

ПРЕАМБУЛА

К Олегу Фришу отношение у народа разное. В основном, его любят и, несмотря на некоторые чудачества, признают талантливым и творческим человеком, который еще раз доказал истину — в Америке выживают только «профи».

Его ранние проекты вроде телецикла «Я шагаю по Москве» или радиопрограммы «Музыкальная афиша» от Олега Фриша лично я рассматриваю как некий трамплин от чисто российского (советского) музыкального искусства до американского.

Олег оказался первым русскоязычным журналистом и продюсером, который СИСТЕМАТИЧЕСКИ приглашает в эфир американских звезд. Но об этом чуть позже.

Умение придумать свое, умение произвести это «свое», умение собрать достойную команду — безусловный плюс этого человека. Поэтому неслучайно в титрах передачи так и на-

Почему-то в последнее время нас не балуют программами местного производства русские телекомпании. Разве что новости на каждом канале и иногда (по старинке) рекламные передачи с врачами, адвокатами и прочими деятелями от бизнеса.

Полгода назад взлетела первая ласточка в жанре развлекательной передачи — НТВ запустило телеобозрение «Тайм Аут» — проект Олега Фриша о том, как можно интересно провести свободное время, о любопытных местах и событиях в Нью-Йорке и о том, как проводят свой досуг американские и российские знаменитости.

У ВСЕХ — ТАЙМ АУТ!

(вместо рецензии)



Ведущий «Тайм Аута» Глеб Савченко на съемках с победителем конкурса «American Idol» Энтони Федоровым

НАЧАЛО

Произошло это в мае... Руководство НТВ-Америка предложило Олегу Фришу начать программу. Тогда Олег Фриш решил найти нового ведущего для своей передачи, чтобы и молодежь привлечь, и самому не очень надеяться зрителям. Кто-то рекомендовал Глеба Савченко, бывшего в России моделью и танцором. Глеб закончил ГИТИС, снимался в клипах, в рекламах вроде «Пепси», но до этого никогда не вел передачи. Ему предстояло освоить новую профессию.

— Я почувствовал в Глебе какую-то незащищенность, интерес к программе, — рассказывает Олег, — но когда он увидел впервые текст, то схватился за голову и стал требовать промптер (прибор, с экрана которого дикторы считывают текст новостей). Я наотрез отказался от этого, сославшись на отсутствие денег. На самом деле мне хотелось, чтобы Глеб использовал память и научился свободно говорить.

Сегодня он единственный студийный ведущий, который не пользуется промптером.

Съемку и монтаж программы поручили известной компании «ABG World»,

которой руководит Александр Гольдштейн, не только талантливый монтажер, но и композитор, и оператор, и продюсер.

— Для такой программы нужен был человек, знакомый с тем, что собирается делать. Другие русскоязычные продюсерские компании с удивлением спрашивали — а Конни Френсис — кто это? А что такое — мюзикл «Le Sage»? Я просто понимал, как трудно будет с теми, кто понятия не имеет об американской стороне передачи.

Первая программа вышла в эфир 15 мая и сразу вызвала шквал писем и звонков на НТВ. Отзывы, разумеется, были разными — зачем взяли нового ведущего? Почему в программе ничего нет о русских ресторанах или местных артистах? Почему Олег на экране в очках? Ну и все в таком же духе.

Особенно «радовались» коллеги с других каналов, предвещая, что через 2-3 недели она себя исчерпает.

Но, надо знать Олега Фриша. Он сразу выстроил модель передачи, отнял с десяток часов, потраченных на репетиции с Глебом (который, кстати, неизмеримо вырос по сравнению с первой программой!), съездил на несколько встреч с американскими продюсерами и... программа «Тайм Аут» превратилась в первую

независимую местную передачу высочайшего уровня и интересную по содержанию. Это признали даже недоброжелатели.

БУДНИ

— Мне не хочется никого обижать, — размышляет Олег, — но ведь не секрет, что половина наших соотечественников просто не понимают того, в какую удивительную страну они приехали! Здесь есть Бродвей, Голливуд, джазовые клубы, рок-стадионы, клубы-кабаре... Это же все так близко! Поэтому мы сразу решили взять определенную планку и никогда ее не снижать.

Первые передачи рассказывали о том, как отмечает свое 80-летие Би Би Кинг (Олег побывал в его личном автобусе). Как удивительно начал восхождение в Америке 18-летний житель Бишкека, джазовый пианист Эльдар Джангиров (он выдвинул на получение «Гремми»), о том, что в Нью-Йорке есть необычные места вроде подвала Гранд Централ или Музея секса, магазин старых виниловых пластинок или иллюзионной техники... В программе побывали «живые» легенды поп-музыки — Петула Кларк, Конни Френсис, автор мюзик-

ла «Халло, Долли!» Джерри Герман, Карел Готт с Хеленой Вондрачковой, Игорь Крутой, Даян Вур, Гил Седар, готовится сюжет с Глорией Гейнор, отснятый пару дней назад...

— Самое удивительное состоит в том, что американские звезды абсолютно по-другому относятся к телевидению, — продолжает рассказывать Олег Фриш, — для них это — часть бизнеса. Наши, российские, всегда с таким пафосом... И этот пафос на пустом месте. Потому что нет истории, нет ничего значительного, все очень надумано — какие-то там скандалчики, кто-то дышит жабрами, и прочая чушь!

Разве можно их сравнить с судьбой, например, Конни Френсис, у которой мы были в доме недалеко от Майами. Суперзвезда мирового уровня, она была изнасилована на самом пике карьеры, на семь лет лишилась голоса, а когда вновь начала петь, то ее концерты в любой точке планеты сопровождалась аншлагами и полчасовыми овациями почитателей, со слезами, сентиментами, воспоминаниями... И опять, как много лет назад, весь зал пел вместе с Конни Френсис ее хиты. Каким нужно обладать мужеством, чтобы осуществить такое значительное возвращение на сцену!

В программе «Тайм Аут» можно увидеть и другие лица, например, радиоведущую Веронику Литвинову, которую Олег пригласил в программу. Теперь Вероника, что называется, на своем месте и готовит сюжеты о кино и необычном Нью-Йорке.

Будни «Тайм Аута» — это многочисленные телефонные переговоры, это поиск интересных тем, это съемки, подготовки к монтажу, это написание текстов (что очень редко бывает в местном телепроизводстве), это огромная работа по образованию телезрителей. Они — зрители — регулярно звонят в офис «Тайм Аута» и выражают свое мнение о передаче.

— Все идет так, как надо, — улыбается продюсер, — Глеба приглашают на свидания, меня в гости, много звонков от молодых людей, что меня очень радует... У нас обширные планы. Я с удовольствием слушаю пожелания в адрес передачи и новые идеи. У нас много талантливых людей и я с огромной радостью помогу им показаться в нашей программе.

Кстати, Глеб Савченко уже готовит проект для американского телевидения. О чем он? Это пока держится в секрете. Однако Олег Фриш уверяет, что и на американском телевидении Глеб будет себя чувствовать, как говорится, в своей тарелке.

Несколько дней назад руководство канала НТВ продлило контракт с Олегом Фришем на программу «Тайм Аут». Так что дважды в месяц — по воскресеньям в 7 часов 50 минут вечера и по средам с 5 до 7 часов вечера — смотрите вашу любимую программу «Тайм Аут».

В том, что ее уже полюбили сотни человек, у меня лично сомнения нет.

Татьяна КАН

писано: «Программа Олега Фриша-Имя, оно и в Америке — имя! — Я задумал этот проект лет пять назад, — вспоминает Олег, — но сначала мне самому идея привести на русскоязычный рынок американских артистов казалась мифом. Разве такие гиганты как Джеймс Браун, Би Би Кинг или Глория Гейнор согласятся на беседу для русского ТВ? Но чем больше я об этом думал, тем больше понимал — надо это добиться!»

Олег Фриш придумал передачу, в которой нет «загруженности» американскими звездами. Программа «Тайм Аут» состоит из трех сюжетов, новостей шоу-бизнеса и музыкальной викторины, чьи победители исправно получают призы от спонсоров программы.

Один сюжет, как правило, посвящен интересному месту или событию в Нью-Йорке, будь то Музей секса или прогулки с русскими рикшами. Второй — побывавшим в Америке нашим соотечественникам, как, например, джазовой певице Татевик Оганесян, недавно удостоенной второй премии «Гремми». И третий сюжет — америка-

нским, европейским или очень крутым российским звездам.

— Я предлагал эту программу всем нашим телеканалам. Кто-то считал идею бредовой, кто-то не любил лично меня, кому-то просто не хотелось помочь. И только НТВ предложило реализовать «Тайм Аут».



В личном автобусе Би Би Кинга



Ведущий «Тайм Аута» Глеб Савченко в гостях у Конни Френсис



На съемке с Глорией Гейнор

СМОТРИТЕ ЛУЧШЕЕ ИЗ РОССИИ! ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

В программе передач «НТВ Америка» возможны изменения

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 октября
- ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30 октября

ПОНЕДЕЛЬНИК 24 ОКТЯБРЯ	ВТОРНИК 25 ОКТЯБРЯ	СРЕДА 26 ОКТЯБРЯ	ЧЕТВЕРГ 27 ОКТЯБРЯ	ПЯТНИЦА 28 ОКТЯБРЯ	СУББОТА 29 ОКТЯБРЯ	ВОСКРЕСЕНЬЕ 30 ОКТЯБРЯ
AM 06.00 "СЕГОДНЯ" 06.05 "СЕГОДНЯ УТРОМ" 08.00 "СЕГОДНЯ" 08.10 "СЕГОДНЯ УТРОМ" 09.00 "СЕГОДНЯ" 09.35 "ГЛАВНАЯ ДОРОГА" 10.05 Ток-шоу Татьяны Толстой и Адальты Смирновой "ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ" 11.00 "СЕГОДНЯ" 11.40 Густаво Бермудес, К. Бордонаба в сериале "ИГРА В ЛЮБОВЬ" (Аргентина) 25-я с. PM 12.25 "ЕДИМ ДОМА" с Юлией Высоцкой 12.50 "УТРО. ПЕРЕЗАГРУЗКА" 01.05 Сериал "МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2" 12 с. 02.00 "СЕГОДНЯ В 22.00" 02.40 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 03.00 Владимир Вдовиченков, Даниил Страхов, Юлия Свежикова, Александр Высоцкий в острогощном сериале "ЗВЕЗДОЧЕТ" 12-я с. (заклучит) 03.50 Ток-шоу Юлии Меншиковой "ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ..." 04.20 Ток-шоу "ЧАС СУДА" 05.25 "КОМА - ЭТО ПРАВДА" 05.55 Сериал "ИГРА В ЛЮБОВЬ" (Аргентина) 26-я с. 06.50 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 07.00 "СЕГОДНЯ" 07.45 Ток-шоу "ПРИНЦИП ДОМИНО" 08.40 НАШИМ ДЕТЯМ. "В ГОСТЯХ У ТОФИКА" 08.55 Ирина Розанова, Алёна Хмельницкая, Марина Могилевская, Леонид Якубович в острогощном сериале "РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2" 1-я с. 10.00 "СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ" Премьера. Сергей Кошонин, Сергей Барковский, Евгений Ганелин, Артур Ваха в острогощном сериале "МОРСКИЕ ДЯВЛЫ" 1-я с. 11.35 Ток-шоу Михаила Пореченкова "ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА-3" AM 12.30 "СЕГОДНЯ В 22.00" 01.05 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 01.25 Сериал "РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2" 2-я с. 02.20 Ток-шоу "ПРИНЦИП ДОМИНО" 03.10 Сериал "МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2" 1 с. 04.00 "ВОПРОС... ЕЩЕ ВОПРОС" Премьера Лява Новоженкова "МУЗЫКАЛЬНЫЙ АВТОМАТ" 04.35 Ток-шоу "ЧАС СУДА" 04.45 Ток-шоу "ЧАС СУДА" 05.30 "ЕДИМ ДОМА" с Юлией Высоцкой	AM 06.00 "СЕГОДНЯ" 06.05 "СЕГОДНЯ УТРОМ" 08.00 "СЕГОДНЯ" 08.15 "СЕГОДНЯ УТРОМ" 09.00 "СЕГОДНЯ" 09.35 "БЕЗ РЕЦЕПТА" Ток-шоу Михаила Пореченкова "ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА-3" 11.00 "СЕГОДНЯ" 11.40 Густаво Бермудес, К. Бордонаба в сериале "ИГРА В ЛЮБОВЬ" (Аргентина) 26-я с. PM 12.25 "КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС" Сериал "МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2" 1 с. 01.05 "СЕГОДНЯ В 22.00" 02.40 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 03.00 Сергей Кошонин, Сергей Барковский, Евгений Ганелин, Артур Ваха в острогощном сериале "МОРСКИЕ ДЯВЛЫ" 1-я с. 03.55 ПРЕМЬЕРА "ВОПРОС... ЕЩЕ ВОПРОС" Премьера Лява Новоженкова "ПЕРЕЗАГРУЗКА" 04.40 Премьера. Ток-шоу "ЧАС СУДА" 05.25 "ОДИН ДЕНЬ. НОВАЯ ВЕРСИЯ" 05.55 Сериал "ИГРА В ЛЮБОВЬ" (Аргентина) 27-я с. 06.40 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 07.00 "СЕГОДНЯ" 07.45 Ток-шоу "ПРИНЦИП ДОМИНО" 08.40 НАШИМ ДЕТЯМ. "В ГОСТЯХ У ТОФИКА" 08.55 Ирина Розанова, Алёна Хмельницкая, Марина Могилевская, Леонид Якубович в острогощном сериале "РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2" 2-я с. 10.00 "СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ" Премьера. Сергей Кошонин, Сергей Барковский, Евгений Ганелин, Артур Ваха в острогощном сериале "МОРСКИЕ ДЯВЛЫ" 2-я с. 11.35 Ток-шоу "ДЛЯ ТЕБЯ" AM 12.30 "СЕГОДНЯ В 22.00" 01.05 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 01.25 Сериал "РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2" 3-я с. 02.20 Ток-шоу "ПРИНЦИП ДОМИНО" 03.10 Сериал "МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2" 2 с. 04.00 "ВОПРОС... ЕЩЕ ВОПРОС" Премьера Лява Новоженкова "МУЗЫКАЛЬНЫЙ АВТОМАТ" 04.35 Ток-шоу "ЧАС СУДА" 04.45 Ток-шоу "ЧАС СУДА" 05.30 "ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ"	AM 06.00 "СЕГОДНЯ" 06.05 "СЕГОДНЯ УТРОМ" 08.00 "СЕГОДНЯ" 08.10 "СЕГОДНЯ УТРОМ" 09.00 "СЕГОДНЯ" 09.35 "ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ" 10.05 Ток-шоу "ДЛЯ ТЕБЯ" 11.00 "СЕГОДНЯ" 11.40 Густаво Бермудес, Камилла Бордонаба в сериале "ИГРА В ЛЮБОВЬ" (Аргентина) 27-я с. PM 12.25 Программа Павла Лобкова "РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ" 01.05 Сериал "МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2" 2 с. 02.00 "СЕГОДНЯ В 22.00" 02.40 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 03.00 Сергей Кошонин, Сергей Барковский, Евгений Ганелин, Артур Ваха в острогощном сериале "МОРСКИЕ ДЯВЛЫ" 2-я с. 03.55 "ВОПРОС... ЕЩЕ ВОПРОС" Премьера Лява Новоженкова "ПЕРЕЗАГРУЗКА" 04.40 Ток-шоу "ЧАС СУДА" 05.25 "РУССКИЙ ЧАС ИЗ ЛОНДОНА" 05.55 Густаво Бермудес, Камилла Бордонаба в сериале "ИГРА В ЛЮБОВЬ" (Аргентина) 28-я с. 06.40 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 07.00 "СЕГОДНЯ" 07.45 Ток-шоу "ПРИНЦИП ДОМИНО" 08.40 НАШИМ ДЕТЯМ. "В ГОСТЯХ У ТОФИКА" 08.55 Ирина Розанова, Алёна Хмельницкая, Марина Могилевская, Леонид Якубович в острогощном сериале "РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2" 3-я с. 10.00 "СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ" Премьера. Сергей Кошонин, Сергей Барковский, Евгений Ганелин, Артур Ваха в острогощном сериале "МОРСКИЕ ДЯВЛЫ" 3-я с. 11.35 Ток-шоу "ДЛЯ ТЕБЯ" AM 12.30 "СЕГОДНЯ В 22.00" 01.05 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 01.25 Сериал "РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2" 4-я с. 02.25 Ток-шоу "ПРИНЦИП ДОМИНО" 03.15 Сериал "МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2" 3 с. 04.05 "ВОПРОС... ЕЩЕ ВОПРОС" Премьера Лява Новоженкова "МУЗЫКАЛЬНЫЙ АВТОМАТ" 04.40 Ток-шоу "ЧАС СУДА" 05.30 "ЗВЕЗДНЫЙ БУЛЬВАР" Программа Ксении Собчак	AM 06.00 "СЕГОДНЯ" 06.05 "СЕГОДНЯ УТРОМ" 08.00 "СЕГОДНЯ" 08.10 "СЕГОДНЯ УТРОМ" 09.00 "СЕГОДНЯ" 09.35 "КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ. СОВРЕМЕННЫЕ ХРОНИКИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ТЕРМИНАТОРА" ч. 1 10.05 Ток-шоу "ДЛЯ ТЕБЯ" 11.00 "СЕГОДНЯ" 11.40 Густаво Бермудес, Камилла Бордонаба в сериале "ИГРА В ЛЮБОВЬ" (Аргентина) 29-я с. PM 12.25 "КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК" Сериал "МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2" 4 с. 01.05 "СЕГОДНЯ В 22.00" 02.40 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 03.00 Сергей Кошонин, Сергей Барковский, Евгений Ганелин, Артур Ваха в острогощном сериале "МОРСКИЕ ДЯВЛЫ" 3-я с. 03.55 "ВОПРОС... ЕЩЕ ВОПРОС" Премьера Лява Новоженкова "ПЕРЕЗАГРУЗКА" 04.40 Ток-шоу "СУД ИДЕТ" 05.25 "ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД" Оксаны Пушкиной 05.55 Густаво Бермудес, Камилла Бордонаба в сериале "ИГРА В ЛЮБОВЬ" (Аргентина) 30-я с. 06.40 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 07.00 "СЕГОДНЯ" 07.45 Ток-шоу "ПРИНЦИП ДОМИНО" 08.40 НАШИМ ДЕТЯМ. "В ГОСТЯХ У ТОФИКА" 08.55 Ирина Розанова, Алёна Хмельницкая, Марина Могилевская, Леонид Якубович в острогощном сериале "РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2" 4-я с. 10.00 "СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ" Премьера. Сергей Кошонин, Сергей Барковский, Евгений Ганелин, Артур Ваха в острогощном сериале "МОРСКИЕ ДЯВЛЫ" 4-я с. 11.35 Ток-шоу "ДЛЯ ТЕБЯ" AM 12.40 "СЕГОДНЯ В 22.00" 01.05 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 01.35 Сериал "РУССКИЕ АМАЗОНКИ-2" 5-я с. 02.25 Ток-шоу "ПРИНЦИП ДОМИНО" 03.15 Сериал "МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ-2" 4 с. 04.05 "ВОПРОС... ЕЩЕ ВОПРОС" Премьера Лява Новоженкова "МУЗЫКАЛЬНЫЙ АВТОМАТ" 04.40 Ток-шоу "СУД ИДЕТ" 05.30 "ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД" Оксаны Пушкиной	AM 06.00 "СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО" 06.45 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ" 07.05 "СЕГОДНЯ И СЕЙЧАС" 07.30 "ДИКИЙ МИР" с Тимофеем Баженовым 08.00 "СЕГОДНЯ" 08.15 "В НАШУ ГАВАНЬ ЗАХОДИЛИ КОРАБЛИ" 09.15 Ток-шоу "ДЛЯ ТЕБЯ" 10.00 "НАШИ ТАЛАНТЛИВЫЕ ДЕТИ" 10.30 ДЕТСКОЕ УТРО на НТВ "СКАЗКИ БАЖЕНОВА" 11.00 "СЕГОДНЯ" 11.35 "КОМА - ЭТО ПРАВДА" PM 12.05 "ГЛАВНАЯ ДОРОГА" Доктор Бранд "ЕДИМ ДОМА" с Юлией Высоцкой 01.25 "ЗІРКУС" Шоу-программа группы "Несчастный случай" 03.05 "ВСЕ СРАЗУ" с Петром Фадеевым 03.30 "СЕГОДНЯ И СЕЙЧАС" 03.50 "КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ. СОВРЕМЕННЫЕ ХРОНИКИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ТЕРМИНАТОРА" ч. 1 04.20 "ОСОБО ОПАСЕН" 05.00 "КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК" 05.45 "ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД" Оксаны Пушкиной 06.10 "КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС" 07.00 "СЕГОДНЯ" 07.35 "ПРОФЕССИЯ - РЕПОРТЕР" 08.00 Программа "МАКСИМУМ" Скандаль. Интриги. Расследования. 08.45 Александр Домогаров, Борис Невзоров, Александр Ефимов в детективном сериале "МАРШ ТУРЕЦКОГО-3" 8-я с. 09.35 Телеигра "ИГРЫ РАЗУМА" 10.00 "СМЕРТЬ ПО ОБЪЯВЛЕНИЮ. 2" 11.10 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ" Часть 2 11.30 "ЗВЕЗДНЫЙ БУЛЬВАР" программа Ксении Собчак AM 12.45 "ГЛАВНАЯ ДОРОГА" Доктор Бранд "ЕДИМ ДОМА" с Юлией Высоцкой 02.10 "КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК" 02.55 "КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС" 03.45 "ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД" Оксаны Пушкиной 04.10 "ОСОБО ОПАСЕН" 04.45 "СЕГОДНЯ И СЕЙЧАС" 05.10 Программа "МАКСИМУМ"	AM 06.00 "КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС" 06.45 "КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК" 07.30 "ОСОБО ОПАСЕН" 08.00 "СЕГОДНЯ" 08.20 Наше старое кино. "АЛЫЕ МАКИ ИССЫ-КУЛЯ" 10.00 Ток-шоу "ОХ УЖ ЭТИ ДЕТИ!" 10.30 "ДИКИЙ МИР" с Тимофеем Баженовым 11.00 "СЕГОДНЯ ИТОГОВАЯ ПРОГРАММА" с Кириллом Поздниковым 11.50 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ" Часть 1. PM 12.10 "РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ" 12.55 "Иллюстрированная история Российского государства" фильм 4-й. "ОЛЫГА И СВЯТОСЛАВ" 01.25 "НАШИ СО ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ" 02.30 "ИХ НАВЫ" с Дмитрием Захаровым 03.10 НАШИ ТАЛАНТЛИВЫЕ ДЕТИ 03.40 "КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ. СОВРЕМЕННЫЕ ХРОНИКИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ТЕРМИНАТОРА" ч. 2 04.10 РУССКИЙ ЧАС ИЗ ЛОНДОНА 04.40 Концерт "БЕСАМА МУЧО" 05.10 "ВСЕ СРАЗУ" с Петром Фадеевым 05.40 "ОДИН ДЕНЬ. НОВАЯ ВЕРСИЯ" 06.10 Телеигра "ЛЖЕЦ" 07.00 "СЕГОДНЯ ИТОГОВАЯ ПРОГРАММА" 07.50 "TIME-OUT" Музыкально-информационная программа 08.20 "ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ" 08.45 Александр Домогаров, Борис Невзоров, Александр Ефимов в детективном сериале "МАРШ ТУРЕЦКОГО-3" 8-я с. 09.35 Телеигра "ИГРЫ РАЗУМА" 10.00 "СМЕРТЬ ПО ОБЪЯВЛЕНИЮ. 2" 11.10 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ" Часть 2 11.30 "ЗВЕЗДНЫЙ БУЛЬВАР" программа Ксении Собчак AM 12.00 "ОЛЫГА И СВЯТОСЛАВ" 12.45 "РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ" 01.30 "ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ" 02.00 РУССКИЙ ЧАС ИЗ ЛОНДОНА 02.30 Телеигра "ЛЖЕЦ" 03.15 "ОДИН ДЕНЬ. НОВАЯ ВЕРСИЯ" 03.45 Телеигра "ИГРЫ РАЗУМА" 04.05 "ЗВЕЗДНЫЙ БУЛЬВАР" 04.35 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ" Часть 1. 04.55 "НАШИ СО ЛЬВОМ НОВОЖЕНОВЫМ" 05.40 "ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ" Часть 2	