



ПРОГРАММА РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ С 25 СЕНТЯБРЯ ПО 1 ОКТЯБРЯ

Леонид Пчелкин — мастер отечественного телевизионного кинематографа. Он снял много фильмов, которые приблизили литературные шедевры к телезрителю. Он работал и работает с замечательными артистами отечественного кино и театра. Только с великим Смоктуновским, бывшим для Леонида Аристарховича просто Кешей — близким человеком и единомышленником в искусстве, — создано семь телефильмов. Сериал Пчелкина, посвященный судьбе писателя Сухова-Кобылина, а теперь и экранизация "Петербургских трупов" Крестовского — главные его работы последних лет показали, что российскому телекино по-прежнему удастся высоко держать планку мастерства и проникать в духовные глубины. Сейчас народный артист России Леонид Пчелкин возглавляет творческое объединение "Сериал" студии "Экран" и готовит к показу многосерийные "Петербургские тайны".

ВРЕМЯ НАШИХ СЕРИАЛОВ

свои старые ленты. Они понимают, что, если наше телевидение забито зарубежными фильмами, возиться со своим, отечественным, мало кто хочет. Получается, что отечественные мастера кино и молодая кинематографическая поросль остаются без дела. Они меняют профессии, теряют желание и умение делать кино. Когда российский кинематограф изрядно обезлюдит, с нас за западные фильмы будут брать как надо. И будем раскошеливаться. Поэтому, что живем сегодняшним днем, не думая о завтрашнем.

— **Разве ваше объединение "Сериал" не может найти спонсоров для съемок российских телефильмов?**
— Какие спонсоры, когда отдача в виде доходов через три года!
— **Какую отдачу могут дать сериалы?**
— Очень даже солидную. Дело в том, что в телесериал очень хорошо "упаковывается" реклама. Беда наших российских телекомпаний в том, что деньги за рекламное время почти не идут на кинопроизводство. Вместо съемок сериалов они тратятся на зарплату, премии и другие нужды большого штата.

— **На нашем телевидении существует несколько телеканалов. Неужели ни один не заинтересован в отечественном телекино?**
— Занимаясь с руководством Российской телерадиокомпании. Приятно было убедиться, что есть люди, которые понимают необходимость поддержки российского кинематографа для телевидения и заинтересованы в показе своих сериалов.

— **Они готовы предоставить эфир старым телефильмам или помогут производить новые?**
— Надеюсь, увидит свет то, что сделано раньше, и вместе с РТР будем работать над сериалами.

— **Есть какие-либо конкретные проекты?**
— Во-первых, российский канал намерен показать в хорошее время все 48 серий "Петербургских тайн". Они уже почти завершены.

Во-вторых, собираемся делать современный комедийный телесериал. Для начала покажем "пилотные" 15 серий. Есть и название — "Райский уголок". Авторы сценария — Щедрин, Каменецкий, Стишов, создавшие "Мелочи жизни", а снимают мэтры режиссуры в области телекино — Усков и Краснополский. Их в последнее время влечет к комедии. Кроме того, у "Экрана" есть уже готовый 2-серийный фильм "Звезды русского балета". Может быть, и он будет куплен. Хотя это слишком громкое слово. Чаще всего покупатели избалованы дешевым западным кино — по 100 долларов за серию. Еще один милицейский сериал из четырех серий приобретен для показа на НТВ. А сделан он на деньги рекламы, показанной в 10 сериях "Петербургских тайн".

— **Похоже, "Экран" надеется выплыть в бурном море рыночной экономики?**
— Мы еще не тонули. Нам, съемочной группе телесериала "Петербургские тайны", повезло. Как ни странно, всеми ныне ругаемое руководство телекомпании "Останкино" нашло средства на съемки 48 серий по 52 минуты каждая. Это самый длинный телефильм в России. Рекорд Гиннеса для отечества мы установили, а тягаться с мыльными операми нереально.

— **Будут ли смотреть отечественный фильм? Ведь целое поколение выросло на мыльных операх невысокого качества. Говорят, вкус испорчен?**
— Я считаю — вкус испортить невозможно. Хорошее всегда найдет дорогу к зрителю. А

что касается мыльных опер, то для российского кино они непригодны. Функции таких сериалов должен исполнять настоящий кинороман. В нем больше искренности, сострадания и отсутствия примитивизма. Наша нация такая — сострадательная, а жизнь — страдательная. Они несчастья придумывают, а нам их по жизни хватает, драматургам надо только поворачиваться. Я положительно отношусь ко всем телесериалам, которые поддерживают идеи гуманизма, человеческие ценности. У сериалов обязательно счастливый конец, зло наказано, в них не может быть насилия, растления. Возьмите "Санта-Барбару" — один из лучших "мыльных" телефильмов. Там есть намеки на всякие злодеяния, но они не совершаются.

— **На первом канале ОРТ, которое смотрит большая часть российских телезрителей, у "Экрана" пока эфира нет?**
— Эфир обязательно будет. Не может не быть. Нельзя все время показывать только старые фильмы и спектакли. Для них должен быть специальный "ретро-канал". Чтобы люди смотрели кино разных десятилетий, зная, где и что смогут увидеть. А сейчас все каналы друг друга дублируют, показывают одно и то же из старых фондов.

Было бы очень здорово всем российским телеканалам объединить свои средства и сделать большое творческое объединение "Сериал", чтобы снимать фильмы по заказу телекомпаний. Это экономически выгодно, когда в одном павильоне можно снимать интерьеры, в другом установить разнообразное исторические декорации и так далее. Как в Голливуде, где умеют считать деньги. Я верю, что у российских сериалов очень важная миссия в духовном оздоровлении нации.

Елизавета ТРЕНЕВА.
Елена ЯКОВЛЕВА в телесериале "Петербургские тайны".



НЕУВЯДАЮЩИЙ ТАЛАНТ

У народной артистки СССР Веры Васильевой — юбилей. Зрители знают ее по многочисленным спектаклям в Московском театре сатиры.

В понедельник, 25 сентября, в 11.15 их ждет сюрприз: будет показан первый, созданный на РТР, телеспектакль по пьесе современного итальянского драматурга Альдо Николаи "Бабочка... бабочка..." с участием актрисы.



Особое место занимает у Веры Васильевой работа в кино. Сыграны десятки ролей — комедийных, драматических.

В субботу, 30 сентября, в день юбилея актрисы, в 12.40 смотрите по 1-му каналу кинокомедию "Свадьба с приданным", где Вера Кузьминична играет одну из главных ролей.

НА БАЛУ У ЗОЛУШКИ

Предстоящая неделя богата на передачи с участием детских самодельных коллективов и исполнителей.



"Домисолька" покажет, как проходил фестиваль детского творчества в г.Иванове (среда, 27 сентября, 16.00, 1-й канал). А программа "На балу у Золушки" (четверг, 28 сентября, 16.20, 1-й канал) приглашает юных зрителей в Сибирь, в поселок Черемушки и познакомит с детскими коллективами Дворца культуры "Энергетик".

Второй год в Болгарии проходит Международный конкурс детской песни, и второй год представители России завоевывают первые места.

Рассказ о конкурсе — в среду, 27 сентября, в 16.30 по 1-му каналу.

СПАСЕННОЕ РАНЧО



В захватывающем вестере режиссера Робера Батлера "Скандалный Джон" история о том, как старый ковбой с помощью слуги-мексиканца, дрессированного мула, старой клячи и, конечно же, кольта отстаивает свои права на ранчо. В ролях: Брайан Кейт, Альфонсо Арау. ("Дисней по пятницам", 29 сентября, 17.20, РТР). О других фильмах недели читайте на 19-й и 20-й страницах.

ВЕДРА И КОРОМЫСЛА ДЛЯ ЗЕМЛЯКОВ

К 100-летию со дня рождения Сергея Есенина на 1-м канале телевидения (воскресенье, 1 октября, 13.30) забытый рассказ Ираклия Андроникова о том, как поэт собирался съездить на родину в Константиново. А для подарков землякам он закупил на гонорар, полученный за четыре сборника, 35 коромысел, 35 ведер, ситчику бабам на платья, а мужикам на рубахи, керосиновые лампы для каждой избы и бочку керосина к ним, леденцы и книжки детям.



А в субботу, 30 сентября, в 18.00 трансляция по Радио-1 концерта из Колонного зала Дома Союзов, посвященного юбилею поэта.

**Понедельник,
25 сентября**

1-й канал

6.00 Телеутро.
9.00, 12.00, 15.00, 0.55 Новости.
9.20, 18.20 "ТРОПИКАНКА". Сериал.
10.10 Поле чудес.
11.00 Человек и закон.
11.20 "Испорченная погода". Мультфильм.
11.35 Огород круглый год.
12.20 В эфире - телерадиокомпания "Мир".
13.00 "ОВОД". Сериал. 1-я серия.
14.10 Иванов, Петров, Сидоров...
15.25, 2.05 Семь дней спорта.
16.00 "Отверженные". Мультсериал.
16.25 Звездный час.
17.00 Шпаргалка.
17.05 "ЭЛЕН И РЕБЯТА". Телесериал.
17.30 Тет-а-тет.
18.00, 21.00 Время.

19.10 Час пик.
19.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
20.00 "Если". Ведущий В. Познер.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.55 Футбол. Лига чемпионов.
23.40 Версии.
23.55 Футбольное обозрение.
1.15 "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО". Телесериал.

РОССИЯ

7.30 Время деловых людей.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.25 Звезды говорят.
8.30 Клип-антракт. Джимми-Джи.
8.35 Ритмика.
8.50 Требуется... Требуется...
8.55, 16.50 Мультфильмы.
9.15 "ЦЕНА ГОЛОВЫ". Худ. фильм.
10.40 Телегазета.
10.45, 17.20 Новая линия.
11.05 Милицейская хроника.
11.15 Телетheater России. А. Николаи.
"БАБОЧКА... БАБОЧКА..."
12.30, 14.20 Деловая Россия.
16.05 Там-там новости.
16.20 Праздник каждый день.

16.30 Компас "Роста". "Соленый ветер".
17.50 Музыкальный экспромт.
18.05 Купить не купить.
18.15 Непопулярная тема.
18.30 Спасение-911.
19.25 Устами младенца.
20.25 Подробности.
20.35 "ИНСПЕКТОР МОРС".
21.40 Репортер.
22.00 Без ретуши.
23.30 Река времени.
23.40 "БЕРЛИН, АЛЕКСАНДЕР-ПЛАТЦ". Телесериал.
0.55 Кругосветное путешествие "Рок-сетт".

2 x 2

6.30 Религиозная программа.
7.00 "С 7 до 9". "Черепашки ниндзя".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.25 Новости "2x2".
9.05 "ЗАМАРАШКА". Телесериал.
10.10 Азбука потребителя.
10.25, 23.01 Экспресс-камера.
10.35 "Черепашки ниндзя".
11.05 Комильфо.
11.22, 13.30, 1.38 Музыка BIZ-TV.

11.32 "СПАСИТЕ НАШИ ДУШИ" X/ф.
14.40 "СЕКРЕТЫ". Телесериал.
15.45 "КАИНА". Телесериал.
16.47 "МАРИЕЛЕНА". Телесериал.
23.11 "ГОРЕЦ". Телесериал.
0.10 Утиная охота.
1.23 Мой чемпион.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00, 20.45, 21.20 Супершоу "Проще простого".
18.15 "Ганс и серебряные коньки".
18.25 Мужские истории.
18.30 Подмосковье.
19.30 Московские новости.
19.55 Добрый вечер, Москва!
20.55 Деловая Москва.
21.30 "ДИНАСТИЯ". Телесериал.
22.30 Наедине.

**РОССИЙСКИЕ
УНИВЕРСИТЕТЫ**

8.30 Мир вашему дому.
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.
8.50 Рукодельница.
9.10 День Толстого.
10.10 Итальянский язык.

10.40 "ЭДЕРА". Телесериал (на итальянском).
11.35 "Наше кино" представляет...
13.30 Час "Реалиста".
14.35 "Спортивная рыбная ловля". Телесериал.
15.00 "Чужие"?
15.30 С любовью к музыке.
16.15 А. Чехов. "Три сестры".
17.15 Соседи по планете.

НТВ

18.00 НТВ представляет анонс недели.
18.05 Детям. Бабушкины мультфильмы.
18.30 Историко-публицистический цикл "Исповедь".
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Футбольный клуб.
20.15 Мир кино. Э. Тейлор в фильме "ПРОСКИ В СТРАНЕ ЧУДЕС" (США).
22.35 "АДВОКАТ ПЕРРИ МЕЙСОН".
23.30 Времечко.
0.20 Тележурнал "Планета мод".
0.45 Теннис в полночь.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.

12.40 Гость.
13.00, 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.
13.25 Рассказы А. Чехова читает А. Феофанов.
14.00 Скорая помощь.
14.30, 19.55 "МАНУЭЛА". Телесериал.
15.20 Советы садоводам.
15.45 "И СТАЛ СВЕТ". Худ. фильм.
17.35 Мультфильм.
17.45 "Рязань-95". Фестиваль телепрограмм.
18.20 Крестики-нолики.
19.10 Большой фестиваль.
19.48 Спортивные новости.
20.45 Телеслужба безопасности.
21.00 "РИМЛЯНКА". X/ф. 3-я серия.
22.20 Дела городские.
22.55 Спорт, спорт, спорт...
23.10 Музыкальное шоу.
0.10 "Портрет Сиррид Ундсен".
1.00 "Дуэт молодых". Фильм-концерт.
Для Москвы и Моск. области
0.30 Музыкальный скандал. Л. Черникова.
0.40 Небосклон.
1.15 Шоу от Ветрова.
1.55 Дуэт "Процай, молодость".
2.00 "Синема". Программа о кино.

2.35 Зарубежная эстрада.
2.45 "Кто есть кто?". Братья Люмьер.
2.50 Перед сном. Элтон Джон.

ТВ-6

7.30 Спозаранку.
8.00, 10.55, 0.40 Дорожный патруль.
8.10, 11.50, 18.15 Аптека.
8.20 Не с той ноги.
9.35 "Волшебная птица" М/ф.
10.00, 16.55 "НЕОНОВЫЙ ВСАДНИК".
11.10 Спорт недели.
11.55, 17.50, 0.20 ПОСТмузыкальные новости.
12.15 "БОГАЧ, БЕДНЯК". 4-я серия.
14.00 Новости бизнеса (CNN).
14.30 Катастрофы недели.
15.00 Рабочий полдень.
16.30 "Лесные путешественники" М/Ф.
18.55 ТВ-6 представляет: Г. Даниеля.
19.00 "ВАРИАНТ "ОМЕГА". 1-я серия.
20.20 Прогнозы недели.
20.50 Музыка и пресса. Группа "Чайф".
21.45 К юбилею В. Васильевой. Спектакль Театра сатиры "БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО".

**Вторник,
26 сентября**

1-й канал

6.00 Телеутро.
9.00, 12.00, 15.00, 1.00 Новости.
9.20, 18.20 "ТРОПИКАНКА". Сериал.
10.10 "Если". Ведущий В. Познер.
10.55 В мире животных.
11.35 "Пойми меня". Телеигра.
12.20 В эфире - TRK "Мир".
13.00 "ОВОД". Телесериал.
14.10 Иванов, Петров, Сидоров...
15.20, 2.10 Семь дней спорта.
16.00 Посмотри, послушай.
16.20 Кактус и Ко.
16.30 Кварцете "Веселая кватупания".
16.40 Марафон-15.
17.00 Очень короткие новости.
17.05 "ЭЛЕН И РЕБЯТА". Телесериал.
17.30 Джем.
18.00, 21.00 Время.
19.10 Час пик.

19.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
20.00 Тема.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.55 Из первых рук.
22.05 Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. В перерыве (22.55) Версии.
0.10 Хит-парад "Останкино".
1.20 "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО". Телесериал.

РОССИЯ

7.30 Время деловых людей.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.25 Звезды говорят.
8.30 Клип-антракт. М. Шуфутинский.
8.35 Ритмика.
8.50 Требуется... Требуется...
10.55 Телегазета.
11.05 Милицейская хроника.
11.15 "Сергей Есенин". Передача 5-я.
11.35 Музыкальный экспромт.
11.50, 17.45 "Камень сновидений". Мультсериал.
12.15, 16.20 Новая линия.
12.30, 14.20 Деловая Россия.
16.05 Там-там новости.

16.50 Месяцеслов.
17.20 Праздник каждый день.
17.30 Компас "Роста". "Соленый ветер".
18.10 Россия. Объяснение в любви.
18.40 Торговый дом. "Ле Монти".
18.55 Первенство мира по шахматам.
19.10 L-клуб.
20.25 Подробности.
20.35 Городок.
21.10 Футбол. Кубок УЕФА.
23.30 Река времени.
23.35 Автомиг.
23.40 ЭКС.
23.50 "БЕРЛИН, АЛЕКСАНДЕРПЛАТЦ". Телесериал.

2 x 2

6.30 Религиозная программа.
7.00 "С 7 до 9". "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.25 Новости "2x2".
9.05 "ЗАМАРАШКА". Телесериал.
10.25, 23.01 Экспресс-камера.
10.33 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
11.05, 1.23, 1.38 Музыка BIZ-TV.

11.32 "ДАМСКОЕ ТАНГО" Худ. фильм.
13.30 "После 2000 года". X/ф.
14.40 "СЕКРЕТЫ". Телесериал.
15.44 "КАИНА". Телесериал.
16.49 "МАРИЕЛЕНА". Телесериал.
23.11 "ГОРЕЦ". Телесериал.
0.10 Утиная охота.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00, 20.45, 21.20 Супершоу "Проще простого".
18.15 "Ганс и серебряные коньки".
18.25 Женские истории.
18.30 Подмосковье.
19.30 Московские новости.
19.45 Лицом к городу.
20.55 Деловая Москва.
21.30 "ДИНАСТИЯ". Телесериал.
22.30 Приглашает Б. Ноткин.

**РОССИЙСКИЕ
УНИВЕРСИТЕТЫ**

8.30 Мир вашему дому.
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.
8.50 Французский язык для детей.
9.15 Музыкальная кусткамера.
10.00 Французский язык в действии.

11.00 Русские философы. Е. Трубецкой.
11.35 "Наше кино" представляет...
13.30 Час "Реалиста".
14.35 Академия детских наук. Музыка.
14.55 Медицинские новости России.
15.00 "ДУЛЬСИНЕЯ ТОБОССКАЯ". Худ. фильм. 1-я серия.
16.05 "Последние залпы большой войны". Док. фильм.
16.25 Аудитория.
17.10 "Таинство зеркала". Часть 1-я.
17.40 Экспресс-дизайн.

НТВ

18.00 Бабушкины мультфильмы.
18.30 "Исповедь".
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Большой ринг.
20.10 "КЭТЛИН БЕРЕТСЯ ЗА ПИСТОЛЕТ" X/ф.
22.35 Час сериала "АДВОКАТ ПЕРРИ МЕЙСОН".
23.30 Времечко.
0.20 Меломания: Пол Маккартни. Часть 2-я.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.

12.40 Гость.
13.00, 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.
13.25 Мультфильмы.
14.02 Скорая помощь.
14.30, 19.55 "МАНУЭЛА".
15.18 Советы садоводам.
15.45 "ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН" X/ф.
17.20 По всей России.
17.30 "Рязань-95".
18.00 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
19.10 Большой фестиваль.
19.48 Спортивные новости.
20.45 Телеслужба безопасности.
21.00 Хочешь? Смори!
21.40 Дом кино. Дж. Лоллобриджида, Д. Ольбрахский, Б. Брайльска, К. Запелли и другие.
22.55 Спорт, спорт, спорт...
23.10 "НЕЖНЫЙ ОБРАЗ ТВОЙ". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
1.00 "ТРИ НЕНАСТЯЖНЫХ ДНЯ" X/ф.
2.15 Романы русских композиторов.
Для Москвы и Моск. области
0.30 Дуэт "Процай, молодость".
0.40 "Кто есть кто?". А. Швейцер.
1.05 Музыкальные прилавок.

1.45 Музыкальный антракт Ю-ла и Джимми Джи.
1.50 С лишком.
2.40 Перед сном. Л. Черникова.

ТВ-6

7.30 Спозаранку.
8.00, 11.00, 0.10 Дорожный патруль.
8.10, 11.35, 18.15 Аптека.
8.20 Не с той ноги.
9.30 Мультфильмы.
10.05, 16.50 "НЕОНОВЫЙ ВСАДНИК".
11.10 Прогнозы недели.
11.50, 17.50, 23.55 ПОСТмузыкальные новости.
12.10, 19.00 "ВАРИАНТ "ОМЕГА". 1-я и 2-я серия.
14.00 Новости бизнеса (CNN).
14.30 "Мое кино". О Кабо.
15.00 Рабочий полдень.
16.30 "Крепыш". Мультфильм.
18.55 ТВ-6 представляет: Ю. Рыленцев.
20.15 Скандаль недели.
20.45 Фильм Дж. Дюжаста "ВСЕ ВЕРМЕЕРЫ В НЬЮ-ИОРКЕ" (США).
22.20 "МЕГРЭ КОЛЕБЛЕТСЯ".
0.20 Новой гость. Жан-Мишель Жарр.

**Среда,
27 сентября**

1-й канал

6.00 Телеутро.
9.00, 12.00, 15.00, 0.15 Новости.
9.20, 18.20 "ТРОПИКАНКА". Сериал.
10.10 Тема.
10.50 Клуб путешественников.
11.35 "Пойми меня". Телеигра.
12.20 В эфире - телерадиокомпания "Мир".
13.00 "ОВОД". Телесериал.
14.10 Иванов, Петров, Сидоров...
15.20 Семь дней спорта.
16.00 Домисьолька.
16.20 Детки в клетке.
16.30 Конкурс "Веселой песенки".
17.00 Шпаргалка.
17.05 "ЭЛЕН И РЕБЯТА". Телесериал.
17.30 Тин-тоник.
18.00, 21.00 Время.
19.10 Час пик.
19.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
20.00 Кинопанорама.

20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.55 Футбол. Лига чемпионов. "Спартак" (М) — "Легия" (Варшава).
0.00 Версии.
0.30 Футбол. Лига чемпионов. Обзор.
1.55 "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО". Телесериал.

РОССИЯ

7.30 Время деловых людей.
8.00, 11.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.25 Звезды говорят.
8.30 Телегазета.
8.35 Ритмика.
8.50 Требуется... Требуется...
8.55 Ключевой момент.
9.05 Пилигрим.
9.50, 20.35 "САНТА-БАРБАРА". Телесериал.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05 Милицейская хроника.
11.15 Никто не забыт.
11.20 Две жизни и одна судьба.
11.45 Клип-антракт.
11.50, 17.50 "Камень сновидений". Мультсериал.
12.15, 17.20 Новая линия.
12.30, 14.20 Деловая Россия.
16.05 Там-там новости.

16.20 Праздник каждый день.
16.30 Чья сторона?
18.15 Телемарафон "Шаги Победы".
18.55 Первенство мира по шахматам.
19.10 Вас приглашает фирма. "Савва".
19.25 Своя игра.
20.25 Подробности.
21.30 Рек-тайм.
22.05 Клуб губернаторов.
22.45 ЭКС.
23.30 Река времени.
23.35 Автомиг.
23.40 "ОХОТА НА ЛИС". Худ. фильм.

2 x 2

6.30 Религиозная программа.
7.00 "С 7 до 9". "Черепашки ниндзя".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.25 Новости "2x2".
9.05 "ЗАМАРАШКА". Телесериал.
10.10 Азбука потребителя.
10.25, 23.01 Экспресс-камера.
10.35 "Черепашки ниндзя".
11.05 Музыкальная программа.
11.22, 14.05, 1.38 Музыка BIZ-TV.
11.32 "СОН В РУКУ, ИЛИ ЧЕМОДАН". X/ф

13.25 Шпилька.
13.30 Гонки на выживание.
14.40 "СЕКРЕТЫ". Телесериал.
15.44 "КАИНА". Телесериал.
16.49 "МАРИЕЛЕНА". Телесериал.
23.11 "ГОРЕЦ". Телесериал.
0.10 Утиная охота.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00, 20.45, 21.20 Супершоу "Проще простого".
18.15 "Ганс и серебряные коньки". Мультсериал.
18.25 Мужские истории.
18.30 Подмосковье.
19.30 Московские новости.
19.55 Добрый вечер, Москва!
20.40 Кое-что о недвижимости.
20.55 Деловая Москва.
21.30 "ДИНАСТИЯ". Телесериал.
22.30 Женская логика.

**РОССИЙСКИЕ
УНИВЕРСИТЕТЫ**

До 10.30 - профилактические работы.
10.30 Немецкий язык. 1-й и 2-й годы обучения.
11.30, 14.30, 17.45 Новости.
11.35 "Наше кино" представляет...

13.30 Час "Реалиста".
14.35 Стимул.
15.05 "РУССКИИ ДОМЬ". Фильм 2-й с.
16.15 Театру и Мастеру... Г. Товстоногов.
16.55 "Пою для вас..." Группа "Божья коровка".
17.00 Пигмалион.
17.30 Маленький концерт.

НТВ

18.00 Детям. Бабушкины мультфильмы.
18.30 "Исповедь".
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Бодибилдинг.
20.10 "АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ" (Франция — Германия — Италия).
22.35 "АДВОКАТ ПЕРРИ МЕЙСОН".
23.30 Времечко.
0.20 Кафе Обломов.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.
12.40 Гость.
13.00, 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.
13.25 Романы русских композиторов.
14.00 Скорая помощь.

14.30, 19.55 "МАНУЭЛА". Телесериал.
15.20 Советы садоводам.
15.45 "РУССКИИ ДОМЬ". Фильм 2-й с.
16.55 Телефильм о Г. А. Товстоногове.
17.45 "Рязань-95".
18.15 "Бюро находок". Мультсериал.
18.30 Руна Балтики.
19.05 Телеблиц.
19.10 Большой фестиваль.
19.48 Спортивные новости.
20.45 Телеслужба безопасности.
21.00 Театральный бинокль.
21.30 Блеф-клуб.
22.05 "Вариации". Балет на музыку Ж. Бизе.
22.20 Песни нашей памяти.
22.55 Спорт, спорт, спорт...
23.10 Храм.
23.40 "День рождения..." Э. Пьеха.
0.40 "ТРЕТИЙ ДУБЛЬ". 1-я серия.
Для Москвы и Моск. области
0.30 Музыкальный скандал. Ю-ла и Джимми Джи.
0.40 "Небосклон". Программа Б. Шапиро-Тулина.
1.15 "Виндзорские наместницы".
1.25 Группа "Pinc Floyd".
1.40 Тото Кутуньо. Десять лет спустя...

2.00 "Кто есть кто?". С. Рахманинов.
2.25 Телеграф.
2.45 Дуэт "Процай, молодость".

ТВ-6

7.30 Спозаранку.
8.00, 11.00, 0.05 Дорожный патруль.
8.10, 11.40, 18.15 Аптека.
8.35, 10.05, 16.50 "НЕОНОВЫЙ ВСАДНИК". Телесериал.
9.45 "Крепыш". Мультфильм.
11.15 Скандаль недели.
11.55, 17.50, 23.50 ПОСТмузыкальные новости.
12.15, 19.00 "ВАРИАНТ "ОМЕГА". 2-я и 3-я серии.
14.00 Новости бизнеса (CNN).
14.30 "Моя звезда". С. Головкина.
15.00 Рабочий полдень.
16.30 "Чудо-мельница". Мультфильм.
18.55 ТВ-6 представляет: Ю. Саульский.
20.20 Ток-шоу: "Я сама".
21.15 "ОЖИДАНИЕ" X/ф.
22.30 "МЕГРЭ У МИНИСТРА".
0.15 Мелодии любви.

**Четверг,
28 сентября**

1-й канал

6.00 Телеутро.
9.00, 12.00, 15.00, 1.10 Новости.
9.20, 18.20 "ТРОПИКАНКА". Сериал.
10.10 Футбол. Лига чемпионов.
12.20 В эфире - телерадиокомпания "Мир".
13.00 "ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА". 1-я серия.
14.10 Иванов, Петров, Сидоров...
15.20, 2.20 Семь дней спорта.
16.00 Домисьолька.
16.20 Детки в клетке.
16.30 Конкурс "Веселой песенки".
17.00 Шпаргалка.
17.05 "ЭЛЕН И РЕБЯТА". Телесериал.
17.30 Тин-тоник.
18.00, 21.00 Время.
19.10 Час пик.
19.35 "Угадай мелодию". Телеигра.
20.00 Кинопанорама.

20.00 "Чтобы помнили..." Л. Фетисова. Ведущий Л. Филатов.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.55 Москва. Кремль.
22.15 Фильм Л. Висконти "ЧУВСТВО".
0.25 Версии.
0.40 Новые обыватели.
1.30 "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО". Телесериал.

РОССИЯ

7.30 Время деловых людей.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.25 Звезды говорят.
8.30 Телегазета.
8.35 Ритмика.
8.50 Требуется... Требуется...

12.10, 17.20 Новая линия.
12.25 Никто не забыт.
12.30, 14.20 Деловая Россия.
16.05 Там-там новости.
16.20 Праздник каждый день.
16.30 Компас "Роста". "Здравствуйте!".
18.15 Российские железные дороги.
18.30 Лидер-прогноз.
18.55 Евгений Светланов. 40 лет спустя.
19.25 Музыка всех поколений.
20.25 Подробности.
21.35 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.
22.05 XX век в кадре и за кадром.
М. Ромм.
23.30 Река времени.
23.35 Автомиг.
23.45 Футбол. Кубок обладателей кубков.

10.25, 23.01 Экспресс-камера.
10.33 "Черепашки ниндзя". Мультсериал.
11.08 Кулисы.
11.32 "МАЛЬЧИК ИЛОСЬ". X/ф.
13.30 Комильфо.
14.40 "СЕКРЕТЫ". Телесериал.
15.44 "КАИНА". Телесериал.
16.49 "МАРИЕЛЕНА". Телесериал.
23.01 Экспресс-камера.
23.11 "ГОРЕЦ". Телесериал.
0.10 Утиная охота.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00, 20.45, 21.20 Супершоу "Проще простого".
18.15 "Ганс и серебряные коньки".
18.25 Женские истории.
18.30 Русский дом.

8.30 Мир вашему дому.
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.
8.50 Немецкий язык для детей.
9.10 Высшая школа.
9.30 Современные мемуары.
10.00 Путешествие в Страну испанского языка. 1-й и 2-й годы обучения.
11.00 Ноу-хау: информация, люди, идеи.
11.35 "Наше кино" представляет...
13.30 Час "Реалиста".
14.35 "Княжеская Русь".
15.05 "АВАРИЯ". Худ. фильм. 1-я серия.
16.15 Новая начальная школа.
16.45 "Осень на Байкале".
16.55 Неизвестная опера К. Дебюсси.
17.40 Экспресс-дизайн.

УНИВЕРСИТЕ

9.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 24.00, 25.00, 26.00, 27.00, 28.00, 29.00, 30.00, 31.00, 32.00, 33.00, 34.00, 35.00, 36.00, 37.00, 38.00, 39.00, 40.00, 41.00, 42.00, 43.00, 44.00, 45.00, 46.00, 47.00, 48.00, 49.00, 50.00, 51.00, 52.00, 53.00, 54.00, 55.00, 56.00, 57.00, 58.00, 59.00, 60.00, 61.00, 62.00, 63.00, 64.00, 65.00, 66.00, 67.00, 68.00, 69.00, 70.00, 71.00, 72.00, 73.00, 74.00, 75.00, 76.00, 77.00, 78.00, 79.00, 80.00, 81.00, 82.00, 83.00, 84.00, 85.00, 86.00, 87.00, 88.00, 89.00, 90.00, 91.00, 92.00, 93.00, 94.00, 95.00, 96.00, 97.00, 98.00, 99.00, 100.00, 101.00, 102.00, 103.00, 104.00, 105.00, 106.00, 107.00, 108.00, 109.00, 110.00, 111.00, 112.00, 113.00, 114.00, 115.00, 116.00, 117.00, 118.00, 119.00, 120.00, 121.00, 122.00, 123.00, 124.00, 125.00, 126.00, 127.00, 128.00, 129.00, 130.00, 131.00, 132.00, 133.00, 134.00, 135.00, 136.00, 137.00, 138.00, 139.00, 140.00, 141.00, 142.00, 143.00, 144.00, 145.00, 146.00, 147.00, 148.00, 149.00, 150.00, 151.00, 152.00, 153.00, 154.00, 155.00, 156.00, 157.00, 158.00, 159.00, 160.00, 161.00, 162.00, 163.00, 164.00, 165.00, 166.00, 167.00, 168.00, 169.00, 170.00, 171.00, 172.00, 173.00, 174.00, 175.00, 176.00, 177.00, 178.00, 179.00, 180.00, 181.00, 182.00, 183.00, 184.00, 185.00, 186.00, 187.00, 188.00, 189.00, 190.00, 191.00, 192.00, 193.00, 194.00, 195.00, 196.00, 197.00, 198.00, 199.00, 200.00, 201.00, 202.00, 203.00, 204.00, 205.00, 206.00, 207.00, 208.00, 209.00, 210.00, 211.00, 212.00, 213.00, 214.00, 215.00, 216.00, 217.00, 218.00, 219.00, 220.00, 221.00, 222.00, 223.00, 224.00, 225.00, 226.00, 227.00, 228.00, 229.00, 230.00, 231.00, 232.00, 233.00, 234.00, 235.00, 236.00, 237.00, 238.00, 239.00, 240.00, 241.00, 242.00, 243.00, 244.00, 245.00, 246.00, 247.00, 248.00, 249.00, 250.00, 251.00, 252.00, 253.00, 254.00, 255.00, 256.00, 257.00, 258.00, 259.00, 260.00, 261.00, 262.00, 263.00, 264.00, 265.00, 266.00, 267.00, 268.00, 269.00, 270.00, 271.00, 272.00, 273.00, 274.00, 275.00, 276.00, 277.00, 278.00, 279.00, 280.00, 281.00, 282.00, 283.00, 284.00, 285.00, 286.00, 287.00, 288.00, 289.00, 290.00, 291.00, 292.00, 293.00, 294.00, 295.00, 296.00, 297.00, 298.00, 299.00, 300.00, 301.00, 302.00, 303.00, 304.00, 305.00, 306.00, 307.00, 308.00, 309.00, 310.00, 311.00, 312.00, 313.00, 314.00, 315.00, 316.00, 317.00, 318.00, 319.00, 320.00, 321.00, 322.00, 323.00, 324.00, 325.00, 326.00, 327.00, 328.00, 329.00, 330.00, 331.00, 332.00, 333.00, 334.00, 335.00, 336.00, 337.00, 338.00, 339.00, 340.00, 341.00, 342.00, 343.00, 344.00, 345.00, 346.00, 347.00, 348.00, 349.00, 350.00, 351.00, 352.00, 353.00, 354.00, 355.00, 356.00, 357.00, 358.00, 359.00, 360.00, 361.00, 362.00, 363.00, 364.00, 365.00, 366.00, 367.00, 368.00, 369.00, 370.00, 371.00, 372.00, 373.00, 374.00, 375.00, 376.00, 377.00, 378.00, 379.00, 380.00, 381.00, 382.00, 383.00, 384.00, 385.00, 386.00, 387.00, 388.00, 389.00, 390.00, 391.00, 392.00, 393.00, 394.00, 395.00, 396.00, 397.00, 398.00, 399.00, 400.00, 401.00, 402.00, 403.00, 404.00, 405.00, 406.00, 407.00, 408.00, 409.00, 410.00, 411.00, 412.00, 413.00, 414.00, 415.00, 416.00, 417.00, 418.00, 419.00, 420.00, 421.00, 422.00, 423.00, 424.00, 425.00, 426.00, 427.00, 428.00, 429.00, 430.00, 431.00, 432.00, 433.00, 434.00, 435.00, 436.00, 437.00, 438.00, 439.00, 440.00, 441.00, 442.00, 443.00, 444.00, 445.00, 446.00, 447.00, 448.00, 449.00, 450.00, 451.00, 452.00, 453.00, 454.00, 455.00, 456.00, 457.00, 458.00, 459.00, 460.00, 461.00, 462.00, 463.00, 464.00, 465.00, 466.00, 467.00, 468.00, 469.00, 470.00, 471.00, 472.00, 473.00, 474.00, 475.00, 476.00, 477.00, 478.00, 479.00, 480.00, 481.00, 482.00, 483.00, 484.00, 485.00, 486.00, 487.00, 488.00, 489.00, 490.00, 491.00, 492.00, 493.00, 494.00, 495.00, 496.00, 497.00, 498.00, 499.00, 500.00, 501.00, 502.00, 503.00, 504.00, 505.00, 506.00, 507.00, 508.00, 509.00, 510.00, 511.00, 512.00, 513.00, 514.00, 515.00, 516.00, 517.00, 518.00, 519.00, 520.00, 521.00, 522.00, 523.00, 524.00, 525.00, 526.00, 527.00, 528.00, 529.00, 530.00, 531.00, 532.00, 533.00, 534.00, 535.00, 536.00, 537.00, 538.00, 539.00, 540.00, 541.00, 542.00, 543.00, 544.00, 545.00, 546.00, 547.00, 548.00, 549.00, 550.00, 551.00, 552.00, 553.00, 554.00, 555.00, 556.00, 557.00, 558.00, 559.00, 560.00, 561.00, 562.00, 563.00, 564.00, 565.00, 566.00, 567.00, 568.00, 569.00, 570.00, 571.00, 572.00, 573.00, 574.00, 575.00, 576.00, 577.00, 578.00, 579.00, 580.00, 581.00, 582.00, 583.00, 584.00, 585.00, 586.00, 587.00, 588.00, 589.00, 590.00, 591.00, 592.00, 593.00, 594.00, 595.00, 596.00, 597.00, 598.00, 599.00, 600.00, 601.00, 602.00, 603.00, 604.00, 605.00, 606.00, 607.00, 608.00, 609.00, 610.00, 611.00, 612.00, 613.00, 614.00, 615.00, 616.00, 617.00, 618.00, 619.00, 620.00, 621.00, 622.00, 623.00, 624.00, 625.00, 626.00, 627.00, 628.00, 629.00, 630.00, 631.00, 632.00, 633.00, 634.00, 635.00, 636.00, 637.00, 638.00, 639.00, 640.00, 641.00, 642.00, 643.00, 644.00, 645.00, 646.00, 647.00, 648.00, 649.00, 650.00, 651.00, 652.00, 653.00, 654.00, 655.00, 656.00, 657.00, 658.00, 659.00, 660.00, 661.00, 662.00, 663.00, 664.00, 665.00, 666.00, 667.00, 668.00, 669.00, 670.00, 671.00, 672.00, 673.00, 674.00, 675.00, 676.00, 677.00, 678.00, 679.00, 680.00, 681.00, 682.00, 683.00, 684.00, 685.00, 686.00, 687.00, 688.00, 689.00, 690.00, 691.00, 692.00, 693.00, 694.00, 695.00, 696.00, 697.00, 698.00, 699.00, 700.00, 701.00, 702.00, 703.00, 704.00, 705.00, 706.00, 707.00, 708.00, 709.00, 710.00, 711.00, 712.00, 713.00, 714.00, 715.00, 716.00, 717.00, 718.00, 719.00, 720.00, 721.00, 722.00, 723.00, 724.00, 725.00, 726.00, 727.00, 728.00, 729.00, 730.00, 731.00, 732.00, 733.00, 734.00, 735.00, 736.00, 737.00, 738.00, 739.00, 740.00, 741.00, 742.00, 743.00, 744.00, 745.00, 746.00, 747.00, 748.00, 749.00, 750.00, 751.00, 752.00, 753.00, 754.00, 755.00, 756.00, 757.00, 758.00, 759.00, 760.00, 761.00, 762.00, 763.00, 764.00, 765.00, 766.00, 767.00, 768.00, 769.00, 770.00, 771.00, 772.00, 773.00, 774.00, 775.00, 776.00, 777.00, 778.00, 779.00, 780.00, 781.00, 782.00, 783.00, 784.00, 785.00, 786.00, 787.00, 788.00, 789.00, 790.00, 791.00, 792.00, 793.00, 794.00, 795.00, 796.00, 797.00, 798.00, 799.00, 800.00, 801.00, 802.00, 803.00, 804.00, 805.00, 806.00, 807.00, 808.00, 809.00, 810.00, 811.00, 812.00, 813.00, 814.00, 815.00, 816.00, 817.00, 818.00, 819.00, 820.00, 821.00, 822.00, 823.00, 824.00, 825.00, 826.00, 827.00, 828.00, 829.00, 830.00, 831.00, 832.00, 833.00, 834.00, 835.00, 836.00, 837.00, 838.00, 839.00, 840.00, 841.00, 842.00, 843.00, 844.00, 845.00, 846.00, 847.00, 848.00, 849.00, 850.00, 851.00, 852.00, 853.00, 854.00, 855.00, 856.00, 857.00, 858.00, 859.00, 860.00, 861.00, 862.00, 863.00, 864.00, 865.00, 866.00, 867.00, 868.00, 869.00, 870.00, 871.00, 872.00, 873.00, 874.00, 875.00, 876.00, 877.00, 878.00, 879.00, 880.00, 881.00, 882.00, 883.00, 884.00, 885.00, 886.00, 887.00, 888.00, 889.00, 890.00, 891.00, 892.00, 893.00, 894.00, 895.00, 896.00, 897.00, 898.00, 899.00, 900.00, 901.00, 902.00, 903.00, 904.00, 905.00, 906.00, 907.00, 908.00, 909.00, 910.00, 911.00, 912.00, 913.00, 914.00, 915.00, 916.00, 917.00, 918.00, 919.00, 920.00, 921.00, 922.00, 923.00, 924.00, 925.00, 926.00, 927.00, 928.00, 929.00, 930.00, 931.00, 932.00, 933.00, 934.00, 935.00, 936.00, 937.00, 938.00, 939.00, 940.00, 941.00, 942.00, 943.00, 944.00, 945.00, 946.00, 947.00, 948.00, 949.00, 950.00, 951.00, 952.00, 953.00, 954.00, 955.00, 956.00, 957.00, 958.00, 959.00, 960.00, 961.00, 962.00, 963.00, 964.00, 965.00, 966.00, 967.00, 968.00, 969.00, 970.00, 971.00, 972.00, 973.00, 974.00, 975.00, 976.00, 977.00, 978.00, 979.00, 980.00, 981.00, 982.00, 983.00, 984.00, 985.00, 986.00, 987.00, 988.00, 989.00, 990.00, 991.00, 992.00, 993.00, 994.00, 995.00, 996.00, 997.00, 998.00, 999.00, 1000.00

7.30 Время деловых людей.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.25 Звезды говорят.
8.30 Телегазета.
8.35 Ритмика.
8.50 Требуются... Требуются...
8.55 Ключевой момент.
9.05 "Четвертая жизнь Кувейта". Док. фильм.
9.35 Торговый дом.
9.50, 20.35 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05 Милицейская хроника.
11.15 "Марина". Музыкальный Т/Ф.
11.45, 17.50 "Камень сновидений".

20.25 Подробности.
21.35 Хроно. В мире авто- и мотоспорта.
22.05 XX век в кадре и за кадром. М.Ромм.
23.30 Река времени.
23.35 Автомиг.
23.45 Футбол. Кубок обладателей кубков.

2x2

6.30 Религиозная программа.
7.00 "С 7 до 9". "Черепашки ниндзя". 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.25 Новости "2x2".
9.05 "ЗАМАРАШКА". Телесериал.
10.10, 11.23, 13.47, 1.38 Музыка BIZ-TV.

11.35 "Наше кино" представляет...
13.30 Час "Реалиста".
14.35 "Княжеская Русь".
15.05 "АВАРИЯ". Худ. фильм. 1-я серия.
16.15 Новая начальная школа.
16.45 "Осень на Байкале".
16.55 Неизвестная опера К.Дебюсси.
17.40 Экспресс-дизайн.

НТВ

18.00 Мультфильм "Пещера ужасов".
18.30 "Исповедь".
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Такова спортивная жизнь.
20.15 "ВСЮ НОЧЬ НАПРОЛЕТ". Х/ф.
22.35 "АДВОКАТ ПЕРРИ МЕЙСОН".

РОССИЙСКИЕ

11.22, 14.05, 1.38 Музыка BIZ-TV.
11.32 "ДВЕ ВЕРСИИ ОДНОГО СТОЛКНОВЕНИЯ". Худ. фильм.
13.30 Нос.
14.40 "СЕКРЕТЫ". Телесериал.
15.44 "КАИНА". Телесериал.
16.49 "МАРИЕЛЕНА". Телесериал.
23.11 "ГОРЕЦ". Телесериал.
0.20 Магазин на диване.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.00, 20.45, 21.20 Супершоу "Проще простого".
18.15 "Ганс и серебряные коньки". Мультсериал.
18.25 Мужские истории.
18.30 Подмосковье.
19.30 Московские новости.
19.55 Добрый вечер, Москва!
20.40 Кое-что о недвижимости.
20.55 Деловая Москва.
21.30 "ДИНАСТИЯ". Телесериал.
22.30 Энергия.

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

8.30 Мир вашему дому.
8.40, 11.30, 14.30, 17.45 Новости.

8.50 Английский язык для детей.
9.10 Как устроен мир.
9.20 Вкусно, очень вкусно!
9.30 Алле-ап! Встреча с Ю.Никулиным.
10.05 У нас в Британии.
10.30 Начинаем деловую английскую.
11.00 В Вербенко. Информационный век.
11.35 Ассоциация "Наше кино" представляет...
13.30 Час "Реалиста".
14.35 Сказки для родителей.
15.05 "АВАРИЯ". Худ. фильм. 2-я серия.
16.10 "Под сенью дружных муз". Д.Веневитинов.
16.30 Люди театра. В.Самойлов.
17.00 Минарет.
17.30 Шанс.

НТВ

18.00 Детям. Мультфильм "Федя Зайцев".
18.30 Ист.-публицист.цикл. "Исповедь".
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Футбольный клуб.
20.15 Наше новое кино. С.Рябова, Г.Юматов и А.Фатюшин в фильме "ЗАРЯЖЕННЫЕ СМЕРТЬЮ".
22.35 Час сериала "АДВОКАТ ПЕРРИ МЕЙСОН".

9.40, 12.35, 14.35, 17.20 Гостиная Семейного канала.
10.05 Нужные вещи.
10.25 Домовладелец.
10.40 Дом моды.
11.15 Медицина для вас.
11.30, 14.30, 17.45 Новости.
11.35 Научные субботы.
12.05 Красиво шить не запретишь.
13.05 "Институт им.Н.В.Склифосовского".
13.55 "Коктейль" для любителей.
14.10 Фонд социального страхования РФ. На дороге жизни.
15.00 Автогонки в классе "Формула-1".
16.05 В семейный блокнот.
16.30 Новости кино.
16.50 "Сокровища пирамиды".

НТВ

18.00 Детям. Час мультфильмов.
19.00 Сегодня.
19.35 "Дог-шоу".
20.05 "Вишневый сад". Том 2. "ТЕАТР".
20.10 Музыкальная программа "Пилот".
21.00, 23.00 "ЛИЦО СО ШРАМОМ" (США). Части 1-я и 2-я.
22.00 Намедни.

9.40 "Книжный шкаф". Викторина.
9.50, 11.50, 13.35, 14.35, 17.20 Гостиная Семейного канала.
10.15 Приг лашаем на работу.
10.45 НЕТКОМ-95.
11.00 Консилиум.
11.30, 14.30, 17.45 Новости.
11.35 Вернисаж.
12.20 "ПОЙ ПЕСНО, ПОЭТ". Х/ф.
14.05 Юмориста вызывали?
14.20 Графоман.
15.00 Кто есть кто по "Гамбургскому счёту".
15.30 Художник читает Библию.
16.00 "Милые тени Арбата".
16.15 Музучет.
15.45 "Бурда моден" предлагает...
17.15 Экспресс-дизайн.

НТВ

18.00 "ПОЛИЦЕЙСКИЙ КЭТТС И ЕГО СОБАКА".
18.30 Телеигра "Сто к одному".
19.00 Сегодня.
19.30 "ЖЕНЩИНА С ЦВЕТАМИ И ШАМПАНСКИМ". Х/ф.
21.00 Итого.

13.00, 15.30, 19.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.
14.00 "Дуэт молодых". Фильм-концерт.
14.00 Скорая помощь.
14.30, 19.55 "МАНУЭЛА". Телесериал.
15.20 Советы садоводам.
15.45 "СОЛОВЕЙ". Худ.фильм для детей.
17.05 "Бюро находок". Мультсериал.
17.20 По всей России.
17.35 "Рязань-95".
18.00 Показывает Ленинградская областная телекомпания.
19.05 Телеблиц.
19.10 Большой фестиваль.
19.48 Спортивные новости.
20.45 Телеслужба безопасности.

23.30 Времечко.
0.20 Мир кино. Б.Дерек и Д.Мур в фильме "10" (США).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Доброе утро.
12.10 Джаз.
12.40 Гость.
13.00, 15.30, 17.05, 19.30, 22.40 Информ-ТВ.
13.25 "Бюро находок". Мультсериал.
14.00 Скорая помощь.
14.30, 19.55 "МАНУЭЛА". Телесериал.
15.20 Советы садоводам.
15.45 Ура, комедия! "ЖЕНИХ ИЗ МАЙАМИ".
17.35 "Рязань-95".
18.00 "Хрустальный ключ".
18.25 "ДИКИЕ ЛЕБЕДИ". Детская рок-опера.
19.05 Телеблиц.
19.10 Большой фестиваль.
19.48 Спортивные новости.
20.45 Телеслужба безопасности.
20.55 "РАЙСКАЯ ПТИЧКА". Худ.фильм.
22.55 Спорт, спорт, спорт...
23.10 "ВЕЛИЧАЙШАЯ БИТВА". Х/ф (США).
0.50 "СРЕДА ОБИТАНИЯ". Х/ф.
2.00 "Городская фантазия". Муз.фильм.

22.45 Куклы.
1.05 Третий глаз.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Христос во всем мире.
8.00 Доброе утро.
9.00 Живьем...
10.00 "Бумага". Док.фильм.
10.55 "РАЙСКАЯ ПТИЧКА". Х/ф.
12.35 Моя музыка.
13.25 Тулуз-Лотрек. Из цикла "Палитры".
14.00 Тест.
14.15 Исторический альманах.
14.45 "Я ВИЖУ СОЛНЦЕ". Х/ф.
16.15 Фестиваль духовых оркестров.
16.45 "Бим, Бам, Бом и волк".
17.00 Разноцветная собака.
17.20 Полосатый хит.
18.00 "Рязань-95".
18.20 Мы и банк.
19.10 Большой фестиваль.
19.30, 22.40 Информ-ТВ.
19.55 "ДЖАНГО" Х/ф (Италия).
21.25 "ГОРОДСКОЙ ЭТЮД". Т/Ф.
21.35 Оранже-ТВ представляет...
22.20 Теле-граф.
23.00 "ЗОНА СМЕРТИ". Х/ф (США).

22.10 "ХЛАДНОКРОВНЫЙ ЛЮК". Х/ф (США).
0.25 Лучшие цирки мира.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Ваш день.
8.00 Доброе утро.
10.00 "Еж, лес и мальчик Нико".
10.30 "ДЖАНГО". Х/ф (Италия).
12.00 Воскресный лабиринт.
13.10 Страсти-мордасти

РАДИОЭФИР

(ВРЕМЯ МОСКОВСКОЕ)

Ежедневно: выпуск Службы информации «Радио России» — 5.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00.
Информационно-аналитическая программа Службы информации «Радио России» — 6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00.

Контактный телефон для слушателей 217-99-80 с 13.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья). 5.10 — «Здравствуй, добрый человек!»

Концерт по заявкам радиослушателей. 6.20 — «Будет день» (кроме пятницы и субботы). 7.10 — «Начало». Утренняя программа. 9.10 — «Имба-читальня». По страницам газет (кроме понедельника, воскресенья). 11.10 — Домашняя академия (кроме субботы и воскресенья). 15.10 — Авторский канал «От первого лица». 22.20 — «Четыре четверти».

Музыкально-развлекательный канал (кроме среды). 2.20 — «Камертон». Музыкальная программа (кроме субботы).

«РАДИО РОССИИ»

Передается на волнах по Москве и Московской области ДВ — 261 кГц, 1149 м; СВ — 873 кГц, 343,6 м; УКВ — 66,44 мГц (стерео).

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 СЕНТЯБРЯ

9.10 - Взгляд из С.-Петербурга
 10.20 - Для детей: "Моя первая история". Страницы книги А.Ишимова "История России в рассказах для детей"; "Зов" — передача об отношении к животным.
 12.10 - "Продолжение следует". В Лихоносов "Люблю тебя светло". Страницы повести (1).
 12.30 - "Созвучие". Русское хоровое искусство.
 12.50 - Вы нам писали.
 13.10 - "Экспедиция "Экологическое равновесие".
 13.35 - "Музыкальные самоцветы". Мелодии Урала.
 14.20 - "Русские оперные звезды начала века". Цикл концертов.
 18.20 - В командировку по письму.
 18.45 - Поет Т.Андиферова.
 19.10 - Для старшеклассников: "Лицей". Худ.-публиц. программа.
 19.50 - Пять с плюсом.
 20.10 - "Город, в котором мы живем". Программа, подготовленная Всемирной службой Би-би-си МПМ.
 20.35 - "Вечерние гармонии". Муз. композиция.
 21.10 - "Верую". Религиозная программа.
 21.40 - "Библиотека для чтения". Газета "Домашнее чтение".

ВТОРНИК, 26 СЕНТЯБРЯ

5.45 - "Своя земля". Для сельских радиослушателей.
 9.25 - "Из глубины веков". Радиожурнал (Радио Татарстана)
 10.20 - Программа для детей: "Малая Невка" (С.-Петербург).
 12.10 - "Чур мени!" О верованиях славянских народов.
Ежедневно: выпуск информационно-публицистической службы «Радио - 1».
«Новая волна» — 6.00, 7.00 (кроме субботы и воскресенья), 8.00, 10.00, 11.00, 15.00, 17.00, 18.30 (кроме воскресенья), 22.00. 6.15 — «Вместе с петухами». Музыкальная программа для села. 7.35 — «Непоседы». Радиозагадка для детей (кроме воскресенья). 7.49 — «Утро делового человека». Реклама, информация (кроме субботы и воскресенья). 8.15 — Сегодня по радио и телевидению (кроме воскресенья). 8.25 — «Экономический вестник» (кроме субботы и воскресенья). 12.00 — Из газетных и журнальных публикаций (кроме субботы и воскресенья). 23.00 — 1.00 «Полночник». Музыкально-художественная программа (кроме субботы).

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 СЕНТЯБРЯ

8.30 - "Я стану ветром". Муз. программа.
 9.00 - "Смена".
 10.05 - "И.Бунин и А.Твардовский". Эссе В.Твардовской (2).
 10.35 - "Академия культуры России представляет..." Муз. передача.
 11.45 - "Собеседник". В программе: 11.50 - "Король Лир". Песни к спектаклю ленинградского театра драмы им. А.Пушкина. Муз. Д.Шостаковича.
 12.25 - Музыка для вас.
 12.45 - "Посиделки". В радиожурнале: "Секреты сельских знахарей".
 13.06 - "Салон-модерн начала XX века".
 13.30 - "На круги своя". Совместная программа "Радио-1" и Трансмирового радио.
 14.00 - "Содружество". Муз. программа.
 15.15 - Ю.Пшонкин. "Пленник волчьей стаи". Страницы повести (1).
 16.00 - "Смена".
 17.45 - "На концертах разных лет". ПИАНИСТ Н.Петров играет произведения И.-С.Баха. (Запись по трансляции из Большого зала консерватории, 1985 г.).
 19.15 - "Серенада". Романсы С.Танеева поет И.Архипова.
 19.30 - М.Загоскин. "Москва и москвичи". Очерк.
 20.00 - "Контрасты. От фольклора до авангарда". Муз. программа.
 21.00 - "Рампа у микрофона". Фестиваль к 70-летию отечественного радиотеатра. А.Ахматова. "Поэма без героя". (Запись 1993 г.).
 22.15 - "Дом семь, подъезд четыре". Житетские истории. Радиосериал.
 22.30 - "Русская провинция". Литер. радиоальманах.

ВТОРНИК, 26 СЕНТЯБРЯ

8.30 - "Фемида RTV": "Земля и люди". Радиожурнал.
 9.00 - "Смена".
 10.05 - "Поэтическая тетрадь". Д.Веневитинов (к 190-летию со дня рождения).
 10.35 - Русские народные песни и песни современных композиторов в исполнении В.Шувалова.
 11.45 - "Собеседник". В программе: 11.50 - "Цыганское счастье". Поет Т.Филимонова.
 12.25 - Музыка для вас.
 12.45 - "Актуально-насуточно". (Финляндия).
 13.00 - А.Куприн. "На разезде". Рассказ.
 13.25 - Вам отвечает специалист.
 13.35 - "Как сердцу высказать себя?" Муз.-поэт. композиция.

12.25 - "Музыка для вас". Передача по письмам.
 13.10 - "Прикосновение Музы". Русская классическая поэзия.
 13.30 - "Хрупкий дар". Передача об охране памятников.
 13.50 - Вы нам писали.
 14.20 - "Русские оперные звезды начала века". Цикл концертов.
 18.20 - Хроника рабочего движения.
 18.35 - "Сокровенный путь". Программа общества Сознания Кришны.
 19.10 - Для старшеклассников: "Шалтай-Болтай". Радиожурнал.
 19.45 - "У микрофона группа "Дюна". Концерт.
 20.10 - "Облака". Передача о проблемах тюрьмы и мест лишения свободы.
 20.30 - "Музыка в Европе". Фестиваль хоров в Колпенагене.
 21.10 - "В гриме и без грима". Автор и ведущая А.Силикавили.

СРЕДА, 27 СЕНТЯБРЯ

9.25 - Музыка России.
 9.40 - "Ариика". Новости религиозной жизни.
 10.20 - "Жар-птица". Сказки разных народов.
 12.10 - "Продолжение следует". В Лихоносов "Люблю тебя светло". Страницы повести (2).
 12.30 - Музыкальный фестиваль "Венские вечера" открывает сезон.
 13.10 - Жили-были, поживали.
 13.25 - На концертной эстраде О.Воронец.
 14.20 - "Русские оперные звезды начала века". Цикл концертов.
 18.20 - Репортерский дневник.
 19.10 - "Кенгуру". Передача для воспитанников детских домов и школ-интернатов.

СРЕДА, 27 СЕНТЯБРЯ

13.55 - Полезные советы для дома.
 14.00 - МТРК "Мир" представляет... "Братья и сестры". (Казахстан).
 14.30 - "Содружество". Муз. программа.
 15.15 - Ю.Пшонкин. "Пленник волчьей стаи". Страницы повести (2).
 16.00 - "Смена".
 17.45 - "На концертах Европейского радиовещательного Союза". Играет симфонический оркестр Израильской филармонии.
 19.15 - "Вечера на улице Качалова". Ведущая Н.Светликова.
 21.45 - Английский язык для всех.
 22.15 - "Дом семь, подъезд четыре". Житетские истории. Радиосериал.
 22.30 - "На круги своя". Совместная программа "Радио-1" и Трансмирового радио. "Герои Ф.Достоевского читают Евангелие".

СРЕДА, 27 СЕНТЯБРЯ

8.30 - "Последнее свидание". Муз. программа.
 9.00 - "Смена".
 10.05 - "О чем рассказали архивы?"
 10.35 - "Золотое кольцо". Муз. передача.
 11.45 - "Собеседник". В программе: 11.46 - "В фокусе семья". Программа Д.Добсона (США).
 12.25 - Музыка для вас.
 12.45 - "Былое". Из Отечественной истории.
 12.55 - "Придворный музыкант". Передача о русском композиторе XVIII в. Д.Бортнянском.
 13.15 - О.Генри. "Мишурный блеск". Рассказ.
 13.40 - "Кот и пес". Об отношении к животным.
 14.00 - "Согласие". Канал международного общения МТРК "Мир". "Смертный приговор". Радиоверсия романа Ильчина.
 15.15 - "Новые публикации "Роман-газеты". И.Шмелев. "Няня из Москвы"; Л.Бородин. "Ловушка для Адама". Романы.
 16.00 - "Смена".
 17.45 - "На II Международном фестивале "Музыкальные выставки-95" в Сочи. Обзорение.
 19.15 - "Рампа у микрофона". Фестиваль к 70-летию отечественного радиотеатра. А.Островский. "Горячее сердце". Спектакль МХАТ.
 21.45 - "Музыка венчальная". Поет А.Серов.

20.10 - "Голос надежды". Программа христианской радиостанции (г.Тула).
 20.30, 21.10, 22.20 - Программа из С.-Петербурга "Невский проспект".

ЧЕТВЕРГ, 28 СЕНТЯБРЯ

5.45 - "Своя земля". Для сельских радиослушателей.
 9.25 - "Как по нотам". Музыкальные новости.
 10.20 - Программа для детей "Малая Невка" (С.-Петербург).
 12.10 - Европа — общий дом.
 12.40 - "Короли скрипки" играют Г.Венявского.
 13.10 - "Зал старых мастеров". М.Бабанова (2).
 13.35 - "Русские гитаристы-виртуозы". Концерт.
 13.50 - Вы нам писали.
 14.20 - "Город, в котором мы живем". Программа, подготовленная Всемирной службой Би-би-си МПМ.
 14.45 - "Лирические мотивы". Музыка Ю.Саульского.
 18.20 - Русское зарубежье.
 19.10 - Родительский час.
 20.10 - "У театральной карты России". Послесловие к московскому театральному сезону.
 21.10 - Беседы о джазе.

ПЯТНИЦА, 29 СЕНТЯБРЯ

6.20 - Информационная программа корпорации Би-би-си (Великобритания). Трансляция.
 9.25 - Музыкальные шлягеры классиков XX века.
 10.20 - Программа для детей "Малая Невка" (С.-Петербург).

22.15 - "Дом семь, подъезд четыре". Житетские истории. Радиосериал.
 22.30 - "Христос и христиане". Радиосериал "Сын человеческий". (4)

ЧЕТВЕРГ, 28 СЕНТЯБРЯ

8.30 - "Танцы на асфальте". Муз. программа.
 9.00 - "Смена".
 10.05 - "У журнального киоска". ("Феномен", "Брызги шампанского").
 10.35 - Выступает Академический Хор русской песни ТРК "Останкино". Худ. рук. Н.Кутузов. Трансляция из концертной студии радио.
 11.45 - "Собеседник". В программе: 11.50 - "Прекрасный день". Записи джаз-оркестра под управлением Я.Скоморовского.
 12.25 - Музыка для вас.
 12.45 - Клуб бабушек.
 13.15 - "Весело и горестно сердцу моему". Романы на стихи А.К.Толстого.
 13.40 - "У камина". В студии "Собеседника" академик А.Дерябин.
 14.00 - МТРК "Мир" представляет... "Двое на земле". (Беларусь).
 14.30 - "Содружество". Муз. программа.
 15.15 - "С.Есенин в моей жизни". Литер. композиция.
 16.00 - "Смена".
 17.45 - "Тема номер один". Профсоюзный радиожурнал.
 18.05 - "Вам, ветераны". Концерт по заявкам.
 19.15 - "Вечера на улице Качалова". Ведущая Т.Александрова.
 21.45 - 15 минут классической музыки.
 22.15 - "Дом семь, подъезд четыре". Житетские истории. Радиосериал.
 22.30 - "На круги своя". Совместная программа "Радио-1" и Трансмирового радио. В.Кикта. "Литургия Иоанна Златоуста". Памяти великого певчего И.Козловского.

ПЯТНИЦА, 29 СЕНТЯБРЯ

8.30 - "Осень рисует". Муз. программа.
 9.00 - "Смена".
 10.05 - "Образ" времени... У микрофона писатели Н.Дорошенко и Н.Жукова.
 10.35 - "Музыка - детям". П.Чайковский. Из "Детского альбома"; С.Прокофьев. "Сказки старой бабушки". (Из фондов радио).
 11.45 - "Собеседник". В программе: 11.50 - "Из фондов радио". Ф.Лист. Этюды.
 12.25, 13.05 - "Вы хотели услышать". Муз. передача по письмам.

12.10 - "Продолжение следует". В Лихоносов "Люблю тебя светло". Страницы повести (3).
 12.30 - "В ансамбле с Рихтером". Концерт.
 13.10 - "Ильинка, 23". Передача из отдела писем и приема граждан администрации Президента России.
 13.40 - "Очарование русского романа". Муз. композиция.
 14.20 - "Русские оперные звезды начала века". Цикл концертов.
 18.20 - "Выбор". Передача о правозащитном движении.
 18.40 - Из песенной лирики.
 18.50 - Вы нам писали.
 19.10 - Для старшеклассников: "Счастливого билета".
 19.40 - "Юмореска". Муз.-развл. программа.
 20.10, 21.10 - "Российские театральные сезоны". А.Н. Островский. "Таланты и поклонники".

СУББОТА, 30 СЕНТЯБРЯ

6.20 - Информационная программа корпорации Би-би-си.
 9.25 - "Любимые мелодии из оперетт". Концерт.
 10.20 - "Детский остров". Передача для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше.
 10.50 - "Поющие зверушки". Концерт-загадка.
 11.10 - "Карп-пункт". Информационная радиозагадка.
 11.40 - "В легком жанре — роаяль". Муз. композиция.
 12.10 - Театральная мастерская "Радио России". "Лекарство от ревности". Радиоспектакль по произведениям Дж.Боккаччо.

13.10 - "Как работает бизнес". Программа Би-би-си МПМ.
 14.20 - "Соотечественники". О русских ближнего и дальнего зарубежья.
 14.45 - Звучит инструментальная музыка М.Глинка.
 18.20 - "Монолог". Поет и рассказывает А.Пугачева.
 19.10 - "Свет мира". Литературно-духовная программа.
 19.45 - "Играет ансамбль "Лодь".
 20.10 - "Независимость духа". Памяти Б.Бартока.
 21.10 - "Затмение". Историческая программа (1).
 22.20 - "Тихий парад". Муз. программа.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 ОКТЯБРЯ

9.10 - "Листья желтые". Эстрадный концерт.
 9.30 - "Радиогид". О программах будущей недели.
 10.20 - "Крыша в пути". Развлекательная передача.
 10.50 - В ритме танго.
 11.10 - "Ветер странствий". О путешествиях и приключениях.
 11.45 - "Зарубежный шлягер". Концерт.
 12.10 - "Другое измерение". Студенческая программа.
 13.10 - Программа из С.-Петербурга "Невский проспект". Я.Гордин. "Творцы катастроф" (В.И.Ленин). Документальный радиотеатр.
 14.20 - "Посиделки у Елены".
 18.20 - "Солдатами не рождаются". Радио-журнал.
 19.10 - "Международный День музыки". Трансляция благотворительного концерта для ветеранов из зала им.Чайковского.
 21.10 - "Час письма". Передача службы писем "Радио России".

«РАДИО - 1»

Передается на волнах по Москве и Московской области ДВ — 171 кГц, 1754 м; СВ — 1017 кГц, 295 м; КВ — 4055 кГц, 73,9 м; УКВ — 72,92 мГц, 4,11 м.

12.45 - "Крылатые амурь". Рассказывает Ю.Безелянский.
 13.20 - Н.Рыленко. "Осенняя радуга". Рассказ.
 13.40 - Народные обычаи и традиции.
 13.51 - "Роза ветров". Танцы из оперетты Б.Макроузова.
 14.00 - МТРК "Мир" представляет: "Караван". Передача по материалам радиоэкспедиции "Великий российский путь".
 14.30 - "Содружество". Муз. программа.
 15.15 - "Мастера литературы. С.Сергеев-Ценский". Литер. композиция.
 16.00 - "Феникс". Прямой литер.-худ. канал "Смены".
 17.45 - "Музыкальное путешествие по Волге". Казань.
 18.30 - "Новая волна". Информационно-аналитическая программа.
 19.15 - Инструментальные пьесы А.Фасмана.
 19.30 - "Сон-трава". Мелодии Е.Птичкина, Р.Майорова и В.Купревича.
 20.00 - "Радиотеатр". П.Вале, М.Шевалье. "Негодяй из Сефле" (2).
 20.55 - "Современные отечественные драматурги". Е.Акулов, Т.Хренников.
 22.15 - "Дом семь, подъезд четыре". Житетские истории. Радиосериал.
 22.30 - "Я не поэт, а гражданин". Радиоконпозиция о творчестве К.Рылеева". (К 200-летию со дня рождения).
 23.00 - "Полночник". Музыка и поздние разговоры взрослых людей в прямом эфире.

СУББОТА, 30 СЕНТЯБРЯ

7.00 - "Камертон". Муз. программа.
 7.50 - Наш календарь.
 8.20 - "Музыка друзьям". Эстрадная программа.
 8.45 - Садоводам и огородникам.
 9.00 - "Смена".
 10.05 - А.Блок. "Стихи о прекрасной даме". Читает А.Фомин.
 10.15 - Музыкальный глобус.
 11.45 - "Собеседник". В программе: 11.50 - "В театре И.Кальмана". Муз. передача.
 12.15 - "Мост к жизни". Передача для тех, кто находится в местах заключения.
 12.30 - В.Набоков. "Лолита". Страницы романа (2).
 13.16 - "Вера, Надежда, Любовь". Песни Б.Окуджавы.
 13.30 - "Семья". Проблемно-публицистическая передача в прямом эфире.
 14.00 - "Театральный портрет". В.Васильева. "Продолжение души". Фрагменты книги.
 (14.00-14.30 "Светлый дом". Программа на волне 221 м.)

15.15 - Субботный концерт по письмам радиослушателей.
 16.00 - "Смена".
 17.15 - "Новая волна". Информационно-аналитическая программа.
 18.00 - Концерт, посвященный 100-летию со дня рождения С.Есенина.
 20.30 - "Рампа у микрофона". Фестиваль к 70-летию отечественного радиотеатра. Н.Дуглас, Х.Смит. "Скованные одной цепью". (Запись 1960 г.).
 21.45 - "Музыкальные зарисовки природы". В программе произведения К.Дебюсси.
 22.15 - "В фокусе семья". Программа Д.Добсона (США).
 22.30 - "Когда б он знал". Эстрадная программа.
 23.00 - "До-ми-но". Ночная программа для молодежи в прямом эфире.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 ОКТЯБРЯ

7.00 - "Звуки музыки". Воскресная эстрадная программа.
 7.45 - "Секреты домашнего общения". "Учителю посвящается". Навстречу радиомарафону.
 8.15 - Радиостанция "Радонеж".
 8.30 - К.Паустовский. "Степная гроза". Рассказ.
 9.00 - "Смена".
 10.05 - "Европейский радиовещательный Союз представляет..." (Трансляция из Дома радио Москвы).
 11.45 - "Рампа у микрофона". Фестиваль к 70-летию отечественного радиотеатра. О.Заградник. "Соло для часов с боем". Спектакль МХАТ. (Запись 1975 г.).
 13.45 - "Русская частушка". Муз. программа.
 14.00 - "Семейный клуб". Ведущий Е.Грачев.
 14.30 - Радио-хит-95.
 15.15 - "Любознанию читателю". Радиоальманах.
 16.00 - "Смена".
 17.45 - "Жизнь во имя музыки. Встречи с Е.Светлановым и его оркестром". Муз. передача.
 18.45 - "Неделя: день за днем". Воскресное обозрение "Новой волны".
 19.30 - "Рампа у микрофона". Фестиваль к 70-летию отечественного радиотеатра. А.Толстой. "Приключения Буратино". (Запись 1949 г.).
 21.00 - "Музыка для влюбленных". Эстрадная программа.
 21.35 - "Прикосновение". Программа Ч.Стенли (США).
 22.15 - "Спорт". Обзорение.
 22.30 - "Рябиновые бусы". Эстрадная программа.



ДРАМЫ

ролях: И.Ледогоров, И.Печерникова. ТО "Телетатр". 1991 г.

Вторник, 26 сентября, 23.10, С-Пб, 5-й канал.

"ОЖИДАНИЕ". Лирическая мелодрама на вечную тему: если мечтать о любви, она обязательно придет. В этом фильме любовь не просто пришла, ее удалось вернуть после долгой разлуки и ожидания. Приятно видеть человеческое счастье, уверяют нас режиссер-постановщик Б.Яшин ("Осенние свадьбы"), "Первая девушка" и актеры: Н.Егорова, Е.Наумкина, А.Фатюшин, Э.Виторган. "Мосфильм", 1980 г.

Среда, 27 сентября, 21.15, ТВ-6.

"ВСЮ НОЧЬ НАПРОЛЕТ".

Сколько хлопот доставляет работа торгового агента, даже если дела идут хорошо! А если на шее еще и семья, где надо быть добрым отцом и хорошим мужем, не получая никакой отдачи? От такой жизни решил избавиться герой фильма. Он не испугался осуждения окружающих, прослыл неудачником, но получил что хотел: новую любовь и новое счастье. В ролях: Д.Хакман, Б.Стрейзанд, Д.Кьюид. Режиссер — Ж.К.Трамон. США, 1981 г.

Четверг, 28 сентября, 20.15, НТВ.

"ЧУВСТВО". Действие в карти-

села — о стариках и детях, оставшихся обеспечивать фронт продуктами, когда все мужчины ушли на войну. В это суровое время зародилась первая любовь между сиротой Дато и слепой девушкой Хатией, для которой это чувство и есть солнце жизни. Режиссер — Л.Гогоберидзе. В ролях: Л.Кипиани, Г.Чичинадзе, Л.Элиава, Э.Лаперидзе, Г.Стриженов. "Грузия-фильм", 1965 г.

Суббота, 30 сентября, 14.45, С-Пб, 5-й канал.

"ДАМА С КАМЕЛИЯМИ". На этот раз историю жизни загадочной и порочной героини известного романа А.Дюма-сына разыгрывают польские кинематографисты. Страстные чувства, великолепные актеры, музыка Верди — все это делает фильм привлекательным. В ролях: А.Радван, Я.Фрыч и другие. Режиссер — Е.Антчак. Польша, 1994 г.

Суббота, 30 сентября, 20.25, РТР.

"ПО ПРОЗВИЩУ ТИГР". Криминальная мелодрама. Пристрастие к наркотикам довело героя фильма до преступления: попытки убить своего отца. Отбыв положенный срок, он оказался на свободе. Труден путь к взаимопониманию со своей семьей и возлюбленной... В ролях: П.Суэйзи, Б.Вильямс. США.

Суббота, 30 сентября, 22.40, ТВ-6.

"НЕБО НАШЕГО ДЕТСТВА".

Дебют известного киргизского режиссера Толомуша Океева представляет рубрика "Музей кино". Это тонкий лирический фильм о жизни простых киргизов-кочевников, увиденной глазами десятилетнего городского мальчугана. В ролях: М.Рыскулов, А.Жанкорозова, Н.Дубашев, С.Жумандылов. "Киргизфильм", 1967 г.

Воскресенье, 1 октября, 11.45, РТР.

"ЖЕНЩИНА С ЦВЕТАМИ И ШАМПАНСКИМ". Таким принято представлять себе образ известной актрисы. И еще у нее должны быть поклонники. Мечтала об этом и молодая артистка, да все вышло не так. Пришлось ей ехать на гастроли в исправительную колонию — дарить искусство преступившим закон. Но именно там ждал ее не только успех и поклонение, но и настоящая любовь. Исполнилось предсказание цыганки — долгая дорога и встреча с избранником. В ролях: И.Мальшева, А.Ефимов, В.Соловьев, А.Смехова. Россия, 1992 г.

Воскресенье, 1 октября, 19.30, НТВ.

"ВОСПОМИНАНИЯ БЕЗ ДАТЫ". 12-летний Юрка живет с родителями вдали от небольшого поселка с бригадой дорожных рабочих. Жизнь у него однообразная и безрадостная, в тесной комнатенке с вечно сооряющимися из-за пьянства родителями. Но одно событие вдруг нарушило эту обыденность: рядом поселилась в палатке путешествовавшая на машине пара — Воронин и Юлия Ивановна. Их жизнь оказалась Юрке воплощением красоты, свободы, счастья. Фильм поставлен по повести Н.Дубова "Беглец". Режиссер — Е.Грибов. В ролях: Г.Гладиш, З.Зиганшина, В.Рожин. Киностудия "Петрополь".

Воскресенье, 1 октября, 21.10, С-Пб, 5-й канал.

"Я ВИЖУ СОЛНЦЕ". Фильм поставлен по сценарию Нодара Думбадзе о жителях одного грузинского подражением всем, кто учит и кто учится. Новый директор школы, которого играет Алексей Петренко, предупреждает старыми педагогами, что самый трудный класс — 10 "Б", а виновата в этом сама классная руководительница. Чем же вызваны такие разговоры? Тем, что она старалась быть для своих учеников не старшим наставником, а искренним и честным другом, искренней во всем. В ролях: Елена Проклова, Лидия Федосеева-Шукшина, Зиновий Гердт, Екатерина Васильева. Автор сценария — Георгий Полонский. Автор песни — Булат Окуджава. Режиссер — Динара Асанова. Картина отмечена призами Всесоюзного и Московского кинофестивалей, почетным дипломом Международного кинофестиваля "Фест-78" в Белграде. Премией Ленинского комсомола 1977 года награждены режиссер и исполнительница главной роли.

Суббота, 30 сентября, 15.45, 1-й канал.

"Я ВИЖУ СОЛНЦЕ". Фильм поставлен по сценарию Нодара Думбадзе о жителях одного грузинского



"ОВОД"

"ОВОД". Трехсерийный телевизионный фильм снят по одноименному роману английской писательницы Э.Л. Войнич. Действие происходит в 30-е годы прошлого века на фоне героического восстания итальянцев против господства Австрийской империи. Молодой революционер Артур Бертон — активный участник освободительной борьбы. На его долю выпадает много испытаний, среди которых самым страшным оказалось предательство со стороны человека, которому он доверял все свои и чужие тайны. Драмой оборачивается его дружба с кардиналом Монтанелли... И вот результат перенесенных душевных страданий — наивный студент превращается в мужественного и бескомпромиссного борца Феличе Ривареса. Его острые публикации под псевдонимом "Овод" не дают покоя угнетателям. Смерть Ривареса становится его победой... В главной роли Андрей Харитонов, кардинала играет Сергей Бондарчук, Джемму — Анастасия Вертинская. В фильме также заняты: И.Скобцева, А.Роговцева и другие. Режиссер — Николай Мащенко. Киностудия им. Довженко по заказу Гостелерадио СССР, 1980 г.

Понедельник, 25 сентября, 13.00, первая серия — "Память"; вторник, 26 сентября, 13.00, вторая серия — "Джемма"; среда, 27 сентября, 13.00, третья серия — "Отец", 1-й канал.

"НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ" рассказывает о нелегкой судьбе районного врача Елизаветы Максимовны, ее любви к человеку, прикованному к постели. С большой искренностью и теплотой ее играет Элина Быстрицкая. Достоверен образ Ершова в исполнении Сергея Бондарчука. В других ролях: С.Гиацинтова, Е.Самойлов, Е.Лебедев, Э.Гарин. Режиссер — Фридрих Эрмлер. "Ленфильм", 1955 г.

Понедельник, 25 сентября, 21.55, 1-й канал.

"БЕРЛИН, АЛЕКСАНДЕР-ПЛАЦ". Франц Биберкопф вновь встречается со своим старым "другом" Рейнхольдом и начинает помещать собрания рабочих. Тем временем Минце, желая освободить Франца от необходимости добывать средства

к существованию, заводит себе богатого любовника...

Понедельник, 25 сентября, 23.40, 9-я серия — "О вечной пропасти между многими и немногими"; вторник, 26 сентября, 23.50, 10-я серия — "Одиночество пробивает дыры в стенах безумия", РТР.

"ДАМСКОЕ ТАНГО". Сын женился, и для матери впереди маячило одиночество. Почувствовав

себя никому не нужной, героиня фильма уезжает к родным в деревню. Здесь-то ее и поджидала поздняя любовь. В ролях: В.Федотова, А.Васильев, Р.Рязанова, Л.Неведомский, Н.Крючков. Режиссер — С.Мамилев. Киностудия им. Горького, 1983 г.

Вторник, 26 сентября, 11.32, "2x2".

"КЭТЛИН БЕРЕТСЯ ЗА ПИСЬМО". Первое впечатление порой обманчиво. Молоденькая школьная учительница знакомится в Техасе с "бравым ковбоем", так похожим на героев любимых вестернов. Конечно, счастье так возможно, но близкое знакомство заставило горько разочароваться... В главных ролях: К.Янг и У.Дей. Режиссер — Т.Паркер. США, 1982 г.

Вторник, 26 сентября, 20.10, НТВ.

"НЕЖНЫЙ ОБРАЗ ТВОЙ". Телеспектакль по мотивам пьесы И.Тургенева "Провинциалка". Сюжет классический: бедная девушка воспитана в богатом доме, а затем выдана замуж за "пристойного" человека. Режиссер — В.Ледогоров. В

не происходит в 60-е годы прошлого века. Итальянская графиня прячет дезертира из австрийской оккупационной армии. Чтобы откупиться, он берет у нее деньги, собранные патриотами в помощь Гарибальди, и скрывается. После долгих поисков Ливия Серпери находит возлюбленного в объятиях проститутки. В порыве ревности и обиды она сообщает в австрийскую комендатуру о его укрытии. Главную героиню сыграла Алида Валли, создавшая трагедийный и очень трогательный образ. С появлением этого фильма критики заговорили о сдвиге социальных позиций режиссером Лукино Висконти, об отступлении от принципов неореализма, которому соответствовали произведения великого мастера итальянского кино более раннего периода "Одержимость", "Земля дрожит". В основе сюжета одноименный рассказ Камилло Бойто. Сценаристами выступили сам Висконти, а также Сузо Чекки-Д'Амико. В написании диалогов принял участие американский драматург Теннесси Уильямс. Обширные цитаты из произведений

ДАВНО ОКОЖЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ

Сюжет картины "Неоконченная повесть" в наше время мог бы стать основой настоящей "мыльной оперы". Но тогда, сорок лет назад, их не было и в помине.

Актерам пришлось за короткий отрезок экранного времени показать историю любви, мужества и беззаветной веры в силу духа. О своей давней работе вспоминает Элина Авраамовна БЫСТРИЦКАЯ, сыгравшая героиню фильма.

— Молодому поколению "Неоконченная повесть" может показаться наивной, в чем-то надуманной. Но мы играли с полной верой в "предлагаемые обстоятельства". Зрители наверняка почувствуют искренность переживаний наших героев. Ведь это фильм — про красоту. Красоту души и чувств. Такие качества не устаревают.

Я рада, что наше старое кино, которое, как сейчас стало очевидным, ничем не уступало западному того времени, и новые отечественные фильмы снова потихоньку появляются на телеэкране. Надо возвращать людей из царства примитива, куда завели нас многочисленные иностранные сериалы. Наше искусство показывает человека более сложным и прекрасным.

Для меня "Неоконченная повесть" стала ответом родителям. Они мечтали видеть дочь медиком, а она ушла в актрисы. Отец был военным врачом, и я видела, как неистощимы его терпение и доброта к пациентам. Хотя характер у него был не ангельский. В этом фильме я как бы рассказала о жизни родителей. Они жили в это время в Петропавловске-Камчатском. В пургу, держась за канаты, чтобы не унесло, ходили отец и мама с друзьями и знакомыми в кино, где показывали "Неоконченную повесть". Целый месяц так продолжалось, пока фильм шел в городе.

Съемочная группа, снимавшая картину, была замечательная. Они очень помогли мне, молодой актрисе. Благодаря их отношению я совершенно свободно чувствовала себя в роли. Для меня медицинская тема была близка еще и по другой причине. В 13 лет я начала работать в госпитале. Шла война. Так мое детство сразу оборвалось и пришлось становиться взрослой. Режиссер Ф.Эрмлер и сценарист К.Исаев были довольны тем, как мы играем с С.Бондарчуком и по темпераменту, и по мастерству. Но у нас, к сожалению, отношения не сложились. Взаимной симпатии не было. Так повелось еще с фильма "Тарас Шевченко", в котором

Сергей Федорович играл главную роль, а я участвовала в массовке. После "Тараса Шевченко" Бондарчук, совсем молодой, сразу стал народным артистом СССР. Что это значило в те годы, нетрудно себе представить. Ему очень нелегко пришлось в дальнейшем. Спрос был высокий, нельзя было опускать планку.

Много лет спустя я узнала, что Бондарчук собирается снимать новый вариант "Тихого Дона". Мне хорошо известно, какая это адски трудная задача. Встретившись с ним, я от души пожелала ему удачи. К сожалению, судьба этой картины большого мастера оказалась трагической. В ряду того, что Бондарчук сделал в искусстве, а это огромный вклад, есть и "Неоконченная повесть" — память о молодости и надеждах.

Сейчас я больше играю в своем родном Малом театре, чем в кино. Репетирую потрясающую роль — Елизавету Английскую. Это удивительная королева и женщина. Я бы сравнила ее с Екатериной Великой. Она долго была на престоле и прожила жизнь, полную скрытых страстей и борьбы. Эта работа для меня очень дорога.

Елизавета ТАЛИНА.





ДЕТЕКТИВЫ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ

КОМЕДИИ

ЖЕНИХ ЧУЖОЙ НЕВЕСТЫ



"СОН В РУКУ, ИЛИ ЧЕМОДАН"

"ПРОИСКИ В СТРАНЕ ЧУДЕС". Юная очаровательная Лиз в картинах пятидесятых — "Айвенго", "Рапсодия". Повзрослевшая, но по-прежнему прекрасная Элизабет Тейлор в фильмах "Баттерфилд, 8" и "Кто боится Вирджинии Вульф?" — в шестидесятые. А какой она предстанет перед зрителями канала НТВ, осуществляющего показ лент с ее участием, в комедии 90-х? Прочитайте Жаклин Сталлоне: "При таких невероятных физических и эмоциональных передрягах, которые Лиз пришлось пережить, это просто чудо, что она не превратилась в озлобленную развалину. Но взгляните на нее сейчас, взгляните на эту вновь появившуюся на небосклоне потрясающую, стройную суперзвезду XX века. С новой жадой страсти вместо страданий..." Так ли это на самом деле, вы можете убедиться, посмотрев комедию о весьма предприимчивых голливудских дачниках, способных извлечь выгоду из всего, даже из самых невероятных слухов. Одну из них играет Элизабет Тейлор. Режиссер — Г.Ириконес, США, 1991 г.

Понедельник, 25 сентября, 20.15, НТВ. "ВСЕ ВЕРМЕЕРЫ В НЬЮ-ЙОРКЕ". Может ли романтическая любовь спасти от повседневных стрессов? Как уйти от одиночества в лабиринтах большого города? На эти и подобные вопросы пытаются ответить создатели этой романтической комедии (по определению журнала "Роллинг Стоун") комедии нравов. Ее герои встретились в зале Вермеера музея Метрополитен. Марка поразило сходство Анны с девушкой на знаменитом полотне голландского художника. Но состояться их роману, похоже, не суждено... В ролях: С.Лэк и Э.Шоллен. Режиссер — Д.Джост, США, 1992 г.

Вторник, 26 сентября, 20.45, ТВ-6. "СОН В РУКУ, ИЛИ ЧЕМОДАН". Если к другому уходит невеста, это хорошо или не очень? А если к тому же в твою комнату вселяется новый жилец? Вот такие сюрпризы ждали героя сатирической комедии — молодого журналиста, демобилизованного из армии. В ролях: В.Басов-мл., И.Малышева, А.Кузнецов, Н.Ягунова, А.Демьяненко, О.Яковлева, Н.Фатева. Режиссер — Э.Ясан. "Ленфильм", 1985 г.

Среда, 27 сентября, 11.32, 2x2. "ЖЕНИХ ИЗ МАЙАМИ". Сергея Авдеева, приехавшего жить в Америку, бросила жена — ушла к американскому бизнесмену. С американками жить трудно, они много не знают из советского быта. Отправился Сергей на родину искать себе жену. Режиссер — А.Эйрамджан. В ролях: Б.Щербаков, М.Державин, В.Аленцова, Т.Догилева, Л.Удовиченко, Д.Харатьян. Киностудия "Новый Одеон", 1994 г.

Четверг, 28 сентября, 0.55, С-Пб, 5-й канал. "МАЛЕНЬКИЕ ЧЕЛОВЕЧКИ БОЛЬШЕВИСТСКОГО ПЕРЕУЛКА, ИЛИ ХОЧУ ПИВА". Не повезло и герою этой комедии. Его выгнала жена, бросила любовница. Он решил стать гномом и поселиться под газовой плитой. В ролях: Н.Шатохин, Н.Варлей, Е.Кучеренко, С.Маковецкий, А.Евдокимов, Е.Герчаков. Режиссер — А.Малюков, Россия, 1993 г.

Четверг, 28 сентября, 0.20, НТВ. "10". Композитор Вебер в 42 года решает, что лучшие времена позади. Надо срочно наверстывать упущенное. Где же познакомиться с девушкой? И не просто девушкой, а идеалом женщины. Но однажды он понял, что попал в "десятку"... Лирическая комедия Б.Эдвардса заставит улыбнуться многих. В ролях: Б.Дерек и Д.Мур. США, 1979 г.

Пятница, 29 сентября, 0.20, НТВ. "СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ". Озорные ямочки на щеках и обаятельная улыбка героини Веры Васильевой не давали покоя и снились по ночам поклонникам, полюбившим ее с первой роли — Насти в "Сказании о земле Сибирской". Вся последующая жизнь связана с Московским театром сатиры, где и был поставлен спектакль режиссером Б.Равенских по одноименной пьесе Н.Дьяконова. Кинематографическую постановку осуществила Татьяна Лукашевич (известная фильмами "Подкидыш", "Аттестат зрелости", "Слепой музыкант") на киностудии "Мосфильм" в 1953 г. Веселую жизнерадостную комедию покажут в день рождения актрисы. С юбилеем, Вера Кузьминична!

Суббота, 30 сентября, 12.40, 1-й канал. "ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ". В главной роли добродушного воспитателя детского сада снялся Евгений Леонов. Что здесь смешного? А то, что он оказался похожим на матерого рецидивиста, который организовал похищение золотого шлема из раскопок. В ролях: Г.Вицин, С.Крамаров, Э.Гарин, Н.Фатева и другие. Режиссер — А.Серый. "Мосфильм", 1972 г.

Суббота, 30 сентября, 20.55, ТВ-6. "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН". Одна из первых работ режиссера Элема Климова. Лето в пионерском лагере. Директора Дынина (Е.Евстигнеев) беспокоит только одно — дисциплина, детского врача — гигиена. Пионера Иночкина отправляют домой. Чтобы не огорчать любимую бабушку, он вынужден перейти на "нелегальное" положение. В фильме также снимались: А.Алейникова, И.Рутберг, Л.Смирнова, "Мосфильм", 1964 г.

Воскресенье, 1 октября, 17.40, ТВ-6.

"ЦЕНА ГОЛОВЫ". Психологическая драма с запутанным криминальным сюжетом. В основе — одноименный роман Жоржа Сименона. Убитая богатая вдова. Кто преступник? Конечно, тот, кому достанется наследство — племянник, молодой аристократ Уильям Кросби. И только комиссар Мегрэ не верит в эту версию. В главной роли — В.Самойлов, а также: Л.Ульфсак, И.Калынин, И.Цыпина, Л.Полищук. Автор сценария и режиссер — Николай Ильинский. Киностудия им. Довженко, 1992 г.

Понедельник, 25 сентября, 9.15, РТР.

"ВАРИАНТ "ОМЕГА". Все пять серий фильма держат зрителя в напряжении. Олег Даль в роли нашего разведчика, заброшенного в тыл врага, и его противник — немецкий контрразведчик в исполнении Игоря Васильева — одинаково смелы, умны, хорошо подготовлены в своей профессии. В довоенной жизни и у одного, и другого было сходное увлечение — филология. Да и сейчас перед каждым из них поставлена одинаковая задача. В картине также снимались: И.Печерникова, Е.Евстигнеев, А.Калыгин. Режиссер — А.Возюс. "Экран", 1975 г.

Понедельник — пятница, 25—29 сентября, 19.00, ТВ-6.

"АДСКАЯ ЗМЕЯ". В рубрике "Детектив по понедельникам" — история respectable семейства, умело скрывающего свои тайны. Но они стали явными, когда инспектор Морс приступил к расследованию убийства выдающегося ученого. Произошло оно за минуту до начала его лекции в университете.

Понедельник, 25 сентября, 20.35, РТР.

"АНЖЕЛИКА И КОРОЛЬ". Прекрасная Анжелика снова при дворе. Срок ее траура по второму мужу миновал. Снова ее ждут опасные приключения: по воле короля Анжелика должна проверить простую дипломатическую сделку. Как всегда главное ее оружие — красота, хитрость и ум. В ролях: М.Мерсье, Р.Осейн, Ж.Рошфор. Режиссер — Б.Бордери. Франция — Италия — Германия, 1965 г.

Среда, 27 сентября, 20.10, НТВ.

"ЗАРЯЖЕННЫЕ СМЕРТЬЮ". Острозажетный боевик. Группа преступников в качестве заложников захватила экипаж сейнера. На помощь ни в чем неповинным людям приходят советские пограничники. Их успешные действия совместно с береговой охраной США помогают избежать трагедии... В ролях: Г.Юматов, А.Фатюшин, С.Рябова и другие. Режиссер — В.Плотников. Россия, 1991 г.

Пятница, 29 сентября, 20.10, НТВ.

"СРЕДА ОБИТАНИЯ". Убийство, поиски преступника, преследование — все есть в этом детективном фильме. Режиссер — Л.Цуцуйковский. В ролях: П.Вельяминов, В.Ивченко, И.Акулова, Н.Караченцов, А.Алексахина, В.Лобанов. "Лентелефильм", 1987 г.

Пятница, 29 сентября, 0.50, С-Пб, 5-й канал.

"БЕЗ НОЖА И КАСТЕТА" из серии "Следствие ведут знатоки". На этот раз удачливые сыщики сталкиваются с "квартирным вопросом"... В ролях: Л.Каневский, Э.Леждей, Л.Федосеева-Шукшина и другие. Режиссер — В.Бровкин. ЦТ, 1988 г.

Пятница, 29 сентября, 20.15, ТВ-6.

"БОЛЬШОЕ ЗОЛОТО МИСТЕРА ГРИНВУДА". Приключения и романтика здесь хватает на всех: и на кладоискателей, которые отправились в тайгу за золотом, некогда зарытым американским охотником Гринвудом, и на московских студентов, увязавших за ними. Но так как кладоискатели трое, а девушки были вдвоем, не всем повезло с романтикой... В ролях: В.Борисов, А.Яковлев, И.Агафонов и другие. Автор сценария — Г.Бокарев. Режиссер — И.Резников. Россия.

Суббота, 30 сентября, 11.55, РТР.

"ЗОЛОТО ПАРТИИ". Фильм предста-

Джанго, бесстрашного защитника обездоленных, актер Франко Неро сыграл 22 года назад, когда только-только начинал свой путь в кино. Нынешний Джанго уже не тот, каким был в бурные дни своей молодости. Под именем брата Игнацио он тихо живет в монастыре, но вдруг узнает, что у него есть дочь Марисоль и что жестокий Дьявол (он же князь Орловский) захватил ее в плен вместе с жителями мексиканского селения. Бесстрашный Джанго проникает на корабль с пленниками. Режиссер — Тед Арчер. В ролях: Франко Неро, Кристофер Конелли, Личия Ли Лайон и Уильям Бергер. Италия — Франция, 1990 г.

Суббота, 30 сентября, 19.55, С-Пб, 5-й канал.

"ЛИЦО СО ШРАМОМ". Две звезды Голливуда, прославленные и уважаемые наград, встретились в этом фильме: Аль Пачино (один из главных героев серии "Крестный отец") и красавица Мишель Пфайфер. Глава преступной "империи" в этом случае — кубинский эмигрант Тони Монтане. Перебравшись в США, он развивает сеть наркоторговли. Волчьих законы преступного бизнеса выносит приговор и "королю" Тони Монтане. Режиссер — Б.Де Пальма, США, 1983 г.

Суббота, 30 сентября, 21.00 и 23.00, НТВ.

"ЗОНА СМЕРТИ". Американский полковник готов заплатить любую цену, чтобы победить вьетконговцев. Он переносит военные действия даже в Камбоджу, но вдруг обнаруживает, что остался один... Режиссер — Сирю Сантьяго. В ролях: Дэвид Каррадайн, Вик Тревино, Тони Дорсетт. США, 1993 г.

Суббота, 30 сентября, 23.00, С-Пб, 5-й канал.

ДВОИНОУ

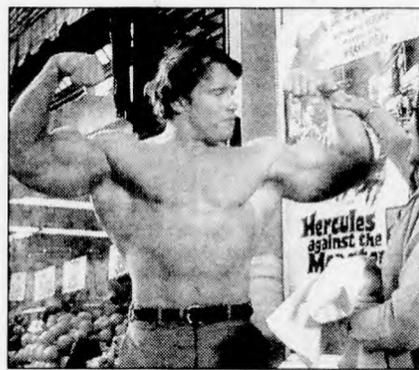
АГЕНТ

ШВАРЦЕНЕТТЕР С МАРСА

Почему-то именно 2048 год выбрал знаменитый режиссер Пол Верховен временем действия для своего фантастического боевика.

По замыслу автора ничего хорошего будущее человечеству не сулит. Лучшие умы прошлого считали, что людям удастся построить идеальное общество. Но философы в чем-то просчитались в своих рассуждениях. Их будущее — наше настоящее мало похоже на благостную картину всеобщего счастья. Зато современные предсказатели смотрят вперед более трезво и мрачно. Они предпочитают даже сгущать краски. Особенно старается кинематограф.

В фильме "Вспомнить все" Пол Верховен — он же автор "Робота-полицейского", "Четвертого мужчины", "Плоты и крови", "Смертельного счета", "Основного инстинкта" — представляет мир будущего царством супертехники, где человек — простой винтик в системе военизированного государства. Потрясающие декорации, выстроенные в Мексике, грандиозные и изощренные-сложные технические кинотрюки, виртуальная реальность, смонтированная в кинодействие, производят фантастическое впечатление. Существа, жи-



вущие в этом запрограммированном мире, напоминают чудовищных химер. Недаром фильм был удостоен "Оскара" за спецэффекты.

В этом супертехнологическом государстве герою Арнольда Шварценеггера по имени Дуглас Куэйд приходится пройти круги ада, чтобы вспомнить свое прошлое и догадаться, кто он на самом деле. Кем-то неизвестным Куэйд был выбран для выполнения опасной миссии на Марсе. Пробуждение его памяти, уничтоженной "хозяевами", приводит к тому, что за ним устраивают настоящую охоту. Но нам все равно не догадаться, какой поворот событий ждет в конце сюжета.

Эта лента Пола Верховена, снятая в Голливуде по рассказу Ф. К. Дика вслед за "Роботом-полицейским", считается лучшим его боевиком. Впереди был фильм совсем на другую тему — "Основной инстинкт". Его мы увидим позже по 1-му каналу. В ролях: Шарон Стоун, Рейчел Тайготи, Майкл Айронсайд, Ронни Коке. США, 1990 г.

Воскресенье, 1 октября, 20.10, 1-й канал.

Любовь ЯРОВАЯ.

"ТРЕТИЙ ДУБЛЬ". На съемках фильма бывает сделано и значительно больше дублей, но в этой загадочной истории именно третий сыграл главную роль как свидетель преступления. Пропал человек, актер, снимавшийся в фильме в Петербурге, на набережной канала Грибоедова... Режиссер — Л.Цуцуйковский. В ролях: Ю.Журин, В.Захаров, К.Латепидзе. "Лентелефильм", 1992 г.

Среда, 27 сентября, 00.40, 1-я серия; четверг, 28 сентября, 23.40 — 2-я серия, С-Пб, 5-й канал.

"ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА". В основе картины повесть Ф.Дюрренматта. Действие происходит в Швейцарии. Комиссар полиции расследует дело о враче... Сценарист — А.Шемшурин. В ролях: Н.Симонов, А.Бениаминов, Н.Гринько, А.Димитер. Одесская киностудия по заказу ЦТ СССР, 1970 г.

Четверг, 28 сентября, 13.00, 1-й канал.

"БАРХАТНЫЙ СЕЗОН". Маленький курортный городок на итальянской границе. Горстка бойцов интербригады вступает в борьбу с нацистами, поднявшими мятеж... В фильме занято свыше пяти тысяч актеров: С.Бондарчук, И.Скобцева, Ю.Будрайтис, А.Лазарев, А.Кузнецов, В.Сергачев и другие. Режиссер — В.Павлович. СССР — Швейцария, 1978 г.

Четверг, 28 сентября, 21.00, ТВ-6.

влетает интерес в первую очередь для тех, кто смог посмотреть картину "Телохранитель". Острозажетный детектив продолжит линию, разработанную в нем. Многие из действующих лиц окажутся знакомыми, в том числе и главный герой, которого играет В.Литвинов. Создатели фильма предлагают свою версию о существовании и исчезновении золота партии. Режиссер — А.Иванов. Киностудия им. Довженко.

Суббота, 30 сентября, 19.10, 1-й канал.

"МОЛЧАНИЕ ДОКТОРА ИВЕНСА". Фантастический фильм, в котором достижения науки и пришествие гуманоидов причудливо переплетаются. Доктор Мартин Ивенс изобретает способы продления человеческой жизни. Во время катастрофы самолета от неминуемой смерти его и других пассажиров спасают пришельцы с планеты Оранна. Методы Ивенса удивительно совпадают с происшедшим чудом... В ролях: С.Бондарчук, И.Скобцева, Ж.Болотова, Л.Оболонский. "Мосфильм", 1973 г.

Суббота, 30 сентября, 19.00, ТВ-6.

"ДЖАНГО". Впервые роль

"МСТИТЕЛИ". В рубрике "Сериял по выходным" смотрите первую серию картины о невероятных приключениях частного сыщика Джона Стида и его подруги и помощницы Эмии Пил. Фильм называется "Странное дело с бесчисленными уликами". В ролях: П.Макни и Д.Рип.

Воскресенье, 1 октября, 16.20, ТВ-6.

"НУЛЕВОЙ ДОПУСК". Торговцы наркотиками убивают семью сотрудника ФБР агента Дугласа. Доведенный до отчаяния, он решает в одиночку вернуть правосудие и расправу над могущественной мафией... В главной роли Роберт Патрик, знаменитый любитель боевиков по фильмам "Коммандо" и "Терминатор-2". В картине также заняты: Т.Уеллвер, К.Медоуз, М.Флитвуд. Режиссер — Джозеф Мерхи. США, 1994 г.

Воскресенье, 1 октября, 20.25, РТР.

"ХЛАДНОКРОВНЫЙ ЛЮК". В другом переводе "Люк — Холодная Рука" имеет свой аналог в истории американского кино. В 1932 году зрителей потрясла своей жестокой правдивостью прекрасная картина М.Ле Роя "Я — беглый каторжник", сделанная по книге, автор которой провел несколько лет в каторжной тюрьме на юге США. Три десятилетия спустя С.Розенберг также обратился к роману, написанному Д.Пирсом, бывшим заключенным такой же тюрьмы. Фильм снимался в подлинных местах действия. Пол Ньюмен играет не закоренелого преступника (его Люк попадает в тюрьму за то, что, выпив лишнего, разбил счетчик на автомобильной стоянке), а неудачника, потерявшего всякую надежду пробыть в жизни. США, 1967 г.

Воскресенье, 1 октября, 22.10, НТВ.



"БАРХАТНЫЙ СЕЗОН"



НЕПОСЕДЫ РОДОМ ИЗ "СМЕНЫ"

История радиовещания для детей насчитывает более семи десятилетий. В начале 20-х впервые вышла в эфир "Пионерская зорька", и едва ли в нашей стране найдется человек, который хоть однажды не слушал бы эту передачу.

На смену "Пионерской зорьке" пришла программа "Непоседа", но лучшие традиции ее живут. Творческое объединение "Смена" (бывшая редакция радиовещания для детей) Радио-1 готовит многочисленные передачи, которые, судя по письмам и телефонным звонкам слушателей, весьма популярны.

Еженедельно по пятницам выходит в эфир литературно-художественный канал "Феникс". — рассказывает руководитель ТО "Смена" Нина Сухова, — есть в нем постоянная рубрика "Не хлебом единым", в которой идет речь о нравственных ценностях, о категориях добра и зла. В нескольких выпусках принял участие драматург Виктор Розов. О проблемах детского и молодежного театра рассказывает Алла Колибаб в рубрике "В добрый час". Нана Варганова освещает новости мира кино. Цикл "Судьбы русской интеллигенции", посвященный литературе серебряного века, а также русского зарубежья, мало знакомой школьникам, веду я.

Жив еще и детский радиотеатр. Конечно, нынче совсем иные условия — актеры играют у микрофона в прямом эфире. Осуществляя этот смелый эксперимент, режиссер А. Бирилина поставила такие спектакли, как "Таинственный посетитель" и "Лернейская гидра", "Утечка" и "Парижская любовь". С января нынешнего года еженедельно звучит в прямом эфире ночная программа "Доминио". Начиная ее, мы сомневались: кто в это время суток (с 23.00 до часа ночи) будет слушать радио, тем более что по телевидению в это время демонстрируют фильмы? Оказывается, слушателей более чем достаточно.

По средам в эфир выходит пользующаяся успехом образовательная программа "Архимед". Она длится сорок минут и состоит из множества "кадров" — 10 — 12 сюжетов о разных отраслях науки.

Упомянутая уже "Непоседа" существенно отличается от "Пионерской зорьки". Это утренняя развлекательная программа. Но и ее стараемся насытить полезной информацией. В ближайшее время, например, будем давать уроки английского языка для детей младшего возраста.

Хочу заметить, что "Пионерская зорька" была, как тогда говорили, кузницей кадров. В ней начинали наши асы прямого эфира В. Лачи-

нов и Н. Варганова. В "Непоседе" сегодня проходит школу совсем юное поколение будущих работников радио. Мы стремимся, чтобы в эфире звучало как можно больше детских голосов. В детский радиотеатр не приглашаем травести — обходимся силами своих ребят. Они нередко выступают и в роли ведущих, доверяем им брать короткие интервью. Дети должны чувствовать себя хозяевами в детском эфире.

Восстановлены существовавшие когда-то и заглушенные были связи с министерством образования. К обоюдной пользе мы заключили договор о сотрудничестве: работники просвещения информируют нас обо всем происходящем на ниве образования, мы охотно предоставляем им время у микрофона. Два раза в месяц в эфире проходит "Большой российский подсчет". 1 сентября в День знаний традиционно проводится пятничасовая, как было в этом году, радиомарафон. А 5 октября, в День учителя, планируем провести марафон, посвященный этому празднику.

Так что можно без ложной скромности сказать: "Смена" — единственный радиоканал, постоянно и глубоко освещающий проблемы образования в стране.

А. ПОСПЕЛОВ.

Ее в нашей стране любили. За чудный, чарующий голос, за мягкую и добрую, немного застенчивую улыбку. И она, звезда польской эстрады Анна Герман, отвечала россиянам такой же любовью. Десятки раз певица бывала в Советском Союзе, выступала в самых престижных концертных залах, на телевидении, по радио.

Прошло уже более тридцати лет, как Анны Герман не стало. Но остались ее песни, которые и сегодня невозможно слушать без волнения.

"Любовь негромкие слова" — так называется передача "Полночь" (вторник, 26 сентября, 23.00, Радио-1), в которой прозвучат песни в исполнении Анны Герман.



КУПИТЬ — НЕ КУПИТЬ

СОК БЕЗ... СОКА

Эту передачу могут не смотреть те, кто ведет натуральное хозяйство. Остальным же почерпнутая из нее информация будет более чем полезна.

Например, при проведении специалистами из журнала "Спрос" обследования семи самых популярных в России сухих фруктовых соков выяснилось, что в их составе отсутствуют компоненты натурального сырья. Все это — искусственные продукты, имеющие схожие рецептуры.

Суд г. Дзержинска Нижегородской области признал местное отделение

Сбербанка виновным в нарушении прав потребителя-вкладчика. В его пользу взыскано более 600 000 руб., из которых 200 000 — компенсация за моральный ущерб.

Да и вообще, по данным МВД России, за пять месяцев этого года около 500 фирм лишили покоя и сна свыше 900 000 человек. Лидируют в этом печальном списке Башкирия, Татарстан и Краснодарский край. А вот в Карачаево-Черкесии и Амурском крае злоумышленников нету вовсе.

Обо всем этом — в очередной передаче "Купить — не купить".

Понедельник, 25 сентября, 18.05, РТР.

ЧТО ТАКОЕ СУПЕРМАРКЕТ?

Слово "супермаркет" нынче сделалось распространенным. Чуть ли не на каждом углу такая вывеска. А представления у рядовых граждан о том, каким должен быть супермаркет, самые расплывчатые. Еот передача "Репортер" и решила помочь им разобраться в этом.

Увы, оказывается, настоящих супермаркетов в России всего несколько. И сосредоточены они почти все в столице. Это если сравнивать их с образцами — американскими супермаркетами. Там в борьбе за покупателя творятся чудеса: едва видна разница между ценой производства и продажи, да и ассортимент можно кратко обозначить словом "все"... Для тех же, кому пока в новинку понятие "супермаркет", передача расскажет о работе продавцов, штриховых кодах, расположении товаров в зале, рекламе новинок.

Понедельник, 25 сентября, 21.40, РТР.

СКАНДАЛЫ

В ЗОНЕ ЖЕЛТОГО ДОМА

В редакцию телепрограммы "Человек и закон" обратился правозащитник Борис Миллер с просьбой привлечь внимание общественности к вопиющему явлению.

Живой пример — история жительницы Петербурга П., которую несколько лет содержали в одной из психиатрических больниц города на Неве. П. рассказала о том, как в этом медицинском учреждении обращаются с пациентами. Их бьют, держат впроголодь, продукты разворовывают. Стало нормой: врачи увозят больных на собственные дачи и заставляют работать. Постоянными стали уборка и ремонт городских квартир медицинского персонала. Спирт, который выписывается для медицинских целей, "испаряется", а вместо лекарств на спирту больных потчуют суррогатами. Словом, если когда-то в больницы такого рода упрятавали инакомыслящих, то теперь пациентов используют как рабочую силу. Рассказ правозащитника и история о пребывании П. в психиатрической составляют первый сюжет программы. Кстати, прокуратура города недавно обследовала больницу, и факты, упомянутые П., полностью подтвердились.

Будут в программе, как всегда, международная правовая информация, новости из МВД.

Пятница, 29 сентября, 19.25, 1-й канал.

ПАМЯТЬ

АКТРИСА МИЛОСТЬЮ БОЖЬЕЙ

Авторская программа Леонида Филатова "Чтобы помнили..." посвящена Л. Фетисовой.

Эта самобытная актриса ушла из жизни в расцвете творческих сил — в 37 лет. К сожалению, она не снималась в кино, но все, что сделала на театральной сцене, отмечено печатью таланта, глубоким постижением характеров героинь. Ее учителями были прекрасные вахтанговские актрисы Е. Алексеева и Ц. Мансурова. В дипломном спектакле "Блажь" А.Н.Островского играла вместе с Евг. Симоновым и Юлией Борисовой. Ее лучшие роли: Нина Снежка в "Барабанщице" А.Салынского, Шура Азарова в "Давным-давно" А.Гладкова, Фаустина Бранкадор в "Мечте Кинолы" О.Бальзака, Женька Шульженко в "Фабричной девчонке" А.Володина...

В программе участвуют режиссер Б.Львов-Анохин, Л.Касаткина — партнерша и подруга по многолетней работе на сцене Театра Армии, муж и сын актрисы.

Четверг, 28 сентября, 20.00, 1-й канал.

И ВСЕ-ТАКИ Я ВЕРЮ

Без преувеличения можно сказать: Михаил Ильич Ромм — колосс русского кинематографа.

Да и мирового, пожалуй. Четырнадцать поставленных им фильмов стали настоящим учебником режиссуры, представляя собой не только высокие образцы профессионализма, но и давая пищу для творческого ума.

Ромм пришел в кинематограф уже немолодым человеком. За плечами его остались большевистская продрозверстка, ваение (он был учеником Голубкиной).

Первой его работой стала "Пышка" по Мопассану, едва ли не последняя немая картина в век звукового кино. А затем была ленинская дилогия, для создания которой требовалось немалое мужество в годы сталинской диктатуры. В 1960-е годы Ромм снимает "Девять дней одного года", работает в документалистике — появляются такие шедевры, как "Обыкновенный фашизм", "И все-таки я верю". Из его мастерской вышло немало талантливейших современных режиссеров: Чухрай, Шукшин, Тарковский, Кончаловский, Михалков...

В передаче "XX век в кадре и за кадром" принимают участие исследователи творчества Михаила Ромма М.Зак, В.Листов, Д.Фирсов, А.Кончаловский.

Четверг, 28 сентября, 22.05, РТР.

ЗДОРОВЬЕ

НЕ ПАНАЦЕЯ, НО...

Предыдущая передача "Помоги себе сам" вызвала множество откликов. Неужели каждый может уберечься от онкологических заболеваний? Об этом спрашивали в письмах, телеграммах, по телефону.

Вот почему автор передачи Анатолий Алексеев и его коллеги решили продолжить разговор о личной профилактике этих недугов. По мнению ведущих врачей, работающих в Институте онкологии имени Н. Н. Петрова в Санкт-Петербурге, личная профилактика — лучшее средство, предохраняющее человека от рака. Профилактические рекомендации действительно просты и доступны абсолютно всем. В них входят очищение организма, рациональное питание. К этому следует добавить несколько типов новейших

пищевых добавок, созданных в России и прошедших апробацию в Институте онкологии. Авторы программы имеют в виду фитолон, кламин (концентрат водоросли ламинарии), полиен — препараты, изготовленные из морских водорослей и рыбьего жира. Все они получили статус активных онкопротекторов, т.е. веществ, снижающих угрозу ракового заболевания.

В передаче принимают участие директор Института онкологии, член-корреспондент РАН К. Хансон, старший научный сотрудник, кандидат медицинских наук В. Беспалов.

Суббота, 30 сентября, 11.20, 1-й канал.

В эфире "КАМЕРТОН-РАДИО"

ЕЖЕДНЕВНО: 8.00 — 19.00, СВ-212 М, 1413 кГц, П канал Московской городской сети: 0.00 — 01.00. Телефон студии прямого эфира: 217-86-09, коммерческий отдел: 215-13-40.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 СЕНТЯБРЯ. 8.30 — Для тех, кто хочет отдохнуть и поправить свое здоровье. 9.15 — Школа бизнеса. 10.10 — Ваше право. 15.30 — Бизнес сегодня. 16.10 — Неизвестные современники. Певица Г.Липина. 17.10 — Дела московские. 18.00 — Обзор "Российской газеты". 18.10 — Издательство детской литературы "Самовар" рассказывает о художнике В.Чижове.

ВТОРНИК, 26 СЕНТЯБРЯ. 9.20 — В гостях "Камертон-радио" — директор Института проблем рынка, академик Н.Я.Петраков. 10.20 — Гость студии — главный редактор журнала "Путь к успеху" В.Х.Ксеножек. 11.20 — Музыкальное интервью Н.Фандеева с А.Яковлевым — лидером группы "ГИБ". 15.30 — Актуальное интервью. 17.10 — Музыкальная гостиная. В прямом эфире популярные исполнители эстрады.

СРЕДА, 27 СЕНТЯБРЯ. 8.30 — Для тех, кто хочет отдохнуть и поправить свое здоровье. 8.40 — Автоклуб. 9.30 — Законы бизнеса. 10.30 — Изобретате-

ли — предпринимателям. 15.30 — Бизнес сегодня. 16.10 — Гостиная "Камертон-радио". Композитор В.Патрушев. 18.10 — "Неизвестное об известных". Артист В.Тонков.

ЧЕТВЕРГ, 28 СЕНТЯБРЯ. 9.30 — Газета "Налого". Обзор Т.Кондратьевой. 10.00 — Дела московские. 15.30 — Коммерческий вестник. 18.30 — Обзор газеты "Век". 17.00 — Студия-43. 18.30 — Читальный зал.

ПЯТНИЦА, 29 СЕНТЯБРЯ. 9.20 — Актуальное интервью. 10.10 — Человек и закон. В гостях А.А.Безуглов. 10.30 — Новый стиль. Выступает имиджмейкер Е.Русская. 11.20 — Музыкальное интервью Н.Фандеева с И.Корниловым. 15.30 — Актуальное интервью. 17.10 — Музыкальная гостиная Н.Фандеева.

СУББОТА, 30 СЕНТЯБРЯ. 9.10 — Новости спорта. 9.20 — Биржа труда. 10.00 — 11.00 — Музыкальный телефон. Заявки слушателей в прямом эфире. 15.20 — Автовыпуск. 17.05 — Просцениум. 18.05 — Музыкальный экспресс.

В ночном эфире "Камертон-радио" программа Я.Белицкого "Прогулки по Москве" — четверг, в субботу — музыкальная программа А.Петрова.

АО "НОГИНСКИЙ ЗАВОД ТОПЛИВНОЙ АППАРАТУРЫ" с 3 по 5 октября 1995 года проводит выставку-ярмарку "НЗТА-95"

на выставке-ярмарке будут представлены:

- топливная аппаратура (насосы 4УТНМ, форсунки, распылители, запчасти)
- двигатели Минского и Рыбинского моторных заводов
- тракторы, экскаваторы
- мебельная фурнитура
- товары народного потребления
- услуги инженерно-технического и производственного характера

Приглашаются к участию организации и фирмы, занимающиеся ремонтом топливной аппаратуры, реализацией строительной и сельскохозяйственной техники.

Контактные телефоны: код 09651, из Москвы 251 телефоны: 5-64-45, 5-67-71 факс: 5-48-19, 5-04-15 телетайп: 346630 КРУГ, 346651 НАСОС



...И ПРИДУМАЛ "ПОЙМИ МЕНЯ"

На репетиции телепередачи или за кулисами Олег Марусев выглядит сосредоточенным, углубленным в себя. А когда начинается съемка или он выходит на сцену как ведущий — перед зрителем оказывается стремительный, улыбчивый, очень находчивый и уверенный в себе человек.

— Кто же вы по профессии, Олег Федорович?

— Артист. А по диплому — их у меня три — режиссер, театровед и актер. Но основная профессия — артист. Остальное — вариации этой профессии. Это и роли в моноспектаклях, которые я играю, и концерны в концертных залах, и роль аукциониста, которую приходится исполнять...

Я вырос в театральной семье, папа работал в ташкентском театре, играл Сатина, Труффальдино. Потом мы переехали в республику, где не было русского театра, и ему пришлось занять административную должность.

— Где вы учились?

— После 7-го класса поступил на актерский факультет Днепропетровского театрального училища. Затем окончил Киевский театральный институт, стал театроведом. И, на-

конец, режиссерский факультет ГИТИСа.

В качестве режиссера ставил различные представления, в которых и сам участвовал как артист. Писал статьи — но только о тех произведениях и артистах, которые мне нравились.

— Как сложилась ваша театральная карьера?

— Удалось играть, правда, недолго, в театре "Скоморох". Это был замечательный театр режиссера Г. Юденича, который в традициях площадного искусства пытался ставить эпические спектакли. Такой, знаете, шекспировский театр. "Скоморох" был очень национальный, русский — по сути проблем, которые поднимал. Играли такие спектакли, как "Левша", "Сказки народов мира", "О мужике", репетировали "Буратино нашего времени..."

Театр закрывали много раз, а он открывался вновь в других городах. Но вот по приказу Фурцевой все-таки закрыли — "за неверное отображение истории нашего государства..."

Потом в моей жизни была эстрада — оркестр Эдди Рознера, работа

в Госконцерте с зарубежными артистами.

— Припомните, Олег Федорович, как вы пришли на телевидение.

— Это было, кажется, в 70-м году. Выступал сначала как автор, написал несколько сценариев популярной тогда телепередачи — "Концерт после концерта". Это было связано с моей работой в Госконцерте с зарубежными исполнителями. Мне хотелось, чтобы после второго отделения концерта было и третье — для зрителей, когда можно и поговорить с артистом, и показать его не со сцены, а в другой обстановке. Подготовил таким образом передачу о Жильберте Беко, Кареле Готте, Джордже Марьяновиче, многих других.

В музыкальной редакции Центрального телевидения возник замысел передачи "С песней по жизни". Вести этот конкурс вместе с Таней Коршиловой пригласили меня. В этой программе впервые заявили о себе многие ныне признанные артисты.

Потом придумал "Под знаком Зодиака".

— Сколько лет просуществовала "Зодиак"?

— Года четыре. Передача пользовалась громадным успехом. Уже сложилась у нее своя аудитория. Помню, на выпуск, посвященный Водолею, получили 1 360 000 писем! Кто еще может похвастаться такой цифрой? У меня это документально заверено Моспочтамтом. Важно было узнать состав зрителей, и я бросил призыв: напишите. Написали. Мы месяц разбирали почту. Потом построили из писем домик, связав письма в "кирпичики" по 200 штук. Из этого домика я начал следующий выпуск "Зодиака".

Но нашлись люди, которым эта передача не понравилась. У них, очевидно, свои вкусы. Тех, прежних телевизионных начальников, я понимал и мог с ними спорить. Этих, сегодняшних, тоже понимаю, но спорить не хочу — бесполезно. И когда "Под знаком Зодиака" закрыли — я даже за программу не боролся. Потом появилась игра "Пойми меня".

— Эту вашу придумку ругали в прессе.

— Во-первых, это не моя придумка, это народная игра. Все мы в детстве играли в испорченный телефон. А во-вторых... Я не верю в рейтинги, это блеф. Но "Пойми меня", даже передвинутая в совсем "неудобное" время — 11.30 утра, — занимает третье место после "Поля чудес" и еще какой-то программы.

— Вам интересно вести "Пойми меня"?

— Очень. Она отнюдь не глупая. Веселенькая внешне, игра учит объяснять слова, понятия. Ведь богатство языка зависит от количества синонимов. Чем их больше, тем интереснее человеческая речь. А мы нащипали столько иностранных слов, терминов, что это уже не смешно...

— Каковы ваши впечатления от развлекательно-игровых программ?

— Одна есть по-настоящему хорошая развлекательная передача — "Что? Где? Когда?". Это наша отечественная, не заимствованная программа. Она лучшая по всем параметрам. А остальные — нормальные.

— Кто из телеведущих вам нравится?

— Все женщины без исключения.

— Не припомню, чтобы женщины вели игровые передачи.

— У нас масса программ неигровых. Но все, что делают мужчины, с успехом могут и женщины.

— Но представить себе Леонида Якубовича ведущим программы "Время трудновато..."

— Почему? Это как раз то, что постепенно внедряется в наше сознание. Так называемый имидж. Я не люблю это слово. Есть другое — "образ". Оно более объемное, более понятное. Человек создает образ. И на сцене, и в жизни. Когда вижу образ — мне интересно. А когда имидж — словно попадаю в магазин, где стоят манекены. Вы присвоили Якубовичу какой-то имидж. Да он артист! И как артист сыграет любую роль. Почему обязательно смешную? И в образ политического обозревателя сумеет войти.

— У вас есть новые идеи, которые вы могли бы осуществить на телевидении?

— У меня много идей, в том числе и связанных с ТВ. Я знаю телевизионную технологию, производство. Но не хочу предавать. Телевизионному начальству сейчас не до идей.

— Но период становления придет, и ваши замыслы понадобятся.

— Возможно. Я уверен, скоро станет лучше — и в стране, и в искусстве, и на телевидении.

Юрий КРОХИН.

"Пойми меня". Вторник — среда, 26—27 сентября, 11.35; пятница, 29 сентября, 11.40, 1-й канал.

В СЕМЬЕ

ОЧ. УМЕЛЫЕ РУЧКИ

Телепрограмма "Пока все дома" предлагает меню из трех традиционных рубрик: "Семейные сцены", "Зверье мое" и "Оч. умелые ручки".

Героями "Семейных сцен" в этом выпуске стали Виктор Шендерович, автор скандально известной программы НТВ "Куклы", его жена-журналистка и дочь-школьница. Шендерович расскажет, например, когда и при каких обстоятельствах он начал писать тексты для Г. Хазанова, а также сообщит кое-что из своей личной жизни. Домочадцы дополняют рассказ главы семьи пикантными подробностями.

В рубрике "Зверье мое" продолжится знакомство с домашним зоопарком семьи Кожевниковых, где мирно соседствуют гадюки, ящерицы, скорпионы и иные очаровательные животные.

"Оч. умелые ручки", как обычно, стремятся усовершенствовать все и вся. Уже показывали, как сделать, скажем, из грампластинки пепельницу, а из мыльницы — пылесос. Теперь запаситесь пластиковой бутылкой из-под воды, и Андрей Бахметьев покажет, что можно сделать из нее.

Воскресенье, 1 октября, 10.30, 1-й канал.

ЮМОР

СДЕЛАЙТЕ МНЕ СМЕШНО

Обычно на съемках в клубе любителей анекдотов "Белый попугай" вспоминают гораздо больше забавных баск, чем может войти в передачу.

Поэтому каждый пятый выпуск Клуба выходит под названием "С пятого на десятое". Для таких выпусков ведущие — Юрий Никулин и Григорий Горин — проводят ставшую уже традиционной инвентаризацию прошлых съемок. Все самое смешное, что не попало в передачу, они по-хозяйски собирают для спецвыпуска. На этот раз сборную программу украсят Ролан Быков, Александр Градский, Александр Филиппенко, Олег Газманов, Михаил Боярский, Зиновий Гердт. Персонажи все знакомые, анекдоты, надеемся, нет.

Воскресенье, 1 октября, 19.10, 1-й канал.

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

УГАДАЕШЬ — ЛИМУЗИН

Представляем участников очередной "Своей игры": банковский служащий из Москвы Леонид Стебнев, инженер из Санкт-Петербурга Михаил Дюба и программист из Одессы Анатолий Вассерман.

Одессит — в желтой мантле лидера, в предыдущей игре он выиграл 820.000 рублей. Его соперники входят в игру впервые. Борьба обещает быть суровой, но победа стоит того: за пять побед подряд — автомобиль.

Вопросы, на которые предстоит ответить, весьма заковыристые. Например, какая столица ближе прочих к экватору? Как называется рок-группа, основанная Евгением Хавтаном и Алексеем Аедоникиным на основании студенческой команды "Ра-равис"?

Среда, 27 сентября, 19.25, РТР.

С НЕБА НА МОТОЦИКЛЕ

Специальная съемочная бригада "Золотой шпору" недавно вернулась с открытого чемпионата по парашютному спорту.

Новая передача посвящена не столько спортивной стороне, сколько тем ощущениям, которые неизбежно охватывают человека в парашютной для него стихии.

Зрители увидят и конкурс дурачества, под него на соревнованиях отводится обычно специальный день. Чего только не выдумывают разрезавшиеся профессионалы — и костюмированные полеты, и прыжки с лыжами и мотоциклами, даже воздушный балет! Зрелище будет тем более интересно, что снимал его один из лучших воздушных операторов нашей страны Андрей Веселов.

Суббота, 30 сентября, 10.30, РТР.

МУЗЫКА

АЙ ДА ГАРМОНИСТЫ!

Кудымкар, столица Коми-Пермяцкого автономного округа. Здесь в начале августа состоялся грандиозный праздник — V Международный фольклорный фестиваль финно-угорских народов.

Одновременно снималась очередная программа "Играй, гармонь!". В ней приняли участие гармонисты и певцы из Финляндии, Венгрии, Башкирии, Мордовии, Удмуртии. И, конечно же, сами коми-пермяки. Откуда бы ни приехали музыканты — они встречали щедрое гостеприимство. Праздник музыки и песни проходил в наиболее красивых уголках лесного края. И на свадьбах гости побывали, и на народных весельях по случаю сбора урожая — на пермяцких дожинках. Всех покорила Антон Сыркин, ученик одной из кудымкарских школ. Вместе с известными в округе гармонистами Юрием Каравасовым и Егором Никитиным паренек мастерски исполнил вариации на темы коми-пермяцких и русских песен.

Как всегда, программу ведет гармонист № 1 Геннадий Заволокин. Воскресенье, 1 октября, 12.20, 1-й канал.

"ГОЛОС АЗИИ" С АНШЛАГОМ

Прошедший недавно шестой Международный конкурс популярной музыки и песни "Азия дауысы", что в переводе означает "Голос Азии", стал главным

событием культурной жизни казахской столицы.

В огромном шоу, развернувшимся на высокогорном стадионе "Медео", приняли участие конкурсанты из Узбекистана, Казахстана, России, Грузии, Белоруссии, Украины, Китая, Турции, Малайзии, Индии, Израиля, Австралии, Болгарии, США. Прибыли и гости — звезды отечественной и зарубежной эстрады, в том числе и известная казахская певица Макпал Жунусова.

Главное же, чем привлекал конкурс, — неприменная народная изюминка в исполнении музыкальных номеров. Эта верность родным традициям замечательно сочеталась с интернациональным духом конкурса. Неудивительно, что он сопровождался неизменным аншлагом...

Пятница, 29 сентября, 22.05, 23.45, РТР.

ОРИГИНАЛЕН ВО ВСЕМ

Открывает передачу "Музыка всех поколений" группа "АЭРОСМИТ", давно вошедшая в анналы рок-музыки. Ее солист Стивен Тайлер перенял эксцентричную манеру поведения Мика Джаггера из "Роллинг Стоунз" и стал похож на него, как две капли воды, что, впрочем, не мешает "АЭРОСМИТ" собирать толпы поклонников.

Затем вы увидите легендарного Дэвида Боуи, по праву завоевавшего титул одного из отцов рок-музыки. Он начал свою карьеру почти одновременно с "Битлз" и "Роллинг Стоунз", но в отличие от Мика Джаггера



был оригинален во всем. Сейчас Дэвид Боуи решил не только петь, но и попробовать силы в кино. В своей версии фильма "В джазе только девушки" он наверняка прибережет роль и для себя.

Зрители оценят и попытку гитариста Джорджа Бенсона выступить в качестве вокалиста. И затем знакомство с "ЭИС ОФ БЕЙС". У продолжателей традиций легендарной "АБ-БА" и современной "Я КИ ДА" наверняка тоже отыщется немало почитателей.

Четверг, 28 сентября, 19.25, РТР.

КАКИМ ТЫ БЫЛ...

1 октября — День пожилого человека. Российское телевидение вот уже четвертый год организует

специальный праздник в рамках программы "Шарман-шоу".

На сей раз программа выдержана в стиле ретро и открывается песней "Дорогие мои старики". Валентина Толкунова исполнит новую песню Оскара Фельцмана "Родители наши". Алена Апина — популярнейшую "Каким ты был" из фильма "Кубанские казаки". Бисер Киров выступит с заливчатским попури из плясовых, а Виктор Светлов с группой "Чавалэ" сверкнет цыганской страстью. "Пойдем со мной" — запоет ведущая шоу, вечно юная Екатерина Шаврина.

Будет и самый настоящий "шарман" — Эдита Пьеха. И, как обычно, курсы для зрителей.

Воскресенье, 1 октября, 19.00, РТР.

Редактор В. Верин.

Учредители: «Российская газета», творческий коллектив газеты «Говорит и показывает Россия», ТПО «Союзтелефильм». Газета зарегистрирована в Комитете Российской Федерации по печати 22 апреля 1994 года. Регистрационный № 012331. Телефоны редакции: 257-58-20, 257-56-23.