Утренний экспресс
7.50 Прогноз погоды
7.55 «МАК И МАТЛИ». Сериал
8.40 «Бабочка». Мультфильм
8.50 Новая Россия. Фестиваль региональных программ. «Ария заморского гостя» (Ростов-на-Дону)
9.05 Присага
9.35 «Формула 900». Автошоу
9.50 Доброе утро, страна!
11.00 Вести в одиннадцать
11.20 Русское лото
12.00 Слабо?
12.35 Диалоги о животных
12.50 «Красная книга». Экологическая экспедиция РТР
13.15 Ваш партнер

17.00 Вести про...
17.20 Сокровенное путешествие
17.50 П.И. Чайковский. «Адажио» из балета «Щелкунчик»
18.00 Совершенно секретно
18.55 Старая квартира. Год 1958-й
20.35 Городок
21.10 Голубой огонек
0.05 Любовь с первого взгляда
0.45 Тихий дом
1.10 Живая коллекция
2.05 Теннис. «Кубок Кремля». Мужчины

ТВ ЦЕНТР

7.00 Мир вашему дому
7.10 Программа передач
7.15 «КОНЕК-ГОРБУНОК». Х/ф
8.25 «Три толстяка». Мультфильм
9.15, 20.40 Прогноз погоды
9.20 Витамин роста
10.40 «ДЕВОЧКА И ОКЕАН». Сериал
11.05, 15.00 Теннис. Кубок Кремля. Мужчины
11.35 Виртуальный мир
11.55, 15.55, 19.55, 21.55 Новости
12.00 Тележурнал «Столица»
12.40 На караул!
12.55 Родом из детства

13.30, 14.20 Теннис. «Кубок Кремля». Мужчины
14.00 Вести
14.00 Доган-шоу
16.30 Незвестная планета. «Магический Алтай»
16.55 Футбол. Чемпионат России. «Ротор» (Волгоград) — «Спартак» (М.).
19.00 Волшебный мир Диснея. «Аладдин»
20.00 Зеркало
21.00 «Аншлаг» и Ко.
22.45 Мужчина и женщина
22.45 Репортер
23.15 «К-2» представляет: «Фрак народа»
0.15 Футбол без границ
0.50 Хоккей. «Кубок Карьяла». Чехия — Россия

ТВ ЦЕНТР

7.00 Воскресная школа
7.05 Программа передач
7.15 «МАРКА СТРАНЫ ГОНДЕЛУТЫ». Х/ф
8.20 «Лесные путешественники». Мультфильм
8.45 Команда-98
9.15, 23.35 Прогноз погоды
9.20 Витамин роста

7.40 Золотая викторина
7.45 Из глубины веков
8.10 Деловая Москва
8.20 Помимо прочего
8.25, 19.55 На самом деле
9.10, 20.10 Теннис. Кубок Кремля. Мужчины
9.40 Комильфо
10.00 Вот так денек!
11.05 «ЧУДАК ИЗ 5-го «Б». Х/ф
12.35 «Кругосветное путешествие Кота в сапогах». Мультфильм
13.45 Дискант клуб «Элита»
14.10 Подушная вывеска
15.00 «ВИНОВНОСТЬ». Сериал
16.30 Голос разума
17.10 «ГВАДЕЛУПЕ». Сериал
18.15 Деловая Москва
21.10, 0.15 Времено
22.30 Европейская баскетбольная лига. «Реал» (Испания) — ЦСКА (Россия). (В первые Новости)

МОСКОВИЯ

7.00 Москва
7.03 Слово руководителя Московской области
7.10 Русский календарь

16.20 Кремль: история в болезнях. «Пациент Ленин»
17.00 Золотая фонотека
17.25 «КУРЬЕР». Х/ф
19.00 «Балаган». Фестиваль театральных капустников
20.00 «ТОТ, КТО НЕЖНЕЕ». Х/ф
23.00 Времено
0.00 «ФЛИНН». Х/ф
1.40 ПроРок. Концерт группы «MEADLOAF»

МОСКОВИЯ

7.00 Москва
7.03 Слово о сокровенном
7.10 Русский календарь
7.12, 19.30 Погода
16.00 Посольский двор
16.07 Мотор плюс
18.30 Губернские известия
18.35 Служба обратной связи. Передача по письмам
18.45 «ЦЫГАН». Х/ф
19.15 Культурход
19.35 Деловой экспресс

13.25 Жизнь замечательных идей
14.00 Алло, Россия!
14.20 Кремль: история в болезнях. «Пациент Сталин»
17.35 Автошоу
18.00 Облако 9
19.00 Брейн-ринг
20.00 Мир без границ
20.45 «ДЖЕН Эйр». Х/ф
22.50 «Non stop Новый год!» Развлекательная программа
23.50 Туши свет!
0.20 «ОТШЕЛНИК». Х/ф

МОСКОВИЯ

9.00 Москва
9.03 Русский календарь
9.06 Задуманное слово
9.12, 18.55 Погода
18.30 Подмозговые вечера
8.00 «ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА». Х/ф
9.30 Мультсериал «Назад в будущее»
10.00 Сегодня утром
10.10 «Итого» с В. Шендеровичем
10.30 Телеигра «Пойми меня»
11.00 «ВОЙНА В КОСМОСЕ». Сериал

10.40 «ДЕВОЧКА И ОКЕАН». Сериал
11.10 21-й кабинет
11.35 Интернет-кафе
11.55, 15.55, 19.55, 22.55 Новости
12.00 Тележурнал «Столица»
12.40 Точка зрения
12.50, 22.25 Теннис. Кубок Кремля. Мужчины
13.25 «ДЕЛО ПЕСТРЫХ». Х/ф
15.10 «Сто к одному». Телеигра
16.20 Кремль: история в болезнях. «Пациент Брежнев»
17.05 «ТРИДЦАТЬ ТРИ». Х/ф
18.30 Вспоминка Бориса Брунова
20.10 «ЧЕРНЫЙ КВАДРАТ». Х/ф
23.40 Наблюдатель
0.05 «По улицам ходила...» Док. фильм

МОСКОВИЯ

9.00 Москва
9.03 Русский календарь
9.06 Задуманное слово
9.12 Погода
16.00 Медицинское обозрение
8.00 «ОСТРОВ СОКРОВИЩ». Х/ф
9.30 Мультсериал «Назад в будущее»

НТВ

6.00, 10.00 Сегодня утром
9.05 Сериал «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ»
10.15 Телеигра «Пойми меня»
10.45 «Котовасия». Сериал
11.00 Лучшее цирка мира: Великая магия Лас-Вегаса
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем
12.20 Старый телевизор
14.20 «ОГОНЬ ВО ТЬМЕ». Х/ф
16.30 Улица Сезам
17.00 Док. сериал «Исчезнувшие цивилизации». Фильм 8-й. «Африка»
17.50 Криминал
17.55 Впрок
18.10 «Дистанция» + «Щелчок»
19.00, 22.00 Сегодня вечером
19.40 Герой дня
20.00 «МЕРТВЫЙ ШТИЛЬ». Х/ф
22.45 Сериал «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ»
23.35 Сегодняшнее
0.00 Сегодня в полночь

НТВ

8.00 Сегодня утром
8.20 «ЧЕЛОВЕК С РУЖЬЕМ». Х/ф
10.00 Станислав Говорухин. «Россия, которую мы потеряли»
12.00, 16.00 Сегодня днем
12.20 Старый телевизор
13.30 Время «Ч» с Ольгой Кукиной
14.00 «НЕЗАБУДКИ». Х/ф
15.45 Мультфильм «Терем-теремок»
16.30 Док. фильм «Союз советских социалистических рекордов»
17.25 «НАЗАД В СССР». Х/ф
19.00, 22.00 Сегодня вечером
19.40 «Золотой Остап-97». Парад юмористов
20.10 «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ». Х/ф
22.35 «ШИРЛИ-МЫРЛИ». Х/ф
1.00 Империя страсти. (Территория до Новосибирска)

ТВ-6

7.05, 0.30 Диск-канал
7.55, 0.15 Дорожный патруль
8.10 Так-шоу «Сделай шаг»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05 ТСН-6

ТВ-6

11.45 От «Винта»
12.00, 16.00 Сегодня днем
12.15 Телеигра «Поподи в кадр»
12.45 Криминал
13.00 Хоккей. Чемпионат НХЛ. «Колорадо Эвеланш» — Нью-Йорк Рейнджерс
15.30 Сериал «КАРОЛИНА В НЬЮ-ЙорКЕ»
16.15 Звезды в квадрате, или Проще простого
17.00 Сериал по выходным. «САВАННА»
18.00 Дог-шоу. «Я и моя собака»
18.30 Герой дня без галстука
19.00, 22.00 Сегодня вечером
19.30 «ТЕНЬ». Х/ф
21.45 Куклы
22.50 Сериал по выходным. «БАЙКИ ИЗ СКЛЕТА»
0.05 «Про это». Так-шоу
0.45 Плейбой-шоу

ТВ-6

7.05, 13.15 Диск-канал
7.50, 17.10 Мультфильмы
8.20, 19.05 Дорожный патруль
8.35 «Любимь — смотри». Видеоклипы
9.00, 12.00, 15.00, 0.00 ТСН-6
9.10 Назло рекордам!

ТВ-6

10.00 Сегодня утром
10.15 Новости дня с Н. Антоновой
10.30 Телеигра «Пойми меня»
11.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». Сериал. (1)
11.45 От «Винта»
12.00, 16.00 Сегодня днем
12.15 Полицияские будни
12.30 Век футбола
13.00 «БЛАГОВЕ НАМЕРЕНИЯ». Х/ф
15.00 Своя игра
15.30 Маски-шоу: избранное
16.15 Устами младенца
16.45 «Котовасия». Сериал
17.00 Сериал по выходным. «САВАННА»
18.00 Сегодня вечером
18.45 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС». Х/ф
21.00 Итого
22.15 Художественный фильм
1.05 Кнопка плюс
1.20 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России. 34-й тур

ТВ-6

7.05 Диск-канал
7.50 Мультфильмы
8.20, 18.35 Дорожный патруль

7.00 Программа передач на день
7.05 Мультфильм
7.35, 17.35, 0.40, 1.45 Диск-канал
8.05, 18.10, 0.25 Дорожный патруль
8.20 Решетки от «Центра»
8.45, 11.45, 14.45 Алтека
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 ТСН-6
9.15 Так-шоу «Мое кино» с В. Мерехо
10.05 Территория ТВ-6. Программа А. Политковского «Визиты в болота Котлякова»
11.40, 20.00 Сериал «ХРОНИКИ МОЛОДОГО ИНДИАНЫ ДЖОНСА»
12.10 Сериал «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С ПЕТУШЬИМ ГОЛАСОМ»
14.05, 1.25 Знак качества
15.10 «ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ». Х/ф
17.05 Сериал «ФЛИННЕР»
18.30 Частный случай
18.50 Сериал «ГРЕЙС В ОГНЕ И»
19.25 Те Кто
21.00 Новости дня
21.25 Так-шоу «Сделай шаг»
22.25 «ДЕРЖИСЬ ЗА ОБЛАКА». Х/ф (2)
22.45 Сериал «ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ»
23.35 Сегодняшнее
0.00 Сегодня в полночь

КУЛЬТУРА

8.00 «Милость мира». Ирина Архипова
8.15, 14.00, 21.00, 23.00 Новости культуры

9.10 Мультфильмы
10.00 «ГЕРКУЛЕС» (Подвиги Геракла). Х/ф
12.15 «ВОЛГА-ВОЛГА». Х/ф
14.10, 16.50, 1.20 Знак качества
14.35 «Ералаш»
15.10 «ПИОНЕРКА МЭРИ ПИКФОРД». Х/ф
17.10 Сериал по выходным. «МАРКО ПОЛО»
18.10 Назло рекордам!
18.35 Праздничный концерт, посвященный 30-летию юбилею Останкинской башни
19.55, 21.30 «ЕРМАК». Х/ф
21.00 Новости дня
23.40 Шоу И. Демидова «Обоз»
1.45 «БОМБА». Х/ф

КУЛЬТУРА

8.00 Музыка «на бис». Писанист Шура Черкасский
8.15, 14.00, 21.00, 23.00 Новости культуры
8.35, 21.30 «МЕРТВЫЕ ДУШИ». Х/ф
10.00, 12.00, 16.00, 18.00 Новости
10.05 «Под сенью дружных муз». Д.Давыдов
10.25 «Марина Цветаева в Лондоне». Док. фильм
10.55 Фантазии на тему Кшесинской

9.35 «Ералаш»
9.50 Центр-приз
10.00 «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ». Х/ф
11.40, 23.45 Знак качества
12.10 Путешествия с «Национальным географическим обществом»: «Дикая жизнь Африки»
14.25 Док. сериал «Великие тайны и мифы XX века». 2-я серия. «Тайна гибели динозавра Гиндербург»
15.15 Так-шоу «Я сама». «Как легко быть мамой»
16.10 Сериал по выходным. «МАРКО ПОЛО»
17.40 Клуб одиноких сердец
18.10 Киноподробно
18.30 Нью-Йорк, Нью-Йорк
19.20 Скандалы недели
19.55 Киножурнал «Фитиль»
20.10 «ЕРМАК». Х/ф
22.20 ОСП-студия
23.10 Вы — очевидец
0.10 «СИННИЙ БАХАТ». Х/ф

КУЛЬТУРА

10.00, 18.00 Новости
10.05, 19.30 Док. фильм
10.30 «Дорога к звездам». Док. фильм

8.35, 17.35 «Любимь — смотри». Видеоклипы
9.00, 12.00, 15.00 ТСН-6
9.10 Вы — очевидец
9.40, 17.05 «Ералаш»
10.05 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ НУЮ». Х/ф
11.40 Стильно!!!
12.10 Путешествия с «Национальным географическим обществом»: «Красавица и чудовище. История леопарда»
13.15 Канон
13.50 Шоу еды «Пальчики оближешь»
14.25 Спорт недели
15.15 Так-шоу «Акулы политера». С. Бабурин
16.15 Сериал по выходным. «МАРКО ПОЛО»
17.20 Телеконкретно
17.50 Так-шоу «Мое кино» с А. Олейниковым
19.00 Обозреватель
20.10 Киножурнал «Фитиль»
20.25 «ЕРМАК». Х/ф (5)
21.35 Сериал «МИСТЕР БИН»
22.10 «АРМИЯ ТЬМЫ». Х/ф
23.55 Партийная зона

КУЛЬТУРА

10.00, 18.00 Новости

10.50 Жизнь и судьба И. Момсеева
12.05 Рассказы о художниках. П.Клюдт
12.30 «ПО ЗАКОНУ». Х/ф
14.15, 18.05 Монитор
14.20 Академия спорта. Танцы профессионалов
14.40 Подчасы в Эрмитаже
15.10 Легенды Большого театра
16.05 Русская речь
16.35 «ЧЕЛЛЕНДЖЕРС». Сериал
17.00 Путешествие во времени
17.45 Культура городов мира. Бонн.
18.10 Консервативная эстрада
19.00 Лукморе
19.20 Мультфильм
19.30 «Мария Цветаева в Лондоне». Док. фильм
20.00 Фантазии на тему Кшесинской
21.20 «МЕРТВЫЕ ДУШИ». Х/ф (1)
23.20 «Письма другу» (Д.Шостакович)
0.00 Видеопознания. «Анна Ахматова»

ТЕЛЕЭКСПО

7.00, 11.20 «УЛИЦА КАРНО». Сериал
7.30, 2.00 КлимСа
8.00, 10.30, 1.05 Телеэкспресс «Злоба дня»
8.05 «Супергорода. Рым». Телесериал
8.30 Время Хит-FM
8.40 «Мир красоты». Программа о косметике

12.05 «Золото Рыбушинских». Часть 1-я
12.30 «ГЕРКУЛЕС» (Подвиги Геракла). Х/ф
14.15 Консервативная эстрада
15.05 Легенды Большого театра
16.05 Полчаса на чудеса
16.35 «ЧЕЛЛЕНДЖЕРС». Сериал
17.00 «Путешествие во времени»
17.45 Культура городов мира. Баварская Венеция
18.05 Монитор
18.10 «Звезды Мариники». Диана Вишнева
18.50 «Отражение». Док. фильм
19.00 В.Артемов. «Реквием» («Мученикам многострадальной России»)
20.40 Мультфильм
22.40 Дмитрий Хворостовский
23.10 «Вечер с...» М. Ростропович и Г. Вишнева

ТЕЛЕЭКСПО

7.00, 11.20 «УЛИЦА КАРНО». Сериал
7.30, 2.00 КлимСа
8.00, 10.30, 1.05 Телеэкспресс «Злоба дня»
8.05 «Коллекция». Программа о моде
8.30 Время Хит-FM
8.40 Свободный выбор

11.30 «Лицедеи». Телефильм
12.00 «РИМ, ОТКРЫТЫЙ ГОРОД». Х/ф
14.00, 22.00 Новости культуры
14.15 «Гурми». Русская кухня
14.30 Понедельник начинается в субботу
14.45 Телевизионная классика. «Всего несколько слов в честь г-на де Моляра»
16.30 Ольга Лещинская: сцены из жизни
17.10 Лобное место
17.40 Новости фестивального кино
18.05 Монитор
18.10 Блеф-клуб
18.45 И.Ильинский о С.Маршале
20.30 «ПАРАД ПЛАНЕТ». Х/ф
22.15 «Бомба»
23.15 Галя-концерт. «Браво, мазетро! Браво, Лайма!»

ТЕЛЕЭКСПО

7.45 «ТАКОВА ЖИЗНЬ». Сериал
8.15 Актуально — насытно
9.00, 1.05 Телеэкспресс «Злоба дня»
9.05, 1.10 Телеказино
9.25, 2.00 КлимСа
0.30, 1.20 Д. Дибров. Антропология
2.30 А-Эротика

10.05 Дetskoe ТВ
10.30 «АВТОМОБИЛЬ, СКРИПКА И СОБАКА КЛЯКСА». Х/ф
12.00 О садах-буфф
12.30 «Формат». Искусство дизайна
12.50 «Звезды в Кремле». Е.Образцова
13.30, 19.30 Док. фильмы
14.00, 22.00 Новости культуры
14.15 «КАРМАННЫЙ ТЕАТР». Спектакль
16.00 Сериал «ШЕКСПИРИАДА». (1)
16.30 Нобелевские лауреаты. «И.Бунин»
17.15 Парадоксы истории
17.45 Книжный кладез
18.05 Монитор
18.10 «Круговорот». Дело Анде
18.25 «Тихий вечер». Звезды от С.Шолохова
19.00 «Голоса старого дома». Видеofilm

Юбилей

5 ноября 1967 года вступила в строй радиотелевизионная башня в Останкине. Началась трансляция телевизионных программ по 1-, 3-, 8- и 11-частотным каналам, а также трех радиовещательных программ в диапазоне УКВ-ЧМ.

Тридцать лет назад это сообщение облетело планету, репортажи о рождении самой высокой в мире телебашни публиковали все газеты и журналы. Вступил в строй не просто еще один народнохозяйственный объект — у миллионов людей появилась возможность смотреть и слушать передачи из Москвы. Ведь останкинский исполнитель расширил радиус уверенного приема всех передающих станций до 120 км и позволил развивать междугородный и международный обмен телевизионными программами, в том числе и по каналам космической телевизионной связи.

История Останкинской телебашни началась в 1955 году. Именно тогда Правительство СССР приняло постановление «О реконструкции Московского радиотелевизионного центра». В самом деле, телецентр на Шаболовке со знаменитой ажурной Шуховской башней обеспечивал вещание лишь в радиусе 60 км и не мог удовлетворить бурно растущие потребности радио и телевидения. Правда, в середине 50-х по соседству с Шуховской построили новую, 125-метровую стальную башню, конечно, не столь изящную. Она успешно выполняла свои функции, неся антенны второй телевизионной

программы МТЦ. Специалисты же вынашивали планы сооружения нового общесоюзного телецентра с мощной радиотелевизионной станцией, антенны которой были бы подняты на высоту более 500 метров.

Экспертные комиссии рассмотрели и отклонили множество проектов телебашни, пока наконец не приняли блестящий новаторский проект Н.В. Никитина. Его идея была проста и гениальна: необходимую жесткость и устойчивость высотному сооружению придавали натянутые внутри него стальные тросы. А выполнить башню он предложил из железобетона. Скептикам это не нравилось, ссылались на опыт французской Эйфелевой башни, сделанной из стали. Так или иначе, в 1960 году началось сооружение фундамента, который казался слишком незначительным для столь высокой башни.

7800 кубических метров бетона укладывали долго и тщательно, а к марту 65-го башня выросла до 63 метров. Специальный агрегат грузоподъемностью 300 тонн, медленно поднимаясь по стволу вверх, добрался наконец до отметки 385 метров. Тогда к монтажу антенн приступили верхолазы, одновременно готовили лифтовую шахту и прокладывали инженерные коммуникации. 27 апреля 67-го года была установлена верхняя секция антенной части башни, после чего ее высота составила 540 метров.

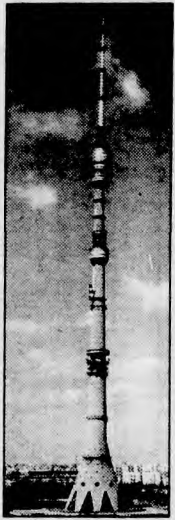
Это из истории сооружения на-

шего исполина. А вскоре его ждет модернизация: башню предстоит нарастить для установки новых антенн. Между прочим, после реконструкции останкинская игла вновь окажется самой высокой. В 1976-м ее опередила башня в Торонто (Канада), вознесшаяся на

высоту 553 метра. Примечательно, что канадцев консультировал Н. В. Никитин.

Главный центр радиовещания и телевидения, в ведении которого находится Останкинская и Шуховская телебашни, — весьма солидное предприятие связи, именно оно обеспечивает трансляцию 11 телевизионных программ, 12 стереофонических радиопрограмм и множество других услуг, в частности, пейджинговую, радиотелефонную и радиорелейную связь. Но Останкинская башня еще и одна из московских достопримечательностей. Каждый день до двух тысяч экскурсантов поднимаются на смотровую площадку на высоте 337 метров. А любители экзотики могут душевно посидеть в ресторане «Седьмое небо», славящемся своей кухней.

Юрий ЕГОРОВ.



Семья

Дочку шлепать не буду

Депутат Госдумы и молодая мама Ирина Хакамада сразу дала согласие принять участие в передаче «Родом из детства» на канале ТВ Центр. Ей есть что рассказать о своих юных годах.

В классе Ирину считали «гадким утенком», дразнили «китайской» и каждый норвил обидеть... Именно в детские годы и выковался ее характер, позволяющий одерживать победы в парламентских схватках.

Свою недавно родившуюся дочку Хакамада решила воспитывать в национальных традициях Японии — не ругать ребенка до пяти лет, никогда не обижать понапрасну, всячески помогать стать сильной и независимой личностью. Ведь сама Ирина до сих пор помнит тот день, когда она, совсем еще крошка, зайдя в кабинет отца во время ремонта, опрокинула ведро с краской.

Мудрый японец, лишь показав голой, спокойно произнес: «Ну что ж, бывает». Правда, Хакамада, судя по промелькнувшим в прессе фотографиям, на которых она нежно прижимает к себе Машеньку, кое-каким принципам отцовского воспитания изменила.

В передаче также примут участие мать Ирины Хакамады Нина Иосифовна, ее школьный учитель Борис Соломонович Гершман и одноклассники. От них ведущему программы Андрею Чикирису, кроме всего прочего, удалось также узнать о том, что Ирину назвали Ириной лишь потому, что в ЗАГСе ее отец неправильно произнес имя Елена. Что, помимо внешности, Хакамада унаследовала от отца еще и любовь к японской кухне. Что в детстве она мечтала стать балериной.

Суббота, 8 ноября, 12.55, ТВ Центр.

Пять лет ждали

Порядковый номер этого выпуска программы «Пока все дома» 249-й. Однако он не очередной, а юбилейный! Передаче «Пока все дома» исполнилось 5 лет.

Ее авторы не намерены бить в литавры по этому поводу, передача семейная, и потому лучше всего отметить событие в семейном кругу, за рюмкой чая. Тем более что семья, в гости к которой напросилась съемочная группа, необычная. Да и повод оказался особенным. Дело в том, что Тимур и

его друзья все пять лет безуспешно пытались встретиться с Геннадием Хазановым. Но Геннадий Викторович под разными предлогами отказывался. Недавно, посмотрев один из выпусков передачи, он смилостивился и сказал Тимуру: «Приезжайте!» Семья Хазановых оказалась для телевизионщиков сущим кладом. А как сложилась застольная беседа, вы узнаете, посмотрев «Пока все дома».

Воскресенье, 9 ноября, 10.30, ОРТ (1-й канал).

ЕЖЕДНЕВНО: выпуск службы информации — 5.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00. Информационно-аналитическая программа — 6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00, 5.10 — «Здравствуй, добрый человек!» Концерт по заявкам. 6.20 — Физкульт-привет (кроме пятницы, субботы). 6.40 — Своя земля (кроме пятницы, субботы). 7.10 — НАЧАЛО. 10.20 — ДЕТСКИЙ ОСТРОВ (кроме воскресенья). 11.10 — ДОМАШНЯЯ АКАДЕМИЯ (кроме субботы, воскресенья). 13.45 — «Дом 7, подъезд 4». Радиосериал (кроме субботы, воскресенья). 14.20 — Авторский канал «ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА». 19.10 (четверг — 19.35) — БЕЗ ОЦЕНОК (кроме пятницы). 22.20 — ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ. Музыкально-развлекательный канал (кроме четверга, субботы).

Понедельник, 3 ноября

6.50 Евангельские чтения. 9.10 «Камертон». Том Джонс. 9.45 «Читаем детектив». Ч. Гилфорд. «Убить нежно». 10.20 «Моя первая история». Страницы книги А. Ишимовой «История России в рассказах для детей»; «Полный вперед!» — для ребят, одержимых романтикой морских просторов. 11.15 Факультет домашнего хозяйства. 12.10 Внеклассное чтение. 12.20 Дамский клуб. 12.40 «Под звон брегетов». Сцены из пушкинской эпохи. 13.10 «Камертон». Дебют на «Радио России»: группа «Сильвер». 16.30 А. И. Солженицын. «Красное колесо». Страницы повествования. 18.20 «Камертон». «Античные страсти по-русски». Опера «Орфей» Е. Фомина. 19.10 «Лицей»; «Пять с плюсом». Играют юные музыканты. 20.10 Раз-два, ПРАВО! 20.35 «Облака». Передача о проблемах тюрьмы и мест лишения свободы. 21.10 «Верую». Религиозная программа. 2.35 «Музыка для вас». Передача по письмам. 0.10 «Читаем детектив». Л. Юзефович. «Знак семи звезд».

Вторник, 4 ноября

6.50 Библейские чтения. 9.10 «Камертон». Танго, польки, галопы Д. Шостаковича. 9.45 «Читаем детектив». Ч. Гилфорд. «Убить нежно». 10.20 «Вести из леса». (С.-Пб).

11.15 Факультет домашнего хозяйства. 11.45 «Так говорят в Германии». Уроки немецкого языка. 12.10 Внеклассное чтение. 12.20 «Лавка древностей». Из истории вещей, явлений и событий. 12.45 Разрешите напомнить. 13.10 «Камертон». Памяти И. Талькова посвящается. 16.30 А. И. Солженицын. «Красное колесо». Страницы повествования. 18.20 «Камертон». Бранденбургские концерты И.-С. Баха. 19.10 «Шалтай-Болтай». Радиожурнал; «Свои ребята» — сериал. 20.10 «ЖУРНАЛ ДЛЯ СЕРДЦА И УМА». В выпуске: 20.15 Душа в заветной лире. 20.40 «Из старых фолиантов». Страницы музыкального альбома. «У театральной карты России». 21.10 Третий фестиваль угро-финских театров в Йошкар-Оле. 0.10 «Читаем детектив». Л. Юзефович. «Знак семи звезд».

Среда, 5 ноября

6.50 Евангельские чтения. 9.10 «Камертон». «Я люблю тебя, жизнь». Песни Э. Колмановского. 9.45 «Читаем детектив». Ч. Гилфорд. «Убить нежно». 10.20 Для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше. 11.15 Факультет домашнего хозяйства. 12.20 «Твоя победа». Передача о творчестве инвалидов. 12.35 «Слово о словах». Введение в языкознание.

13.10 «Камертон». «Аленький цветочек». Новый диск И. Наджиева. 16.30 А. И. Солженицын. «Красное колесо». Страницы повествования. 18.20 «Пробуждение России». Программа евангельских христиан. 18.40 «Римские картины». Музыка О. Респиги. 19.10 «Хроники «Белого города» и «Черной курицы»; «Ловушка для подростков» — концерт по письмам. 20.10 «ЖУРНАЛ ДЛЯ СЕРДЦА И УМА». В выпуске: 20.15 «XX век. Люди. События. Идеи». «Спящая тень». Из истории терроризма в России. 21.10 Корни и ветви. 0.10 «Читаем детектив». Л. Юзефович. «Знак семи звезд».

Четверг, 6 ноября

6.50 Библейские чтения. 8.40 Как работает бизнес. 9.10 «Камертон». Старые песни о главном-2. 9.45 «Читаем детектив». Ч. Гилфорд. «Убить нежно». 10.20 «Путешествие на воздушном шаре». Познавательное представление с песнями и балагурством. (С.-Пб). 11.15 Факультет домашнего хозяйства. 11.45 «Так говорят в Германии». Уроки немецкого языка. 12.10 «Опера для публики». М. Мусоргский. «Борис Годунов» (3). 12.40 Разрешите напомнить. 13.10 «Камертон». Музыка XXI века — музыка новых поколений. 14.25 Раз-два, ПРАВО!

16.30 А. И. Солженицын. «Красное колесо». Страницы повествования. 18.20 «Камертон». Русская живопись И. Стравинского. 19.10 «Обращение к сердцу». Передача о милосердии. 19.35 «Треп-шоу». Пустоловица. 20.10 Канал «НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» из С.-Петербурга. В программе: 20.15 «Старинные часы». Радиоочерк; «Узнай этот голос». Музыкальная радиоигра со слушателями. 21.10 «Это я пишу не для печати...» Радиоконпозиция; «Железная женщина». Страницы книги Н. Берберовой. 22.20 Молодежная программа «Невский проспект». В выпуске: «Арлекин» — театральная программа; «Переброска» — музыкальная программа. 0.10 Ночной клуб «Невского проспекта»; «Во что верит Россия» — беседы в прямом эфире. 2.20 Арт-кафе «Невского проспекта»; «Звучащая сфера».

Пятница, 7 ноября

6.20 Евангельские чтения. 6.30 Брифинг. 9.10 «Арника». Новости религиозной жизни. 9.25 Фортепианные премьеры А. Скрябина. 9.40 Голос ислама. 10.20 «Дела давно минувших дней. В старом Петербурге; «Ехали медведи» — географическая радиоигра. (С.-Пб). 11.10 «Музыка для вас». Передача по письмам. 12.10 «XX век. Люди. События. Идеи». Перекрестки века.

РАДИО РОССИИ

Передается на волнах по Москве и Московской области ДВ — 261 кГц, 1149 м; СВ — 873 кГц, 343,6 м; УКВ — 66,44 МГц (стерео). Контактный телефон для слушателей 217-99-80 с 13.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья).

12.45 «В классическом духе». Старинная музыка в современном звучании. 13.10 «Из России с любовью». Передача службы писем «Радио России». 13.35 Танго Астора Пьяццоллы. 16.30 А. И. Солженицын. «Красное колесо». Страницы повествования. 18.20 «Камертон». Серенады В. Моцарта. 19.00 «День поминовения». В. Артемов «Реквием». «Мученикам многострадальной России». 21.10 Театральная мастерская «Радио России». А. Платонов. «Шарманка». Радиоспектакль. 0.10 «Читаем детектив». Р. Добрый. «Огненный крест».

Суббота, 8 ноября

6.20 Евангельские чтения. 6.30 Брифинг. 9.10 Радиогид. 9.45 «Читаем детектив». Л. Юзефович. «Знак семи звезд». 10.20 Для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше; «Колобок и два жирафа». Радиожурнал. 11.10 «Из фондов Радио». К 75-летию Московского академического театра им. Вл. Маяковского. А. Арбузов. «Таня». Спектакль. 13.10 «Камертон». Песни группы «АВВА» всегда в моде. 13.35 Окно в мир. 16.40 В Государственном Центральном Концертном зале «Россия». 17.10 Парламентская неделя. 18.20 «Хит-маскарад». Конкурс молодых исполнителей. 19.10 «Откровенно говоря». Встречи с интересны-

ми людьми; «Ловушка для подростков» — концерт по письмам. 20.10 «ЖУРНАЛ ДЛЯ СЕРДЦА И УМА». В выпуске:

20.15 «Король баритонов». Д. Хворостовский. 20.40 «Открытая книга». М. Осоргин. «Маринад», «Пенсне». Рассказы. 21.10 «Пока земля еще вертится». Стихи и песни. Концерт памяти Б. Окуджавы. 0.10 «Читаем детектив». Р. Добрый. «Огненный крест».

Воскресенье, 9 ноября

6.50 Евангельские чтения. 9.10 «Камертон». «Прекрасным дамам посвящается». Х. Иглесиас. 9.45 «Читаем детектив». Л. Юзефович. «Знак семи звезд». 10.20 «В нашу гавань заходили корабли». Песни, которые мы любим и поем. 11.10 Крыша в пути. 11.35 Цыганский ансамбль «Штар». 12.10 Джазовая классика. 12.35 «Открытая книга». Н. Языков. «Серпантин Сурмин». «Липы». Поэмы. 13.10 Посиделки у Елены. 13.40 «Радиотур». Программа о туризме. 16.10 «XX век. Люди. События. Идеи». Голоса века. 17.10 Чемпионат России по футболу. «Динамо» — «КамАЗ», «Ротор» — «Спартак». 19.10 «Сережина любовь». Радиоспектакль по пьесе С. Воробьева. 20.10 Канал «ВОСКРЕСЕННАЯ ЛАПША». 0.10 «Читаем детектив». Р. Добрый. «Огненный крест».

ОРТ (1-й канал)

«ОБОРОНА ЦАРИЦЫНА». После создания шедевра—фильма «Чапаев» братья Васильевы не раз обращались к теме гражданской войны. Историко-революционная эпопея об обороне Царицына в 1918 году под командованием Сталина и Ворошилова была запрещена. Почему? — зрители узнают из вступительного слова. В ролях: М. Жаров, Б. Бабочкин, П. Кадочников, Н. Боголюбов. «Ленфильм», 1942 г. (Понедельник, 3 ноября, 23.20).

«ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ». Расклеив такие объявления, Клавдия не ждала принца. Но визит обтрепанного пьянчуги был оскорбителен... И. Купченко, А. Збруев, Е. Соловей, М. Вертинская в психологической драме В. Криштофовича. К/ст. им. А. Довженко, 1986 г. (Вторник, 4 ноября, 21.45).

вора» 1964 года. Режиссер — И. Гостев. В ролях: Р. Быков, А. Белявский, Л. Дуров, Б. Ступка, Е. Жариков. Россия, 1993 г. (Четверг, 6 ноября, 21.45).

«СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА». Героическая комедия Ю. Дунского и В. Фрида о том, как в годы гражданской войны два красноармейца становятся кинооператорами. В ролях: О. Янковский, Р. Быков, А. Папанов, Н. Крючков, А. Демидова, В. Высоцкий. «Мосфильм», 1968 г. (Пятница, 7 ноября, 9.15).

«ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ». Приключенческий фильм В. Дормана



ОБОРОНА ЦАРИЦЫНА

Эхо гражданской войны

«ЧЕЛОВЕК НА ВСЕ ВРЕМЕНА». Автор знаменитой книги об острове Утопия Томас Мор был единственным членом государственного совета, не поддержавшим решение короля Генриха VIII расторгнуть брак с Екатериной, за что и был обезглавлен. Средневековая Англия в драме режиссера Ф. Циннемана. В ролях: У. Хиллер, П. Скофилд, Р. Шоу, О. Уэллс. Великобритания, 1966 г. (Вторник, 4 ноября, 0.15).

«ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА». Фильм М. Ромма о трагической судьбе и самопожертвовании ученого-ядерщика нес мощный интеллектуальный заряд. В ролях: А. Баталов, И. Смоктуновский, Т. Лаврова, Н. Плотников. «Мосфильм», 1961 г. (Среда, 5 ноября, 21.45).

«ЧЕЛОВЕК ИЗ МРАМОРА». Героиня фильма А. Вайды, молодая журналистка, пишет статью о передовике производства 40—50-х годов, по сути разоблачая созданный идеологический миф. В ролях: Е. Радзивилович, К. Янда, М. Тарковский, Т. Ломницки. Польша, 1977 г. (Четверг, 6 ноября, 0.30).

«СЕРЫЕ ВОЛКИ». Политический детектив о последних двух месяцах пребывания у власти Н.С. Хрущева, об участниках и исполнителях «кремлевского заго-

о первой советской экспедиции, отправившейся в 1918 году в Сибирь на поиски месторождений золота. В ролях: Н. Гринько, В. Кикабидзе, Е. Симонова, А. Кайдановский, Н. Оляин. К/ст. им. М. Горького, 1975 г. (Пятница—воскресенье, 7—9 ноября, 12.50, 12.25, 12.35).

«БУМБАРАШ». Валерий Золотухин в мюзикле по мотивам ранних произведений А. Гайдара. В других ролях: Е. Васильева, А. Хочинский, Л. Дуров, Р. Ткачук, Ю. Смирнов. Режиссеры — Н. Рашев, А. Народницкий. К/ст. им. А. Довженко, 1971 г. (Пятница, суббота, 7, 8 ноября, 15.20).

«СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ». По мотивам музыкальной комедии композитора Б. Александрова. Режиссер — А. Тушчин. В ролях: В. Самойлов, Е. Лебедев, В. Лысенко, З. Федорова, М. Пугачкин. «Ленфильм», 1967 г. (Пятница, 7 ноября, 18.55).

«ЧЕРНАЯ ВУАЛЬ». Вольная экранизация романа А. Амфитеатрова «Отравленная совесть» — история современного Казанова, мудрого и проницательного красавца, умеющего угадать помыслы и грезы любой женщины. Режиссер — А. Прошкин. В ролях: И. Метлицкая, А. Абдулов, Т. Васильева, С. Маковецкий. Рос-

сия, 1995 г. (Пятница, 7 ноября, 23.10).

«ЗАМОРОЖЕННЫЙ». В комедии Э. Молино беспризорный Луи де Фюнес играет человека, замерзшего в айсберге в 1905 году и оттаявшего через 65 лет. Франция, 1969 г. (Суббота, 8 ноября, 19.10).

«ЗОЛОТО ПАРТИИ». Продолжение фильма «Телохранитель». Схватка бывшего сотрудника органов безопасности и «нового русского» из-за золота КПСС. Режиссер — А. Иванов. В ролях: В. Литвинов, Н. Боклан, А. Мартынов. Украина, 1993 г. (Суббота, 8 ноября, 23.05).

«ВОЗДУШНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ». Сара Майлз, Джеймс Фокс, Альберто Сорди, Бенни Хилл в комедии о большом международном перелете из Лондона в Париж в 1910 году. Режиссер — Б. Аннакия. Великобритания, 1965 г. (Воскресенье, 9 ноября, 19.40).

«ОДИН ИЗ БЕЗ ОРУЖИЯ». ...вынужден идти на воровской сход молодой сотрудник уголовного розыска. По повести Н. Леонова «Агония». Режиссеры — П. Фаттахудинов, В. Хотиненко. В ролях: В. Мищенко, В. Ларионов, И. Агафонов, Б. Галкин, Т. Нигматулин, Е. Майорова. Свердловская к/ст., 1984 г. (Воскресенье, 9 ноября, 23.45).

КАНАЛ «РОССИЯ»

Таланты из подземного перехода

«Я САМА». Отчаянная женщина выносит приговор бандитам, убившим мужа, и приводит его в исполнение. В криминальной драме И. Максимчука снимались: В. Глаголева, А. Филиппенко, А. Соловьев, А. Панкратов-Черный. Украина, 1993 г. (Понедельник, 3 ноября, 21.20).

«Я СВОБОДЕН, Я НИЧЕЙ». Героя фильма разлюбили и жена, и любовница. Режиссер — В. Пендраковский. В ролях: В. Гафт, Н. Русланова, А. Немолыева, Н. Егорова, О. Волкова. Россия, 1994 г. (Вторник, 4 ноября, 21.20).

«АГАПЭ». — в переводе с греческого это возвышенная, святая любовь. Талантливый музыкант приютил бедного студента. Они играют в подземном переходе. А мафия не дремлет... Трагикомедия. Режиссер — Е. Байсак. Композитор — Е. Крылатов. В ролях: А. Петренко, В. Баранов, А. Тихонова, С. Шнырев. Россия, 1996 г. (Среда, 5 ноября, 21.20).

«ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ». Фильм Ю. Егорова рассказывает о героической борьбе первых комсомольцев Петрограда в 1918 году. В ролях: Л. Алешникова, М. Ульянов, М. Державин, М. Бернес, Г. Юматов.



КОМИССАР

К/ст. им. М. Горького, 1956 г. (Пятница, 7 ноября, 11.50).

«ТАБОР УХОДИТ В НЕБО». Красивый романтический фильм о любви гордых и свободных цыган Рады и Лойко. Режиссер — Э. Лотану. В ролях: С. Тома, Г. Григориу, П. Андрейченко, Б. Брондуков. «Мосфильм», 1976 г. (Пятница, 7 ноября, 21.10).

«КОМИССАР». Режиссер А. Аскольдов в 1967 году за этот фильм по сценарию В. Гроссмана был признан «профнепригодным», уволен с киностудии, исключен из партии, выслан за тунеядство. Через 20 лет зрители смогли оценить высокую игру Н. Мордюковой, Р. Быкова, Р. Недашковской, В. Шукшина, музыку А. Шнитке. К/ст. им. М. Горького. (Суббота, 8 ноября, 14.20).

КАНАЛ «НТВ»

Лавочник становится диктатором

«АД В ТИХОМ ОКЕАНЕ». Фильм Джона Бурмана. Два боевых летчика-неприятеля, американец и японец, во время войны очутились на необитаемом острове. В ролях: Ли Марвин, Тосиро Мифуне. США, 1968 г. (Понедельник, 3 ноября, 14.20).

«ПОДОЖДИ МЕНЯ НА НЕБЕСАХ». В комедийном памфлете добрый семьянин и отзывчивый человек, лавочник Паоло, похожий на Диктатора, должен, по замыслу спецслужб, стать дублером своего высокопоставленного двойника. Режиссер — А. Мерсеро. В ролях: П. Сориано, Х. Сасаторни. Испания, 1987 г. (Понедельник, 3 ноября, 20.00).

«ТАЙНЫ ЮЖНОЙ КАРОЛИНЫ». В 1945 году в небольшом городке штата Южная Каролина был казнен по обвинению в изнасиловании двух девочек 14-летний негр. Его брат Джимми приезжает через 30 лет, чтобы найти истинного преступника. Режиссер — Д. Эрман. В ро-

лях: Л. Госсет-мл., Б. Дерн. США, 1991 г. (Вторник, 4 ноября, 14.20).

«СКАЛА «КРИК КАМНЯ». Спортивная драма Вернера Херцога. В ролях: Эл Воксман, Б. Дуриф, Д. Сазерленд. Германия—Франция—Канада, 1991 г. (Вторник, 4 ноября, 20.00).

«МЕСЬЯ КЛЯЙН». В оккупированном немцами Париже 1942 года француз Кляйн торгует антиквариатом. Его неожиданно отождествляют с участником сопротивления евреем Клейном. Режиссер — Д. Луизи. В ролях: А. Делон, Ж. Моро, М. Лондсдейл. Франция, 1977 г. (Вторник, 4 ноября, 0.25).

«ЗАЛИВ СЧАСТЬЯ». В 1849 году адмирал Г.И. Невельской на парусном судне «Байкал» обогнул Земной шар, а затем занялся исследованием Дальневосточного побережья и устья реки Амур. В фильме В. Лаптева снимались: С. Сазонтьев, И. Мазуркевич, А. Романцов, Л. Анисимов, Э. Романов. Свердловская к/ст., 1987 г. (Среда, 5 ноября, 14.30).

«ЧЕЛОВЕК ТЬМЫ». Гангстеры вынудили ученого Пейтона, специалиста по регенерации кожных тканей, принять чужой облик. Фантастический боевик Сэма Рейми — зрелище не для слабонервных. В ролях: Л. Нисон, Ф. Макдорменд, К. Фрилз. США, 1990 г. (Среда, 5 ноября, 20.00).

«ОГОНЬ ВО ТЬМЕ». В жизни престарелой Эмили все больше горестей: смерть лучшей подруги, попытка ограбления, ухудшающееся здоровье, невнимательность близких. Мелодрама Д. Джонса. В ролях: О. Дукакис, Л. Вагнер. США, 1991 г. (Четверг, 6 ноября, 14.20).

«МЕРТВЫЙ ШТИЛЬ». Супружес-

кая пара, приходя в себя после трагической потери сына, отправилась на яхте в море. Они подбирают незнакомца, который оказывается психопатом-убийцей. Режиссер — Ф. Нойс. В ролях: С. Нил, Н. Кидман и Б. Зейн. США, 1988 г. (Четверг, 6 ноября, 20.00).

«КРЫСА». Непонятным заболеванием страдает Тамаз: его изображение не запечатлевается на кино- и фотоплёнках. «Черная» драма режиссера П. Милоравы. В ролях: И. Хизанишвили, Н. Чанкветадзе. Грузия, 1992 г. (Четверг, 6 ноября, 1.25).

«ЧЕЛОВЕК С РУЖЬЕМ». С этой историко-революционной ленты начал свою Ленину режиссер С. Юткевич. В роли Ленина — М. Штраух. В других ролях: Б. Тенин, З. Федорова, Б. Чирков, Н. Черкасов, Н. Крючков. «Ленфильм», 1936 г. (Пятница, 7 ноября, 8.20).

«РОССИЯ, КОТОРУЮ МЫ ПОТЕРЯЛИ». Художественно-публицистический фильм С. Говорукина. На основе архивных документов, фотографий, хроники режиссер сопоставляет Россию дореволюционную с послереволюционной и рассматривает ключевые моменты и фигуры драматического отрезка нашей истории. «Мосфильм», 1992 г. (Пятница, 7 ноября, 10.00).

«НЕЗАБУДКИ». В мелодраме Льва Кулиджанова прослеживаются судьбы обитателей старого особняка в Москве середины 40-х годов. В ролях: Н. Тюнин, Е. Финогеева, В. Теличкина, Ю. Беляев. К/ст. им. М. Горького, 1994 г. (Пятница, 7 ноября, 14.00).

«НАЗАД В СССР». Молодой американец Арчер приезжает в постперестроечную Россию, влюбляется в москвичку Лену и оказывается втянутым в криминальную историю. Ре-

жиссер — Д. Сарафян. В главных ролях: Ф. Уэйли, Н. Негода, Р. Полански. США—Россия, 1991 г. (Пятница, 7 ноября, 17.25).

«ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ». Шеф жандармов в Одессе влюблен в танцовщицу из варьете и не подозревает, что она вместе с шансонье Жоржем Бенгальским (В. Высоцкий) помогает большевистскому подполью. Режиссер Г. Юнгвальд-Хилькевич. В ролях: Н. Гринько, Л. Пыррева, Е. Копелян, И. Перевезев. Одесская к/ст., 1969 г. (Пятница, 7 ноября, 20.10).

«ШИРЛИ-МЫРЛИ». В центре эксцентрической комедии-фарса В. Меньшова — история трех не знающих друг о друге близнецов-братьев. В главных ролях снимались В. Гаркалин, в остальных — В. Алентова, И. Чурикова, А. Джигарханян, О. Табаков. «Мосфильм», 1995 г. (Пятница, 7 ноября, 22.35).

«ТЕНЬ». Тибетский учитель Талку посылает ученика Кренстона в Нью-Йорк бороться с потомком Чингисхана, явившимся из тьмы веков. Режиссер — Р. Малхеи. В ролях: А. Болдуин, Д. Лоун, П. Энн Миллер. США, 1994 г. (Суббота, 8 ноября, 19.30).

«БЛАГИЕ НАМЕРЕНИЯ». Марина Влади, Вирна Лизи, Пьер Брассер в детективе Кристиана-Жака. Франция—Италия, 1962 г. (Воскресенье, 9 ноября, 13.00).

«СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС». Молодому человеку не дают покоя «лавы» его отца, бывшего преступника, и деда с богатым криминальным прошлым. Он разрабатывает план ограбления института. Фильм С. Люмета. Отличная игра актеров Д. Хоффмана, Ш. Коннери, М. Бродерика. США, 1989 г. (Воскресенье, 9 ноября, 18.45).



Автор фильма «Россия, которую мы потеряли» — Станислав Говорукин на этюдах.

Фото Владимира СПРИНСЯНА.