САЛЮТ, ПИОНЕРИЯ!

Сегодня, в день рождения Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина, 25 миллионов ребят в алых галстуках по традиции выстраиваются на торжественные линейки. Они рапортуют партии, комсомолу, всему советскому народу о славных делах пионерии, успехах в учебе и труде, о готовности всегда следовать заветам отцов.

Вместе с юными ленинцами этот праздник отмечают и люди старших поколений — те, кто в свои школьные годы учился мужеству и стойкости в пионерских отрядах, кто с оружием в руках отстаивал Родину от врагов, все те, кто растит сегодняшних мальчишек и девчонок из красногалстучной республики верными сынами и дочерьми Отчизны.

Тысячи отрядов идут по десяти маршрутам нового двухлетнего пионерского марша «Всегда готов!». Ни один юный ленинец не минет увлекательной страны Знаний. Всегда в поиске «красные следопыты», всегда начеку «зеленые патрули» и пионерские дозоры по охране урожая. Плечом к плечу со взрослыми встают бойцы «Пионерстроя». И Родина, гордясь подрастающей сменой, приветствует сегодня внуков Ильича: «Салют, пионерия!».

Пионеры Москвы на Красной площади; у походного костра — артековцы.

Фото *М. Петрова* и *А. Терехова.*

НОВОСТИ ДНЯ

Мангышлак стал ближе

АЛМА-АТА, 18. (Корр. «Правды» Б. Ибраев). Начались регулярные пассажирские рейсы из Алма-Аты в Шевченко — центр новой Мангышлакской области. «ИЛ-18» расстояние в 2.160 километров преодолел за 3 часа 45 минут. Теперь труженики нефтяного полуострова летают на комфортабельных самолетах в Москву, Баку и в кавказские здравницы.

Рядом с океаном

ВЛАДИВОСТОК, 18. (Корр. «Правды» Ю. Мокеев). Архитекторы Дальневосточного отделения института «Союзкурортпроект» приступили к технико-экономическому обоснованию строительства новой зоны отдыха на берегу Тихого океана. Неподалеку от Находки и строящегося глубоководного порта Восточный в ближайшие годы вырастут санаторий на тысячу мест, дом отдыха «Утес», профилакторий и пансионат. Теплые бухты, живописная Уссурийская тайга, подступающая к берегу, светлые реки и ручьи — все это делает отдых здесь полезным и запоминающимся.

Звонкие вечера

РОСТОВ-на-ДОНУ, 18. (Корр. «Правды» В. Фомин). В парке культуры и отдыха имени М. Горького зазвучали старинные казацкие напевы. С творческими отчетами перед ростовчанами выступили фольклорные хоры хутора Калинин, а также Каменского, Пролетарского и Верхнедонского районных домов культуры, Константиновский певческий коллектив. Вечер фольклора — одна из страничек десятой Донской музыкальной весны, проходящей сейчас в области.

И снова Швейк

ЛЕНИНГРАД, 18. (Корр. «Правды» В. Сенин). Когда подняли занавес, героя нового спектакля Большого театра кукол зрители узнали сразу: все читали знаменитый роман Ярослава Гашека «Похождения бравого солдата Швейка».

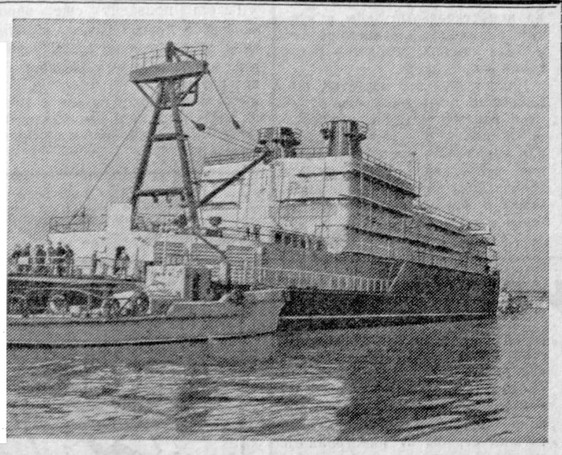
Новая работа, которую осуществил главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР В. Б. Сударушкин, сложна и объемна. В ней заняты почти все артисты театра и более ста кукол. Коллектив сумел в спектакле передать широкую картину событий, нравов, характеров, нарисованных Гашеком. Роль вечно живого Швейка исполняет заслуженный артист РСФСР В. В. Кукушкин.

Зовет дальняя дорога

Со стапелей Тюменского судостроительного завода спущена на воду плавучая электростанция «Северное сияние-3» мощностью 20 тысяч киловатт. Она будет снабжать электроэнергией поселки и рудники, золотые прииски, расположенные на берегах Лены.

На снимке: плавучая электростанция готовится в дальний путь.

Фото ТАСС.



ПЕВЕЦ РОДНОЙ ПРИРОДЫ

К 70-летию Н. Ромадина

Сила эстетического воздействия природы на человека необыкновенна. Трудно сказать, сколько прекрасных, великих произведений искусства было рождено общением с природой, но, пожалуй, самые проникновенные и запоминающиеся образы возникли в творчестве художников-живописцев.

Традиции старых мастеров получили свое плодотворное развитие в искусстве целой плеяды художников, сформировавшихся в советские годы, и среди них прежде всего в творчестве народного художника СССР, действительного члена Академии художеств Николая Михайловича Ромадина, отмечающего ныне свое семидесятилетие.

Ромадин написал множество пейзажей, воспроизводящих природу чуть ли не всех уголков нашей страны.

Но не столько широкий географический охват пейзажных мотивов привлекает нас в творчестве мастера, сколь проникновенное чувство природы, которое несут в себе его произведения. Они не перестают глубоко волновать именно нас, современников, активных строителей новой жизни на земле. И здесь нужно сказать, что вообще картины хорошего лирического пейзажиста, рожденные любовью к родной земле и верным чувством ее неповторимой красоты, всегда содержательны и идейны, ибо любовь к природе свидетельствует не только о духовном богатстве человека, но и о его патриотизме.

За долгие годы напряженной и самоотверженной работы над передачей характерных особенностей и неповторимой красоты пейзажа нашей страны Н. Ромадин применял разные выразительные средства живописи, но неизменными оставались цельность и своеобразие его художественного почерка, преданность правде жизни.

Для его пейзажей характерны не монументальность или драматическая напряженность, а лирическая интонация.

Часто изображая самые скромные мотивы природы — опушку леса, распускающиеся почки на кустах, затопленный половодьем лес, художник в то же время пишет и большие пространства земли с многоводными реками, с голубыми далями, с раскинувшимися по широким полям селами. Таковы его пейзажи из серии «Волга — русская река», удостоенные Государственной премии, или картины «Весна на Удомле», «Свежий ветер», «В родных местах Сергея Есенина» из серии «Русские мелодии», находящиеся сейчас в Государственной Третьяковской галерее.

Множество написанных Ромадиным пейзажей можно разделить по циклам и сериям, но все они воплощают в себе цельный образ природы нашей Родины с ее неизменным и всегда поразительно новым, естественным ходом времен года. Весна, лето, осень и зима не просто сопровождают нашу жизнь, а несут каждый раз новые ощущения, новые надежды, волнения и радости. И вся полнота этих переживаний выражена художником образно-живописным строем его пейзажей.

Талант Н. Ромадина проявился и в других жанрах живописи. В первые годы после окончания вуза он написал несколько жанровых и историко-революционных картин. Первая из них была посвящена рыцарю революции Феликсу Дзержинскому. Одновременно художник работал над портретами.

В годы Великой Отечественной войны Ромадин писал портреты защитников Родины, небольшие жанровые сцены, пейзажи Киргизии, Узбекистана, Москвы. Эти работы вместе с другими произведениями московских художников помещались в палаты госпиталей, где лежали раненые солдаты.

Во всех произведениях Н. Ромадина — в жанрово-бытовых и исторических картинах, в портретах, интерьерах и, конечно, в пейзажах — мы ощущаем творческую личность советского художника-реалиста, патриота, наделенного поэтическим восприятием мира, с большим мастерством раскрывающего в незабываемых живописных образах многообразную красоту родной земли.

В. КОСТИН.

Перед смотринами в Париже

Мы летим на серийном «ТУ-144». Командир корабля заслуженный летчик-испытатель, Герой Советского Союза Э. В. Елян, который уже около трехсот раз поднимал в небо сверхзвуковую машину, объявляет:

— По правому борту — Волга.

Смотрим на реку, затянутую легкой белой дымкой, с высоты 17.000 метров.

За окном иллюминатора — иссиня-черное небо. Все облака уже теперь только под нами. И где-то там, внизу, Саратов, которого мы достигли вчера в мгновение ока. Обычно куда дольше едем на работу.

Возвращаемся после экспериментального рейса на один из подмосковных аэродромов. Идем с крейсерской скоростью — 2.100 километров в час.

Перед взлетом мы видели на бетонном поле еще одну серийную машину «ТУ-144». На ее борту стоял номер, под которым она будет выставлена на тридцатом Международном салоне авиационной и космической техники, открывающемся 25 мая в Париже, на аэродроме Ле Бурже.

...Под нами уже пригороды Москвы, хотя с тех пор, как мы поднялись, не прошло еще и полутора часов. Просматриваю записи, сделанные во время полета. «Через двенадцать минут после взлета достигли скорости звука и высоты одиннадцати с лишним тысяч метров». «На высоте 14.200 метров прошли зону болтанки. Вода в стакане была спокойной. Машину едва пошевеливало». «Через 22 минуты после вылета мы уже шли на крейсерской скорости».

В. ЧЕРТКОВ.

СПОРТ

ПЕРВЫЕ РЕКОРДЫ УНИВЕРСИАДЫ-73

Для участия в московской Универсиаде 1973 года поступили заявки на 18 мая из шестидесяти четырех стран. Есть также предварительные заявки еще из двенадцати государств. Ожидается приезд в Москву в августе 4.300 спортсменов-студентов.

18 мая в Москве, в Центральном Доме журналиста, организационный комитет Универсиады и отдел печати МИД СССР устроили пресс-конференцию. О ходе подготовки к приему многочисленных гостей рассказал председатель оргкомитета секретарь ВЦСПС В. Ф. Богатиков.

— Необычайно представительной, рекордной по числу участников и участвующих стран будет московская Универсиада,— заявил находящийся сейчас в Москве президент Международной федерации университетского спорта (ФИСУ) П. Небиоло (Италия), который вместе с членом исполкома ФИСУ К. Анастасовым (Болгария) приехал ознакомиться с подготовкой к Всемирным студенческим играм. Президент ФИСУ отметил, что подготовка к Универсиаде идет вполне успешно.

— Приглашены все страны, являющиеся членами ФИСУ, и нас не может не радовать желание такого огромного числа спортсменов-студентов приехать в Москву. Это будет грандиозное событие, которое, безусловно, послужит развитию студенческого спорта, укреплению дружбы молодежи всего мира,— сказал он.

Руководители ФИСУ, всесоюзного студенческого общества «Буревестник» и пресс-центра Универсиады ответили на вопросы советских и иностранных журналистов.

(ТАСС).

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

● *БАСКЕТБОЛ. В финальной группе мужского турнира Всемирного баскетбольного фестиваля, проходящего в Перу, будут играть сборные СССР, Кубы, Югославии, США и Перу. В последний день предварительных матчей чемпионы мира — югославы выиграли у команды США — 85:79, а кубинцы — у сборной Панамы — 71:68.*

В женском финальном турнире примут участие команды СССР, Франции, Болгарии, Кубы и Перу.

● *ВЕЛОСПОРТ. Восьмой этап—гонку на время на участке Марцуле—Радом (40 км) выиграл Рышард Шурковский — 53 минуты 34 сек. (с учетом бонификации), а девятый — Радом — Варшава (128 км) — Станислав Шозда. Третьим закончил состязания на восьмом этапе Николай Горелов — 54.49,0, вторым пришел Имре Гера (Венгрия) — 54.15,0 (время с учетом бонификации). Шестым финишировал Ринат Шарафулин — 55.03,0, десятым — Владислав Нелюбин — 55.35,0. Валерий Лихачев пришел семнадцатым. В командном зачете на этапе победили польские гонщики — 2 часа 44 мин. 04 сек., вторыми были советские спортсмены — 2:45.23, третьими — велосипедисты ГДР — 2:46.53.*

(ТАСС).

ИЗ ЗАЛА СУДА

ВЗЯТОЧНИКИ РАЗОБЛАЧЕНЫ

Бакинский шинный завод строил дома для нуждающихся в улучшении жилищных условий. Каждое заявление после тщательной проверки обсуждалось на собрании, утвержденный список очередности получения квартир вывешивался на видном месте, передовикам производства, естественно, отдавалось предпочтение. Словом, все делалось, как на любом нашем предприятии. Но до той поры, пока предстояло получить ордер на вселение. Тутто и начинались метаморфозы. Те, кто в списках числился первым, иногда «откатывались» назад, малосемейные порой получали большие квартиры, многосемейные — малые. Что же определяло очередность новоселий? Те или иные суммы денег, а попросту говоря, взятки.

Рабочий И. Кардашханов, семья которого снимала «угол», рассказал на следствии:

— У меня, стоявшего первым в очереди на квартиру, председатель завкома Бадалов потребовал 500 рублей. Я обошел родственников, кое-что продал, собрал 300 рублей. Пояснил вымогателю, что больше не имею. «Возьми компенсацию за отпуск»,— сказал он мне...

Так советовал тот, кому по общественному положению требовалось стоять на страже интересов трудящихся.

— Моя новая квартира почти пуста,— говорил на суде другой работник — Г. Мамедов.— Сейчас расплачиваюсь с долгами, потому что пришлось отдать взятку — 800 рублей...

Свидетели А. Таиров, С. Шакиев и другие рабочие подтверждают, что в ответ на их протесты по поводу этих поборов председатель жилищно-бытовой комиссии З. Ахмедов, начальник цеха М. Гумбатов, разводя руками, ханжески оправдывались:

— Директор меньше не возьмет...

Действительно, беззаконие совершалось под руководством бывшего директора Ф. Алиева, который принарядивал львиную долю взяток. За четыре года он и его компания обокрали рабочих почти на 48 тысяч рублей. А чем измерить моральный ущерб, нанесенный десяткам людей, которые недоумевали: как это в кабинете директора предприятия восседает явный преступник?

Письма о преступных махинациях руководителей шинного завода поступали в Наримановский районный партийный и райисполком, другие организации. Но от заявлений и жалоб трудящихся там попросту отмахивались.

В мае 1970 года началось расследование сигналов шинников. И вот финал этой истории. Судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда Азербайджанской ССР приговорила Ф. Алиева и С. Бадалова к 15 годам, З. Ахмедова — к 14, М. Гумбатова — к 9 годам заключения в исправительно-трудовых колониях усиленного режима с конфискацией имущества. На разные сроки осуждены также руководящие работники завода А. Касумов, Г. Ахундов, И. Рагимов.

Возмездие совершилось. Но многое еще предстоит сделать для оздоровления обстановки на предприятии. Большое внимание этому уделяет Бакинская городская партийная организация. Наряду с совершенствованием оборудования, реконструкцией и расширением производства на заводе усиливается воспитательная работа. Коммунисты, весь коллектив предприятия дают бой бытовавшим ранее вредным привычкам и понятиям.

Закончившийся судебный процесс должен стать предметным уроком, показывающим, к чему приводят безответственность в подборе кадров, невнимание к сигналам трудящихся, зажим критики.

Л. ТАИРОВ.
(Корр. «Правды»).

г. Баку.

Телевидение с 21 по 27 мая

Понедельник, 21 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.20 — Экономическая география СССР. «Грузинская ССР». 17.00 — «Узоры». (Цв.). 17.30 — «Костер». 18.10 — «От руды до комбайна». Передача 1-я. 18.40 — «Театр «Колокольчик». (Цв.). 19.00 — «Международная панорама». 19.25 — И.-В. Гете «Фауст». Телеспектакль. Часть 1-я. 21.00 — «Время». Информационная программа. К официальному визиту Генерального секретаря ЦК КПСС, члена Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева в Федеративную Республику Германии. 21.30 — И.-В. Гете «Фауст». Телеспектакль. Часть 2-я.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для детей. «Хоровод сказок». 18.30 — Программа документальных фильмов. 19.15 — Музыкальная программа. «По письмам зрителей». 19.45 — «Москва». 20.30 — «Образцовому городу — образцовые предприятия...» 21.00 — Художник Ф. Васильев. (Цв.). 21.30 — «Тревожные ночи в Самаре». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.55 — Для студентов-заочников III курса. Физика. «Биологическое действие излучений. Основы дозиметрии». 20.10 — Для поступающих в вузы. Математика. «О доказательствах в математике». 20.50 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Лилея». Фильм-балет. (Цв.). 21.00 — Премьера документального телефильма «Третья смена». 21.30 — Поет Т. Синявская.

Вторник, 22 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Костер». 10.15 — И.-В. Гете «Фауст». Телеспектакль. Части 1-я и 2-я. В перерыве — документальный фильм. 13.30 — «На полях страны». 13.45 — «Вокализ». Музыкальный телефильм. 16.20 — «А. Макаренко—писатель и педагог». Учебная передача по литературе. 17.30 — «Ребятам о зверятах». 18.10 — «От руды до комбайна». Передача 2-я. 18.40 — «В кукольном магазине». (Цв.). 19.00 — Концерт оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. 19.30 — Художественный фильм «Остров сокровищ». (Цв.). 21.00 — «Время». Информационная программа. К официальному визиту Генерального секретаря ЦК КПСС, члена Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева в Федеративную Республику Германии. 21.30 — «Лица друзей». 22.15 — Концерт классической музыки. 22.45 — «На велогонке Мира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — Программа документальных телефильмов. 19.05 — «Огни цирка». 19.45 — «Москва». 20.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 21.00 — «На пусковых объектах столицы». 21.15 — Концерт эстрадного оркестра Дома работников просвещения г. Кировабада Азербайджанской ССР. (Цв.). 21.30 — «Тревожные ночи в Самаре». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 11.40 — Для учащихся 6-х классов. История. «Галилео Галилей». 10.10 — Научно-популярный кинофильм «Судьба одной книги». 10.35 и 12.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Обществоведение. «Стройки девятой пятилетки». 13.10 — «Экономические вопросы научно-технического прогресса». 14.00 — «Проблемы подбора, расстановки и рационального использования кадров». 17.00 — Для учащихся 5-х классов. Музыка. Заключительная передача. 17.35 — Для учащихся 8-х классов. География. «Таджикская ССР». 18.15 — Экран — учителю. «Воспитательная роль обучения». 18.55 — Для студентов-заочников. Теоретическая механика. II курс. «Обобщенные координаты и обобщенные силы. Уравнения Лагранжа». 20.15 — Высшая математика. I курс. «Формула Тейлора». 21.30 — Кинофильм на немецком языке.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — А. Афиногенов — «Мать своих детей». Телеспектакль. (Цв.). 20.50 — Программа научно-популярных фильмов. (Цв.). 21.30 — Песни на стихи А. Жарова.

Среда, 23 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для школьников. «Добрые дяди и тети». 10.15 — «Остров сокровищ». Художественный фильм. (Цв.). 11.40 — «Человек и его дело». 12.10 — «Музыкальный календарь». 12.55 — В эфире — «Молодость». 13.25 — Кинопрограмма Куйбышевской студии кинохроники. 16.15 — Программа передач. 16.20 — Экономическая география СССР. «Армянская ССР». 17.00 — «Природа пустыни. Оазисы». 17.20 — Для школьников. Играет детский духовой оркестр г. Коломны. 17.45 — «Сельская страда». 18.10 — «От руды до комбайна». Передача 3-я. 18.40 — Для детей. «Загадки и отгадки». Кукольный спектакль. (Цв.). 19.00 — «Человек и закон». 19.30 — Художественный телефильм. 20.00 — «Наш адрес — Советский Союз». Концерт участников художественной самодеятельности. (Цв.). 21.00 — «Время». Информационная программа. 21.30 — «Документальный экран». 22.45 — «На велогонке Мира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.10 — Программа телевизионных документальных фильмов. 19.00 — Для школьников. «По вашим просьбам, ребята». 19.45 — «Москва». 20.30 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.00 — Концерт-очерк о народном хоре русской песни Дома культуры Минского автозавода. 21.30 — «Тревожные ночи в Самаре». Художественный телефильм. 3-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Литература. Внеклассное чтение. «Э. Л. Войнич — «Овод». 15.55 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. «Произведения Шолохова в искусстве». 16.35 и 17.20 — Экран — врачу. 18.00 — История КПСС. «Борьба Коммунистической партии за восстановление народного хозяйства и дальнейшее развитие социалистического общества (1946—1955 гг.)». 18.55 — Для студентов-заочников. Высшая математика. II курс. Консультация. 20.15 — Высшая математика. III курс. «Задачи на случайные функции». 21.30 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «Последний дюйм». Художественный фильм. (Цв.). 20.30 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 21.30 — Концерт.

Четверг, 24 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Играет детский духовой оркестр города Коломны. 10.10 — «Ференц Лист». Художественный фильм. 1-я серия. (Цв.). 11.20 — «Бригада Владимира Мурзенко». 11.50 — Музыка кино и телевидения. 12.50 — «Дневник соревнования». 13.05 — В эфире — «Молодость». 16.20 — «Русская речь». 17.05 — О подготовке специалистов в Московском физико-техническом институте. Передача 2-я. 17.30 — Для школьников. «На приз клуба «Нептун». 18.10 — «Ленинский университет миллионов». «Социалистическое соревнование — живое творчество масс». Репортаж с Минского тракторного завода. 18.40 — Играет лауреат международных конкурсов Е. Могилевский. 19.00 — Алексей Сурков. 19.50 — «Процесс о трех миллионах». Художественный фильм. 21.00 — «Время». 21.30 — «О балете». 23.00 — «На велогонке Мира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.35 — «Три ступени подъема». Документальный телефильм (г. Горький). 19.00 — Поет солист Государственного академического театра оперы и балета имени Кирова К. Плужников. 19.30 — «Справочное бюро». 19.45 — «Москва». 20.30 — «Творчество народов мира». (Цв.). 21.00 — В эфире — «Молодость». 21.30 — Ж. Сименон — «Мегрэ и человек на скамейке». Телевизионный спектакль. Часть 1-я.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 13.10 — «Факторы роста производительности труда». 14.00 — «Научная организация труда в цехе». 17.00 — Для учащихся 5-х классов. Литература. Внеклассное чтение. «К. Станюкович — «Морские рассказы». 17.40 — Для учащихся 6-х классов. Физика. «Энергия белого и голубого угля». 18.10 — Наука, техника, прогресс. «Новое на ВДНХ» (НОТ в строительстве). 18.40 — Для поступающих в вузы. Русский язык. «Сложное предложение и трудные случаи пунктуации в нем». 19.20 — «Ваш сад». 20.00 — «Здоровье». 20.30 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Театральные встречи». Передача из Центрального Дома актера ВТО имени А. А. Яблочкиной. 21.00 — Песни Ю. Милютина. (Цв.). 21.30 — «Тропою грома». Художественный фильм.

Пятница, 25 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для школьников. «На приз клуба «Нептун». 10.15 — «Ференц Лист». Художественный фильм. 2-я серия. (Цв.). 11.30 — «Идут корабли...» Телеочерк. 12.00 — «Шахматная школа». «Класс разрядников». «Эндшпиль». 12.30 — «О балете». 14.00 — Программа документальных фильмов Саратовской студии телевидения. 16.20 — «Обновление земли». 16.50 — Передача для фотолюбителей. 17.20 — «Луч, связанный в узел». Научно-популярный фильм. (Цв.). 17.30 — «Мир социализма». 18.10 — «Дирижирует народный артист СССР Клавдий Птица». 19.20 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Маршалом Советского Союза Героем Советского Союза И. Х. Баграмяном. 20.15 — В. Ханчев «Золото». Премьера телеспектакля. 21.00 — «Время». 21.30 — «А ну-ка, парни!». 23.15 — «На велогонке Мира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «Творчество юных». Концерт. 18.30 — «В эфире — «Молодость». 19.00 — «Отдых в выходные дни». 19.15 — Программа документальных фильмов. 19.45 — «Москва». 20.30 — Концерт эстрадного ансамбля Таджикского телевидения и радио. 21.00 — О социалистическом соревновании коллектива железнодорожного депо «Ожерелье» Московской области. 21.30 — Ж. Сименон — «Мегрэ и человек на скамейке». Телеспектакль. Часть 2-я.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.45 — Для учащихся 3-х классов. Природоведение. «Экскурсия в заповедник». 13.10 — «Государственный надзор за внедрением и соблюдением стандартов». 14.00 — «Совершенствование нормирования труда». 16.10 — Для учащихся 8-х классов. География. «Киргизская ССР». 16.50 — Для учащихся 7-х классов. История. «А. Н. Радищев». 17.20 — «А. И. Герцен». 18.00 — Для студентов-заочников. Политэкономия. Консультация по курсу «Политэкономия социализма». 18.55 — Физика. II курс. «Электростатика». (Решение задач). 20.10 — Для поступающих в вузы. Физика. «Волновая оптика. Строение атома. Решение задач».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Экран зарубежного фильма». «Аида». Художественный фильм. (Цв.). 21.00 — «Полевая почта «Подвига». 21.30 — Программа документальных фильмов.

Суббота, 26 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «Гимнастика для всех». (Цв.). 9.30 — Для детей. «Энтель-Тентель». 10.00 — «В дружбе расцветает наша семья». Фильм-концерт. 10.30 — «В мире изобретений». 11.00 — «Жизнь танца». 11.45 — Программа Кировской студии телевидения. 12.30 — Охрана рыбных богатств СССР. 13.00 — «Поэзия Самеда Вургуна». 13.30 — «Очевидное — невероятное». Кинообозрение. 14.30 — «Музыкальные встречи». (Цв.). 15.00 — «Почта программы «Здоровье». 15.30 — «Гамлет». Художественный фильм. 1-я серия. 16.40 — Программа мультфильмов. (Цв.). 17.10 — Политический обозреватель газеты «Правда» Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. 17.55 — Футбол. Сборная СССР — сборная Франции. (Цв.). 19.50 — А. Островский «Не сошлись характерами». Премьера телеспектакля. 21.00 — «Время». 21.30 — «Артлото». Эстрадная программа. (Цв.). 23.00 — «На велогонке Мира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.00 — «Мамина школа». 17.30 — Реклама. 17.40 — «Что сегодня в Большом?..» Обозрение. 19.00 — «Сотвори бой». Художественный фильм. 20.30 — «Березовый сок». Фильм-концерт. 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — «Горизонт».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 5-х классов. Литература. Встреча с писателями. 11.05 — Немецкий язык. 11.40 — Английский язык. 12.10 — Французский язык. 13.10 — Классный час. 4—7-й классы. «Природа — твой дом». 13.40 — Для студентов-заочников. Сопротивление материалов. III курс. «Принципы расчета элементов конструкций, работающих за пределами упругости». 14.55 — Философия. «Критика современной буржуазной социологии». 15.45 — «Культурные пастбища и производство молока».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.40 — «Страницы творчества писателя Чингиза Айтматова». 20.30 — «В мире животных». (Цв.). 21.30 — «Последний месяц осени». Художественный фильм.

Воскресенье, 27 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Утренняя гимнастика. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. 11.30 — «Сегодня — День химика». 11.45 — Концерт для работников химической промышленности. 12.30 — Выставка произведений народного художника СССР Д. А. Налбандяна. 12.45 — «Сельский час». 13.45 — «Гамлет». Художественный фильм. 2-я серия. 15.00 — «Поиск». 15.45 — Программа мультфильмов. (Цв.). 16.15 — Юлиус Фучик. 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — «По концертным залам Москвы». 19.00 — Футбол. «Торпедо» (М) — «Днепр» (Днепропетровск). 2-й тайм. (Цв.). 20.10 — «Наши соседи». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Кинопанорама».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.45 — «Хроника Подмосковья». 15.00 — Открытие Московского городского праздника песни. 16.00 — «Зеленый патруль». Художественный фильм. 17.15 — «Киевский и Кунцевский районы столицы соревнуются». 17.45 — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 18.45 — «Москвичка». Телеклуб. 20.30 — В. Дельмар — «Уступи место завтрашнему дню». Спектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 и 10.45 — Экран — врачу. 11.25 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. «Формула Тейлора». 12.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. «Аветик Исаакян». 13.20 — «Музыка и дети». Передача 3-я. 13.50 — Рассказы о профессиях. «Обувщики». 14.20 — «Шахматная школа». «Класс шахматистов-разрядников». «Эндшпиль». 14.50 — Экран научно-популярного кино.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «Свадебные колокола». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 21.00 — Поет народный артист РСФСР А. Эйзен. (Цв.). 21.35 — Программа документальных фильмов к Дню химика.

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

19 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика для детей. 9.20 — Новости. 9.30 — Концерт молодых исполнителей. (Цв.). 10.15 — Экран собирает друзей. СССР — ГДР. 11.00 — «Литературные чтения». Г. Гейне — Лирика. 11.15 — «Использование биологических ресурсов водоемов». 11.45 — «Здоровье». 12.15 — «Бухта смерти». Художественный фильм. 13.50 — «Поиск». Тележурнал. 14.30 — Песни на стихи А. Жарова. 15.10 — «С днем рождения, пионерия!» (Цв.). 16.10 — «Раз, два, дружно!», «Крокодил Гена». Мультфильмы. (Цв.). 16.40 — «Такой возраст». Документальный телефильм. 17.30 — «Русский романс». 18.00 — Футбол. «Заря» — «Динамо» (К). 20.00 — «В мире животных». (Цв.). 21.00 — «Время». Информационная программа. К официальному визиту Генерального секретаря ЦК КПСС, члена Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева в Федеративную Республику Германии. 21.30 — Концерт гитаристки Марии-Луизы Анидо (Аргентина). 22.25 — Отборочный матч чемпионата мира по футболу. Сборная Франции — сборная Ирландии. Передача из Франции. В перерыве — Новости. По окончании — Программа передач. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.25 — «Справочное бюро». 16.40 — «Армия Трясогузки». Художественный фильм. 18.00 — Для школьников. «Один за всех, все за одного». 19.00 — «Юность подмосковного села». 19.30 — Концерт венгерского ансамбля песни и пляски «Райко». (Цв.). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Горизонт». (Цв.). 21.30 — «Телетеатр миниатюр». «Наполовину всерьез». (Цв.). 22.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.40 — Для учащихся 4-х классов. Литература. «А. П. Гайдар — «Тимур и его команда». 10.05 — Английский язык. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. «Развитие животного мира на земле». 11.05 — Немецкий язык. 12.10 — Французский язык. 13.05 — Классный час. 8—10-й классы. «Навстречу X Всемирному фестивалю молодежи и студентов». 13.40 — Для студентов-заочников. Сопротивление материалов. III курс. «Статически неопределимые системы». 14.55 — Для студентов-заочников. Философия. «Развитие В. И. Лениным исторического материализма в работе «Государство и революция». 15.45 — Немецкий язык. 16.15 — Наука — сельскому хозяйству. «Обновление земли».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — Новости. 19.25 — «Мадам Бовари». Художественный телефильм. (ФРГ). 1-я серия. (Цв.). 20.40 — «Музыкальная афиша». 21.30 — Документальные фильмы. (Цв.). 22.15 — Новости.

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

19 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50

8.45 — Взрослым о детях. «Годы пионерские». Радиоочерк. 9.15 — «Здравствуй, товарищ!» Программа радиостанции «Юность». 10.05 — Радио — малышам. В эфире — «Колокольчики». Концерт. 10.30 — «Если вы любите оперетту». 11.00 — Передача для женщин. 11.20 — «Музыкальный глобус». 12.10 — «Физкультуру — в массы». 12.20 — «Разучиваем песню». 12.30 — «Служу Советскому Союзу!» Передачу ведет генерал-лейтенант Н. А. Неелов. 13.00 — Концерт популярной классической музыки. 14.00 — Стихи Г. Гейне. 14.40 — Выступление участников художественной самодеятельности. 15.15 — Концерт по заявкам радиослушателей. 16.00 — «С днем рождения, пионерия!» 17.00 — «Юность». 18.00 — «Летопись трудовой славы». Радиорассказ. Т. Лордкипанидзе «Дорога на Самотлор». 18.40 — По просьбам радиослушателей звучат записи А. Неждановой, Л. Собинова, Ф. Шаляпина. 19.20 — «Радиотеатр». Е. Микулина «Встреча над Волгой». 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Лирические мелодии. 21.20 — «Вы нам писали». 22.30 — «Добрый вечер!» Музыкальная программа.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — Гастроли балетной труппы Государственного ордена Ленина академического Большого театра оперы и балета Белорусской ССР — Раймонда.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — Царская невеста.

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — Мария Стюарт.

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — Юпитер смеется.

МАЛЫЙ ТЕАТР — Птицы нашей молодости.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — Бешеные деньги.

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — Шаги командора; вечер — Игра в каникулы.

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня днем в Москве и Подмосковье ожидается облачная погода с прояснениями, кратковременные дожди, возможна гроза, ветер юго-восточный, пять — девять метров в секунду, при грозе порывистый, температура 18—20 градусов. В последующие двое суток будет переменная облачность, местами дожди, возможны грозы, температура ночью 3—7 градусов, днем 15—19 градусов. В Ленинграде сегодня днем ожидается кратковременный дождь, температура 21—23 градуса.

В республиках Прибалтики и в Белоруссии местами пройдут дожди с грозами, температура ночью 3—8 градусов, днем 14—19 градусов.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: 125867, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86; Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 253-15-69. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24. ● Б 03019. 50102. Изд. № 1026.