СЛЕДОПЫТ

РАБОТА У НИХ ТАКАЯ

Удивительный край Эвенкия: территория почти 768 тысяч квадратных километров — Англия, Франция и Дания, вместе взятые. На каждого жителя здесь приходится 63 квадратных километра! Природа, как щедрый сеяльщик, усыпала ее железом, медью, свинцом, исландским шпатом, графитом, углем, фосфоритами, баритом. Две трети площади заняты тайгой, а в ней — олени, лоси, песцы, соболи, белки, горностаи. Эвенкийская пушнина в большом ходу на любом аукционе. Округ по праву считается одним из важнейших цехов «мягкого золота» страны. И этой своей славой чудесный сибирский край обязан охотникам, таежным следопытам.

Тура встречала участников *слета передовиков народного* хозяйства Эвенкии. В аэропорту Филиппова предупредили, что его ждет первый секретарь окружкома партии. Разговор с Василием Николаевичем Увачаном был недолгим:

— Много о тебе наслышан, Леонид Михайлович. Звание лучшего охотника округа ты нынче завоевал. Так вот готовься к выступлению, расскажешь всем о своем опыте. Окружком как коммунисту тебе поручает.

И вот сейчас, медленно прогуливаясь по поселку, Филиппов обдумывает свою речь на завтрашнем слете. Трудную задачу задал секретарь. Не мастер он с трибуны речи держать.

Спустился к берегу, присел на выброшенное прошлогодним половодьем бревно. Оглядеся. Маленькие домишки старой Туры облепили берега Тунгуски и Кочечума, лепятся к каменистым уступам. А новые двухэтажные, как модницы раскрашенные под цвет тайги, голубого неба, тянутся в гору, к солнцепеку. От свежесрубленных стен пахнет смолой.

Филиппов чертил палочкой по снегу и все думал, думал. Улыбнулся про себя: «Начну, пожалуй, с того разговора у конторы...»

Он тогда только что вернулся из тайги и, сдав последнюю партию пушнины, вышел на крыльцо фактории. Увидев Филиппова, загомонили, двинулись *навстречу друзья.*

— Сколько будет твоих соболей, Михалыч?

— Сто тридцать пять...

Заахали, заохали, тянулись пожать руку. Пожилой эвенк, присев на корточки, ощупывал ноги Филиппова:

— Однако покрепче, чем у моего олешка, твои ноги, Леонид Михайлович, посильнее будут... Много тайга бегал, ой, как много! — и восхищенно поцокал языком.

А кто-то завистливо сказал:

— Везет ему.

Леонид резко повернулся:

— Везет, говоришь? Ты вот сам сколько соболей добыл?

Охотник нехотя буркнул:

— Двадцать штук...

— А капканов сколько?..

— Шестьдесят...

— А я триста шестьдесят. Вот теперь посчитай, откуда у меня столько соболишек. Трудиться в тайге надо!

Промысловики одобрительно закивали головой.

Вот об этой трудной работе в таежной глухомани, об искусстве следопыта и рассказал Филиппов на слете. Он покорил зал своей простотой, бесхитростным повествованием: «Почему ставлю так много капканов? Охота с собакой — увлекательное дело, но временно: выпал глубокий снег, и лайка, самая лучшая даже, становится «безработной». А соболь-то есть! Вот и расставляй, да только с умом, капканы, простые ловушки. Где? Изучай тайгу, повадки зверька, его «кухню». Сколько по тайге нахожено? Тысячи километров. А надо больше — не только волка ноги кормят!». Он улыбнулся, и зал ответил ему улыбкой.

Филиппов рассказал, как готовит капканы, в каких местах ставит, какую приваду применяет — все из своего опыта.

...От зимовья до зимовья путь немалый — 15—20, а то и все 30 километров. Леонид обошел половину выставленных капканов, но, кроме кедровок, в них ничего не было. Усталый вернулся на базу, включил рацию. Из Туры передавали сводку о ходе заготовки пушнины. Отметили одного охотника, другого. «Что-то я не учел. А что?» Рано утром отправился на разведку в «чужую» тайгу — неосвоенный участок. Долго лазил в распадках, поднимался на сопки. Попадалось много ягод, кедрача. Ветер осыпал шишки: «Раз тут есть мыши, белка, то и соболь есть — он за ними идет». Соорудил избушку, перенес часть капканов. К концу сезона он сдал 79 соболей!

Для настоящего следопыта охота — каждодневное творчество. Хитрым он должен быть — соболь очень осторожен, надо ловушки расставить так, чтобы он не заподозрил «подделку». Охотник — зоолог, психолог. Разрезав тушку соболя, Филиппов внимательно изучает, чем зверек сегодня «завтракал», чем потчевал себя ночью, куда чаще всего уходит на промысел. Вот соболь зачастил к глухарям. Идет Леонид за глухарем, чтобы наживить капканы.

В гарях, где много брусники, голубики, черники, соболь промышляет рябчика. Леонид тоже. По речкам Чипкамакит, Танача, Юдукон любит зверек закусить хариусом, таймешем. Приходится «за него» работать, ловить рыбу, прикармливать соболя.

В каждой избушке лабаз, считает Филиппов, должен иметь минимум центнер с «гаком» разного прикорма. У него пять избушек-зимовий. Значит, пять центнеров привады. 360 капканов — это тоже около трех центнеров.

— Одним словом,— улыбается Филиппов,— фуфайка от рюкзака за сезон на плечах и груди, как говорится, до самых твоих костей протирается...

Да, охотника и ноги, и сила кормят. Труд и труд изо дня в день. От ранней зари до поздней ночи он на ногах, в пути. На базе появляется каждый раз через две недели: послушать вести из Туры, испечь хлеба, помыться и отпариться в баньке, чуть-чуть передохнуть.

— Опасно одному в тайге?

— Всякое случается. Как-то осенью ловил харнуса на приманку. Карабин у дверей зимовья оставил. Увлекся клевом, а глянул по берегу, где только что громыхнул камень, и обмер: сам косолапый хозяин тайги пожаловал в гости. Осторожно воткнул в землю удилище и бегом на крутояр: до избушки, где оружие,— добрые 800 метров. Но предательски забрякали в металлической коробке блесны, что всегда носил с собой на таймеиня. Медведь поднял голову, и на какой-то миг наши глаза скрестились. Медведь приобавил скорости. Я тоже. У домика, затерянного в тайге, успел крикнуть жене:

— Сам идет!

Сорвал со стены карабин — и навстречу зверю. Ждал его с тропы, а он неожиданно вывалился сзади из кустов. Выстрелил. Медведь поднялся на задние лапы. Еще выстрелил. А зверь уже в двух шагах. Передернул затвор карабина и выстрелил в упор...

Зверь упал у самых ног охотника, в предсмертный рев хищника слился с криком Аннушки — жены Леонида: она знала, сколько в карабине патронов, она считала выстрелы... В магазине было три патрона...

По-разному приходит опасность. Однажды Филиппов возвращался с промысла. До базы оставалось километров двадцать. Он уже вынул из капкана 24 соболя. Мороз крепчал с каждым часом: «К ночи никак за пятьдесят перевалит». Снял со спины рюкзак, разложил на снегу зверьков: *смерзнутся — могут* поломаться. Вырубил палку понадежнее, связал соболей попарно и, как на коромысле, развесил. Лицо до глаз укутал шарфом: «Ну, Чуйка, еще рывок, и мы с тобой дома». Лайка ткнулась в колени, будто поняла хозяина. Шли медленно — мешало коромысло, а главное мороз, поддержанный ветром с сопок; труднее и труднее было дышать. Тайга в одночасье вымерла, притихла. Лишь ветер, сбивая сучки с кедрача, чуть оживлял морозную не в меру ночь. Часто останавливались. Филиппов, не снимая с плеч груза, наклонялся к Чуйке, рукавицами сбивал густую изморозь с острой морды собаки и говорил: «Дойдем, обязательно дойдем, совсем немного осталось...»

А на базе, едва успев выпить кружку горячего чаю и накормить лайку, он, не раздеваясь, лег на деревянный топчан и моментально уснул. Леониду снились Тутончаны, его дом, Женька в маленькой кроватке и склонившаяся над ним Аннушка. Он что-то говорил им, о чем-то расспрашивал обеих...

А утром Филиппов снова был в пути, снова разгадывал хитросплетения следов в полюбившейся ему на всю жизнь эвенкийской тайге.

И. КИРЬЯНОВ.
(Корр. «Правды»).

Эвенкия,
Красноярский край.

ГОЛОС МИНУВШЕГО

С берегов Лены

КИШИНЕВ, 21. (Зам. редактора газеты «Советская Молдавия» Л. Макаров). В музей истории Компартии Молдавии переданы фотодокументы о Ленском расстреле.

Как же попали сибирские снимки в Молдавию?

В городке Дубоссары, что на берегу Днестра, я познакомился с Ниной Алексеевной Гончаренко. Она сейчас на пенсии, но общественные обязанности продолжает выполнять — руководит театром юного зрителя во Дворце пионеров. «У меня сохранились старые фотографии», — говорит Нина Алексеевна и показывает альбом пожелтевших от времени снимков. Дата — 1912 год.

— Откуда это у вас?

— Мой отец, Алексей Стахиевич Гончаренко, служил в 1912 году на Ленских приисках фельдшером. Он очень дорожил этими снимками, берег их...

Прямо скажем, безвестный фотограф проявил мужество, запечатлев расправу царских сатрапов над безоружными рабочими. Попади снимки в свое время в руки охранки — не сдобровать бы ему. На память потомкам мастер фотографии оставил целый репортаж с места кровавых событий. Вот бараки, землянки, где ютились рабочие... По заснеженной равнине движется вереница рабочих прииска, они несут жалобу прокурору. Объектив запечатлел груды мертвых тел на снегу, кладбище, где в братских могилах похоронены жертвы царского террора.

На следующих снимках — толпы людей, ожидающих выхода царского вельможи, приехавшего на прииск для «разбора дела» после кровавого расстрела. Одна из фотографий показывает отъезд рабочих, покинувших прииск в знак протеста.

Нина Алексеевна передала в музей также семейную реликвию — подлинник грамоты ВЦИК за подписью М. И. Калинина. Грамота удостоверяет, что врачу А. С. Гончаренко в 1937 году было присвоено звание Героя Труда «за самоотверженную помощь нуждающемуся приисковому населению и заботливый уход за жертвами Ленского расстрела в 1912 году».

СПОРТ

ВОЗВРАЩАЯСЬ К ТЕМЕ

ЗА ПРИЗЫ ЧЕМПИОНОВ

Личный пример, чемпиона... Трудно отыскать более действенную форму пропаганды спорта. Для молодежи встреча с прославленным атлетом, несомненно, является и отличной школой, и вдохновляющим примером, и стимулом для достижения новых *высот мастерства.*

В конце прошлого года в Сухуми состоялись интересные легкоатлетические соревнования, в которых вместе с мировым рекордсменом и олимпийским чемпионом в тройном прыжке Виктором Санеевым приняли участие многие молодые легкоатлеты из разных городов страны. Нужно было видеть, как самоотверженно, с каким упорством сражались за первенство гости столицы Абхазии. И вот в нынешнем году предполагается вновь провести подобные состязания.

Можно привести и другие примеры умелого использования этой формы пропаганды физической культуры. На страницах «Правды» сообщалось, в частности, о традиционном розыгрыше призов заслуженных мастеров спорта легкоатлетов Нины Откаленко, Петра Болотникова, Феодосия Ванина, Ардальона Игнатьева, Владимира Казанцева и Владимира Куца, который вот уже несколько лет проводится в РСФСР журналом «Легкая атлетика». Жаль только, что эти соревнования не стали всесоюзными.

Рассказывая об удачных формах пропаганды спорта, «Правда» в заметке «Пример чемпиона» писала, что комитеты физкультуры Ленинграда, Минска, Сум и других городов, где проживают победители мировых и европейских первенств, олимпиад, могли бы последовать примеру В. Санеева и ветеранов-легкоатлетов, использовать *опыт абхазских* физкультурных организаций. Сейчас можно с удовлетворением отметить, что этот опыт берется на вооружение.

На днях заместитель председателя исполкома Сумского областного Совета депутатов трудящихся А. Подопригора сообщил редакции, что областной комитет по физической культуре и спорту принял постановление ежегодно проводить открытые традиционные соревнования на призы сумчан — олимпийских чемпионов легкоатлета Владимира Голубничего и гребца Александра Шапаренко. Уже состоялись состязания сильнейших скороходов Украины на дистанции 20 километров. На старт вышли спортсмены Винницы, Ворошиловграда, Житомира, Днепропетровска, Львова и Сум. Каждый атлет получил от заслуженного мастера спорта В. Голубничего сувенир с автографом.

Эта инициатива заслуживает всяческой поддержки. Такие соревнования целесообразно проводить спортивным организациям других городов страны, где живут наши прославленные олимпийцы, чемпионы и рекордсмены.

О. ВОЛОДИН.

ШАЙБА В ИГРЕ

21 августа стартовал хоккейный турнир на приз «Советского спорта».

Первыми в Лужниках на лед вышли новосибирская «Сибирь» и шведский клуб «Умео». Сибиряки победили — 4 : 2. Все шайбы в ворота гостей забросили хоккеисты одной тройки: Капкайкин, Макаров и Кисляков. Хорошо сыграл вратарь Грен — кандидат в сборную Швеции.

В Минске челябинский «Трактор» выиграл у сборной клубов Польши — 4 : 1, а динамовцы Берлина — у местного «Торпедо» — 4 : 3.

В Воскресенске «Спартак» победил «Крылья Советов» — 12 : 5. Интересно, что к середине первого периода хоккеисты «Крыльев Советов» вели 2 : 0. Первый в наступающем хоккейном сезоне буллит мастерски исполнил спартаковец Климов.

(ТАСС).

ТОЛЬКО ФАКТЫ

Смотр талантов

В столичном Манеже 21 августа открылась Всесоюзная выставка декоративно-прикладного искусства. Здесь можно увидеть знаменитые уральские самоцветы. Наследники бажовского Данилы-мастера прислали в столицу чудесные «каменные цветы» — изделия из малахита, агата, яшмы.

В конкурсе участвуют лучшие из лучших умельцев. Сто тысяч художников-любителей и мастеров соревновались за это почетное право. Работы, вынесенные на суд москвичей, отмечены на многих конкурсах — районных, областных, зональных, республиканских. (ТАСС).

Отвечает автомат

АНГАРСК, 21. **(Корр. «Правды» Н. Каменский).** Сколько за день раздается телефонных звонков в кинотеатре? Петр Чабан, работник кинотеатра «Мир», подсчитал: около тысячи. Отвечая на них, кассир и контролер отрываются от дела. Рационализатор задался целью сконструировать автомат, который взял бы на себя роль информатора. И вот задача решена. Из деталей старых проекционных аппаратов П. Чабан сделал прибор, имеющий сорокасекундную программу. На звонок автомат отвечает, когда и какой идет в театре фильм, рассказывает кратко содержание ленты.

Белки с «сережками»

ВЛАДИВОСТОК, 21. **(Корр. «Правды» Ю. Мокеев).** Многое в повадках белок остается загадкой. В частности, причины массовых путешествий зверьков: время от времени пушистое «население» кедровых лесов снимается с обжитых мест и уходит за десятки, а то и за сотни километров. Чтобы изучить это явление, сотрудники Сихотэ-Алинского заповедника начали метить зверьков. К ушам отловленных белок прикрепляют алюминиевые пластинки. «Сережки» помогут установить, *куда переселяются* лесные красавицы из заповедника.

Вторая жизнь «Рекорда»

ВОРОНЕЖ, 21. **(Сотрудник газеты «Коммуна» Э. Носырева).** Большим спросом пользуется продукция воронежского завода «Электросигнал». С конвейера окончательной сборки сошел последний телевизор «Рекорд-67» с экраном 35 сантиметров. Теперь завод будет выпускать телевизоры только с экраном 47 сантиметров — «Рекорд-В301».

КОГДА МЫ ОТДЫХАЕМ

Гидропарк на Днепре — одно из любимых мест отдыха киевлян. Здесь можно прокатиться на катере и лодке, посидеть с удочкой, погулять.

На снимке внизу — участники самодеятельного народного ансамбля песни и танца колхоза имени Ленина на Кубани. Его яркое искусство хорошо знают и любят земляки.

Фото П. Александрова и В. Воронина.

ПРЕТЕНДЕНТЫ ИЗВЕСТНЫ

ДНЕПРОПЕТРОВСК, 21. (ТАСС). *Гроссмейстер Д. Бронштейн* (Москва), международный мастер В. Савон (Харьков), мастера Л. Альбурт (Одесса) и А. Шмит (Рига) стали победителями днепропетровского этапа соревнований на Кубок СССР по шахматам. Это выяснилось сегодня после доигрывания отложенных накануне партий М. Таль — В. Савон и А. Шмит — В. Файбисович. Четверка победителей продолжит борьбу за кубок в первой половине октября в Москве.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 24 по 30 августа

Понедельник, 24 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.30 — Телеагентство «Пионерия». 18.05 — «Труженикам села». 18.25 — «Первоклассница». Художественный фильм. 20.00 — Хоккей. На приз газеты «Советский спорт». «Динамо» (М) — «Умео» (Швеция). В перерывах — 1. «Бюллетень автоинспектора». 2. «Сельская страда» (Цв. тел.). 22.15 — А. С. Пушкин «Домик в Коломне». Читает народный артист СССР Н. В. Ильинский. 23.00 — Концерт мастеров искусств Грузии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — Для детей. «Чудесная лесенка». 18.35 — Документальные телефильмы. «Рабочая честь». (Кишинев). «Бур штурмует Каспий». (Баку). 19.30 — В эфире — «Молодость». Передача из Донецка. 20.30 — «Бегущая по волнам». Художественный фильм. 22.00 — Концерт оркестра Академии бронетанковых войск им. Малиновского.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Оправдание Паганини». Музыкальный телеспектакль. 21.30 — «В мире интересных фактов». 21.45 — «Театр и время». «Омский драматический».

Вторник, 25 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для школьников. «Земля в твои семнадцать». 10.40 — День школьника Латвийской ССР на ВДНХ. Концерт участников детской художественной самодеятельности. (В записи). 11.10 — «Школа мужества». Телеочерк. 11.40 — «Казаки». Художественный фильм. (Цв. тел.). 17.15 — Для школьников. «Светофор». 17.30 — «Потенциал Сибири». Передача 2-я. О комплексном развитии экономики Западной Сибири. 18.05 — «Ребятам о зверятах». 18.30 — «Лебединая песня». «Беззаконие». Художественные фильмы по рассказам А. П. Чехова. 22.00 — «Творцы кристаллов». «Наша фабрика — наша гордость». Документальные фильмы. (Цв. тел.). 22.45 — Концерт скрипача Л. Когана.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «Моя Сырдарья». Документальный телефильм. (Алма-Ата). 19.00 — Для школьников. «Ровенские яблоки». Передача из Саратова. 19.30 — Комическая опера А. Дворжака «Черт и Кача». Спектакль Пермского Государственного театра оперы и балета им. П. И. Чайковского. 21.05 — А. Корнейчук «Банкир». Телеспектакль.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Л. Леонов «Барсуки». Телеспектакль. Часть 1-я — «Зарядье». 20.50 — «Обыкновенная кибернетика». О проблемах управления современным производством с помощью кибернетики. 21.20 — «Я слышу природу». Музыкальный телеспектакль по мотивам оперы О. Тактакишвили «Миндия» и поэмам Важа Пшавелы. (Цв. тел.).

Среда, 26 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Вас помнит Родина». «Здравствуй, дорогой учитель». Документальные телефильмы. (Алма-Ата). 11.15 — «Трое». Художественный фильм. 17.15 — «Советскому Казахстану — 50 лет». Выступление Председателя Совета Министров Казахской ССР Б. А. Ашимова. 17.30 — «Шагай, Иртыш!». Документальный телефильм. (Алма-Ата). 18.05 — Концерт мастеров искусств Казахстана. 19.00 — «Сельская страда». 19.15 — «Веселые ребята». Художественный фильм. 21.15 — «Встречи на тюменской земле». 22.15 — Концерт Академического русского народного хора им. Пятницкого. (Цв. тел.). 23.00 — «Чеботари». Документальный телефильм. (Пермь). 23.15 — Концерт лауреатов международных конкурсов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «Подмосковье». Информационный выпуск. 18.30 — Для детей. «Малышок». Тележурнал. Передача из Сочи. 19.30 — «Оптимистическая трагедия». Музыкальный телеспектакль. 20.45 — «Ботагоз». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Л. Леонов «Барсуки». Телеспектакль. Часть 2-я. «В деревне». 21.00 — «В мире интересных фактов». 21.15 — «Корабли сходят со стапелей». Документальный телефильм. (Алма-Ата).

Четверг, 27 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Близкий космос». Рассказ о III Всесоюзных соревнованиях ракетомоделистов-школьников. 10.45 — День школьника Туркменской ССР на ВДНХ. Концерт участников детской художественной самодеятельности. (В записи). 11.15 — «Эталон». Тележурнал. 11.45 — «За двумя зайцами». Художественный фильм. 17.30 — «Мир социализма». 18.05 — Для школьников. «Спортивная юность». 18.30 — «Рассказы о рабочем классе». «Горняки». Телеочерк. 18.55 — «Ганнс». Фильм-балет. (Цв. тел.). 20.30 — «Дело Румянцева». Художественный фильм. (Цв. тел.). 22.15 — Международный фестиваль песни.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — Документальные фильмы — «Дыхание моря». (Магадан). «Загадки растения». («Леннаучфильм»). 18.30 — Для школьников. «Тебе, юность!». 19.30 — «Музыкальная мозаика». Передача из Харькова. 20.00 — Хоккей. На приз газеты «Советский спорт». «Динамо» (Москва) — ЗКЛ (Брно). (Цв. тел.). 22.15 — «Бесприданница». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Л. Леонов «Барсуки». Телеспектакль. Часть 3-я — «В лесу». 21.15 — Концерт ленинградского вокально-инструментального ансамбля «Дружба». (Цв. тел.). 22.00 — «По старой караванке». Документальный телефильм. (Алма-Ата).

Пятница, 28 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Первенство СССР по пожарно-прикладному спорту. 12.00 — «Бэла». Художественный фильм. (Цв. тел.). 17.15 — «Самоцветы». Тележурнал. 18.05 — Для детей. «Веселый городок». Музыкальная программа. (Цв. тел.). 18.30 — «Сельская страда». Репортаж с полей Кустанайской области. 19.30 — Концерт мастеров искусств, посвященный Дню шахтера. Трансляция из Колонного зала Дома союзов. 21.00 — «Зонтик». «Шарманка». Художественные телефильмы. (Тбилиси). 21.35 — «Живописная Украина». (Цв. тел.). 22.00 — «Карельская береза». Документальный телефильм. (Петрозаводск). 21.15 — Международный фестиваль песни. Передача из Сопота.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Тебе, юность!». Передача из Ленинграда. 19.00 — «Простая история». Художественный фильм. 20.45 — «Справочное бюро». 21.00 — Концерт. 21.40 — «В краю лесной сказки». Документальный телефильм. (Пермь).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Литературный театр. «Страна чудес для детей и взрослых». По книге Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес». 20.30 — «Защитники неба Родины». Документальный фильм. 21.30 — Камерный концерт. 22.00 — «Канатоходцы». Художественный фильм.

Суббота, 29 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика для всех. 9.45 — Для детей. «Приключения Рудина в Малаховке». Кукольный спектакль. 10.15 — Концерт по заявкам шахтеров. 11.00 — О произведениях Всесоюзной художественной выставки (Цв. тел.). 11.30 — В эфире — «Молодость». «Смена». Тележурнал. 12.00 — «Экран собирает друзей». 13.00 — К началу учебного года. 13.45 — «В мире интересных фактов». 14.00 — «Здоровье». 14.30 — «В мире животных». (Цв. тел.). 16.00 — Хоккей. На приз газеты «Советский спорт». ЦСКА — «Динамо» (М). В перерывах — 1. «Бюллетень автоинспектора». 2. «Сельская страда». (Цв. тел). 18.05 — «Летопись полувека». Многосерийный документальный телефильм. «Год 1949-й». 19.00 — Кубок Европы по легкой атлетике. (Мужчины). Финал. 21.00 — Оперетта И. Штрауса «Летучая мышь». Спектакль.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.30 — «Кинокамера смотрит в мир». Выпуск посвящается Дню шахтера. 16.15 — «Я купил папу». Художественный фильм. 17.30 — «Фарватер «московской кругосветки». Телеочерк. 18.00 — А. Островский, Н. Соловьев «Дикарка». Спектакль Омского драматического театра. 20.15 — Симфонический концерт. 21.15 — «Человек с будущим». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Максим Перепелица». Художественный фильм. 21.00 — «Темир-Тау». Документальный телефильм. 21.30 — Концерт. (Цв. тел.).

Воскресенье, 30 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Утренняя гимнастика для детей. 9.30 — «Музыкальный киоск». 10.00 — «Сегодня — День шахтера». 10.30 — «Карусель». Обозрение. (Цв. тел.). 11.15 — «Объектив». 12.00 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 13.00 — Телетеатр для детей. Н. Внуков «Марки, йоги и 7-а». 14.00 — «Монтажник Анатолий Терновский». Телеочерк. 14.20 — Концерт Кубанского казачьего хора. 14.50 — Для воинов Советской Армии и Флота. 15.15 — «Труженикам села». 15.30 — «По вашим заявкам». Концерт. 16.00 — «Клуб кинопутешественников». (Цв. тел.) 17.00 — Кубок Европы по легкой атлетике. (Мужчины). Финал. 19.00 — «Город мастеров» Документальный телефильм. (Цв. тел.). 21.15 — Ги де Мопассан «В своей семье». Телеспектакль. (Цв. тел.). 22.15 — Международный фестиваль песни.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.30 — Для школьников. «Веселые встречи». 16.15 — «Хозяйка гостиницы». Фильм-спектакль. 17.45 — «Справочное бюро». 18.00 — Художественный фильм. 19.05 — Фестиваль оратории кантат. 19.50 — Первенство СССР по пожарно-прикладному спорту. Передача из Минска. (В записи). 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — «Безбородый обманщик». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Мистер Икс». Художественный фильм. 21.00 — «Красное Сормово». Телевизионный документальный фильм (г. Горький). 21.25 — «Портрет исполнительницы народной музыки». Выступает лауреат премии имени Кошута Э. Тоероеск. Передача из Венгрии.

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

22 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.05 — «Гимнастика для всех». 10.30 — Новости. 10.45 — Для детей. «Приключения Рудина в Малаховке». Кукольный спектакль. 11.00 — Концерт. (Цв. тел.). 11.30 — «Здоровье». 12.00 — Концерт участников художественной самодеятельности железнодорожников. 13.00 — В эфире — «Молодость». 14.00 — «Военная тайна». Художественный фильм. 15.25 — «Источник». Фильм-концерт. (Цв. тел.). 16.30 — «Художник Грузии Зураб Церетели». (Цв. тел.). 17.00 — «Новости дня». Фильм-концерт. 17.10 — Концерт оркестра Военной академии имени М. В. Фрунзе. 18.00 — Новости. 18.05 — «Летопись полувека». Документальный телефильм. «Год 1948-й». 18.50 — «Сельская страда». 19.00 — Кубок Европы по легкой атлетике (женщины). Финал. 21.25 — «Трое». Художественный фильм. 23.05 — Музыкальная программа. 00.05 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.50 — Московские новости. 16.00 — Телефильмы: 1. «Его земная орбита» (Волгоград). 2. «Трио баянистов» (Свердловск). 17.00 — «Мой папа — капитан». Художественный фильм. 18.15 — «Москва вчера, сегодня, завтра». 19.00 — Опера Г. Доницетти «Любовный напиток». Спектакль Ленинградского академического Малого театра оперы и балета. В антракте (20.05) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.25 — В эфире — «Молодость». 22.25 — «Страницы музыкального календаря». 22.55 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «За двумя зайцами». Художественный фильм. 20.45 — «Тайга рассказывает». Документальный телефильм. (Владивосток). 21.15 — Концерт песни из произведений композитора А. Островского. 22.15 — Новости.

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

22 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире — «Сельская радиостанция»: 5.30 — Утренний концерт. 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди». 8.45 — Взрослым о детях. «Воспитание сердца». Беседа М. И. Картавцевой. 9.15 — «Юность». 10.05 — Радио — малышам. «Золотые рыбки». Песни М. Минькина на стихи болгарских поэтов. 10.30 — Романсы Римского-Корсакова. 11.00 — «Ленинский альманах». 11.20 — Бетховен — Третий концерт для фортепьяно с оркестром. 12.10 — «Выполняем ваши просьбы, товарищи радиослушатели». Концерт. 13.00 — «Наука и техника». Радиожурнал. 13.30 — «Наши песни». 14.00 — «Человек с планеты «Мечта». Радиокомпозиция. 14.50 — «Физкультуру — в массы!» 15.15 — Концерт из произведений С. Цинцадзе. 16.00 — Для детей. «Это было в Уржуме». Радиоспектакль о С. М. Кирове. 17.00 — «Большая жизнь». Радиоочерк о ленинградском ученом В. С. Антонове. 17.15 — «Музыкальный глобус». 18.00 — «На дальнем пограничье». 18.30 — Поет Государственный волжский русский народный хор. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — «Из фонда трансляционных записей». 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Эстрада, песни, танцы. 22.30 — «Юность».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.45 — Народные мелодии. 9.30 — Оперная музыка. 10.15 — Русские песни. 11.00 — Песни и танцы. 11.30 — «Книга на сцене детского радиотеатра». А. Грин — «Алые паруса». 12.30 — Отрывки из оперетт И. Кальмана. 13.30 — Л. Н. Толстой — «Отрочество». Глава из повести. 14.00 — «Русский вальс». Исполняет Московский государственный симфонический оркестр. 15.40 — «Москва моя». Концерт песни. 16.00 — Играет симфонический оркестр Новосибирской филармонии. 17.00 — М. Шолохов «Поднятая целина» Главы из романа. 18.00 — Для детей: 1. И. Сафиев «Кондрат Осипович». Рассказ. 2. Концерт учащихся Ташкента. 19.00 — Эстрадный концерт. 19.30 — В. Лаврентьев «Чти отца своего». Спектакль Академического театра драмы имени Пушкина. 22.00 — Танцевальная музыка. 22.30 — Навстречу IV конференции писателей стран Азии и Африки в Дели.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

ГАСТРОЛИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЕВОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА им. М. ГОРЬКОГО (в помещении Театра им. Моссовета) — **День чудесных обманов.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Царская невеста.**

ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и Вл. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Снегурочка.**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ (в помещении гостиницы «Советская») — в 4 часа и в 7 час. 30 мин. — **И-го-го.**

ЗЕРКАЛЬНЫЙ ТЕАТР САДА «ЭРМИТАЖ» — Московский государственный мюзик-холл. **Избранные страницы (Десять лет спустя...).** Начало в 8 час. вечера.

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня днем и в последующие двое сутон в Москве и области ожидается переменная облачность, местами кратковременные дожди, ветер восточный, слабый, температура 18—20 градусов.

В республиках Прибалтики, в Белоруссии, Ленинградской и Калининградской областях удержится преимущественно сухая погода. В Молдавии, на западе и юго-западе Украины местами пройдут грозовые дожди, на остальной территории Украины преимущественно без осадков, температура ночью 10—15, днем 20—25 градусов. На Северном Кавказе и в Нижнем Поволжье местами пройдут кратковременные дожди с грозами и порывистыми ветрами. В Армении ожидается переменная облачность, кратковременные дожди и грозы, температура днем 25—30 градусов. В Грузии грозовые дожди пройдут преимущественно в горных районах. В Среднем Поволжье будет облачная погода с прояснениями, местами дожди, утром туман, температура днем 13—18 градусов. В Новосибирской, Томской и Кемеровской областях существенных осадков не ожидается, температура днем 15—20 градусов. На западе Казахстана ожидаются грозовые дожди и пыльные бури, температура днем 25—30 градусов. В южных районах Казахстана будет сухо и жарко (днем 30—35), местами будут наблюдаться пыльные бури. В Приморском крае пройдут дожди с грозами и сильными ветрами.

НАШ АДРЕС: Москва, А-47, ГСП, ул. «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86; Издательство — 253-11-03. ● Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина. ● Б 03119. 50102. Изд. № 1649.