



ЗВЕЗДЫ

Портрет мастера



Когда говорят о Михаиле Ульянове, каждый вспоминает созданные им образы. Кому-то особенно дорог маршал Жуков, кому-то — Егор Трубников из «Председателя», многим памятен Дмитрий Карамазов из экранизации романа Достоевского. Широка галерея созданных Ульяновым героев.

Без малого полвека играет Михаил Александрович на сцене столичного Театра имени Евг. Вахтангова, а в последние годы руководит прославленным коллективом. Ульянов много снимался на телевидении, мощный пласт его творчества связан с радиоискусством. Перед микрофоном Ульянов чаще всего обращался к произведениям русской классической литературы. Однажды мне довелось быть свидетелем работы Михаила Александровича в радиостудии. Записывали очередной фрагмент «Братьев Карамазовых». Ульянов настолько — «в материале», что обходится без репетиции. Звучит сцена прихода Мити к Перхотину, перед тем как ему мчаться к своей «волшебнице» в Мокрое. Руки и сюртук его в крови, и душу тревожит вопрос: что с поверженным им Григорием? Широкий диапазон голоса Ульянова, кажется, передает все оттенки «раскидчивого» состояния Дмитрия Карамазова...

— Скажу откровенно, — заметил тогда Михаил Александрович, — как актер я больше всего люблю радио. Чистейшая, благороднейшая, аристократическая работа!

Но в программе «Жизнь замечательных людей» речь пойдет не столько об Ульянове-актере, а о том, каков выдающийся артист в быту, дома, в кругу семьи, каковы его вкусы и предпочтения. У зрителей — редкая возможность увидеть Ульянова таким, каким его мало кто знает.

(Понедельник, 18 мая, 22.45, ОРТ (1-й канал)).

Юрий ЕГОРОВ.
Фото автора.

Объединяться по интересам — старая привычка российских профессионалов. Особенно расцвела она в постперестроечные годы, когда государственная поддержка многих структур свелась к нулю.

Телевизионщики тоже давно почувствовали необходимость корпоративных союзов. И не только для защиты своих интересов, но и для того, чтобы не отставать в профессиональном плане от многочисленных коллег-соперников. Одним из первых таких объединений стал Российский фонд развития телевидения. На его плечах лежит большая часть работы по проведению ежегодных телевизионных конкурсов «ТЭФИ». И поскольку до парадной церемонии «ТЭФИ-98» осталось совсем мало времени, наш разговор с руководителем фонда Григорием Александровичем ШЕВЕЛЕВЫМ начался именно с конкурса.

— Что нового появилось в «ТЭФИ-98» — четвертом по счету смотре телевизионных сил — по сравнению с прошлыми годами?

— Стоит сказать о двух существенных особенностях. Одна связана с расширением числа номинаций, которые отражают новые явления на телевидении. Не Бог весть какое завоевание, но появилась номинация «Дизайн канала». Еще 3—5 лет назад на эту тему и говорить не приходилось. Сегодня дизайн канала, как и его «лицо» в широком смысле слова, занимает немалое место в заботах вещателей. Жизнь и законы конкуренции заставляют компании искать еще и художественное отличие своих программ, своего видения мира от конкурентов. К сожалению, тут есть свои перекосы — когда не удается решить проблему содержания, начинается усиленная погоня за оригинальностью формы. Как видите, введение такой номинации вполне своевременно. Она объективно отражает процесс, происходящий на отечественном телевидении, — специализацию, определение экранного облика канала как содержательного, так и в области «макияжа».

— Но нет ли здесь явного неравенства? Существуют каналы богатые и авторитетные, которым нетрудно использовать дорогие технологии и привлекать блестящих профессионалов для работы над «лицом». Могут ли с ними соперничать те, кто беднее, особенно из глубинки?

— Я думаю, значение «ТЭФИ», как конкурса, все-таки шире, чем «забег» на равную для всех дистанцию по одинаковой гравированной дорожке. Его задача — выявить тенденции: куда движется телевидение, что в нем происходит. Если сегодня региональные телекомпании не в силах конкурировать по исполнению своего продукта с центральными каналами, это вовсе не значит, что такие же интересы не дают себя знать у них на периферии.

— Есть ли попытки на региональном телевидении своими, пусть слабыми, домашними средствами создать оригинальный дизайн, придумать «лица необычного выражения», которые заинтересовали жюри?

— Я не могу назвать конкретные примеры, но они есть. Любят вещатели об этом непременно думать. Конечно, важнее содержательные свойства каналов.

— Тут стоит вспомнить еще об одной номинации «ТЭФИ», которая выдвигает на соискание премии фигуру весьма для зрителей загадочную — продюсера.

— Впервые появилась возможность оценить профессиональные свойства людей, работающих на ТВ, — не только ведущих, которые представляют программы своим лицом, манерой, обаянием. О продюсерах в прежние времена вообще не было речи. Единственным продюсером был Сергей Георгиевич Лапин — председатель Гостелерадио. Главным редакторам никогда не приходилось искать деньги

под проекты программ. С тех пор прошло много времени, и в последние годы эта профессия занимает все более важное место на телевидении.

— Продюсеры играют ключевую роль только на центральных каналах или на региональных тоже?

— Дело в том, что отсутствие средств провоцирует появление таких фигур повсеместно.

Они собирают в своих руках деньги, идеи, исполнение. На телевидении существует много вещательных компаний и много производственных фирм. Во главе этих компаний везде стоит продюсер.

— В списках претендентов на победу в национальном телеконкурсе из года в год появляются одни и те же имена и программы. Организаторы обращают внимание тех, кто предлагает свои работы на повтор, или все идет самотеком?

— Ни фонд развития телевидения, ни Академия никогда не влияли на отбор материалов на местах. Но время наше сложное, и уже есть попытки вмешаться в формирование пакета предложений. Я категорически противник этого. Каждый, кто создал или показал в эфире программу, имеет право, представив ее на конкурс, выразить свое мнение. Если ограничивать это право разными рамками и условиями, можно отсеять что-то новое, пробивающее себе дорогу на телевидении. Даже если компании неверно определяют жанр своей продукции, мы не протестуем. Пусть создатели программ сами разберутся в своем творчестве и осознают, как соотносится его с миром большого телевидения.

— Много бывает обид после конкурса или люди понимают — это всегда лотерея?

— Было бы странно, если бы обид не было. Еще хуже, если бы о конкурсе говорили только хорошо или плохо. Чем больше спорят вокруг программ, номинаций, тем яснее для профессионалов, куда движется Российское телевидение. Во многом благодаря «ТЭФИ» заметно оживилась аналитическая мысль, началась давно забытая профессиональная дискуссия о формах и жанрах телевидения.

— В списке обновленных номинаций имеется еще и ток-шоу, что вызывает споры. Не только потому, что многие виды этого зрелища заимствованы и вовсе не составляют заслугу Российского телевидения. Скорее, засилье ток-шоу на всех каналах при невысоком в основном их качестве раздражает зрителей.

— Оценивая жанр ток-шоу, не стоит забывать, что это просто разного рода интервью. И не суть важно, где эта форма изобретена, главное — близкое соотечественникам, узнаваемое содержание. Увлечение таким жанром на телевидении тоже имеет свои причины. Что смотрят больше всего зрители? Ушел с экрана жанр телеочерка, которым сильно было прежде Российское телевидение. На региональных



каналах он возрождается и даже считается их открытием. А ведь были блестящие документальные ленты и программы. Документалисты работали на дотошной технике и сами придумывали «специальные эффекты», чтобы поинтереснее показать «документ». Тогда не было возможности снимать «скрытой камерой», и один режиссер изобрел замечательное кресло с вмонтированной кнопкой для подачи незаметного

сигнала оператору, когда начинать съемку. А смешные ныне попытки создавать эффект «наезда» камеры на героя! Ведь просто вручную разгоняли тележку с оператором, и он снимал, на ходу приближаясь к своему герою.

— Региональное телевидение, которое в этом году не получило отдельной номинации на «ТЭФИ», представлено на финишной прямой только тремя работами. Чем это объяснить?

— Отбор конкурсных работ проводили не только академики, но и номинанты «ТЭФИ» прошлых лет, представляющие почти всю телевизионную Россию. Именно эти 117 человек выбрали тот круг претендентов, которые вышли в финал. Уверю вас, большинство членов большого жюри — ярые сторонники регионального ТВ, но они — профессионалы. Это трезвая оценка возможностей своих коллег. Хотя нельзя отрицать и того, что сказываются на выборе и магия столичных мастеров, их популярность. Этот процесс тоже постепенно входит в нужное русло.

На телевизионное пространство России следует смотреть как на единое. Пусть каждый делает то, что может, и одно телевидение дополняет другое. Сегодня сетевое вещание, которое приходит в регионы, представляет собой совмещение федерального и регионального телевидения. Здесь есть свои отрицательные стороны, но положительного немало.

— Проникновение центральных телекомпаний в регионы чаще продиктовано не заботой об общих творческих интересах, а коммерческими и политическими соображениями. Смогут ли местные телевизионные силы отстоять свое творческое своеобразие и независимость?

— Взаимодействие региональных вещателей с федеральными есть отражение взаимоотношений федеральной и региональной власти. Тут политика и телевидение тесно сопряжены. Работа компаний на местах, как и в центре, зависит от финансовых вливаний. Ощущение каналов в глубинке и отдельных телезвезд, что они независимы, вещь относительная. Сегодня свобода людей телевидения часто сводится к свободе выбора денежного мешка, дающего поддержку. Тем более необходимо поддерживать все новое, талантливое, оригинальное, что рождается на российском телевизионном пространстве, и фонд развития телевидения будет это делать с помощью конкурсов «ТЭФИ» и телефорумов в Сочи.

Елизавета ТРЕНЕВА.

СЕРИАЛЫ

«Горящая зона»

На этом снимке — герои нового фантастического сериала «Горящая зона»: исследователи, совершившие сенсационное открытие. Фильм поражает ультрасовременными спецэффектами, чудесами компьютерной графики, ярким актерским составом, среди которого Д. Дин Морган, М. Харрис, Д. Блэк, Т. Томита и другие. США, 1996 г. (Понедельник — четверг, 18–21 мая, 21.40, 0.30, 0.50, ОРТ (1-й канал)). Об остальных фильмах теленедели читайте на стр. 15 (каналы ОРТ, «Россия», НТВ) и на стр. 20 (каналы «ТВ-6 Москва», ТВ Центр и «Культура»).



ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ

Заговор или злой рок?

4 октября 1980 года в автомобильной катастрофе погиб первый секретарь ЦК компартии Белоруссии Петр Машеров. Толки о странной гибели лица столь высокого ранга не прекращаются и поныне...

В Белоруссии Петр Миронович был очень популярен: совсем молодым человеком он воевал в партизанском отряде, был удостоен звания Героя Советского Союза. Заняв важное место в партийной иерархии, оставался самостоятельным во взглядах, не угодничал. Как знать, может быть, кому-то в Кремле не по вкусу

пришлась независимость белорусского лидера...

Непосредственным виновника аварии, разумеется, тут же арестовали. Но до сих пор вызывают сомнения удивительным образом сошедшиеся случайности, совпадения.

В передаче «Гибель П. Машерова. Заговор или злой рок?» принимают участие бывший следователь по особо важным делам Генпрокуратуры СССР В. Калинин, дочь Машерова Наталья Петровна.

(Среда, 20 мая, 23.30, ОРТ (1-й канал)).

АКТЕРЫ И РОЛИ

Когда пришло признание

Ольга Волкова начинала в ТЮЗе — играла девочек, мальчиков и зверюшек. Потом перешла в Ленинградский театр комедии. Несколько лет спустя ее заметил и пригласил в Большой Драматический Георгий Товстоногов...

Сниматься в кино Ольга Волкова стала довольно поздно, но сразу у Эльдара Рязанова. Ее дарование характерной актрисы, блестящего мастера эпизодиче-

ских ролей позволило создать запоминающиеся образы. Когда ее игру в «Физиках» увидел Фридрих Дюрренматт, великий драматург был взволнован и изумлен...

Недавно Ольга Волкова переехала из северной столицы в Москву. Сегодня она играет почти во всех спектаклях Театра Антона Чехова. О творчестве актрисы — в программе «Театр плюс ТВ».

(Воскресенье, 24 мая, 21.00, РТР).

ОРТ (1-й канал)

“БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ”. Супруги давно разошлись, но он продолжал приходить в дом бывшей жены, чтобы повидать сына. И убедиться, что его здесь по-прежнему любят. Но в этот раз визит его необычен: надо помешать ей выйти замуж. Потому что это нарушит все его планы... М. Ульянов и И. Купченко в психологической драме Н. Михалкова. “Мосфильм”, 1983 г. (Понедельник, 18 мая, 23.25).

“ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ”. Комедия М. Калатозова о путешествии троих друзей. Солидные люди — академик архитектуры, маститый доктор-хирург, известный ветеринар. А резвятся, как мальчишки. По сценарию А. Галича и К. Исаева. В ролях: В. Меркурьев, Б. Чирков, А. Борисов, А. Грибов, Л. Шагалова. “Мосфильм”, 1954 г. (Вторник, 19 мая, 21.40).

“ПОДОРОЖНИК”. Кристофер Ламберт никогда не стремился почивать на лаврах: “Моя мечта — быть многоликим”. Актер стремился уйти от амплуа “Горца”. В фильме Д. Сарафьяна он превращается в обыкновенного любящего папу, не приемлющего насилия. Но обстоятельства вынуждают героя на наших глазах перевоплотиться из добропорядочного семьянина в разъяренного зве-

ря. К этому его вынудили молодые подонки, убившие друга. США, 1994 г. (Среда, 20 мая, 21.40).

“ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА”. Остро сюжетный фильм поставил режиссер Н. Бирман по сюжету пи-

сателя, бывшего военного летчика В. Кунина. Повествование ведется “от лица” боевого самолета. Экипаж — 20-летние парни, сумевшие определить и передать в часть, рискуя жизнью, координаты секретного аэродрома фашистских истребителей. В ролях: О. Даль, Г. Сайфулин, Ю. Толубеев, П. Щербаков. “Ленфильм”, 1967 г. (Четверг, 21 мая, 21.40).

“НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАПИТАНА ВРУНГЕЛЯ”. Экскентрическая музыкальная комедия по повести А. Некрасова о смертельных боях внутри Бермудского треугольника, в которых плечом к плечу с капитаном Врунгелем

сражается школьник Вася Лопотухин. Режиссер — Г. Васильев. В ролях: М. Пуговкин, З. Капианидзе, С. Мартинсон, В. Басов, С. Крамаров. К/ст. им. М. Горького, 1978 г. (Пятница, 22 мая, 15.20).

“ЯДОВИТЫЙ ПЛЮЩ-2”.

Шахназаров. В ролях: И. Склар, А. Панкратов-Черный, Л. Куравлев, Н. Аверюшкин, Е. Евстигнеев. “Мосфильм”, 1983 г. (Суббота, 23 мая, 13.30).

“СЕЗОН ОХОТЫ”. В последних трех сериях мо-



СЕЗОН ОХОТЫ

Охота на фотомодел

Продолжение триллера-мелодрамы о девице Айви, чье имя переводится как “плющ”, совратившей отца своей подруги, и о последствиях этого проступка. Режиссер — К. Рубен. В главной роли — Дрю Бэрримор. (“Другие ипостаси”, “Инопланетянин”, “Испускающая огонь”). США, 1992 г. (Пятница, 22 мая, 0.20).

“МЫ ИЗ ДЖАЗА”. Музыкальная комедия о первом советском джазовом коллективе, возникшем в 20-е годы. Студент музыкального техникума ищет единомышленников и находит их, несмотря на “единодушное” осуждение чуждых элементов “буржуазной культуры”. Режиссер — К.

лодой адвокат защищает начинающую фотомодел от коррумпированных структур. Телезрителей также ждут любовные страсти, погони, интриги... Режиссеры — И. Шавлак и В. Чубриков. В ролях: И. Григорьева, И. Шавлак, Б. Химичев, И. Ледогоров, С. Перевицкая. Россия, 1997 г. (Суббота—воскресенье, 23—24 мая, 18.40, 18.55).

“ДАНИИЛ — КНЯЗЬ ГАЛИЦКИЙ”. В XIII веке полчищами внука Чингисхана — Батю были захвачены разрозненные русские княжества. После падения Киева возросло влияние города Галича, сохра-

нявшего относительную независимость. Там правил князь Даниил Романович, выдающийся полководец и дипломат, главной идеей которого было объединение земель и освобождение от чужеземного владычества... Режиссер — Я. Лупий. В ролях: В. Евграфов, И. Гаврилюк, С. Быстрицкий, М. Горносталь, Э. Романов. Одесская к/ст., 1987 г. (Суббота, 23 мая, 7.50).

КАНАЛ «РОССИЯ»

Проходящий сквозь стены

“БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА”. Музыкальная комедия по одноименной пьесе Тирсо де Молины о том, как отец-самодур стремился выдать красавицу дочь за престарелого богача. Но у дочери — свои планы... Режиссер — Я. Фрид, композитор — Г. Гладков. В ролях: М. Терехова, Э. Виторган, Н. Караченцов, С. Тома, В. Стрельчик. “Ленфильм”, 1980 г. (Понедельник—вторник, 18 — 19 мая, 18.45, 18.35).

“КАЗАНОВА-70”. Мишель Мерсье и Марчелло Мастрояни в фольклорной комедии-гротеске режиссера Марио Моничелли (“Полицейские и воры”, “Не промахнись, Ассунта!”, “Народный роман”). Италия, 1965 г. (Понедельник, 18 мая, 21.45).

“ЖИЗНЬ ДЭВИДА КИППЕРФИЛЬДА, РАССКАЗАННАЯ ИМ САМИМ”. В пятисерийном фильме перед нами пройдут трудные детские годы, юность, пора взросления и мужания знаменитого фокусника, позаимствовавшего в качестве псевдонима имя героя романа Ч. Диккенса. Жестокий отчим невзлюбил маленького Дэвида, и мальчик отправлен учиться в другой город... Режиссер — Б. Деттс. В ролях: Д. Дэкстер, Д. Маккрекен, Ф. Холл. Великобритания, 1986 г. (Вторник—пятница, 19—22 мая, 14.30, 14.35).

“ГРЕХ”. Политический триллер. Не то в реальности, не то в воображении отставного следователя с Лубянки настаивают и судят как палача бывшие жертвы... Режиссер — Р. Василевский. В ролях: А. Ромашин, Э. Марцевич, Г. Юматов, Е. Добровольская. К/ст. им. М. Горького, 1992 г. (Среда, 20 мая, 18.30).

“ТАНЦУЙ ТВИСТ И КРИЧИ”. На долю подростков Эрика и

Бьорна выпало немало тяжких испытаний. Повзрослев, парни осознали, что должны отвечать не только за себя, но и за своих близких. Боевик-мелодрама. Режиссер — Б. Август. В ролях: А. Тонсберг, Л. Симонсен, К. Шеберг. Дания, 1984 г. (Среда, 20 мая, 1.10).

“ФРАМ — ПОЛЯРНЫЙ МЕДВЕДЬ”. Приключенческий сериал, действие которого происходит в Румынии в начале XX века. Цирковая семья Марчеллоне, приютив медвежонка, вместе с ним путешествует и переживает трогательные и забавные события. Режиссер — Е. Бостан. В ролях: О. Котеску, К. Галин, А. Вилку. Румыния, 1986 г. (Четверг—пятница, 21—22 мая, 16.05).

“БЕЛЫЕ НОЧИ”. Лирическая мелодрама о первой любви. Ее герои — современные молодые люди, а повороты сюжета схожи с фабулой одноименной повести Ф.М. Достоевского. Режиссер — Л. Квинихидзе. В ролях: А. Матюхина, В. Любшин, Г. Польских, Н. Еременко-мл., В. Усанов. “Ленфильм”, 1992 г. (Четверг, 21 мая, 18.20).

“МОЖНО ОДОЛЖИТЬ ВАШЕГО МУЖА?”. В отеле на берегу моря проводит свой медовый месяц молодая пара. Здесь же живет писатель, которому юная жена поверяет свои впечатления и переживания... Режиссер — Б. Максони. В ролях: П. Харт, Д. Кэмпбелл. Великобритания, 1986 г. (Пятница, 22 мая, 22.50).

“ОДИНОКИЙ ИГРОК”. Талантливый математик, прозябающий в московском НИИ, отправляется на ипподром — поставить всю свою наличность на “верную” лошадь и отхватить крупный куш. Но на бегах заправляет мафия, и дело оборачивается для героя довольно страшно... Постановка В. Басова-младшего и О. Басовой по сценарию Э. Володарского. В ролях: В. Николаев, В. Ильин, О. Машная, А. Соколов. Россия, 1995 г. (Суббота, 23 мая, 21.40).

КАНАЛ «НТВ»



ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ ОЧАРОВАНИЕ

Дорога в Чистилище

“НЕИЗВЕСТНЫЕ СОЛДАТЫ”. Психологическая драма с философским подтекстом. Во время войны в заброшенный дом забредают несколько солдат, медсестра, журналист. Последним появляется священник, торжественно объявляя всем присутствующим, что они давно мертвы и им дорога — в Чистилище... Режиссер — М. Алиприди (“Коррупция во Дворце правосудия”). В ролях: Д. Гунделли, А. Орландо, Э. Попова, Л. Тревилю. Италия, (Понедельник, 18 мая, 14.20).

“ПРОВИНЦИАЛКА”. Традиционный сюжет: молодая женщина из маленького городка приезжает в Париж в поисках подходящей работы. Авторы фильма рассказали правдивую, по-настоящему трагичную историю девушки, достойно встречающей и милости, и удары судьбы. Режиссер — К. Горетта. В ролях: Н. Бэй, А. Винклер, Б. Ганц, Д. Паткорель. Франция—Швейцария, 1980 г. (Понедельник, 18 мая, 20.00).

“ОЖИВЛЕННЫЙ ЛЕС”. Испанская мелодрама, полная своеобразного юмора, повествует о двух чудаках, жителях глухой деревеньки. Режиссер — Х.Л. Куэрд. В ролях: А. Ланда, Ф. Вальверде, А. Грени, Э. Пасо. 1987 г. (Вторник, 19 мая, 14.20).

“ПОПРОБУЙ НАЙТИ ИСТИНУ”. Комедийный детектив по роману Д.Х. Чейза. Сыщик-американец расследует дело о похищении антикварной статуэтки с выставки русского искусства в Париже, выслеживая вора-супермена. Режиссер — Г. Гамильтон. В ролях: М. Брендон, Д. Кэррадин, Ги Маршан. США—Франция, 1989 г. (Вторник, 19 мая, 20.00).

гическая драма режиссера В. Штаудте. В ролях: М. Феррер, П. Кински, М. Люттге. Германия, 1978 г. (Среда, 20 мая, 14.20).

“ПОД ПОДОЗРЕНИЕМ”. Частный детектив занимается инсценировкой супружеских измен. Но однажды он обнаруживает два трупа... Режиссер — С. Мур. В ролях: Л. Нисон, Л. Сан Джакомо, К. Гренем, С. Мур. США—Великобритания, 1991 г. (Среда, 20 мая, 20.00).

“ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНИЕ...”. Фильм о последней любви — ее чуде и таинстве. По повести В. Перуанской “Кикимора”. Режиссер — Я. Лапшин. В ролях: Ия Савина, О. Ефремов, А. Евдокимова. Свердловская к/ст., 1984 г. (Четверг, 21 мая, 14.20).

“БОЛЬШОЙ КАЙФ”. Своеобразие детектива Д. Макбрайда — в особом музыкальных интонациях, присущих столице блюза Новому Орлеану. Оттуда родом герой фильма — лейтенант Ремми, который попал в крупную передраку, вмешавшись в дела наркодельцов, связанных с коррумпированными полицейскими. Его подставили... В ролях: Д. Куэйд, Э. Баркин, Н. Битти, Д. Гудман. США, 1986 г. (Четверг, 21 мая, 20.00).

“СЛЕДУЙ ЗА МНОЙ”. События фильма происходят после августа 1968 года, когда советские танки вошли в столицу Чехословакии Прагу. Герой, профессор философии, отстранен от преподавания. Режиссер — М. Книлли. В ролях: М. Влади, П. Ландовски, К. Тальбах. Германия, 1988 г. (Четверг, 21 мая, 0.55).

“СКАЛА КРИК КАМНЯ”. Спортивная драма Вернера Херцога. В

ролях: Эл Ваксман, Е. Дуриф, Д. Сазерленд. Германия—Франция—Канада, 1991 г. (Пятница, 22 мая, 14.20).

“ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА”... способны превратить законопослушного гражданина в преступника. Это произошло с одним из персонажей детективного фильма режиссера А. Ладнына по сценарию С. Высоцкого. В ролях: А. Кузнецов, Е. Герасимов, Л. Куравлев, В. Езепов, В. Носик. “Мосфильм”, 1985 г. (Пятница, 22 мая, 20.00).

“КУКЛЫ”. Мистический триллер. Владельцы усадьбы в лесу, пожилая пара, подстерегают путешественников, застигнутых ненастьем, и с их помощью страшные куклы уничтожают всех, кто, по их мнению, достоин этого. США. (Пятница, 22 мая, 22.30).

“БЕДНАЯ МАША”. Комедия-мюзикл о девушке, которая, что-

бы проверить чувства своего жениха Кости, а также родных и знакомых, объявила, что ждет ребенка. Режиссер — Н. Александрович. Композитор — А. Журбин. В ролях: Т. Акулова, О. Штефанко, А. Акупян, С. Садыльский, К. Лучко. “Экран”, 1981 г. (Суббота, 23 мая, 12.40).

“ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-5”. Герои предыдущих комедий о курсах едут в Майами на съезд в честь любимого команданта Ласарда. А его неожиданно похищают. Недотепа — чудак и чудачкам — приходится его вырывать. Режиссер — А. Майерсон. В ролях: Б. Смит, Д. Граф, М. Уинслоу. США, 1988 г. (Суббота, 23 мая, 19.50).

“САМАЯ КРАСИВАЯ ЖЕНА”. Орнелла Мути, О. Орано в комедии Д. Дамияни, известного наследника традиций итальянского неореализма и мастера политического детектива (“Признание комиссара полиции прокурору республики”, “Связь через пиццерию”, “Спрут”). Италия, 1969 г. (Воскресенье, 24 мая, 13.00).

“ХОРОШИЕ ПАРНИ”. Остро сюжетная драма М. Скорсезе о жизни мафиозной гангстерской группы — попытка взглянуть на проблемы преступников их глазами. В ролях: Р. Де Ниро, Д. Пеши, Р. Лиотта, П. Соррино. США, 1990 г. (Воскресенье, 24 мая, 18.20).

“ВОРОН”. Мистический триллер. Накануне Дня всех святых на сходке бандитов погибает влюбленные. Проходит год — жених восстает из гроба, чтобы мстить... Режиссер — А. Проайс. В ролях: Б. Ли, Р. Дэвис, Э. Хадсон. США, 1994 г. (Воскресенье, 24 мая, 18.20).



БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА

ОРТ (1-й канал)

15.00, 18.00, 1.10 Новости
15.20 Мультисериал "Волшебник страны Оз"
15.45 Марафон-15
16.05 Звездный час
16.40 Сериал "ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ"
17.10 ...До шестнадцати и старше
17.30 Вокруг света
18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Сериал
19.00 Погода
19.05 Час пик
19.30 Угадай мелодию
20.00 Понедельник с Познером. Программа "Человек в маске"
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 Премьера фантастического триллера "ГОРЯЩАЯ ЗОНА"
22.45 Михаил Ульянов в серии "Жизнь замечательных людей"

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости
9.15, 18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Сериал
10.40 Программа В.Познера "Человек в маске"
11.30, 19.30 Угадай мелодию
12.15 Программа "Вместе"
13.00 "ТРАГЕДИЯ ВЕКА". Фильм
16-й. "Минское кольцо"
13.50 М. Ульянов в серии "Жизнь замечательных людей"
14.25 Футбольное обозрение
14.55, 0.25 Программа передач
15.20 Мультисериал "Волшебник страны Оз". Заключительная серия
15.55 Счастливого случая
16.40 Сериал "ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ"
17.10 ...До шестнадцати и старше
17.30 Вокруг света
19.00 Погода
19.05 Час пик

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости
9.15, 18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Сериал
10.00 Тема
10.45 В мире животных (с сурдопереводом)
11.25 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян
12.15 Программа "Вместе"
13.00 "ТРАГЕДИЯ ВЕКА". Фильм
17-й. "Убить Гитлера"
13.55 Тайны забытых побед. "Адмирал Кузнецов. Готовность № 1"
14.25 Здоровье
14.55, 0.25 Программа передач
15.20 Мультисериал "Волшебник страны Оз"

23.25 Линия кино. М. Ульянов и И. Купченко в фильме "БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ"
1.20 Программа передач

РОССИЯ

7.00 "Как ослик грустью заболел". Мультфильм.
7.10, 16.55, 1.30 Прогноз погоды.
7.15 Проснись.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 Вести.
8.00, 0.05 Дежурная часть.
8.20 Рецепты.
8.30 Деньги.
8.45 Графоман.
8.55 Православный календарь.
9.05 "Аншлаг" и К".
10.05, 20.40 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.
11.30 Номинант "ТЭФИ". "К-2" представляет: Алексей Герман в программе "Абзац". Часть 1-я.
12.25 Музыкальный ринг — новое поколение. Ангелика Варум против Леонида Агутина.
14.30 "УВАЖАЕМЫЙ ЧЕЛОВЕК". Телесериал (4).
15.25 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА". Телесериал.

19.30 Угадай мелодию
20.00 Тема
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 Б. Чирков и В. Меркуров в фильме "ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ"
23.40 Тайны забытых побед. "Адмирал Кузнецов. Готовность № 1"
0.30 Фантастический сериал "ГОРЯЩАЯ ЗОНА"

РОССИЯ

Профилактика до 16.00 для Москвы и Московской обл.
7.00 "Лесная хроника". Мультфильм.
7.10, 16.55, 1.15 Прогноз погоды.
7.15 Проснись.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 Вести.
8.00, 0.05 Дежурная часть.
8.15 "Теремок". Док. фильм для детей.
8.30 Деньги.
8.45 Графоман.
8.55 Православный календарь.
9.05 Диалоги о животных. Док. фильм "Естественный отбор".
10.05, 20.45 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.
11.30 Номинант "ТЭФИ". "К-2" представляет: Алексей Герман и программа "Абзац". Часть 2-я.

17.30 Вокруг света
19.00 Погода
19.05 Час пик
19.30 Л. Ярмольник в программе "Золотая лихорадка"
20.10 Человек и закон
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 К. Ламберт в боевике "ПОДРОЖНИК"
23.30 Документальный детектив "Гибель Машерова. Заговор, или Злой рок?"
0.30 Фантастический сериал "ГОРЯЩАЯ ЗОНА"

РОССИЯ

7.00 "Медведь — липовая нога". Мультфильм.
7.10, 17.55, 2.55 Прогноз погоды.
7.15 Проснись.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 Вести.
8.00, 0.05 Дежурная часть.

15.55 "АРАБЕЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ, ИЛИ РУМБУРАК — КОРОЛЬ СТРАНЫ СКАЗОК". Телесериал.
17.30 Номинант "ТЭФИ". "Это Москва". Док. фильм.
17.40 Кольцевые автогонки.
18.35 Ваши любимые мелодии.
18.45 "БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА". Х/ф. (1).
20.25 Подробности.
21.40 "КАЗАНОВА-70". Х/ф.
0.20 Сириновый туман.
1.00 Автошуг.

ТВ ЦЕНТР

5.50, 7.15 Навигатор.
8.40 Программа передач.
8.45, 17.45 "КЛУБНИЧКА". Телесериал.
9.15 Российские семена.
9.30 "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". Сериал.
9.55, 11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 16.55, 17.30, 20.55, 0.55 Новости.
10.25, 13.50, 21.50 Прогноз погоды.
10.30, 18.15 Деловая Москва.
10.45 Интернет-кафе.
11.10 Остановка по требованию.
11.40 Комильфо.
12.00 "ИНОПЛАНЕТЯНКА". Х/ф.

14.30 "ЖИЗНЬ ДЭВИДА КОПЕРФИЛДА, РАССКАЗАННАЯ ИМ САМИМ". Телесериал. (1).
15.25 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА". Телесериал.
15.55 "АРАБЕЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ, ИЛИ РУМБУРАК — КОРОЛЬ СТРАНЫ СКАЗОК". Телесериал.
17.35 Номинант "ТЭФИ". Репортер.
18.05 Любовь с первого взгляда.
18.35 "БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА". Х/ф. (2).
20.25 Подробности.
21.50 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". Телесериал.
22.50 "ПСИ ФАКТОР". Телесериал.
0.20 Горячая десятка.

ТВ ЦЕНТР

Профилактика с 12.00 до 18.00.
5.50, 7.15 Навигатор.
8.40, 18.10 Программа передач.
8.45 Виртуальный мир.
9.15 Записная книжка.
9.30 "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". Сериал.
9.55, 11.55, 18.00, 20.50, 0.45 Новости.
10.25, 21.50 Прогноз погоды.
10.30, 18.15 Деловая Москва.
10.45 "Сто к одному". Телеигра.

10.05, 20.45 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.
11.30, 21.45 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". Телесериал.
12.25 Ваши любимые мелодии.
12.40 Моя семья.
13.30 У всех на устах.
14.30 "ЖИЗНЬ ДЭВИДА КОПЕРФИЛДА, РАССКАЗАННАЯ ИМ САМИМ". Телесериал. (2).
15.25 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА". Телесериал.
15.55 "АРАБЕЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ, ИЛИ РУМБУРАК — КОРОЛЬ СТРАНЫ СКАЗОК". Телесериал.
17.30 Номинант "ТЭФИ". "Это Москва". Док. фильм.
17.45 На дорогах России.
18.00 Кроссворд.
18.30 "ГРЕХ". Х/ф.
20.25 Подробности.
22.45 "АГАТА КРИСТИ. ПУАРО". Телесериал.
0.15 Живая коллекция.
1.10 "ТАЙНИВЫЙ ТРИСТ И КРИМ"

7.00 "Медведь — липовая нога". Мультфильм.
7.10, 17.55, 2.55 Прогноз погоды.
7.15 Проснись.
7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 Вести.
8.00, 0.05 Дежурная часть.

13.30 Олег Романцев в программе "Родом из детства".
14.00 Мамина школа.
14.15, 1.00 Петровка, 38.
14.30 Дамский клуб "Элита".
15.00 "МНЕ НЕ ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ". Сериал.
16.30 "ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЬЯ". Сериал.
17.20 Как добиться успеха. Доктор Богданов.
19.50 "КОМИССАР МУЛЕН". Сериал. (7).
21.55 Вечерние новости.
22.15 На самом деле.
22.30 "МЕСТОЖИТЕЛЬСТВО". Х/ф.
23.35 Времечко.
23.55 Пресс-клуб.
1.15 Пресс-экспресс.

МОСКОВИЯ

7.00 Московская.
7.03 Утренний гость.
7.08 Русский календарь.
7.13, 19.45 Погода.
16.00 Деловая Московская.
16.15 Бухгалтерия и аудит.
18.30 Губернские известия.
18.50 Отдых плюс...
18.55 Деловой экспресс.

11.25 Сразись с чемпионом!
11.40 Не просто локс.
11.55 Новости.
19.55 Мэр Москвы Ю.М.Лужков в программе "Лицом к городу".
20.55 Брейнг-ринг.
21.55 Вечерние новости.
22.15 На самом деле.
22.30 "МЕСТОЖИТЕЛЬСТВО". Х/ф.
23.35 Времечко.
0.55 "Высшая лига". Информационно-музыкальная программа.
1.25 Петровка, 38.
1.40 Пресс-экспресс.
1.50 Помимо прочего.

МОСКОВИЯ

7.00 Московская.
7.03 Слово о сокровенном. Доктор медицинских наук, профессор Владимир Филиппович Базарный, г. Сергиев-Посад.
7.08 Русский календарь.
7.13, 19.45 Погода.
18.30 Губернские известия.
18.40 Служба обратной связи.
18.50 Отдых плюс...
18.55 Деловой экспресс.
19.00 Роман с романсом. Поет Татьяна Жданова.
19.30 Формула красоты.

8.45, 17.45 "КЛУБНИЧКА". Телесериал.
9.15 Записная книжка.
9.30 "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". Сериал.
9.55, 11.55, 13.55, 14.45, 15.55, 16.55, 17.30, 20.55, 0.45 Новости.
10.25, 13.50, 21.50 Прогноз погоды.
10.30, 18.15 Деловая Москва.
10.40 Вот так денек!
11.10 Галерея Бориса Ноткина. Тамара Гвердцители.
11.45 Дамский клуб "Элита".
12.00 "ПРЕДЕТЕЛЬНИЦА". Х/ф.
13.35 Ансамбль "Сказочная Гжель".
14.00 Мамина школа.
14.15, 1.25 Петровка, 38.
14.30 История болезней.
15.00 "МНЕ НЕ ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ". Сериал.
16.30 "ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЬЯ". Сериал.
19.50 Кинотеатр "Пять звезд". "БЕЗУМНЫЕ УЛИЦЫ". Х/ф.
21.55 Вечерние новости.

7.00 Московская.
7.03 Утренний гость.
7.08 Русский календарь.
7.13, 19.45 Погода.
16.00 Деловая Московская.
18.30 Губернские известия.
18.50 Отдых плюс...
18.55 Деловой экспресс.
19.00 "Бенефис". Литературная викторина.
19.30 Мотор плюс.

19.15 Мир жилища.
19.30 Проект Россия.

НТВ

6.00, 10.00 Сегодня утром.
9.05, 22.50 Час сериала. "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".
10.10 Вчера в "Итогах".
11.10 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
11.25 Итого. Ночной разговор.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
12.15 Погода. Прогноз НТВ.
12.25 "Старый телевизор" вспоминает: "ДНИ ТУРБИНЫХ". Часть 5-я.
14.20 "НЕИЗВЕСТНЫЕ СОЛДАТЫ". Х/ф.
16.20 Улица Сезам.
16.50 Сериал "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ".
17.40 XX век в лицах. "Николай и Александра". (1).
18.10 Впрок.
18.20 Криминал.
18.35 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.00 "ПРОВИНЦИАЛКА". Х/ф.

НТВ

6.00, 10.00 Сегодня утром.
9.05, 22.50 Час сериала. "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".
10.15, 18.20 Криминал.
10.35 "Русский век". Алла Демидова в беседе с Андреем Карауловым.
11.00 Док. сериал "Криминальная Россия. Современные хроники".
11.30 Док-шоу "Я и моя собака".
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
12.15 Погода. Прогноз НТВ.
12.25 "Старый телевизор" вспоминает: "ДНИ ТУРБИНЫХ". Часть 6-я, заключительная.
14.20 "ОЖИВЛЕННЫЙ ЛЕС". Х/ф.
16.20 Улица Сезам.
16.50 Сериал "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ".
17.40 XX век в лицах. "Николай и Александра". Часть 2-я.
18.10 Впрок.
18.35 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.00 "ПОПРОБУЙ НАЙТИ ИСТИНУ". Х/ф.
23.40 Сегоднячко.
0.15 Сегодня в полночь.

1.40 Пресс-экспресс.
1.50 Помимо прочего.

МОСКОВИЯ

7.00 Московская.
7.03 Утренний гость.
7.08 Русский календарь.
7.13, 19.45 Погода.
16.00 Деловая Московская.
18.30 Губернские известия.
18.50 Отдых плюс...
18.55 Деловой экспресс.
19.00 "Бенефис". Литературная викторина.
19.30 Мотор плюс.

НТВ

Профилактика для Москвы и Московской области с 6.00 до 16.00
6.00, 10.00 Сегодня утром.
9.05 Парад-алле. Лучшие цирки мира.
10.15 Полицейские будни.
10.30 Герой дня без галстука.

23.40 Сегоднячко.
0.15 Сегодня в полночь.
0.40 Синемания: все о кино.

КУЛЬТУРА

8.00, 12.30, 0.20 Программа передач.
8.05, 14.00, 20.30, 0.00 Новости культуры.
8.20 "ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДИНА". Х/ф.
9.45 Книжный кладезь.
10.00, 12.00, 16.00, 18.00 Новости.
10.05 Д.Мамин-Сибиряк. "Горное гнездо". Спектакль. (1).
11.25 Петербургский гурмэ.
11.40 Формат.
12.05 "Из музыкальных фондов". Поет М. Тарасова.
12.35 "ДОН КИХОТ И ДОН ЖУАН". Телеспектакль по пьесе Р. Эсхорды.
13.50 Музыкальный экспромт.
14.15 "Без визы". В Великобритании.
14.30 "Автограф мастера". Нина Ананишвили.
15.15 "Музыка на века". Играет "Вивальди оркестр".

0.40 Ток-шоу "Сумерки".
1.05 "Золотой граммофон". Музыкальная программа НТВ и "Русского радио".

КУЛЬТУРА

8.00, 12.30, 0.20 Программа передач.
8.05, 14.00, 20.30, 0.00 Новости культуры.
8.20 "Документ-панорама". "Игры гения", "Иосиф и его брат Петр". Док. фильмы.
9.20 "Был месяц май". Г.Бакланов.
9.35 "Поэтические позвонки". Булат Окуджава.
9.50 Музыкальный экспромт.
10.00, 12.00, 16.00, 18.00 Новости.
10.05 Д.Мамин-Сибиряк. "Горное гнездо". Спектакль Театра им. Ермоловой. (2).
11.20 Консилиум.
11.45 Поклонникам Терпсихоры.
12.05 "Сад искусств". Театр рассказов.
12.35 Н.Долнина. "ИСТЦЫ И ОТВЕТЧИКИ". Телеспектакль.
14.15 Фольклорная весна.
14.45 "Парижский журнал" с писателем Борисом Носиком. "Хранитель древностей". (О судьбе Александра Онегина).
15.15 "Я садовником родился".

12.20 "ХАРАПЕЛЬЕХОС". Х/ф.
14.20 "МЕЖДУ РЕЛЬСАМИ". Х/ф.
16.20 Улица Сезам.
16.50 Сериал "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ".
17.40 XX век в лицах "Коко Шанель. Частная жизнь". (1).
18.10 Впрок.
18.20 Криминал.
18.35 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.00 "ПОД ПОДОЗРЕНИЕМ". Х/ф.
22.35 Футбол. Лига чемпионов. Финал.
0.45 Сегоднячко.
1.00 Сегодня в полночь.

КУЛЬТУРА

*10.00, 12.00, 16.00, 18.00 Новости.
10.05, 12.30, 20.10 Программа передач.
10.10 "Нужна драматическая актриса".

15.45 Вместе с Фадеем.
16.05 "...И обо мне вспоминают". Правнучка А.С.Пушкина.
16.50 Лукоморье.
17.10 Вижу цель.
17.35 Мультфильм.
17.45 Компьютер.
18.05 "Фестивали. Конкурсы. Концерты". Юбилею Балтийского флота посвящается.
19.00 "Документ-панорама". "Игры гения", "Иосиф и его брат Петр". Док. фильмы.
20.00 "Поэтические позвонки". Булат Окуджава.
20.15 Чудо-сказка.
20.50 Романиада-98.
21.10 Треугольная сфера Александра Рукавишников.
21.45 После новостей...
22.05 "Вариант к портрету". Ия Саввина.
22.45 Египетские дни и ночи.
23.05 "УДАЧИ, ФРЕНЧИ!" Телесериал. (4).
6.30—12.30 Профилактика; 0.30—2.00 ТЕЛЕЭКСПО.

ТВ-6, МОСКВА

7.00 Программа передач.
7.05, 11.50, 17.50 "Любишь — смотри". Видеоклипы.

15.30 Ноу-хау.
15.45 "Время, портреты, судьбы". А.Львов.
16.05 "ШКОЛЬНЫЙ УЧИТЕЛЬ". Телесериал.
16.50 "Лукоморье".
17.10 "Как показать художника". Елена Савина.
17.45 Компьютер.
18.05 "2003". К 300-летию С.-Петербурга.
18.10 "Русская усадьба". Копорье.
18.35 "Негаснущие звезды". Анна Герман.
19.00 "Документ-ретроспектива". "Человек на трибуне", "Дом свиданий. Глава вторая", "Гуд бай, СССР". Док. фильмы.
20.15 Чудо-сказка.
20.50 Богема.
21.45 После новостей...
22.05 Американский режиссер З. Рыбчинский. Телевидение XXI века. Видеоследы мастера. История 1-й. Фильм "Лестница".
22.40 Концерт Н.Луганского.
23.10 "УДАЧИ, ФРЕНЧИ!" Телесериал. (5).
6.30—12.30; 0.30—3.00 ТЕЛЕЭКСПО

ТВ-6, МОСКВА

7.00 Программа передач.

14.00, 20.30, 0.05 Новости культуры.
14.15 "Без визы". Бремен.
14.30 "Фольклорная весна". (2).
15.00 А.С.Пушкин. "Борис Годунов". Сцены из трагедии. Читает Ю.Авшаров.
15.20 Мир авиации.
15.45 Вместе с Фадеем.
16.05 "ШКОЛЬНЫЙ УЧИТЕЛЬ". Телесериал.
16.50 Лукоморье.
17.15 Презентация концерта "Русского музыкального общества". Премьера.
17.45 Компьютер.
18.05 "2003". К 300-летию С.-Петербурга.
18.10 Академия спорта.
18.30 "Петербургские портреты". Режиссер Виктор Титов.
19.00 Кто мы?
19.30 Гостиния И.Архиповой.
20.15 Чудо-сказка.
20.50 Богема.

7.10 Мультфильмы "Волчище — серый хвостик", "Лиса и заяц".
7.35, 17.00, 23.55 Диск-канал.
8.00, 17.35, 0.45 Дорожный патруль.
8.15, 14.15, 16.50 Аптека.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 23.45 ТСН-6.
8.40, 11.40 Знак качества.
9.00, 18.45 Сериал "ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II".
9.35 Сериал "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС".
10.25 Катастрофы недели.
10.55 Спорт недели.
12.10 О.С.П.-студия.
12.55 Шоу Ивана Демидова "Обоз".
14.40 "АКАДЕМИЯ НИНДЗЯ". Х/ф.
15.55 Мультфильмы "Счастливый принц", "Упущенная галлактика".
18.00 Те Кто.
19.30 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера". Звезды рок-фестиваля "Максидром".
20.30 Новости дня.
20.55 Сериал "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". (4).
21.55 Ток-шоу "Мое кино" с Виктором Мережко.

10.05, 10.05, 13.45, 17.50 "Любишь — смотри". Видеоклипы.
7.10 Мультфильмы "Сказочка про козлявочку", "Снежная мышка".
7.35, 17.00, 23.55 Диск-канал.
8.00, 17.35, 0.45 Дорожный патруль.
8.15, 14.15, 16.50 Аптека.
8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 23.45 ТСН-6.
8.40, 11.40 Знак качества.
8.50 Рецепты от "Цеттера".
9.00, 18.45 Сериал "ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II".
9.30 Сериал "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС".
10.30, 20.55 Сериал "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА".
11.50 Шоу эды "Пальчики оближешь".
12.25 Территория ТВ-6. Программа А.Политковского "Севастопольский блюз".
12.55 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера". Звезды рок-фестиваля "Максидром".
14.40 "ЖИВОЙ ЦИТ". Х/ф.
16.20 Мультфильм "Колобок, колобок".
18.00 Те Кто.
19.30 Ток-шоу Артура Крупенина "Мужской клуб": "Триста девок, один я".
20.30 Новости дня.

23.10 "УДАЧИ, ФРЕНЧИ!" Сериал. (6).
6.30—12.30; 0.30—3.00 ТЕЛЕЭКСПО

ТВ-6, МОСКВА

Профилактика до 15.00.
15.00 Телемагазин "Спасибо за покупки!"
15.05 Ток-шоу Артура Крупенина "Мужской клуб": "Триста девок, один я".
16.00 Вы — очевидец.
16.50 Аптека.
17.00, 23.50 Диск-канал.
17.30, 23.40 ТСН-6.
17.35, 0.40 Дорожный патруль.
17.50 "Любишь — смотри". Видеоклипы.
18.00 Те Кто.
18.45 Юмористический сериал "ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II". (7).
19.30 Ток-шоу "Я сама": "Безотцовщина".

31 канал

7.00, 19.30 Городские новости
7.15, 8.30, 12.10, 23.15 М-31
7.30 Золотой век
8.00 Московское время
8.15 Градь-город
9.00 "ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ". Х/ф. (7)
10.35 "СЛЕЗЫ КАПАЛИ". Х/ф
12.30 Если хочешь быть здоров
12.45, 15.00, 19.15 TV-CLUB
13.05, 17.15 Телесериал "ПРОСТО МАРИЯ"
14.00, 18.15 Телесериал "ТАГ-ПЕРТ. ИСТОРИИ ДЕТЕКТИВА"
15.15 Мультисериал "Роботы-ниндзя"
15.45 День ДЮ
16.00 "Кроха". Передача для родителей
16.15 Телесериал "АРАБЕЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ"
19.45 "ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА". Х/ф
21.30 "ДЖЕНТЛЬМЕН ИЗ ЭПОСОМА". Х/ф
23.45 Загадки древних тайнств
23.55 Помоги мне, Лилиана
0.10 Хит М-31

21.55 К юбилею А. Инина. "ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ "КООПЕРАЦИЯ". Х/ф.
1.00 "ТЕПЛЫЙ ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ". Х/ф.

31 канал

7.00, 19.30 Городские новости
7.15, 12.30, 23.20 М-31
7.30 Кто во что горазд
8.00 Дамские шутки
8.30 Телетур
9.00 "ДЖЕНТЛЬМЕН ИЗ ЭПОСОМА". Х/ф
10.50 "ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА". Х/ф
12.40 Если хочешь быть здоров
12.55, 15.00, 19.15 TV-CLUB
13.15, 17.15 Телесериал "ПРОСТО МАРИЯ"
14.05, 18.15 Телесериал "ТАГ-ПЕРТ. ИСТОРИИ ДЕТЕКТИВА"
15.15 Мультисериал "Роботы-ниндзя"
15.45 Российская провинция
16.15 Телесериал "АРАБЕЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ"
19.45 "УСПЕХ". Х/ф
21.30 "СПЕЦИАЛИСТКА". Х/ф
23.50 Ток-шоу параспсихологии "Мужской клуб": "Триста девок, один я".
0.05 Хит М-31
1.00 "Клубничный" десерт

**Суббота,
23 мая**

ОРТ (1-й канал)

7.50 **"ДАНИИЛ — КНЯЗЬ ГАЛИЦКИЙ"**. Х/ф
9.30 **"Гадкий утенок"**. Мультфильм
9.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл
10.00, 15.00, 17.40 Новости
10.10 Домашняя библиотека
10.30 "Утренняя почта" с Юрием Николаевым
11.05 "Каламбур". Юмористический журнал
11.40 Смак
12.00 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра
12.30 Америка с М.Таратуттой
13.00 Лев Николаев в программе "Цивилизация"
13.30 **"МЫ ИЗ ДЖАЗА"**. Х/ф
14.55, 1.30 Программа передач
15.20 М. Жванецкий, Н. Аналишвили, О. Табаков, Б. Гребенников. **"ТРИУМФ В ПАРИЖЕ"**
16.15 В мире животных

16.55 Как это было. Остров Даманский. 1969 г.
18.00 Джентльмен-шоу
18.30 Погода
18.40 Сериал **"СЕЗОН ОХОТЫ"**. (3)
19.45 Приглашает Концертная студия Останкино. Андрей Кончаловский
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.55 "Что? Где? Когда?" Летние игры 1998 г.
23.30 И. Чурикова в фильме А. Кончаловского **"КУРОЧКА РЯБА"**

РОССИЯ

7.00 Утренний экспресс.
7.50 Утро крестьянина.
8.15, 0.55 Прогноз погоды.
8.20 "Красная книга". Экологическая экспедиция РТР.
8.45 **"Джек из джунглей"**. Мультфильм.
9.55 "Позвоните Кузе!" Интерактивная детская игра.
10.25 Домашний очаг.
10.50 Вовремя.
11.20 Доброе утро, страна.
12.05 Почта РТР.
12.30 **"ТАЙНЫ ТЕМНЫХ ДЖУНГЛЕЙ"**. Телесериал.

13.25 У всех на устах.
14.00, 20.00 Вести.
14.30 Люди и деньги.
15.00 Федерация.
15.55 "Арена". Спортивная программа.
16.55 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (М.) - "Зенит" (С.-П.).
18.55 Моя семья.
20.35 "Аншлаг" и Кр.
21.40 **"ОДИНОКИЙ ИГРОК"**. Х/ф.
23.25 **"ГОЛОВА-ЛАСТИК"**. Х/ф.

ТВ ЦЕНТР

7.00 Программа передач.
7.05 **"РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ"**. Х/ф. (1).
8.35 **"Ананси"**. Мультфильм.
8.55, 11.20, 21.55, 22.40 Прогноз погоды.
9.20 Подумаем вместе.
9.45 На караул!
10.00 Бананы в пижамах.
10.05 Дашуткины минутки.
10.10 Ням-ням.
10.15 КругОля.
10.35 Экстремальная зона.
10.55 **"ДИК ТОРПИН"**. Сериал для детей.
11.25 Армен Джигарханян в программе "Здравствуй, мама!"
11.55, 16.10, 17.45 Новости.
12.00 Тележурнал "Столица".

12.40 Погода на неделю.
12.45 **"КАТКА И ШИЗ"**. Х/ф.
14.10 **"Кострома"**. Мультфильм.
14.25 "Золотой ключ". Телелюбитель.
14.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Монако. Квалификационные заезды.
16.15 Наша песня.
16.30 **"Заколдованный мальчик"**. Мультфильм.
17.15 "Двенадцать решительных женщин". Ток-шоу.
18.00 Галерея Бориса Ноткина. Константин Райкин.
19.00 Съезжен Сэрэндон в программе "Кинозвезда".
19.45 Кинотеатр "Пять звезд".
"КЛИЕНТ". Х/ф.
22.00 Особая папка.
22.45 **"ПУТЬ КАРЛИТО"**. Х/ф.
1.15 "Культиватор". Ночной молодежный канал.

МОСКОВИЯ

9.00 Московская.
9.03 Русский календарь.
9.05 Задумчивое слово.
9.13, 18.55 Погода.
18.30 Подмосковные вечера.
Музыкальная программа.

НТВ

8.00 **"ИСТРЕБИТЕЛИ"**. Х/ф.
9.35 Мультсериал **"Возвращение на планету Обезьян"**.
10.00 Сегодня утром.
10.10 Криминал. "Чистосердечное признание".
10.30 Телеигра "Пойми меня".
11.00 **"КОНАН"**. Сериал. (2).
11.45 От "Винта!"
12.00 "Рейтинг прессы" с Александром Герасимовым.
12.25 "Золотой граммофон". Музыкальная программа НТВ и "Русского радио".
12.40 **"БЕДНАЯ МАША"**. Х/ф.
15.00 Свадьба.
15.30 Своя игра.
16.00 Сегодня днем.
16.15 Суд идет.
17.05 Сериал **"ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС"**.
18.00 Дог-шоу "Я и моя собака".
18.30 Герой дня без галстука.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.30 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
19.50 **"ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ"**. Фильм 5-й
21.45 Куклы.
22.35 Намедни-83.

23.25 **"ОБЪЯТЫЕ УЖАСОМ"**. Сериал.
0.15 "Про это". Ток-шоу.
0.55 "Футбольный клуб" представляет чемпионат России.
9-й тур.

КУЛЬТУРА

10.00, 23.20 Программа передач.
10.10 Окно в природу.
10.35 "Диапазон". Искусство научно-популярного кино.
11.35 Ток-шоу "Наобум". Гость программы Нина Усатова.
12.05 **"КОНЕЦ ЛЕТА"**. Х/ф.
13.45 Ортодокс.
14.00, 22.00 Новости культуры.
14.15 О.Уайльд. **"ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ"**. Телеспектакль. (1).
15.45 Петербургский гурмэ.
16.00 Новости дня. Хроника человечества.
16.15 Поэт в России больше, чем поэт.
16.40 Волшебный чемодан.
16.55 "Другая Москва". Фильм из цикла "100 фильмов о Москве".
17.10 Художник Сорокин.

17.30 "Личное дело". П.Гусев.
18.00 Новости.
18.05 "2003". К 300-летию С.-Петербурга.
18.10 "Блеф-клуб". Развлекательная программа с участием молодых петербургских артистов.
18.45 "Любимый город может спать спокойно". К 85-летию Н.Богословского.
19.10 "Московский Кремль. Девять веков". Фильм 4-й.
20.05 Чудо-сказка.
20.20 "Судьба, судьбою, о судьбе". "Даждь нам днесь". Док. фильм.
21.30 Кто там...
22.20 Американский режиссер З. Рыбински. Телевидение XXI века. Видеошедевры мастера. История 6-я. Фильм "Кафка".
23.25 "Слово Андроникова". Фильм 2-й.
7.00—10.00; 0.30—3.00 ТЕЛЕЭКСПО.

ТВ-6, МОСКВА

7.05, 15.55, 20.15 "Любишь — смотри". Видеокадры.

7.25, 17.35 Дорожный патруль.
7.35, 16.40 Диск-канал.
8.25 Мультсериал **"Детектив Боги"**.
8.55 Детский сеанс. **"ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА"**.
10.30 Цептер-приз.
10.40 Мультфильм **"Как один мужик двух генералов прокормил"**.
11.05 Маленькое утреннее шоу "З.К."
11.30, 17.30, 23.55 ТСН-6.
11.45 Сериал по выходным. **"СУПЕРАГЕНТ ШИМПАНЗЕ"**. 1-я и 2-я серии.
12.40 Место происшествия.
13.15 Мультфильм "Сказка сказок".
13.50 Нью-Йорк, Нью-Йорк.
14.25 **"ЗАПАСНОЙ ИГРОК"**. Х/ф.
16.15 Мультфильм **"Сказка сказывается"**.
17.50 Путешествия с Национальным географическим обществом: "Полет над Африкой".
18.50 "Звезды о звездах". Диана.
19.25 О.С.П.-студия.
20.30 Скандаль недели.
21.00 Сатирический киножурнал "Фитиль".

21.15 **"ПО ПРОЗВИЩУ ЗВЕРЬ"**. Х/ф.
23.05 Сериал "БАЛДА".
23.30 Маленькое ночное шоу "З.К.". 0.05 Такси ТВ-6.
0.20 **"В ПОСТЕЛИ С МАДОННОЙ"**. Х/ф.

31 канал

7.00, 19.45 Городские новости
7.15 **"НАМ НЕ ДАНО ПРЕДУГАДАТЬ"**. Х/ф
9.00 ИГРУШКИ
11.00 TV-CLUB
11.15 Фильм-спектакль **"БЕРЕГ"** (1)
13.05 **"ХОЛОДНЫЕ ЗАКУСКИ"**. Х/ф
14.50, 17.45 М-31
15.30 **"ПОЕЗД ИДЕТ НА ВОСТОК"**. Х/ф
18.15 **"ЖЕСТОКИЙ РОМАНС"**. Х/ф
21.25 **"ЧУЖОЙ"**. Х/ф
23.35 Тайны парапсихологии
23.50 Ключевой момент
0.05 Хит М-31
1.20 "Клубничный" десерт

**Воскресенье,
24 мая**

ОРТ (1-й канал)

7.50 Г. Милляр в фильме **"МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИЦА"**
8.50 Кирилл и Мефодий. День славянской письменности
9.20 Лотто-Миллион. Спортлото
9.35 "Дисней-клуб": **"Утиные истории"**
10.00, 15.00, 0.55 Новости
10.10 "Непутевые заметки" Дм. Крылова
10.30 Пока все дома
11.10 Утренняя звезда
12.00 Служу России!
12.30 Игрой, гармонь любимая!
13.00 Крестьянские ведомости
13.30 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто".
"Кладбище кораблей"
14.25 Смехопанорама. Ведущий — Е.Петросян
15.20 Клуб путешественников
16.05 Футбольное обозрение

16.40 "Дисней-клуб": **"Новые приключения Винни-Пуха"**
17.05 "Дисней-клуб": "Чип и Дейл спешат на помощь"
17.35 Л. Якубович в телеигре "Колесо истории"
18.20 Погода
18.25 Веселые истории в журнале "Ералаш"
18.55 Сериал **"СЕЗОН ОХОТЫ"**. 4-я и 5-я (заключительная) серии
20.55 Киноафиша
21.00 Время
21.35 "ТЭФИ-98". Церемония вручения профессиональной премии в области телевидения
1.10 Программа передач

РОССИЯ

7.00 Утренний экспресс.
7.50 Служу Отечеству!
8.15 Осторожно, модерн!
8.40 "Аншлаг" и К.
9.30 Городок.
10.00 Сам себе режиссер.
10.25 Доброе утро, страна.
11.15 Русское лото.
11.55 **"ТАЙНЫ ТЕМНЫХ ДЖУНГЛЕЙ"**. Телесериал.
12.50 "Там-там". Программа для подростков.

13.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
14.00 Вести.
14.30 Пульс.
15.00 Парламентский час.
15.50 **"ЗАКОН И ПОРЯДОК"**. Телесериал.
16.45 Диалоги о животных. Док. фильм "Естественный отбор".
17.40 Совершенно секретно.
18.40 Старая квартира. Год 1972-й.
20.00 Зеркало.
21.00 Театр + TV.
21.45 "Вальс-бостон". Концерт А. Розенбаума.
22.40 "К-2" представляет: В. Иванов, Н. Петров и Е. Сидоров в программе "Опиум".
23.35 Русский бой.
0.30 Бокс. Чемпионат Европы. Финалы.
2.30 Прогноз погоды.

ТВ ЦЕНТР

ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ
7.00 Воскресная школа.
7.05 Программа передач.
7.15 **"РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ"**. Х/ф. (2).

8.25 **"Поморская быль"**, **"Русские напевы"**. Мультфильмы.
8.45, 11.20, 12.20, 15.50, 20.50 Прогноз погоды.
8.50 Мир вашему дому.
9.15 Точка зрения.
9.40 Сразись с чемпионом!
9.55 Бананы в пижамах.
10.00 Дашуткины минутки.
10.05 Хорошие книжки для девочки и мальчишки.
10.10 Шас спою.
10.30 Самый-самый.
10.55 **"ДИК ТОРПИН"**. Сериал для детей.
11.25 21-й кабинет.
11.55, 15.55, 22.55 Новости.
12.00 "Прогулки с А.Баталовым". Библиотека Ивана Грозного.
12.05 Поет славянская душа.
12.25 Праздник святых Мефодия и Кирилла.
13.35 **"МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА"**. Х/ф.
15.10 "Сто к одному". Телеигра.
16.20 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Монако.
18.30 "Я лжец, но вряд ли милый". А.Кторов.
19.25 Ах, анекдот, анекдот...

20.00 День седьмой.
20.55 **"МОНОЛОГ"**. Х/ф.
22.40 Оставайтесь с нами!
23.00 Облако 9.
23.40 Поздний ужин.
23.55 Базар.
0.25 Интернет-кафе.
0.50 **"ДЕТЕКТИВ ЗАРРАС"**. Телесериал.

МОСКОВИЯ

9.00 Маленькие звездочки.
9.03 Русский календарь.
9.05 Задумчивое слово.
9.13, 16.15 Погода.
16.00 Медицинское обозрение.

НТВ

8.00 **"ТРИ ТОВАРИЩА"**. Х/ф.
9.30 Мультсериал **"Возвращение на планету Обезьян"**.
10.00 Сегодня утром.
10.10 Полицейские будни.
10.30 Телеигра "Пойми меня".
11.00 **"КОНАН"**. Сериал. (3).
11.45 От "Винта!"
12.00 Большие деньги.
12.25 Телеигра "Устами младенца".

13.00 **"САМАЯ КРАСИВАЯ ЖЕНА"**. Х/ф.
15.00 "Русский век". Николай Петров в беседе с Андреем Карауловым.
15.30 Док. сериал "Криминальная Россия. Современные хроники". Фильм 14-й. "Черный герой".
16.00 Сегодня днем.
16.15 Телеигра "Ключи от форты Байяр".
18.00 Итого. Предисловие.
18.20 **"ХОРОШИЕ ПАРНИ"**. Х/ф.
21.00 Итого.
22.00 **"ВОРОН"**. Х/ф.
23.55 Итого. Ночной разговор.
0.25 Итого. Спорт.
0.55 Сериал **"БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА"**. Х/ф.

КУЛЬТУРА

10.00, 22.20 Программа передач.
10.10 Детское ТВ. Сказка.
10.35 Короче говоря.
10.55 **"ПРОДАННЫЙ СМЕХ"**. Х/ф. (1).
12.05 Консилиум.
12.35 "Старое танго". Федор Иванович Шаляпин в "Дон Кихоте".

13.05 Странствия и странники. "Лондон" из цикла "Супер-города".
13.30 В тридевятом царстве.
14.00, 22.00 Новости культуры.
14.15 О.Уайльд. **"ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ"**. Телеспектакль. (2).
15.20 К дню славянской письменности. А.Мягков читает "Слово о полку Игореве".
16.10 Новости дня. Хроника человечества.
16.25 Книжный кладезь.
16.40 "Парадоксы истории". Загадки записок декабристов.
17.10 Положение вещей.
18.00 Новости.
18.05 "2003". К 300-летию С.-Петербурга.
18.15 Люди в моде.
18.30 "Тихий вечер с..." Павел Лунгин.
19.00 "Судьба, судьбою, о судьбе". "Таинство брака". Док. фильм.
20.05 Чудо-сказка.
20.20 15-й подъезд.
20.45 Телевидение — любовь моя.
21.40 В.Шукшин. "Микроскоп". Исполняет М.Ульянов.
22.25 Зажгите свечи.

22.35 **"КАНЗАС-СИТИ"**. Х/ф.
ТВ-6, МОСКВА
7.05, 15.20, 16.15 "Любишь — смотри". Видеокадры.
7.25, 17.35 Дорожный патруль.
7.35 Диск-канал.
8.25 Мультсериал **"Детектив Боги"**.
8.55 Детский сеанс. **"БЕЛЯНОЧКА И РОЗОЧКА"**.
10.10 Мультфильмы **"Ушастик и его друзья"**, **"У лужи"**.
10.55 Шоу еды "Пальчики оближешь".
11.30, 17.30 ТСН-6.
11.45 Сериал по выходным. **"СУПЕРАГЕНТ ШИМПАНЗЕ"**.
12.55 Мультфильм **"Дэниэл Бун"**.
13.55 Канон.
14.30 Ток-шоу "Я сама": "Беззотцовщина".
15.45 Док. сериал "Великие тайны и мифы XX века": "Тайна Глена Миллера".
16.25 Спорт недели.
17.00 Назло рекордам!
17.50 Путешествия с Национальным географическим обществом: "Австралийские аборигены".
19.00 Обозреватель.

20.00 Сатирический киножурнал "Фитиль".
20.15 **"ТРИДЦАТОГО УНИЧТОЖИТЬ!"** Х/ф.
23.00 Сериал **"БАЛДА"**.
23.25 Такси ТВ-6.
23.40 Фильм-концерт Андрея Губина "Я знаю, ты знаешь".
31 канал
7.00, 19.45 Городские новости
7.15 **"СЛУЧАЙ В ТАЙГЕ"**. Х/ф
9.00 ИГРУШКИ
11.00 TV-CLUB
11.15 Фильм-спектакль **"БЕРЕГ"** (2)
12.40 **"ЕГОРКА"**. Х/ф
13.55 Мультфильм **"Покахонтас"**
14.45, 19.30 М-31
15.00 Телеигра "Кто во что горазд"
15.45 Дело за малым
17.15 Мультфильм **"Весенние мелодии"**
17.30 Наш Гайд-парк
18.00 **"МОЯ МОРЯЧКА"**. Х/ф
20.00 **"ЧУЖИЕ"**. Х/ф
22.30 **"ГЛУП, НО ДИСЦИПЛИНИРОВАН"**. Х/ф
0.20 Загадки древних таинств
0.35 Хит М-31
1.50 "Клубничный" десерт

ЕЖЕДНЕВНО: Вести — 5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00. 5.10 — “Здравствуй, добрый человек!”
Концерт по заявкам. 5.50 — Своя земля (кр. субботы, воскресенья). 6.10 — Физкультпривет (кр. субботы, воскресенья). 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00 — ОТРАЖЕНИЕ.
Информационно-музыкальный канал. 10.10 — ДЕТСКИЙ ОСТРОВ.
13.10 — ДОМАШНЯЯ АКАДЕМИЯ (кр. субботы, воскресенья).

Понедельник, 18 мая

6.30 Музыка курсивом
 6.45 Разрешите напомнить
 9.10 Классика. Неофициальный визит
 9.30 “Пробуждение России”. Программа евангельских христиан
 9.45 “Радио России” представляет. О программах передач на неделю
 10.10 “Полный вперед”. Для ребят, одержимых романтикой морских просторов
 10.35 “Музыка для вас”. Передача по письмам
 14.10 “Литературные чтения”. В. Астафьев. “Последний поклон”. Страницы книги. (11). (С.-Пб.)
 14.35 Наш литературный музей
 17.10 Для старшеклассников: “Лицей”
 17.40 Магический кристалл
 18.10 “Облака”. О проблемах тюрьмы и мест лишения свободы
 18.30 “Верую”
 21.10 “ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ”. В программе: “Когда не хватает джаза”; “Комната смеха”; “Читаем детектив”. Д. Карр. “Тайны Дентфорда”

Вторник, 19 мая

6.30 Служу Отечеству.
 6.45 Разрешите напомнить
 9.10 “Дом 7, подъезд 4”. Радиосериал ВВС-МРМ
 9.25 Музыкальный автоответчик
 9.45 “Стихи в альбом”. Р. Фрост
 10.10 “Весь большой оркестр”. У микрофона юные музыканты. (С.-Пб.)

10.35 “Брызги шампанского”. Ретромузыка
 14.10 “Литературные чтения”. В. Астафьев. “Последний поклон”. Страницы книги. (12). (С.-Пб.)
 14.35 12 монологов о романсе
 17.10 Для старшеклассников: “Шалтай-болтай”. Радиожурнал; “Танцы на ужин”. Дискоотека
 18.10 У театральной карты России
 21.10 “ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ”. В выпуске: “Напрямую с Запада”; “А в этом что-то есть”. Музыка в кино; “Читаем детектив”. Д. Карр. “Тайны Дентфорда”

Среда, 20 мая

6.30 “Полна коробочка”.
 6.50 Разрешите напомнить
 9.10 “Дом 7, подъезд 4”. Радиосериал ВВС-МРМ
 9.25 “Лестница в небо”. Конкурс молодых исполнителей.
 9.45 А.К.Толстой. “История государства Российского от Гостомысла до Тимашева”.
 10.10 Для тех, кому нет 10-ти, и тех, кто постарше
 10.35 Сундук с пластинками
 14.10 “Литературные чтения”. В. Астафьев. “Последний поклон”. Страницы книги. (13). (С.-Пб.)
 14.35 Личная почта
 17.10 Для старшеклассников: “Арт-практикум”; “Ловушка для подростков”. Концерт.
 18.10 Своя колокольня.
 21.10 ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ. В программе: “Вечерний звон”. Юмористическая программа; “Читаем детектив”. Д. Карр. “Тайны Дентфорда”

Четверг, 21 мая

6.30 “Хорошее настроение”. Концерт
 6.45 Разрешите напомнить
 9.10 “Дом 7, подъезд 4”. Радиосериал ВВС-МРМ
 9.25 Музыкальная дипломатия
 9.45 “Голос надежды”. (г.Тула)
 10.10 “Емелин компьютер”. (С.-Пб.)
 10.35 Посиделки у Елены
 14.10 “Литературные чтения”. В. Астафьев. “Последний поклон”. Страницы книги. (14). (С.-Пб.)
 14.35 Классика. Неофициальный визит
 17.10 Для старшеклассников: “Квадраслов”. Радиоигра
 17.40 А.Н.Толстой. “Портрет”. Рассказ
 18.10 “Театральный четверг”. Р.Погодин. “Живи, солдат”. Радио спектакль. (С.-Пб.)
 21.10 “ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ”. В программе: “Не спи, замерзнешь”; “Новости моды”; “Читаем детектив”. Д. Карр. “Тайны Дентфорда”

Пятница, 22 мая

6.30 Брифинг
 9.10 “Диск в витрине”.
 9.25 “Вечерний звон”. Юмористическая программа
 9.40 Голос ислама
 10.10 “А и Б сидели на трубе”; “Джока-виока”. Музыка со всего света. (С.-Пб.)
 10.35 В итальянском духе
 14.10 А.Охотин. “У костра”. Рассказ.
 14.35 Этюды о классической гитаре

РАДИО РОССИИ

Передается на волнах по Москве и Московской области
 ДВ — 261 кГц, 1149 м; СВ — 873 кГц, 343,6 м;
 УКВ — 66,44 мГц (стерео).
 Контактный телефон для слушателей: 217-81-97
 с 13.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья).

Воскресенье, 24 мая

6.10 “Проснись и пой”. (С.-Пб.)
 6.40 Музыка нон-стоп
 9.10 “Радиотур”.
 9.25 Секреты музыкального ларца
 9.45 “Как это по-русски?”. Передача о правильной речи. (С.-Пб.)
 10.10 “Летающий диван”.
 10.35 “В нашу гавань заходили корабли”. Песни, которые мы любим и поем
 13.10 “Слушать подано”. (С.-Пб.)
 13.45 “Пустословица”. Треп-шоу
 14.10 “XX век. Люди. События. Идеи”. Перекрестки века
 14.35 Магия искусства
 17.10 Для старшеклассников: “Свои ребята” — сериал
 17.25 Канал “НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ” из Санкт-Петербурга, посвященный Дню основания города. В программе:
 17.30 “Лики лет” — звуковое эссе историка Е. Анисимова; Композитор А. Петров рассказывает о музыке к телесериалу “Петербургские тайны”
 18.10 “Русский музей после юбилея”. Юбилейная выставка русского авангарда; “Танец маленьких лебедей”. К 260-летию Академии русского балета им.А.Вагановой
 21.10 “ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ”. В программе: “Песня года” — о новинках эстрады; “Новости кино”; “Театральная афиша”; “С доставкой на дом”. Концерт в прямом эфире

Ежедневно: 8.15 — “Пробуждение муз”;
8.00, 14.00, 18.40,
22.00 “Метроном”; 8.10, 14.10,
18.50, 23.50 — Афиша.

Понедельник, 18 мая

6.00 Играет ансамбль старинной музыки из Голландии.
 6.23 Н.Римский-Корсаков. Увертюра к опере “Майская ночь”.
 6.32 И.С. Бах. Концерт для флейты, скрипки, чамбало и струнного орк.
 6.57 Г.Соммерс. “Три песни новой Франции”.
 7.20 И. Гайдн. Сонаты № 33 до минор и № 50 ре мажор.
 7.52 П. Чайковский. Пещеро-каприччиозо.
 10.15 Ф. Шрекер. Камерная симфония. Увертюра к опере “Мемнон”.
 11.00 “Корифеи русской оперной сцены”. Н.С. Ханаев.
 12.00 М.Глинка. Избранное.
 12.30 Б.Барток. Соната
 13.00 Концерт хоровой музыки.
 14.20 “Международная композиторская трибуна ЮНЕСКО представляет”: Швеция. Й.Хаммерт. Концерт для ударных и оркестра.
 14.45 Концерт Гос. камерного оркестра “Виртуозы Москвы” п/у В. Спивакова.
 16.10 “Навстречу VI Международному фестивалю “Мастер-класс”, С.-Петербург. Линда Финни.
 16.40 Л. ван Бетховен. Концерт № 4.
 17.15 В гостях у радио “Орфей” вокальный дуэт “Золотая акколада”.
 18.03 Э.Лало. Фрагменты балета “Намуна”.
 19.00 Заключительный концерт VI Международного фестиваля “Радио “Орфей” представляет”. Концерт АБСО им. Чайковского. Дир. В. Федосеев.
 21.00 А. Бородин. Романсы.
 21.25 Х.Евангелиста. “Испанские монодии”.
 21.45 А.Аренский. Вариации для струнного оркестра на тему песни П.Чайковского “Был у Христа-младенца сад”.
 22.10 Вечерний альбом.

Вторник, 19 мая

6.00 Играет Х. Вальдепеньяс — кларнет.
 6.30 Произв. Э. Шабрие исп. оркестр Капитолия г. Тулузы.
 6.58 Соч. С.Танеева исп. Мужской хор п/у В.Рыбина.
 7.28 Д.Паизиелло. Дивертисменты.
 10.15 Соч. П. Чайковского исп.РНО п/у М. Плетнева.

10.49 Играет В.Трион (ф-но).
 11.25 Играет КО “Гнесинские виртуозы”.
 11.54 Поет Д. Коломиец.
 12.42 Стравинский — Дягилев. Архивные материалы.
 14.20 “Международная композиторская трибуна ЮНЕСКО представляет”: Австралия. К. Брайт — “Дикие мальчики”. М. Хиндсон — “Зловещая смерть”.
 14.54 Играют Н. Шаховская — в-ль и камерный оркестр п/у Л. Маркиза.
 15.41 А. Даргомыжский. Опера “Каменный гость”.
 17.04 “Навстречу VI Международному фестивалю “Мастер-класс”, С.-Петербург. Л.Исакадзе.
 17.39 М. Мусоргский. “Картинки с выставки”.
 17.53 И. Брамс. Симфония № 1 до минор.
 19.00 Камерный вечер К. Прегардьена.
 20.26 Играет Э.Греч — скрипка.
 20.59 Э. Григ. Концерт для ф-но с оркестром.
 21.29 Камерные соч. С.Прокофьева в исп. Квартета им. Бородина.
 22.10 Путешествие по святым местам русским. Женские монастыри.
 23.00 М.Регер. Соната для в-ли и ф-но.
 23.24 Ф. Шопен. Мазурки.

Среда, 20 мая

6.00 Э. Григ. Сюита “Из времен Хольберга”.
 6.20 Романсы А. Алябьева и А. Аренского.
 6.45 Ф. Мендельсон. Струнный квартет.
 7.10 И. Стравинский. Музыка балета “Жар-птица”.
 7.45 С. Гаран. “Окружность”.
 10.15 Концерт солистов Бухарестского оперного театра.
 11.25 Соч. Р. Глиэра и Р. Штрауса в переложении для тромбона и ф-но.
 11.56 В.А. Моцарт. Симфония № 40.
 12.30 “Из фондов Агентства “Звук”. Концерт лауреатов III Международного конкурса юных пианистов им. С. Рахманинова в Новгороде.
 14.20 “Международная композиторская трибуна ЮНЕСКО представляет”: Канада. Э. Морин. “Раз, два, много...”, Л. Бушар. “Сокращения”.
 14.46 Произв. В.А. Моцарта, М.

РАДИО «ОРФЕЙ»

УКВ — 72,14 МГц; СВ — 1152 кГц и 738 кГц

Равеля, Г. Доницетти.
 15.24 Произв. П. Чайковского, Ф. Шопена, К. Дебюсси, В. Беллини.
 16.05 “Музыка наших современников”. Сочинения В.Тараканова.
 16.30 Орк. произв. А. Лядова.
 17.00 Навстречу VI Международному фестивалю “Мастер-класс”, С.-Петербург. Романтическая виолончель А. Демакрузтта.
 17.38 Поет Московский ансамбль духовной музыки “Благовест” п/у Г.Кольцовой.
 18.00 И. С. Бах. Концерт для 2 скрипок и КО ре минор.
 18.17 “Моей обителью была тогда трехцветная мансарда”.
 19.00 Концерт ГАСО п/у Е. Светланова.
 20.37 “Звезды мировой оперной сцены”. Б. Джильи. (2).
 21.22 Играет И. Никоневич (ф-но).
 22.10 Вечерний альбом.

Четверг, 21 мая

6.00 Ф. Шуберт — Ф. Лист. Песни.
 6.31 А. Черепнин. “Грузинская рапсодия”.
 6.48 А. Петров. Сюита из балета “Сотворение мира”.
 7.06 М. Глинка. Соната для альты и фортепиано ре минор.
 7.32 И. С. Бах. Прелюдии и фуги.
 8.00 “Метроном”: обозрение газеты “Культура”.
 10.15 Поет М. Биешу.
 10.45 Играют О. Крыса — скрипка и Украинский КО.
 11.23 Играют лауреаты II Московского Международного конкурса юных пианистов имени Ф. Шопена.
 12.13 Симф. вальсы русских композиторов.
 13.00 На органном фестивале “Жилина-97”.
 14.20 “Международная композиторская трибуна ЮНЕСКО представляет”: Бразилия. Р. Викторио. “Архаика”.
 14.36 Н. Римский-Корсаков. Опера “Садко”.
 17.34 И. С.Бах. Концерт для гобоя, скрипки и оркестра ре минор.
 17.50 “Вы нам писали”. Передача по письмам.
 19.00 “Навстречу VI Международному фестивалю “Мастер-класс”, С.-Петербург. В. Мишук.
 19.30 С.Танеев. Квартет для фортепиано, скрипки, альты и в-ли.
 20.10 В.А. Моцарт. Соната для фортепиано ля мажор, К-331.

20.30 Беседа с французским музыковедом А. Лишке о творчестве, личности П. Чайковского.
 21.44 Э. Шоссон. Симфоническая поэма “Ночной праздник”.
 22.10 Романсы русских композиторов.
 22.54 Г. Пьерне. Квнтет для ф-но и струнных.
 23.30 Ж.Бизе. Сюита № 2 из музыки к драме А.Доде “Арлезианка”.

Пятница, 22 мая

6.00 Ф. Куперен. Пьесы для клавирина.
 6.20 В. Стенхаммер. Серенада фа мажор, соч.3.
 6.56 Поет молодежный хор города Принстона, США.
 7.28 В. Кикта. Соната № 2 “Былинные звукояды”.
 7.37 Орк. соч. русских композиторов.
 10.15 И. Стравинский. “История солдата”.
 10.45 И.К. Бах. Соната для клавира в 4 руки.
 11.00 Концерт СО Баварского радио п/у Л.Маазеля.
 12.24 С. Прокофьев. Соната для флейты и ф-но.
 12.50 Популярны миниатюры русских и зарубежных композиторов.
 14.20 Музыкальная радуга.
 16.00 Фрагменты из оперы “Тристан и Изольда”.
 17.23 Сонаты Д.Скарлатти.
 17.45 Д.Ф. Малипьеро. Симфония № 6.
 18.10 Концерт А.Бардиной — гитара.
 19.00 Сегодня в Большом зале Консерватории.
 21.00 Поет детский хор “Весна” п/у А.Пономарева.
 21.29 Р. Шуман. “Крейслериана”.
 22.10 Ян Сибелиус. Страницы жизни.
 23.25 Старинные романсы и народные песни.

Суббота, 23 мая

6.00 М.Березовский. Соната для скрипки и бассо-континуо.
 6.14 И. Гайдн. Симфония № 88 соль мажор.
 6.38 П. Чайковский. Романсы.
 6.59 И. Брамс. Трио для кларнета, виолончели и ф-но.
 7.24 Ф. Куперен. Трио-соната “Парнас, или Апофеоз Корелли”.
 7.40 Произв. Ф. Мендельсона и К.Дебюсси в исп. Я. Флиера (ф-но).
 10.15 Р. Шуман. Симфония № 3.
 10.48 А. Глазунов. Квнтет для 2 скрипок, альты и 2 виолончелей.
 11.19 Л. ван Бетховен. Соната № 4.
 11.50 А. Гронеман. Концерт.

12.00 Христианский православный час.
 13.00 Орк. фрагменты из опер русских композиторов.
 13.40 Играет М. Роблес — арфа.
 14.20 Русское салонное музицирование. (1).
 15.05 Фестиваль “Золотые голоса мира в Москве”. Концерт Г.Горчаковой — сопрано.
 16.15 Скрипичные дуэты XVIII века.
 16.57 Ф. Шопен. Баллада № 1.
 17.08 Ж. Бизе — Р. Щедрин. “Кармен-сюита”.
 17.50 “По просьбам слушателей”. Поет Ф.И. Шаляпин.
 19.00 Концерт барочной музыки.
 20.02 Поет З. Соткилава.
 20.42 Д. Россини. Сонаты № 5 и № 6.
 21.11 Музыка отечественного кино.
 22.10 С. Прокофьев. “Дивертисмент”.
 22.26 “Моцарт” — муз.-лит. композиция.
 23.26 И. С. Бах. Кантата № 82.

Воскресенье, 24 мая

6.00 Э. Григ. Анданте.
 6.12 М. Глинка. “Камадинская”.
 6.20 М. Марэ. “Колокола Святой Женевиевы”.
 6.31 Арии и сцены из опер русских композиторов.
 7.08 Л. ван Бетховен. Соната для в-ли и ф-но.
 7.37 К. Сен-Санс. Сюита “Карнавал животных”.
 10.15 П. Чайковский. Музыка к весенней сказке А. Островского “Снегурочка”.
 11.37 Н. Паганини. Капризы.
 11.58 Концерт солистов СО Варшавы.
 13.14 Р. Шуман. Фантазия до мажор, соч.17.
 13.44 За ней всегда была весна. А.Блок — Л. Дельмас, история любви.
 14.14 Поет Г. Лаперьер
 15.11 Играют Ю.Л. Узбер (в-ль) и Английский КО п/у Н. Клебори.
 15.50 Дирижер Оскар Фрид.
 16.57 С. Рахманинов. Элегическое трио “Памяти великого художника”.
 17.39 Арии из опер итальянских композиторов.
 19.00 Концерт Берлинского ФО п/у К. Аббадо.
 20.27 “Корифеи русской оперной сцены”. К.Г. Держинская.
 21.27 Мечта и каприз.
 22.00 “Орфей” + “Турне”.
 22.10 А. Глазунов. Фрагменты балета “Раймонда”.
 22.45 Музыка петербургских музыкальных салонов XVIII в.
 23.20 Играет пианист М.Берофф.

КАНАЛ «ТВ-6»

Дикари растут в трущобах

“АКАДЕМИЯ НИНДЗЯ”. Здесь обучают тонкостям восточных единоборств. Здесь идет борьба за обладание главным призом — золотыми нунчаками. Победит сильнейший телом и духом. Режиссер — Н. Масто-ракис. В ролях: У. Иган, Д. Окамура, К. Рендл. США, 1993 г. (Понедельник, 18 мая, 14.40).

“ЖИВОЙ ЦИТ”. Приключенческий боевик Т. Проста с участием супермена-каратиста Майкла Дудикоффа. Он сыграл цэрэушника, который постоянно схлесты-

вается с одним и тем же иракским террористом... США, 1992 г. (Вторник, 19 мая, 14.40).

“ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ “КООПЕРАЦИЯ”. Детективная комедия Л. Гайдая времен перестройки о мытарствах и победах частного сыщика, открывшего сыское агентство. Однажды к нему обратилась жена похищенного ма-фией кооператора... В ролях: Д. Харатьян, С. Мишулин, И. Феофанова, Р. Мадянов, А. Белявский, М. Кокшенов. “Мосфильм”, 1989 г. (Вторник, 19 мая, 21.55).

“ТЕПЛЫЙ ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ”. Кейт пыталась покончить с собой, но ее спасли. В больнице девушка вспоминает свое детство, родных. А потом начинается новая жизнь — Кейт знакомится с молодым человеком... Режиссер — Д. Гейтон. В ролях: К. Линч, Б. Табб. США, 1989 г. (Вторник, 19 мая, 1.00).

“БУЯН! БУЯН!” Водитель грузовика посылает своего младшего брата прокатиться по Калифорнии. А тот неожиданно исчезает... Режиссер — Д. Хьюлетт. В ролях: Чак Норрис, Д. Мердок, Т. О’Коннор. США, 1977 г. (Среда, 20 мая, 21.55).

“ДИКАРЬ”. На глазах

у испуганного малыша наркобандиты убивают родителей. Ребенок растет среди трущоб. Его знают все как Дикаря... Режиссер — М. Рейт. В ролях: Р. Кнеппер, К. Куинлен, Р. Де Вито. США, 1987 г. (Среда, 20 мая, 0.55).

“БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ”. Кинороман о горняках 30-х годов, о новаторах и о разоблачении врагов, тормозящих проведение новых методов добычи каменного угля в жизнь. Действие второй серии фильма, раскритикованной и надолго запрещенной, происходит в 1943 году после освобождения Донбасса от фашистов. Режиссер — Л. Луков. В ролях: Б. Андреев, П. Алейников, В. Шершнева, М. Бернес, Л. Масоха, Л. Смирнова. 1-я серия снята на Киевской к/ст. в 1939 г.; 2-я — на “Союздетфильм” в 1946 г. (вышел в 1958 г.) (Четверг—пятница, 21—22 мая, 14.40).

“БОКОВЫЕ УДАРЫ”. Мальчик учится искусству боя, но не только этому. Он духовно и физически мужает... Чак Норрис в боевике своего брата — режиссера Аарона Норриса. В других ролях: Д. Брендис, Б. Бриджес. США, 1992 г. (Четверг, 21 мая, 21.55).

“СУПЕРПЕС”. Редкостная комедийная роль известного мастера восточных единоборств: Чак Норрис играет напарника полицейской собаки, которая по сюжету гораздо умнее и проницательнее своего хозяина. Режиссер — А. Норрис. США, 1995 г. (Пятница, 22 мая, 20.55).

“БЕЛЫЙ БИЗОН”. Остроумный фильм режиссера Д. Ли Томпсона (“Золото Маккенны”, “Копи царя Соломона”). Одиноким Билл не может избавиться от все

время повторяющейся галлюцинации: ему мерещится белый бизон, словно предвещающий что-то ужасное в будущем... В ролях: Ч. Бронсон, К. Новак, Д. Уорден. США, 1977 г. (Пятница, 22 мая, 1.15).

“СУПЕРАГЕНТ ШИМПАНЗЕ”. Американский юмористический сериал, пародирующий человеческую жизнь, с героями-обезьянами. Среди них — агенты Мата Хари, Линк, повадками напоминающий Джеймса Бонда. (Суббота, 23 мая, 11.50).

“...ПО ПРОЗВИЩУ “ЗВЕРЬ”. Вступив в противоборство с мафиозной структурой, бывший афганец сам становится уголовником. Режиссер — А. Муратов. В ролях: Д. Певцов, А. Джигарханян, Б. Щербаков, Л. Прыгунов. “Мосфильм”, 1990 г. (Суббота, 23 мая, 21.20).

“В ПОСТЕЛИ С МАДОННОЙ”. Документальная лента, в которой идол поп-культуры последнего десятилетия — певица и актриса Мадонна делится с экраном откровениями о себе, своих песнях и своих мужчинах. Режиссер — А. Кешишян. В фильме снимались Ш. Пенн и У. Битти. США, 1991 г. (Суббота, 23 мая, 0.20).

“ТРИДЦАТОГО” — УНИЧТОЖИТЬ”. Боевик поставил В. Доценко по своему роману “Возвращение Бешеного”. Герой, отвоював в Афганистане, попал в плен, бежал, скитался на чужбине, голодал. Наконец, вернулся на родину... В ролях: И. Ливанов, А. Ливанов (однофамильцы), М. Зудина, С. Сададьский, Л. Куравлев, А. Пороховщиков. Россия—Сирия, 1992 г. (Воскресенье, 24 мая, 20.20).



БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»

Жизнь вне сцены

“ТЕАТР”. Трагикомедия по роману С. Мозма. Актриса, достигшая вершин успеха и славы, и вне сцены продолжает лицедействовать. Ее молодой любовник, поддерживая миф о великой Джулии Ламберт, принимает участие в общем фарсе. В ролях: Вия Артмане, Г. Цилинский, Э. Павул, И. Калныньш. Режиссер — Я. Стрейч. Рижская к/ст., 1978 г. (Четверг—пятница, 21—22 мая, 10.50, 10.45).

“КОНЕЦ ЛЕТА”. Жизнь пожилого господина вступает в осеннюю пору. В семье разразился скандал из-за любовницы — его последнего увлечения. С большим мастерством рассказывает парадоксально смешную и грустную историю классик японского кино Ясудзиро Од. В ролях: Никамура Гандзиро, Хара Сетсуко. 1961 г. (Суббота, 23 мая, 12.05).

“ПРОДАННЫЙ СМЕХ”. Фильм-сказка о том, каких трудов стоило мальчику Тиму вернуть свой смех, который он опрометчиво променял на богатство. По мотивам повести Д. Крюса “Тим Талер, или Проданный смех”. Режиссер — Л. Нечаев. В ролях: Саша Продан, Ж. Григорьев, Н. Нечаева, П. Кадочников, Н. Гундарева, Ю. Катин-Ярцев. “Беларусьфильм”, 1981 г. (Воскресенье, 24 мая, 10.55).

“КАНЗАС-СИТИ”. Остроумный детектив, неожиданный в творчестве Р. Олтмена, заключает ретроспективу фильмов режиссера. Действие происходит в Канзас-Сити в 1934 году под аккомпанемент любимых Олтменом джазовых мелодий тех лет. Жена мелкого жулика, попавшего в руки мафии, подражая киногероиням, совершает отчаянный поступок, чтобы спасти мужа. В ролях: Д. Джейсон Ли, М. Ричардсон, Г. Беллафонте. США, 1996 г. (Воскресенье, 24 мая, 22.35).



ТЕАТР

КАНАЛ «ТВ ЦЕНТР»

“ИНОПЛАНЕТЯНКА”. Фантастическая комедия о том, как сотрудник патентного бюро приобщил к земным радостям и горестям девушку О, прилетевшую на Землю с далекой планеты. Любовь растопила холодную, как лед, душу инопланетянки. Режиссер — Я. Сегель. В ролях: Л. Алешникова, В. Носик, Л. Шагалова, В. Шульгин. К/ст. им. М. Горького, 1984 г. (Понедельник, 18 мая, 12.00).

“МЕСТОЖИТЕЛЬСТВО”. Действие трехсерийной драмы по новелле К. Куксон происходит в Англии начала века. Девять детей остались сиротами. Чтобы не попасть в рабочий дом, Кисси с братьями и сестрами нашли приют в каменном строении, которое и домом-то не назовешь... Режиссер — Г. Миллар. В ролях: Д. Фокс, Л. Кох, Э. Роул-Хикс, Т. Уитвелл. Великобритания, 1991 г. (Понедельник—среда, 18—20 мая, 22.30).

“ПРЕДЕТЕЛЬНИЦА”. Детдомовцы обиделись на любимую воспитательницу — Мария Александровна решила уехать к человеку, который любит ее и ждет. Но и ей нелегко расстаться с питомцами, ведь в них вложила всю душу... Режиссер — Н. Хубов. В ролях: Л. Блинова, Г. Киянцев, И. Кучин, Н. Харакорина, М. Булгакова. К/ст. им. М. Горького, 1977 г. (Среда, 20 мая, 12.00).

“БЕЗУМНЫЕ УЛИЦЫ”. Криминальная комедия Э. Коллека, автора фарсового фильма “До свидания, Нью-Йорк”. Ханна Шигула — в роли молодой писательницы, с которой происходят странные события. В других ролях: Д. Харри, А. Болдуин. США, 1987 г. (Среда, 20 мая, 19.50).

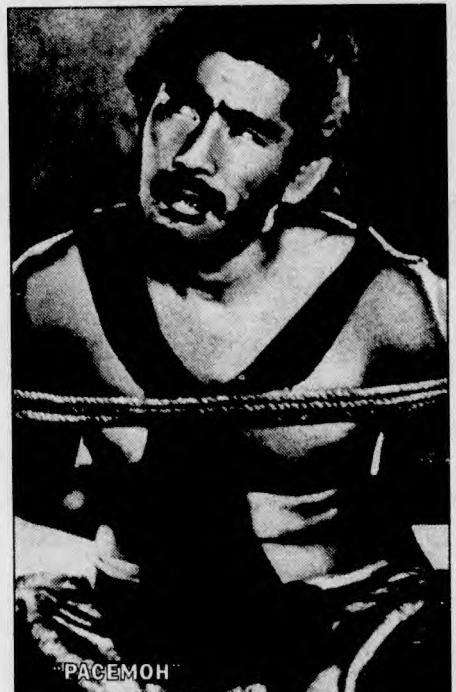
“ЛЮБИТЬ ЧЕЛОВЕКА”. Он и Она познакомились на приеме у знатного архитектора, разговорились. А потом поняли, что друг без друга не смогут жить. И поехали вместе в Сибирь строить новый город. Режиссер — С. Герасимов. В ролях: Л. Виролайнен, А. Солоницын, Т. Макарова, Ж. Болотова, Н. Еременко-мл., С. Герасимов. К/ст. им. М. Горького, 1972 г. (Четверг—пятница, 21—22 мая, 12.00).

“СМЕРТЕЛЬНО ОПАСНЫЙ МИСТЕР ФРОСТ”. Полиция удерживает арестовать серийного убийцу-маньяка. Но что, если, как он утверждает, это и впрямь дьявол в обличье человека?.. Режиссер — Ф. Сет-

бон. В ролях: Д. Годблум, А. Бейтс, К. Бейкер, Р. Жиро. Франция—Великобритания, 1990 г. (Четверг, 21 мая, 19.50).

“МАФИИ ВОПРЕКИ”. Гангстер, порвав со своей бандой и застрелив двоих бывших дружков, пускается в бега, оставшиеся в живых жаждут расправиться с ним. Режиссер — П. Раймонд. В ролях: К. Мэндилов, М. Галлахер, К. Сендер, А. Катлер. США, 1995 г. (Пятница, 22 мая, 19.50).

“РАСЕМОН”. Ранний фильм А. Куро-савы, принесший международный успех и славу великому японскому режиссеру. Яркий самурайский боевик, снятый вдохновенно и темпераментно, поднимается до высот общечеловеческого



РАСЕМОН

Тень самурая

значения и гуманизма. Смерть предстателя знатного клана в Японии XII века по-разному рисуется очевидцами, близкими, духом покойного и самим убийцей-разбойником. В ролях: Тосиро Мифуне, Матико Ке, Масаюки Мори, Такаси Симура. Япония, 1951 г. (Пятница, 22 мая, 0.00).

“РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ”. В исторической драме по роману В. Иванова — события VI века, когда закладывались основы объединения многочисленных славянских племен. Приемник предводителя росичей Всеслава Ратибор повел свои войска на Византию... Режиссер — Г. Васильев. В ролях: Б. Невзоров, Л. Чурсина, В. Антоник, И. Смоктуновский, М. Терехова. К/ст. им. М. Горького, 1986 г. (Суббота, 23 мая, 7.05).

“КАТКА И ШИЗ”. Художник-реставратор по кличке Шиз украл из музея копию картины Снайдерса и под видом подлинника продал ее главарю воровской банды за огромную сумму... В криминальной мелодраме Т. Кеосаяна снимались: Д. Карасев, Е. Шевченко, А. Джигарханян, И. Метлицкая, Ю. Васильев. Россия, 1992 г. (Суббота, 23 мая, 12.45).

“КЛИЕНТ”. Мальчик случайно стал свидетелем убийства сенатора. Его жизнь в опасности: мафия стремится расправиться с ним, ФБР заставляет давать в суде показания, которые могут стоить ему жизни. Ребенок обращается к адвокату... Триллер Д. Шумахера по бестселлеру Д. Гришема. В ролях: С. Сэ-

рендон, Т. Ли Джонс, Б. Ренфро, М.Л. Паркер. США, 1994 г. (Суббота, 23 мая, 19.45).

“ПУТЬ КАРЛИТО”. Живая легенда наркобизнеса Карлито, отбыв наказание и выйдя на свободу, порвал с прошлым. Но его мечте — спокойно зажить с любимой женщиной на Багамах — не суждено осуществиться... Режиссер — Б. Де Пальма (“Неприкасаемые”, “Костер тцеславия”, “Ярость”). В ролях: Аль Пачино, Ш. Пенн, П. Энн Миллер, Л. Гусман. США, 1993 г. (Суббота, 23 мая, 22.45).

“МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА”. Добродушный, веселый и сметливый деревенский парень пытается и в армии хитрить, избегая трудностей. Это ему не сходит с рук: наряд следует за нарядом. Но Максим сумеет и отличиться, проявив находчивость и инициативу... Режиссер — А. Граник. В ролях: Л. Быков, Н. Яковченко, А. Борисов, К. Сорокин, Г. Вицин. “Ленфильм”, 1955 г. (Воскресенье, 24 мая, 13.35).

“МОНОЛОГ”. В центре психологической драмы И. Авербаха — сложные семейные взаимоотношения, непонимание близкими друг друга. Время от времени в доме профессора Сретенского появляется взбалмошная дочь. Но и с ней, и с внучкой нет у героя настоящего душевного контакта, он внутренне одинок. В ролях: М. Глузский, М. Неелова, М. Терехова, С. Люшин. “Ленфильм”, 1972 г. (Воскресенье, 24 мая, 20.55).