ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ» В США

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 апреля – ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 апреля

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 АПРЕЛЯ

6.25 Телеканал «Доброе утро»
7.00 Новости (с субтитрами)
7.20 Телеканал «Доброе утро». Продолжение
10.00 Новости (с субтитрами)
10.20 Программа передач
10.25 «Малахов +»
11.20 «Татьянин день». Многосерийный фильм
12.10 Многосерийный фильм «Женщины в любви»
13.00 Время
13.30 «Понять. Простить»
13.55 «Смак»
14.25 «Детективы»
15.00 Другие новости
15.25 «Контрольная закупка»
15.50 «Модный приговор»
16.50 Новости
17.05 «Федеральный судья»
18.05 «Огонь любви». Многосерийный фильм
19.00 Новости
19.05 «Жди меня»
20.00 «Татьянин день». Многосерийный фильм
21.00 Время
21.30 Премьера. Евгений Миронов. Николай Фоменко в многосерийном фильме «Апостол»
22.30 «Самосуд»
23.30 Новости
23.35 «След»
0.25 «Понять. Простить»
1.00 Новости
1.15 Владимир Познер и Иван Ургант в проекте «Одноэтажная Америка»
2.00 Искатели. «Молодая гвардия». По следу предателя»
3.00 Многосерийный фильм «Апостол»
4.00 Новости (с субтитрами)
4.20 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
5.10 Многосерийный фильм «Женщины в любви»
6.00 Другие новости

ВТОРНИК, 8 АПРЕЛЯ

6.25 Телеканал «Доброе утро»
7.00 Новости (с субтитрами)
7.20 Телеканал «Доброе утро». Продолжение
10.00 Новости (с субтитрами)
10.20 Программа передач
10.25 «Малахов +»
11.20 «Татьянин день». Многосерийный фильм
12.10 Многосерийный фильм «Женщины в любви»
13.00 Время
13.30 «Понять. Простить»
13.55 «Смак»
14.25 «Детективы»
15.00 Другие новости
15.25 «Контрольная закупка»
15.50 «Модный приговор»
16.50 Новости
17.05 «Федеральный судья»
18.05 «Огонь любви». Многосерийный фильм
19.00 Новости
19.05 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
20.00 «Татьянин день». Многосерийный фильм
21.00 Время
21.30 Премьера. Евгений Миронов. Николай Фоменко в многосерийном фильме «Апостол»
22.30 «Самосуд»
23.30 Новости
23.35 «След»
0.25 «Понять. Простить»
1.00 Новости
1.15 «Код жизни». Фильм 5-й
2.10 «Доброй ночи»
3.00 Многосерийный фильм «Апостол»
4.00 Новости (с субтитрами)
4.20 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
5.10 Многосерийный фильм «Женщины в любви»
6.00 Другие новости

СРЕДА, 9 АПРЕЛЯ

6.25 Телеканал «Доброе утро»
7.00 Новости (с субтитрами)
7.20 Телеканал «Доброе утро». Продолжение
10.00 Новости (с субтитрами)
10.20 Программа передач
10.25 «Малахов +»
11.20 «Татьянин день». Многосерийный фильм
12.10 Многосерийный фильм «Женщины в любви»
13.00 Время
13.30 «Понять. Простить»
13.55 «Смак»
14.25 «Детективы»
15.00 Другие новости
15.25 «Контрольная закупка»
15.50 «Модный приговор»
16.50 Новости
17.05 «Федеральный судья»
18.05 «Огонь любви». Многосерийный фильм
19.00 Новости
19.05 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
20.00 «Татьянин день». Многосерийный фильм
21.00 Время
21.30 Премьера. Евгений Миронов. Николай Фоменко в многосерийном фильме «Апостол»
22.30 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым
23.30 Новости
23.35 «След»
0.25 «Понять. Простить»
1.00 Новости
1.15 Премьера. Эдвард Радзинский. «Нерон. Оргия». Фильм 2-й
2.10 «Доброй ночи»
3.00 Многосерийный фильм «Апостол»
4.00 Новости (с субтитрами)
4.20 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
5.10 Многосерийный фильм «Женщины в любви»
6.00 Другие новости

ЧЕТВЕРГ, 10 АПРЕЛЯ

6.25 Телеканал «Доброе утро»
7.00 Новости (с субтитрами)
7.20 Телеканал «Доброе утро». Продолжение
10.00 Новости (с субтитрами)
10.20 Программа передач
10.25 «Малахов +»
11.20 «Татьянин день». Многосерийный фильм
12.10 Многосерийный фильм «Женщины в любви»
13.00 Время
13.30 «Понять. Простить»
13.55 «Смак»
14.25 «Детективы»
15.00 Другие новости
15.25 «Контрольная закупка»
15.50 «Модный приговор»
16.50 Новости
17.05 «Федеральный судья»
18.05 «Огонь любви». Многосерийный фильм
19.00 Новости
19.05 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
20.00 «Татьянин день». Многосерийный фильм
21.00 Время
21.25 Премьера. Алла Пугачева, Валерий Леонтьев, Лаима Вайкуле, Раймонд Паулс и другие в юбилейном вечере Ильи Резника
0.15 Новости
0.25 Чулпан Хаматова, Гоша Куценко в фильме «Гарпастум»
2.00 Новости (с субтитрами)
2.15 Фильм «Гарпастум». Продолжение
2.45 Ударная сила. «Суперглаз»
4.00 Новости (с субтитрами)
4.15 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем
5.05 Многосерийный фильм «Женщины в любви»
5.55 «Детективы»

Суббота, 12 апреля

6.25 «Гении и злодеи»
6.55 Программа передач
7.00 Новости (с субтитрами)
7.15 Кирилл Лавров в фильме «Укрощение огня»
10.00 Субботний «Ералаш»
10.25 «Слово пастыря»
10.40 «Здоровье»
11.30 «Смак»
12.10 «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
13.00 Время
13.20 Премьера. «Отец космической разведки»
14.15 Леонид Куравлев в комедии Георгия Данелия «Афоня»
15.50 «Сами мы не местные... Истории успеха»
16.55 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным»
17.55 «Времена» с Владимиром Познером
18.50 «Цирк»
21.00 Время
21.20 Премьера. Сергей Астахов в фильме «Королев»
23.30 Что? Где? Когда?
0.50 Фрунзик Мкртчян, Екатерина Васильева в комедии «Адам и Хева»
2.00 Новости (с субтитрами)
2.10 Эдвард Радзинский. «Крах империи. Убийство Распутина». Фильм 4-й
3.00 «Астральные путешествия»
4.00 Новости (с субтитрами)
4.15 Михаил Глузский, Леонид Филатов, Александр Галибин в фильме «Иванцов, Петров, Сидоров...»
5.55 «Детективы»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 АПРЕЛЯ

6.25 «Гении и злодеи»
6.55 Программа передач
7.00 Новости (с субтитрами)
7.15 «Играй, гармонь любимая!»
8.00 Футбол. Чемпионат России. V тур. «Динамо» - «Спартак». Прямая трансляция
10.00 Служу Отчизне!
10.25 Умницы и умники»
11.15 «Фазенда»
11.50 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым
12.05 «Пока все дома»
13.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа
13.45 «Охотники за «звездами»
14.45 Анна Михалкова, Михаил Пореченков в фильме «Связь»
16.25 Премьера. «Ирина Винер. Золото железной леди»
17.25 Александр Балуев, Екатерина Гусева в многосерийном фильме «Охота на Изюбря»
19.30 «Две звезды»
21.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа
21.45 «Две звезды». Продолжение
22.50 Эд Харрис в комедии «Копируя Бетховена»
0.45 «Отец космической разведки»
2.00 Новости
2.15 Любовь Орлова в фильме «Весна»
4.00 Новости (с субтитрами)
4.20 «Здоровье»
4.55 «Играй, гармонь любимая!»
6.00 Другие новости

«ВРЕМЯ» • АНОНСЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 7 АПРЕЛЯ

«Монолог. Тамара Максимова (часть 1)»

Еще в школе она стала вести радиопередачи, а в 15 лет оказалась на ТВ. Среди множества развлекательных телепрограмм «Музыкальный ринг» из Санкт-Петербурга была одна из самых популярных и любимых. Еще бы: запрещенный русский рок, благодаря «рингу» перешел из подпольной магнитофонной культуры в полулегальное существование. Страна впервые увидела своих героев: Гребенщиков, Курехин, Цой и многие другие стали символами времени. На счету ее бессменной ведущей и генератора идей Тамары Максимовой, а также режиссера и мужа Владимира Максимова – блестяще реализованная идея создания Всемирной ярмарки «Российский фермер» и первая отечественная телеигра «Один за всех, все за одного» по Центральному Телевидению. Максимовым принадлежит первенство в использовании в прямом эфире интерактивного телевидения, получившего мировую известность в цикле программ «Общественное мнение». Именно по этим программам следили во многих странах планеты за ходом Перестройки в 80-90-е годы. О том, что оставалось за кадром все это время, о тех, кто только начинал свой путь к музыкальному олимпу в студии телеканала «Время» рассказывает звезда ТВ 90-х Тамара Максимова.

ВТОРНИК 8 АПРЕЛЯ

«Пестрая лента». Олег Ефремов

В авторской программе Сергея Урсуляка – воспоминания близких Олегу Николаевичу людей. Ефремов, по рассказам, обожал совершать безумные поступки. Так на гастролях в Ташкенте он залезал по стене гостиницы в номер Анастасии Вертинской и читал монолог Сирано. Утром, получив от председателя ЦК Узбекистана товарища Рашидова тюбетейку и халат, он надел на себя этот наряд и гордо гулял в нем по городу. И кокетничал с Лилией Толмачевой, своей первой женой. По признанию актрисы, ей в это время казалось, что на узбекской земле любовь возникнет вновь!

«Королев» (1-я серия) Документальный фильм, 1986

Фильм рассказывает о жизни и деятельности Сергея Павловича Королева — выдающегося конструктора ракетной и космической техники. Королев стал создателем отечественного стратегического ракетного оружия. Он по праву является отцом отечественной ракетно-космической техники. Благодаря ему в середине 60-х годов был достигнут стратегический паритет в гонке вооружений с Соединенными Штатами. Этот ученый сделал Советское государство передовой ракетно-космической державой. В 1938 году по ложному обвинению Королев был арестован и осужден на 10 лет. В конструкторском бюро НКВД СССР под руководством Андрея Туполева он принимает участие в создании фронтового бомбардировщика Ту-2. Работает над ракетами на жидком топливе. Специально для Королева в 1945 году из поверженной Германии привозят секретную ракету Вернера фон Брауна – Фау-2. На ее основе Королев разрабатывает собственную баллистическую ракету. Она станет гарантией от ядерного паритета. Ее аналог выведет на околоземную орбиту первый спутник Земли, а позже и первого космонавта – Юрия Гагарина.

СРЕДА 9 АПРЕЛЯ

«Монолог. Георгий Гаранян», 2007

Представитель первого послевоенного поколения джазменов прославился еще в 50-е, когда возглавил знаменитую «Золотую восьмерку», позже вошедшую в полном составе в молодежный оркестр ЦДРИ под руководством Юрия Саульского. Потом были оркестр Олега Лундстрема и эстрадный оркестр Всесоюзного радио. А еще Гаранян занимал должность главного дирижера цирка на Цветном бульваре. В 1973 году многих музыкантов бывшего оркестра Гостелерадио пригласили работать на фирму грамзаписи «Мелодия». Руководителем одноименного ансамбля стал Георгий Гаранян. Так родился поистине звездный состав, который помнят до сих пор в каждом уголке России. Ансамбль с равным блеском аккомпанировал певцам, записывал танцевальную музыку и джазовые композиции от свинга до джаз-рока. Георгий Гаранян делится своими воспоминаниями в студии телеканала «Время».

ЧЕТВЕРГ 10 АПРЕЛЯ

«Пестрая лента». Ефим Копелян

Актриса БДТ Зинаида Шарко как-то заметила: «Копеляна иногда называли «нашим Жаном Габеном», находя, что он похож на французского актера и внешне, и масштабом личности. А я бы сказала, Жан Габен – это их Фима Копелян!». Несомненно, этот актер оставил огромный след в советском кино. Роли, сыгранные Копеляном являются общепризнанными шедеврами. Однако кинематограф открыл талант Копеляна не сразу. Почти 30 лет ему пришлось сниматься лишь в эпизодах.

Радзинский. Как погибнуть Наполеоном.

Умеет Радзинский заострить наше внимание именно там, где нужно! Умеет выкопать вроде бы незначительные факты из биографии сильных мира сего. И сразу грозный становится добрым, великий – мелким, а просто душка – отвратительным и гнусным. Эта телепередача Радзинского была приурочена к выходу в свет романа, написанного в форме записок императора Наполеона, продиктованных им его секретарю на острове Святой Елены. В них император рассказывает о своем детстве и начале военной карьеры, победоносных битвах и любовных приключениях, о пути к власти – сначала во Франции, а потом и в Европе.

«Люди и манекены» (1-я серия) Спектакль, 1974

Кажется, почти ушло в прошлое то время, но Аркадий Райкин остается с нами. В этот фильм вошли лучшие сатирические миниатюры из спектаклей, сыгранных легендарным Аркадием Райкиным, истинно народным артистом: «Холостяк», «Маски», «Смеяться, право, не грешно», «Многоберидзе», «Париж» и многие другие. Блестящий актерский талант «препарирует» острые социальные и нравственные проблемы, актуальные и сегодня.

ПЯТНИЦА 11 АПРЕЛЯ

Цирковые династии. Секреты Кио Документальный фильм

Цирк держится на династиях. Одна из самых знаменитых – династия иллюзионистов Кио. Ее основатель – Эмиль Теодорович Кио. Он совершил переворот в цехе иллюзионистов. Именно Эмиль Кио первым стал выступать на манеже, доказав всему миру что русские фокусники могут обманывать публику и на открытом со всех сторон пространстве. Многие зрители воспринимали его «волшебство» настолько всерьез, что на гастролях его осаждали больные с просьбой об исцелении, женщины просили его об омоложении. В 1961 году он был награжден Золотой медалью артистической Ложи. До Кио эта медаль не вручалась несколько лет. По мнению Ложи, все это время не было ни одного достойного кандидата.

«По волне моей памяти». Тамара Миансарова

Наверное, песню можно считать успешной, когда ее поют за столом. Сорок лет назад за столом распевали «Черного кота», «Летку-енку» танцевала каждая свадьба, а «Руды-рыдэ» – по-русски «рыжик» – парни напевали вслед всем рыженьким девчонкам. Пришли эти песни «в народ» благодаря самой шлягерной в те годы исполнительнице Тамаре Миансаровой. Но только в 1996 году ей было присвоено звание народной артистки РФ. А в 2006 году в честь Тамары Григорьевны у концертного зала «Россия» была заложена звезда. Интересный факт: в 80-е годы минувшего столетия польский журнал «Панорама» назвал ее в числе самых популярных певцов за предыдущие 25 лет. Вот как выглядела тогда, по его версии, четверка лучших: Эдит Пиаф, Карел Готт, Шарль Азнавур, Тамара Миансарова. Сегодня она гость нашей премьерной программы цикла «По волне нашей памяти».

«Голливудская коллекция» Алан Лэдд – настоящий тихоня

Кэри Грант, Энтони Куинн, Грегори Пек, Юл Бриннер, Роджер Мур, Ширли МакЛейн, Грейс Келли , Ингрид Бергман, Мэрилин Монро, Джек Леммон и многие другие в новом документальном сериале на телеканале «Время» – «Голливудская коллекция». Уникальные кадры хроники, эксклюзивные интервью легендарных голливудских актеров, режиссеров, продюсеров все это поможет нам открыть обратную сторону эпохи «большого стиля» Голливуда и его героев. Очередной выпуск программы посвящен актеру Алану Лэдду. Пройдя путь от рабочего сцены до звезды экрана, в жизни Алан Лэдд так и остался простым парнем. О чем и не жалеет.

СУББОТА, 12 АПРЕЛЯ

Этот мир придуман не нами

В 1938 году, когда ему было 7 лет – его стихи напечатала «Пионерская правда». Тогда несколько миллионов советских детей узнали о своем ровеснике – школьнике Лене. Через четверть века про поэта Дербенева узнали остальные двести с лишним миллионов жителей СССР. «Лучший город Земли», «Есть только миг», «Этот мир придуман не нами», «Робинзон», «Атлантида», «Все могут короли», «Остров Невезения», «Гадалка», «Куда уходит детство», «Три белых коня» и так далее, и так далее... Он так и не стал членом союза писателей – он просто всю жизнь писал стихи. А любили его все: от рядового дворника из глухого провинциального городка до людей, ежедневно спешащих на работу в свои кремлевские кабинеты.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 13 АПРЕЛЯ

«Тринадцатый... Встречи и беседы с Гарри Каспаровым» Документальный фильм, 1988

Драматичный фильм о непростом восхождении на пьедестал почета 13-го чемпиона мира по шахматам Г. Каспарова. Сентябрь 1984 год, колонный зал Дома Союзов. Начинается матч за звание чемпиона мира, начинается противостояние «двух К». Каспаров: Я не согласен с одним мнением, которое запрещает иметь собственное мнение другим». В процессе противостояния претендент обнаруживает в подходе к шахматам желание чемпиона – Анатолия Карпова сохранить старые, бюрократические традиции в ФИФА в частности, и в подходе к этому виду спорта, в целом. С трудом претендент в ходе многомесячного поединка отыгрывает фигуры и захватывает инициативу. И, вдруг. 5 февраля 1985 года Москва, гостиница Спорт. На международной пресс-конференции Президент ФИДЕ Флоренсио Компаманес по просьбе советского спорткомитета объявляет о приостановке матча. В ответном слове Каспаров заявляет, что бюрократы от спорта боятся преемственности и очевидно, что чемпион не готов к борьбе. На сентябрь 1985 года назначают новый матч. В фильме принимают участие чемпионы мира А. Карпов и Михаил Ботвинник, друзья, близкие нового чемпиона мира.

«Звездный отряд. Юрий Гагарин. Жизнь и смерть». Фильм 6 Многосерийный документальный фильм

Когда Гагарин вернулся с орбиты, его потрясло, то, что происходило в Москве. Потрясло не только его, но и всех его товарищей. Они не ожидали такого резонанса, который был организован, не без помощи высшего руководства страны. Да, рисковал. Думал – может, дадут орден Красной Звезды, в крайнем случае – боевого Красного Знамени, но, чтобы сразу Звезду Героя! Гражданин Вселенной №1. Звание первого космонавта планеты превращалось в государственную должность. И тут появился слух: Гагарин зазнался. После снятия Хрущева ему запретили выезжать из страны, запретили летать, и ...он восстал.

С ПОМОЩЬЮ НАШИХ ИМПЛАНТОВ ВЫ МОЖЕТЕ РАССЧИТЫВАТЬ НА САМУЮ КРАСИВУЮ УЛЫБКУ!

THE DENTAL IMPLANT CENTER OF MONTEFIORE MEDICAL CENTER

Если вам необходимы стоматологические импланты и вы рассчитываете на самое лучшее обслуживание по приемлемым ценам, звоните в Montefiore!
Более 2800 имплантаций за прошлый год!

Стоимость одного импланта – $600
(Плюс по желанию клиента – коронки по льготным ценам)

НАЧИНАЯ с 1 АПРЕЛЯ 2008 г. СТОИМОСТЬ 1 ИМПЛАНТА ВОЗРАСТАЕТ

• Самое надежное и современное медицинское оборудование для всех видов лечения • Специалисты высшей квалификации
• Полный зубоврачебный сервис • Удобные планы оплаты
• Говорим по-русски. ТРАНСПОРТ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ.

В офисе принимает один из самых известных в США, Канаде и Европе имплантологов – Dr. Kraut

The Dental Implant Center of Montefiore Medical Center, Bronx, NY
3332 Rochambeau Ave., 2 Floor (конечная остановка «D» трейна либо предпоследняя остановка «4» трейна), • 1-888-700-6623

Give a gift to charity and make a lot of people very happy, including yourself.

For free information call (212) 533-7500 ext144 or click on www.newyork.bbb.org

New York Philantropic Advisory Service of The Better Business Bureau, Sponsored by The Commonwealth Fund
Give with confidence
Created by the Ad Club of New York ACNY

«The pain of not knowing what happened to my family does not let me rest»
– Holocaust Survivor

Each year, thousands turn to the American Red Cross to request an international search for missing family members.

Our services are confidential and free, and can also provide proof of internment for restitution. Contact your local American Red Cross chapter, or call the Holocaust and War Victims Tracing and Information Center at (410) 764-5311

American Red Cross
We'll be there.
www.redcross.org

РЕКЛАМА В ЕЖЕДНЕВНОЙ ГАЗЕТЕ «НОВОЕ РУССКОЕ СЛОВО» – ЭТО КАЧЕСТВО, ЭФФЕКТИВНОСТЬ И СТОПРОЦЕНТНЫЙ УСПЕХ!
Тел.: (646) 218-6990
Fax: (646) 218-6950