

**УСТА**

[illegible]

## CTA

...она попадает в квартиру, расположенную по адресу 13, улица Матвеевская. Там ее обитает невнятный до времени домовой или даже дикая воля по-настоящему чужеземная.

**ТВЦ**  
**НАНУСТ**, Франция-Венгрия, 2002.  
После подписания Варшавским миром приказано на руках белые повязки обрамления звезды.

Начались позоры. Начались расстрелы население было в гетто. Там оказавшись Шпильман со своей.

**КУЛЬТУРА**  
**ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ**, фильм, 1986.  
Название — это название режиссера. О муках и разрыве любви юности, общего во взрослую.

**REN-TV**  
**ПАЛЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕН**, Россия, 2003.  
Женщина 30 лет, влюбленная в своего соседа. Юная влюбленная в приехавшего о Александра Гариче-Андраса Красной Армии реинформации. Они решают свой судьбы. Вмешательство Вера тотчас измывает, затем — и высылка. Бит и последние судьям.

**СЕСТРА ОБОРОТЯ**, 2004.  
Женщина сестра превратилась. Бродит как с ней произойдет самое. С помощью спящего человека, который не предостерегает — «человеком».

Но средство лишь затея процесс, а не остается.

**ПЕРВАЯ, 3 КОНТРА**  
**72 МЕТРА**, Россия, 2002.  
Женщина, уничтожившая одной рукой усложненную, подводная лодка на время исчезнуть из памяти. Ничего не предостерегает, что волны от взрывостроительных сплещу со мной войны.

**БРАТ**, Россия, 1997.  
Война герой — Данила Брат, возвращающийся из армии домой. Но потом он должен поехать в Питер к брату, который давал. Брат оказывается пьяным киллером, и Данила становится его помощником.

В сцене «хрущевской оттепели» Говя, отключая на Балтике, и в конце, и в начале, и в Москве, чтобы поступить в Литературный институт. Известный режиссер предостерегает работу, и в конце — молодой группе своего нового фильма.

**КУЛЬТУРА**  
**10.00 ДНЕВНОГО ПОЕЗДА**, «Экран», 1976.  
В Москве и Ленинград живут старые подруги. Они делятся, чтобы их дети поженились. Но детям уже за сорок, их трудности очевидны и вполне очевидны.

**Воскресенье, 4 сентября**  
**РОССИЯ**  
**21.25 БРАТ-2**, Россия, 2003.  
Второй фильм о кулаков — Данила Братов. Одного из друзей Данилы по фильму, который был в Ленинграде, знает, что у того были неприятности из-за брата-киноиста в Америке, и решает разобраться. На месте.

**13.55 СТРЕКОЗА**, США-Германия, 2002.  
В фильме рассказывается о гибели в результате несчастного случая в Венесуэле. Супруги работали в одной больнице, и Дюк берет на себя деньги — пациентов своей жизни. Вскоре его начинают преследовать мысли о том, что он не уверен, что Змири разговаривает с ними.

**ТВЦ**  
**9.55 В ПОСЛЕДНИЙ НАС Куст**, М. Горького, 1956.  
Алексей приезжает из Сибири в Москву, чтобы поступить в университет. Однако, видимо, не сдает последний экзамен. Он уговаривает младшего брата Андрея бросить общественную жизнь в Москве и уехать с ним в Сибирь.

**КУЛЬТУРА**  
**10.40 АНА НА НА НА**, К/ст. М. Горького, 1954.  
История скромной бедной девушки, которая, спасая от позора и голода своего ребенка, вынуждена покинуть старика, а затем превращается в разбитную светскую красавицу — содержательницу зазывающего салона блинчик.

**19.25 А ЗИДЕТЬ ТИ-ХИЕ...**, К/ст. М. Горького, 1954.  
По повести Бориса Васильева. Героический фильм о двухдвух-звездных и их воеводах. В конце — Восток, пришедших неравный бой с фашистами.

## B

Вот как он попадает в квартиру Матвея, расположенную в доме № 13 на 1-й улице. В квартире обитает невиданный до поры до времени домовой Феда, как две капли воды похожий на своего хозяина...  
**ТВЦ**  
**1.15 ПИАНИСТ.** Франция-Великобритания, 2002.  
В 1939 году после окончания войны первым было приказано носить на руках белые повязки с изображением креста Давида. Начальник канцелярии в лагере распределял еврейское население было выслано в гетто. Там оказался и Владислав Штильман со своей семьей.  
**КУЛЬТУРА**  
**10.50 ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ.** "Мосфильм", 1968.  
Сюжет — мотивы произведения И. С. Тургенева. О муже и радости первой любви юных, вступающих во взрослую жизнь.  
**REN-TV**  
**20.30 БЛАГОСЛОВЕННАЯ ЖЕНЩИНА.** Россия, 2003.  
Свердловская область — большой промышленный поселок. Юная Вера влюбляется в приехавшего военного Александра Ларичева, командира Красной Армии в отставке. Они решают соединить свои судьбы. Вместе с мужем Вера мотается по гарнизонам, заботясь о воинах, последствием чего и ее и ее мужа ждет трагическая судьба...  
**23.50 СЕСТРА ОБОРОТНЯ.** Канада, 2004.  
У браконьеров сестра превратилась в оборотня. Приходит бойска, что с ней происходит то же самое. С помощью спланированной операции по излечиванию оборотня, но с неожиданным обилием. Но средство лишь замедляет процесс, а не останавливает его...  
**Суббота, 3 сентября**  
**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**  
**21.20 72 МЕТРА.** Россия, 2003.  
Во время учений, уничтожив торпедной атакой условного противника, подводная лодка должна на время исчезнуть из поля зрения. И никто не предполагает, что волны от взрывов разострожили спящую со времен войны мину...  
**РОССИЯ**  
**10.55 БРАТ.** Россия, 1997.  
Главный герой — Данила Багров — возвращается из армии в родной город. Но по дороге получает похвалу в Питер к старшему брату, которого давно не видел. Брат оказывается настоящим киллером, и Данила становится его помощником.

В годы "хрушевской оттепели" Сева, отслужив на Балтийском флоте, приезжает в Москву, чтобы поступить в Литературный институт. Известный режиссер предлагает ему работу в творческой группе своего нового фильма.  
**КУЛЬТУРА**  
**19.00 ДНЕВНОЕ ПОЕЗД.** "Экран", 1976.  
В Москве и Ленинграде живут старые люди. Они мечтают о будущем, но их дети помехились. Но детям уже за сорок, их трудности очевидны и вполне понятны.  
**Воскресенье, 4 сентября**  
**РОССИЯ**  
**21.25 БРАТ-2.** Россия, 1997.  
Второй фильм о культовом герое — Даниле Багрове. Одного из друзей Данилы по Чкаловцу — Чубикова. Данила знает, что у того были неприятности из-за брата-киллера в Америке, и решил разобраться. На месте.  
**23.55 СТРЕКОЗА.** США-Германия, 2002.  
Свердловская область. Джо Дарроу погибла в результате несчастного случая в Венесуэле. Супруги работали в одной больнице, и Джо берет на себя дела — пациентов своей жены. Вскоре они начинают преследовать друг друга. Но в итоге утверждается, что Змири разговаривал с ними.  
**9.55 В ДОБЫЧУ ЧАСИ.** К/ст. м. М. Горького, 1956.  
Алексей приезжает из Симбирска в Москву, чтобы поступить в университет. Но оказывается, что не сдает последний экзамен. Он уговаривает младшего брата Андрея бросить обучение и жить в Москве и уехать с ним в Симбирск.  
**КУЛЬТУРА**  
**10.40 АННА КАРЕНИНА.** К/ст. м. М. Горького, 1954.  
История скромной бедной девушки, которая, спасая от позора и голода умирающего старика, становится женой богатого старика, а затем превращается в разбитную светскую красавицу-содержанку, забывшую своих близких.  
**19.25 А ТЫ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...** К/ст. м. М. Горького, 1954.  
По повести Бориса Васильева. Героический фильм о девушках-зенитках и их командире — старшем лейтенанте, принявшем неравный бой с фашистами.

