ДЕНЬ ГАЗЕТНОЙ СТРОКИ

Съезды писателей

АШХАБАД, 14. **(Внешт. корр. «Правды» А. Кучеренко).** Закончил свою работу VI съезд писателей Туркменской ССР. Докладчик — председатель правления Союза писателей Туркменистана Б. Кербабаев и участники съезда посвятили свои выступления задачам писательской организации в свете решений XXIV съезда КПСС.

С речью на съезде выступил секретарь ЦК Компартии Туркменистана Ч. Атаев. Председателем правления избран Рахим Эсенов.

ФРУНЗЕ, 14. **(Корр. «Правды»).** Сегодня здесь завершил свою работу V съезд писателей Киргизии. В докладе первого секретаря правления Т. Абдумомунова, в выступлениях делегатов анализировалось творчество писателей, говорилось об их задачах в свете решений XXIV съезда КПСС.

С речью на съезде выступил секретарь ЦК Компартии Киргизии Б. Т. Мураталиев.

Корабль науки

ВЛАДИВОСТОК, 14. **(Корр. «Правды» Ю. Мокеев).** Впервые в порт приписки, к берегам бухты Золотой Рог прибыл, пройдя более 26 тысяч миль, научный корабль Института океанологии АН СССР «Дмитрий Менделеев». Экспедиция, которую возглавлял на его борту профессор А. С. Монин, провела различные гидрографические исследования в Атлантическом и Тихом океанах. Недалеко от островов Тонга с глубины 10.500 метров взяты образцы грунта и пробы воды, которые представляют большой научный интерес. Рейс продолжался более шести месяцев. Интересные наблюдения провели гидрологи и метеорологи. Для обработки полученных данных использовалась установленная на борту судна электронно-вычислительная машина «Минск-22».

Ракета у горы Кошка

ЯЛТА, 14. **(Корр. «Правды» А. Богма).** Невдалеке от Симеиза, у подножия горы Кошка, стоит устремленная в голубизну неба громадная ракета. А рядом с ней готовятся к старту «астронавты». Они ждут сигнала режиссера А. Тарковского, который здесь, в Голубом заливе, избрал площадку для экранизации научно-фантастического романа С. Лема «Солярис».

Созрела черешня

ТАШКЕНТ, 14. **(Корр. «Правды» Н. Гладков).** В пригородных садах Ташкента созрела черешня. Хороший урожай выдался в совхозах «Кибрай», «Алмазар», комбинате имени У. Юсупова и других хозяйствах. Здесь рассчитывают получить нынче вкусных и сочных ягод значительно больше, чем было собрано в прошлом году. Черешня сорта «апрелька» уже начала поступать в магазины города.

КОГДА МЫ ОТДЫХАЕМ

ЗДЕСЬ НОЧИ БЕЛЫЕ

С каждым годом все теснее и оживленнее на туристских тропах Карелии. Судите сами: если несколько лет назад Карелия принимала 100 тысяч приезжих, то нынешним летом эта цифра возрастет до 400 тысяч.

Карельский областной Совет по туризму и экскурсиям разработал в этом году несколько новых интересных маршрутов. Много впечатлений получат путешественники, которые совершат прогулку от Петрозаводска до острова Валаам. По пути они остановятся в Кижах. В городе Кеми начнет действовать база на 112 мест. Впервые устанавливается теплоходом регулярная связь с Соловецкими островами.

Несколько необычен маршрут по Олонецкому району. Можно ознакомиться не только с Олонцом — самым древним городом в Карелии, но и побывать в деревнях.

Разработать интересный маршрут — это одно дело. Надо еще позаботиться об удобствах путешественников, хорошем их обслуживании. В этом году решением горисполкома выделено 60 мест для туристов в гостинице «Северная». 30 мест предложило общество «Динамо». На туристской базе в Косалме построен палаточный городок на 100 мест.

Совет по туризму и экскурсиям договорился с рядом организаций, учреждений предоставить места для ночлега на 350 человек ежедневно. Однако в любое время эти «джентльменские соглашения» могут быть нарушены, как это не раз случалось. Думается, что Совет Министров Карелии мог бы обязать некоторые предприятия, учреждения и учебные заведения предоставлять туристам на временное пользование помещения общежитий.

Во многом тут могла бы помочь железная дорога, если бы на станциях были созданы пункты стоянки туристских поездов. Руководители областного совета профсоюзов, Петрозаводского отделения Октябрьской железной дороги обращались с таким предложением в управление Октябрьской железной дороги. Начальник пассажирской службы управления Б. Торба ответил, что на 1971 год были предусмотрены базы стоянки поездов. Но Министерство путей сообщения по непонятным причинам запретило такое «нововведение».

В стороне от туристских нужд стоит авиация. Разве не удивительно, что для огромного потока путешественников Петрозаводский аэропорт не выделил ни одного специального рейса.

Надо надеяться, что все эти недостатки будут устранены. И ничто не огорчит гостей, приехавших увидеть красу северной природы.

В. ЛОГВИНОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Петрозаводск.

В ХАРЬКОВСКОМ автомобильно-дорожном институте работает студенческое конструкторское бюро по проектированию и изготовлению гоночных автомобилей. Ежегодно в нем занимаются до пятидесяти студентов разных факультетов. На созданных ими машинах установлено немало всесоюзных рекордов. Сейчас студенты работают над воплощением своей мечты — автомобилем «ХАДИ-9», в котором сочетались бы оригинальность конструкции с высокой скоростью. На снимках: слева — студенты Вячеслав Попов и Евгений Фуртатов готовятся к автогонкам; вверху — рождается новая модель гоночного автомобиля.

Фото А. Хрупова.

СПОРТ

С РАЗДЕЛЬНОГО СТАРТА

Первое испытание восьмого этапа велогонки Мира — индивидуальную гонку с раздельного старта на 33 километра по маршруту Бишофсверд — Дрезден — лучше всех выдержали поляк Рышард Шурковский, ленинградец Владислав Нелюбин и харьковчанин Анатолий Старков. Шурковский первенствовал со временем 45 мин. 19 сек. У наших парней — по 46.12.

По сумме времени поляк Зенон Чеховский (24 : 06.38), занявший четвертое место, сохраняет желтую майку лидера, но Старков проигрывает ему уже только 14 секунд.

(ТАСС).

СЧЕТ ОТКРЫТ

13 мая в Центральном шахматном клубе СССР была сыграна первая партия матча претендентов В. Корчной — Е. Геллер. Геллер, игравший черными, применил излюбленную им староиндийскую защиту. В середине партии ему не удалось найти достаточно четкого плана игры, и тонкими маневрами Корчной сумел добиться позиционного перевеса. К тому же Геллер попал в цейтнот — на последние 13 ходов у него оставалось всего 5 минут. В тяжелой позиции на 36-м ходу черные просрочили время. Счет матча стал 1 : 0 в пользу Корчного. Приводим эту партию.

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Ce2 0—0 6. Kf3 e5 7. 0—0 Kc6 8. d5 Ke7 9. Kd2. В план белых входит игра на ферзевом фланге. Иногда с этой целью играют сразу 9. b4 или 9. Ke1 с дальнейшим 10. Kd3.

9...a5 Геллер препятствует ходу 10. b4. Обычно в этом положении встречалось 9... Kd7 10. b4 f5.

10. b3 Kd7 11. Ca3 Kc5 12. b4 ab 13. C : b4 Ka6 14. Ca3 b6. В ряде вариантов черным приходилось считаться с возможностью наступления белых путем c4—c5. Геллер стремится взять поле c5 под надежный контроль.

15. Kb3 f5 16. Cb2. Важный момент в партии. Корчной намерен путем a2—a4—a5 усилить нажим на ферзевом фланге. Геллер решает размениться на e4 и, располагая коня на f5, активизировать свои фигуры. Однако при этом белый конь займет хорошую позицию на e4.

16... fe 17. K : e4 Kf5 18. a4 Kc5 19. Kb : c5 bc 20. Cd3 Ch6 21. a5. Хотя черные и контролируют пункт d4, все же сильная позиция белого коня на e4 и проходная пешка на a5 дают белым лучшие шансы в предстоящей борьбе.

21... Фe7. Медлительное продолжение. Вероятно, черным следовало решиться на более активные действия путем 21... Kd4 или 21... Фh4.

22. Ла3! Сильный ход. Ладья не только поддерживает пешку a5, но может быть быстро переброшена на нужный участок доски по третьей горизонтали.

22... Ca6 23. Ле1 Фf7. 24. Cf1 Лab8 25. Лb3 Л : b3 26. Ф : b3. Kd4. В этот момент у Геллера оставалось мало времени на обдумывание ходов.

27. C : d4 ed. Заслуживало внимания 27... cd, поскольку в случае 28. c5 у черных была интересная тактическая возможность 28... Ce3 с резким обострением игры.

28. Фb2 Фf4 29. Cd3 Cg7 30. Фe2 Ce5 31. g3 Фf3 32. Фd2 Фg4. В цейтноте Геллер, по-видимому, не заметил ответного хода белых. Позиция черных нелегкая, так как, кроме 33. K : c5, грозило и 33... Kg5.

33. K : c5 Cf4. Пожалуй, несколько лучше было 33... C : g3 34. hg dc, хотя и тогда перевес белых бесспорен.

34. Фe2 Ф : e2 35. Л : e2 dc 36. gf. В этом тяжелом положении черные просрочили время.

О. МОИСЕЕВ.
Международный мастер.

Партия Т. Петросян (СССР) — Р. Хюбнер (ФРГ) отложена. Б. Ларсен (Дания) победил В. Ульмана (ГДР).

ТУРНИРНЫЕ ВЕСТИ

◆ ФУТБОЛ. Вчера состоялись два матча на первенство страны. Сообщаем их результаты. «Динамо» (Тбилиси) — «Кайрат» — 1 : 0. СКА (Ростов-на-Дону) — «Пахтакор» — 4 : 2.

◆ БАСКЕТБОЛ. Сборная СССР одержала вторую победу в своем турне по США, обыграв в Буффало американскую сборную — 86 : 67.

(ТАСС)

Эти два письма пришли из города металлургов Череповца. Их авторы рассказывают о своих товарищах по труду — людях мужественных, готовых в любую минуту на подвиг.

В МИНУТЫ ПОДВИГА

ПИСЬМА О ТОВАРИЩАХ

Огненный смерч

Однажды довелось мне услышать разговор двух молодых рабочих.

— Мой отец,— говорил первый,— во время войны в бою совершил настоящий подвиг. А у нас что? День, ночь — сутки прочь...

— Но ведь бывает...

Да, бывает. Особый случай, сложившиеся обстоятельства могут потребовать от человека героических усилий в любой день, в любой час. Так, как это случилось, например, с машинистом разливочного крана мартеновского цеха Череповецкого металлургического завода Юрием Минаковым.

В ту смену работала вторая бригада. Из печи выпустили готовую сталь — два ковша. В каждом по триста тонн жидкого металла. Юрий Петрович Минаков один из этих ковшей поднял краном и доставил сталь к составу с изложницами. Начали разливать металл. И вдруг почему-то не сработало дистанционное управление стопорами. Эти стопоры служат для перекрытия канала стакана, через который сталь вытекает из ковша в изложницы. Теперь уже ничем нельзя было остановить мощную струю металла, бежавшего из ковша под большим давлением.

Наполнив пару изложниц, машинист крана Минаков по команде старшего разливщика стал переезжать на следующую пару изложниц уже без стопора. В какое-то мгновение струи металла ударили в борт изложницы, и тогда огненным смерчем стегануло по кабине крана. Лопнули защитные стекла, оплавились эбонитовые ручки управления. Клочьями сползла кожа с кистей рук машиниста. В кабине трудно стало дышать.

Минаков выскочил на площадку крана. Но тут же ясно представил, что сейчас произойдет: наполнится и эта пара изложниц, и если не переехать на следующую, то сотни тонн расплавленного металла обрушатся на разливочный пролет. Будут залиты железнодорожные пути, остановится печь. Да и работа других агрегатов собьется с ритма.

Нет, этого он не мог допустить. И Минаков снова бросился в пышущую жаром кабину. Превозмогая боль, он снова взялся за рычаги управления. И мощный кран вновь стал послушен его рукам, на которых уже не было кожи.

И только когда на смену прибежал машинист с другого крана, Минаков, передав управление, оставил свое рабочее место.

Так была предотвращена крупная авария в цехе.

В. ТЕТЮЕВ.
Старший мастер разливки стали.

На ремонте, как на фронте

Доменная печь в гирляндах электрических огней. Но на домне не праздник, а ремонт. Замерли скиповые подъемники, застыли стрелки самописцев в приборах. Печь опутана паутиной тросов и проводов.

Для монтажников управления «Центродомнаремонт» каждая остановка печи — поистине сражение. К ремонту печи готовятся тщательно, кропотливо. Тут дороги каждая минута и даже секунды.

...Первым на шестидесятиметровую высоту колошника печи поднимается бригадир Павел Карьков.

На высоте — шутки в сторону. Бригадир хрипловатым голосом отдает команды: «Страшков — на срезку болтов. Борисенко, Гущин — на крепление балансира...»

Бригаде поручена ответственная работа — замена засыпного аппарата. Этот механизм для домны, как желудок для человека. Хорош — значит, отлично работает печь, высока ее производительность. Если плох — то газовый поток, вместо того чтобы окислять шихту, вылетает наружу. Весит засыпной аппарат около четырехсот тонн. Его нужно демонтировать и по частям опустить на землю. Новый в свою очередь надо поднять, смонтировать и отрегулировать.

Шипит резак в руках Николая Страшкова. Болты один за другим шлепаются на площадку. Иван Борисенко, словно акробат, ухватился за балку. Сидит верхом, цепь на замок — и работает. Бригадир жестами командует одновременно тремя лебедками. Восемь часов в сутки для сна — все остальное время на высоте. Таков ремонт. Каждый час простоя домны — это сотни тонн потерянного металла.

Для того, чтобы быстрей закончить работу, решили большой конус сбросить в домну. Так делалось всегда, так сделали и сейчас. Но эксплуатационники запротестовали: ведь конус весом более двадцати тонн можно реставрировать и использовать еще не раз. Решили поднимать его обратно. Но как? Попытались завести крюк лебедки в петлю троса на конусе с колошниковой площадки — не получилось. Пять часов продолжали эти попытки, но все было безрезультатно.

Бригада Павла Карькова узнала об этом в тот момент, когда поднималась наверх после перерыва. «Ну как, будем эту волынку тянуть или в печь полезем?» — обратился Павел к монтажникам. «Надо...» — послышалось в ответ.

И вот Карьков выкладывал свое решение начальнику ремонта. Тот уже не раз думал об этом, но... спуститься в печь — на это приказов не отдают. Однако другого выхода не было: разрешил.

Полсотни человек, затаив дыхание, следили за смельчаком. Павел Карьков с газоспасательным аппаратом за спиной медленно спускался в печь. Сизые языки пламени лизали подошвы ботинок. Жутко было думать, что человека и пятидесятиметровый слой раскаленной массы разделяет всего лишь метр гранулированного шлака, загруженного в печь, чтобы сбить сумасшедшую температуру. Жаркий поток воздуха обдавал лицо. Накалилась спецовка. Накинуть петлю троса на крюк лебедки было делом нескольких секунд, однако здесь нужна была исключительная точность. Карьков сделал это с подлинным мастерством. Громадный ковш пополз наверх...

Павел, грязный, взмокший от жары, жадно пил из чайника воду...

Я не знаю, где сейчас трудится бригада Павла Карькова. Может быть, в Туле, а возможно, в Липецке. Но твердо уверен, что, ремонтируя домны и мартены, ребята работают самоотверженно. Не зря монтажники говорят: «На ремонте, как на фронте...»

Л. ЖИГАРЕВ.
Машинист крана.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 17 по 23 мая

Понедельник, 17 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.05 — Передача для фотолюбителей. 17.35 — «Пионерия». 18.05 — «Подвиг». Телеальманах. 18.35 — Для детей. Мультфильм. (Цв. тел.). 19.25 — «Кража». Премьера художественного телефильма 1-я серия. 20.30 — Футбол. «Торпедо» (М) — «Заря». 2-й тайм. 21.15 — «Время». 21.45 — В эфире — «Молодость». 23.10 — «На велогонке Мира». (Запись).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Для детей. «Приходи, сказка!» (Цв. тел.). 19.30 — В эфире — «Молодость». 20.30 — «Теремтеремок». Сказка для взрослых. (Цв. тел.). 21.30 — Вечер научного кино. 22.00 — Концерт ансамбля солистов Московской государственной филармонии.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «Сельскохозяйственная школа». 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Физика: (19.20) — Сопротивление материалов. 20.40 — Для студентов-заочников. История КПСС. «Деятельность партии по упрочению социалистического общества и укреплению обороноспособности страны (1937—1941 гг.)». 21.35 — Немецкий язык. 22.15 — Научно-популярный кинофильм «Им имя — солдаты».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Клуб кинопутешествий». 20.30 — Концерт молодых исполнителей. 21.30 — «Сверстницы». Художественный фильм. (Цв. тел.).

Вторник, 18 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для детей. «Путешествие солнечного зайчика». 10.45 — Фильм — детям. «Марья-искусница». Художественный фильм. (Цв. тел.). 12.00 — «Музыкальный киоск». 12.30 — «Народный художник УССР Т. Н. Яблонская». (Цв. тел.). 17.15 — Концерт. 18.05 — «Маршрутами юных». 18.30 — **«Ленинский университет миллионов».** «Технический прогресс и кадры». «XXIV съезд КПСС о профессиональной ориентации и подготовке специалистов по новым направлениям науки и техники». 19.00 — «Кража». Премьера художественного телефильма. 2-я серия. 20.05 — «Поиск». 20.40 — В. Тельпугов. Короткие рассказы. Читает автор. 21.00 — «Время». 21.30 — В эфире — «Молодость». 22.15 — Воронежский симфонический оркестр. 23.00 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Лети, наша песня!» Пионерская сюита Г. Гладкова «День в походе». 19.25 — «Яяна». Документальный телефильм. 20.30 — Концерт из произведений польских композиторов. 21.00 — «Рабочий». Тележурнал. 21.30 — «Красные альпинисты». Премьера художественного телефильма (ГДР). 1-я и 2-я серии.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.35 и 12.35 — Для учащихся 10-х классов. Обществоведение. «Твоя будущая профессия». 11.15 — Английский язык. 11.45 — Для учащихся 5-х классов. География. «Расы земли». 12.15 — Документальный кинофильм. «Влитое в путь». 17.15 — Для учащихся 10-х классов. Общая биология. «Биосфера». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Теоретическая механика: (19.20) — Физика. 20.40 — «Экран — учителю». 21.25 — Для поступающих в вузы. «Тригонометрические уравнения». 22.10 — Научно-популярный кинофильм. «Спор о старости».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Клуб 4-х коней». 20.05 — И. Голосовский «Где ты?» Телеспектакль. 21.35 — Концерт Государственного Волжского русского народного хора.

Среда, 19 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 15.00 — **Передача, посвященная Дню рождения пионерской организации имени В. И. Ленина.** Трансляция с Красной площади. 16.15 — Выступает народный ансамбль песни и танца Центрального Дома детей железнодорожников. 17.10 — Для детей. Мультфильм. (Цв. тел.). 17.30 — О развитии системы внутригородского транспорта. 18.05 — «Дети поют для нас». Концерт. 18.30 — X выставка произведений членов Академии художеств СССР. 19.00 — Футбол. «Арарат» (Ереван) — «Кайрат» (Алма-Ата). 2-й тайм. 19.45 — М. Карим. «Страна Айгуль». Спектакль в перерыве (20.40) — «Время». 22.25 — «Искусство Украины». Тележурнал. (Цв. тел.). 23.25 — «На велогонке Мира». (Запись).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — **«Пионерский салют».** Передача, посвященная дню рождения пионерской организации имени В. И. Ленина. 20.30 — Концерт молодежного ансамбля песни и танца «Ленок» (г. Торжок). (Цв. тел.). 21.00 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.30 — «Красные альпинисты». Премьера художественного телефильма (ГДР). 3-я и 4-я серии.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.45 — Для учащихся 8-х классов. История. «Первые рабочие-революционеры». 16.00 и 17.00 — «Экран — врачу». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 19.20 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 20.40 — Для студентов-заочников. Философия. «Основные формы общественного сознания». 21.35 — Французский язык. 22.10 — Научно-популярный кинофильм «Герман Лопатин — русский друг Маркса».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Повесть о человеке». Художественный фильм. 21.00 — К 150-летию со дня рождения математика. П. Л. Чебышева.

Четверг, 20 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Маршрутами юных». 10.40 — «Верить не верить». Художественный фильм. (Цв. тел.). 11.55 — «Диалектика эффективности». Телеочерк. 17.15 — «Приходи, сказка!». (Цв. тел.). 17.45 — Поэты Советской Латвии. 18.05 — Для школьников. «Хлеб, хлеб...». Телеочерк. **18.30 — «Ленинский университет миллионов».** «Размещение производительных сил». XXIV съезд КПСС о размещении производительных сил, совершенствовании территориальных и экономических связей. 19.00 — «Музыкальный калейдоскоп». (Цв. тел.). 19.30 — Футбол. «Спартак» (М) — «Динамо» (Киев). (Цв. тел.). 21.15 — «Время». 21.45 — «Семеро смелых». Художественный фильм. 23.10 — Чемпионат СССР по художественной гимнастике. (г. Горький). (Запись). «На велогонке Мира». (Запись).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Концерт учащихся Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории. 19.30 — Репортаж из научно-исследовательского центра по испытанию высоковольтной аппаратуры и с завода «Электрощит». 20.30 — Концерт. 21.00 — «Экран — кинолюбителям». 21.30 — Телеспектакль.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.30 и 12.45 — Для учащихся 8-х классов. Русский язык. «Подготовка к экзаменам». 16.10 — Для учащихся 9-х классов. География: (17.15) — Литература. Шекспир «Гамлет». 18.20 — «Учитель и педагогическая наука». 19.00 — «Применение полимерных пленок в народном хозяйстве». 20.05 — Немецкий язык. 20.40 — Английский язык. 21.15 — «Цели, методы и средства научно-технической пропаганды». 21.50 — Научно-популярный кинофильм. «Написанное остается».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — Творческий вечер Государственного академического Малого театра СССР. 21.30 — Эстрадный концерт. (Цв. тел.).

Пятница, 21 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для школьников. «Хлеб, хлеб...». Телеочерк. 10.40 — «В мире животных». (Цв. тел.). 11.45 — Концерт коллективов художественной самодеятельности работников связи. 12.30 — Телеочерк о животноводах Гагринского молочного совхоза. 16.40 — «Товарищ песня». 17.25 — Телеочерк о Магнитогорском металлургическом комбинате. 18.05 — Для детей. «Умелые руки». (Цв. тел.). 18.30 — Концерт. 18.55 — «У нас в гостях поэт Евгений Евтушенко». 19.30 — Спортивная передача. 21.15 — «Время». 21.45 — К. Султанова «Ваше... ваше анданте». Музыкальный спектакль. (Цв. тел.). 22.35 — «На велогонке Мира». (Запись). 23.00 — Эстрадный концерт. (Таллин).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Коммунист, боец, труженик». Телеочерк. 19.00 — Выступление учащихся музыкальной школы Фрунзенского района Ленинграда. 19.30 — «Холст». Телеобозрение. 20.30 — «Горизонт». 21.30 — «Красные альпинисты». Премьера художественного телефильма (ГДР). 5-я и 6-я серии.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 — Для учащихся 2-х классов. Природоведение. 11.10 — Немецкий язык. 11.40 — Для учащихся 6-х классов. История. «Галилео Галилей». 16.45 — Для учащихся 8-х классов. Физика. 17.15 — Для учащихся 5-х классов. Музыка. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 18.20 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 20.40 — Для поступающих в вузы. Физика. 22.00 — Научно-популярный кинофильм «От поколения к поколению».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Расемая председателя». Документальный телефильм. 20.00 — Выступление писателя В. Попова. 20.15 — «В воскресенье рано зелье собирала». Художественный телефильм. 21.30 — В эфире — «Молодость».

Суббота, 22 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. 9.45 — Для детей. «Чудесная лесенка». 10.15 — «Жизнь танца». 11.15 — «Здоровье». 11.45 — Симфонический концерт. 13.30 — «Наука сегодня». 14.00 — «Горизонт». 15.00 — Телевизионный факультет науки и техники. «Радиоэлектроника в науке и технике». 15.45 — Телевизионный факультет культуры. «Виды и жанры советского кино». 16.30 — Для детей. «Ананси» и «Сказка про Колобок». Мультфильмы. (Цв. тел.). 17.00 — Футбол. «Заря» — «Динамо» (Тб). 18.45 — «Двадцать лет спустя». Премьера телеспектакля. Часть 1-я. (Цв. тел.). 20.15 — «Время». 20.45 — «Стадион КВН». 22.30 — Международные соревнования по прыжкам в воду. (Запись). 23.25 — «Музыкальный калейдоскоп». (Цв. тел.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.50 — Фильм — детям. «Кортик». 16.15 — Концерт ансамбля танца Выборгского дворца культуры. (Ленинград). 17.00 — Для юношества. «От 14 до 18». 18.00 — «За образцовый коммунистический город». Репортаж. 19.25 — «Телетеатр принимает гостей». 20.35 — «Карусель». Художественный телефильм. (Цв. тел.). 22.00 — Эстрадный концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.30 — «Цели, методы и средства научно-технической пропаганды». 11.05 — «Экран — инженеру». «Математическое программирование». 11.45 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. 12.15 — Французский язык. 12.50 — Научно-популярный кинофильм. «Русский народный оркестр». 13.20 — Для учащихся 10-х классов. Литература. «Поэзия народов СССР. Максим Рыльский». 14.05 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 15.25 — Для поступающих в вузы. Математика. 16.35 — Научно-популярный кинофильм. «Мой папа Аббонит».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — «Трибуна писателя». И. Осипов. 19.30 — Концерт детского хора Всесоюзного радио и телевидения.

Воскресенье, 23 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика для детей. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Мир детей». 11.00 — «Искатели». 12.00 — «Веселые старты». 13.00 — Международная панорама. 13.30 — «Сокровища Эрмитажа». «Керамика Древней Греции». 14.00 — «Огни цирка». 14.45 — Для воинов Советской Армии и Флота. 15.15 — «Музыкальные встречи». 15.50 — «Труженики села». 16.20 — Всесоюзный телевизионный фестиваль народного творчества. Москва — Рига. 18.05 — «Клуб кинопутешествий». (Цв. тел.). 19.05 — «Двадцать лет спустя». Премьера телеспектакля. Части 2-я и 3-я. (Цв. тел.). 21.10 — «Время». 21.35 — «Свой». Художественный фильм. 23.00 — Эстрадный концерт. (Киев).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.50 — Хроника Подмосковья. 15.00 — «Романсы и серенады». Передача из Польши. 15.45 — «У театральной афиши». 16.25 — «Я встретил девушку». Художественный фильм. (Цв. тел.). 17.55 — «Человек шагает, как хозяин». Телеочерк. 18.45 — Моцарт — «Свадьба Фигаро». Спектакль. 22.30 — В эфире — «Молодость».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Сельскохозяйственная школа». 10.45 — Для учащихся 9-х и 10-х классов. Литература. 11.30 — Немецкий язык. 12.10 — «Культура поведения старшеклассников». 12.55 и 13.55 — «Экран — врачу». 14.55 — Французский язык. 15.30 — Для учащихся 10-х классов. Литература. «Поэзия народов СССР. Сильва Капутикян». 16.15 — Научно-популярный кинофильм. «Я послал тебе бересту».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — «Шахматная школа». 18.55 — «Алло, таланты! Мы вас ждем!». 20.10 — «Блинчики». Художественный фильм.

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

15 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Гимнастика. 9.45 — Концерт. 10.15 — Для детей. «Сказка янтарного края». (Цв. тел.). 10.45 — К 60-летию со дня рождения народного художника РСФСР Б. Пророкова. 11.15 — «Здоровье». 11.45 — «Эскалация террора». Международная программа. 12.00 — Волгоград — Острава. Концерт коллективов художественной самодеятельности. 13.00 — «Боевой союз государств — участников Варшавского Договора». Выступление политического обозревателя газеты «Правда» Виктора Маевского. 14.10 — «Жеребенок». Художественный телефильм. 15.00 — «Радиоэлектроника в науке и технике». 15.40 — Новости. 15.45 — «Рождение советского кино». 16.30 — Чемпионат Европы по спортивной гимнастике. Мужчины. (В записи). 18.00 — Новости. 18.05 — «Рубежи пятилетки». Беседа с министром целлюлозно-бумажной промышленности СССР К. И. Галаниным. 18.25 — «В мире животных». (Цв. тел.). 19.30 — Концерт песни и эстрадной музыки. В перерыве (20.40) — «Время». 22.00 — «Западня». Художественный телефильм. 23.00 — «Карусель». Телеобозрение. (Цв. тел.). 23.45 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.20 — Московские новости. 15.30 — Для школьников. «Конкурс пяти миллионов». Спортивная программа. Передача из Польши. 16.30 — Фильм — детям. «Флаги на башнях». 18.00 — Спортивная передача. 18.45 — «Ленинградской филармонии — 50 лет». 19.30 — «Москва научная». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Отелло в Дюлахазе». Художественный фильм. 21.55 — Международная товарищеская встреча по водному поло. СССР — Румыния. Передача из Киева. (В записи). 22.45 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.05 — «Экран — инженеру». 11.45 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. «Животный мир различных ландшафтных зон СССР». 12.15 — Французский язык. 12.50 — Научно-популярный кинофильм «Скульптурный портрет». 13.20 — Для учащихся 9-х классов. Литература. Шекспир «Сонеты». 14.05 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 15.25 — Для поступающих в вузы. Математика. 16.35 — Для поступающих в вузы. «Московский городской заочный педагогический институт».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.55 — Новости. 19.00 — «Веселые финалы». Музыкальная программа. Передача из ГДР. 19.30 — В эфире — «Молодость». О молодежи московского завода «Хроматрон». 20.15 — А. Островский «Поздняя любовь». Спектакль МХАТ СССР им. М. Горького. 22.45 — Новости.

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

15 мая

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — Взрослым о детях. «В труде закаляются руки юных...» Радиоочерк. 9.15 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.05 — Радио — малышам. «В гостях у куколь». 10.20 — «Воин Ленинской гвардии». К 80-летию почетного Председателя Коммунистической партии Австрии Н. Копленига. 10.30 — Концерт по заявкам ветеранов труда. 11.00 — **«Ленинский университет миллионов».** «В помощь изучающим материалы XXIV съезда КПСС». «Совершенствование структуры и повышение эффективности общественного производства». Беседа. 11.20 — Д. Шостакович — Фортепьянный квинтет. 12.30 — «Наука и техника». Радиожурнал. 13.00 — «Музыка Российской Федерации». Радиоальманах. 14.00 — «Современная грузинская литература». 14.45 — «Империализм без маски». 15.15 — **Репортаж из Тбилиси о военном параде и демонстрации трудящихся, посвященных 50-летию Грузинской ССР и Коммунистической партии Грузии.** 15.30 — Поют Д. Сазерленд и Н. Гяуров. 16.00 — Для детей. «Особенная должность». Радиокомпозиция. 17.00 — «Юность». 18.00 — «На дальнем пограничье». 18.30 — «Народный календарь и русская песня». 19.20 — Наши комментарии. «Политические последствия валютного кризиса на Западе». 19.30 — В. Пухначев «Сказ о Василиньке». Поэма. 20.20 — Венявский — Второй концерт для скрипки с оркестром. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Музыкальная мозаика». 21.20 — «Вы нам писали». 22.30 — Музыкальная программа.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — спектакль Киевского академического русского театра имени Леси Украинки — утро и вечер — **Мария.**

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Концерт. Мелодии друзей-71;** вечер — вместо объявленного спектакля **Садко** пойдет спектакль **Фауст.** Билеты действительны.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Севильский цирюльник.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — **Царская милость.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — **Власть тьмы.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Привидения.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Здравствуй, Крымов.**

БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ — Национальный симфонический оркестр Французского радио и телевидения. Дирижер — **Ж. Мартинон** (Франция).

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — утро — **Рим, 17, до востребования;** вечер — **Мое сердце с тобой.**

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня днем в Москве и ее окрестностях ожидается переменная облачность, на востоке области кратковременный дождь. Температура воздуха 11—13 градусов тепла. В последующие двое суток будет преимущественно без осадков, температура воздуха 16-го ночью 2—6, 17-го — 6—10 градусов тепла, днем 15—19.

НАШ АДРЕС: Москва, А-47, ГСП, ул. «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86; Издательство — 253-11-03. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина. ● Б 04133. 50102. Изд. № 931.