НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

1—6 ЯНВАРЯ

ВТОРНИК

1 ЯНВАРЯ

ЦТ I

9.00 «Аргонавты». Мультфильм. 9.20 Премьера документального телефильма «Кас. ли». 9.40 Концерт. 10.00 «Все любят цирк». 10.45 Художественный фильм для детей. «Чук и Гек». 11.35 «На балу у Золушки». 12.45 Премьера документального телефильма «Кошачьи радости». 13.05 «ВИД» представляет: Капиталшоу «Поле чудес». 14.05 Художественный фильм «Человек с бульвара Капуцинов». 15.40 «Вас приглашает Мигель Чавес». Музыкальная программа (Куба). 16.25 «КВН-90». Финал. 18.40 «Уолт Дисней представляет...» Мультсериалы: «Утиные истории». 1-я серия. «Чип и Дейл спешат на помощь». 1-я серия (США). 19.30 «Песня-90». Заключительный вечер двадцатого Всесоюзного телевизионного фестиваля. 21.30 «Время». 22.00 «Песня-90». Продолжение заключительного вечера.

Ночное ТВ

00.40 Новогодняя дискотека. 01.35 «Голубое на голубом». Художественный фильм. 03.20 «Новогодний детектив». Телевизионный балет-шутка.

ЦТ II

9.20 Мультфильмы. 9.55 Фильм — детям. «Денни и страусиное яйцо». 10.25 «Поклонникам индийского кино». Киноконцерт. 11.25 «Карусель». Художественный телефильм с субтитрами. 12.35 «По страницам американского кино». Киноконцерт. Выпуск 1-й. 13.05 Фильм — детям «Электронная бабушка». 14.10 По страницам американского кино. Киноконцерт. Выпуск 2-й. 14.40 Мультконцерт для детей. 15.20 Фильм — детям. «Красивая елка». 15.45 «Мультпутешествие Ноки». Киноконцерт. 16.30 «Кто знает?» Художественный фильм. 18.15 «Наш любимый детектив». Киноконцерт. 19.05 Минуты поэзии. 19.10 «Как украсть миллион». Художественный фильм. 1-я серия. 20.15 «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 «Как украсть миллион». 2-я серия. 21.30 «Время» (с сурдопереводом). «Нон-стоп». (продолжение). 22.00 «Ирония судьбы, или С легким паром». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

УзТВ I

9.00 «Календарь года». Информационно - музыкальная программа (повтор.) 10.30 Музыкальная программа с участием итальянских и узбекских артистов. Показывает студия «Ташкент». 11.10 «Шейхантахур — Гулабад». Веселый мост. 1. «Болалар», 2. «Что это такое?» 3. «Вопросы Шахерезады». 4. «Аукцион». 5. «Просто шутка». 18.00 Программа. 18.05 Мультфильм. 18.15 «Пусть Новый год будет счастливым!» Литературно-музыкальная композиция для детей. 18.45 «Улыбки экрана». Кинопередача». 19.30 «Ахборот» (рус.) 19.50 «В кругу молодых». Новогодняя праздничная программа. 20.30 «Ахборот». 20.50 «В кругу молодых». Новогодняя праздничная программа (продолжение). 21.30 «Время». 22.00 Телетеатр миниатюр. 23.20 Новогодний эстрадный концерт. 00.30 Новости. 00.40 Программа.

УзТВ II

18.40 Программа. 18.45 Программа «Дустлик». «Пусть славным будет год!» **Показывает Душанбе:** 21.30 «Время». 22.00 «Звезды Востока». Иранская певица Ахдия.

СРЕДА

2 ЯНВАРЯ

ЦТ I

7.00 «120+30». Информационно-развлекательная программа. 9.30 ТВ-контакт. 9.45 «Это было... было...» 10.10 Премьера документального телефильма «К вам, современники мои...» 10.55 «Человек с бульвара Капуцинов». Художественный фильм. 12.30 «Виктор-победитель». Документальный фильм. 12.50 Художественный фильм для детей «Остров сокровищ». 15.30 ТСН. 15.45 Премьера художественного телефильма «Сероманец». 17.15 Детский час с уроком немецкого языка. 18.15 Театр клоунады «Мимикричи». 19.00 ТСН. 19.15 Программа телевидения Кубы. 20.00 Премьера художественного телефильма «Последняя осень». 1-я серия. 21.30 «Время». 22.15 «Все о Еве». Премьера фильма-спектакля Центрального академического театра Советской Армии. Ночное ТВ. 00.55 «Европа плюс Москва». Развлекательная программа. 01.55 «Двадцать минут с ангелом». Художественный телефильм. 03.00 «Танго в аргентинских ритмах».

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.20 Фильм — детям. «Цирк приехал». 1-я серия. 10.25 I Международный фестиваль грузинской народной песни. 10.50 «...Полночь и вновь рассвет». Документальный фильм. 11.20 «Каменный цветок». Фильм-спектакль. 13.20 «Две любящие души». 14.05 Концерт. 14.45 «Воздушный праздник в Ля-Ферте-Але». Документальный фильм. 15.00 «Поезд со станции детства». Художественный телефильм. 1-я серия. 17.30 ТВ-экскурсия. «Гоголевская Москва». 18.15 «Пусть память говорит...» 19.15 Хоккей. Товарищеская встреча. «Торонто мейпл лифз» (Канада) — «Динамо» (Москва). Передача из Канады. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 «Время» (с сурдопереводом). «Нон-стоп». (продолжение). 22.00 «Ирония судьбы, или С легким паром». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

УзТВ I

8.55 Программа. 9.00 К началу нового учебного года в Вооруженных Силах СССР. «Долг». Военно-патриотическая программа. 10.40 «Пой, мой дутар». Фильм-концерт. 11.10 Театр для детей. «Бабушкины сказки». 11.40 «Большой трамплин». Художественный фильм. 18.00 Программа. 18.05 Новости. 18.10 Мультфильм. 18.20 Для детей. «В кругу веселых». 18.50 «Профсоюзы на службе народа». 19.20 Коммерческий вестник. 19.30 «Ахборот» (рус.) 19.50 «Поет Султонпашша Удава». Премьера фильма-концерта. 20.30 «Ахборот». 20.50 Лирический концерт. 21.30 «Время». 22.15 «Вокзал для двоих». Художественный фильм. 1-я серия. 23.25 Новости. 23.35 Программа.

УзТВ II

19.00 Программа. 19.05 «Тихоня». Премьера короткометражного художественного фильма. 19.45 Телефильм. 20.10 «Цирк, цирк, цирк». 20.50 «Долг». Передача на военно-патриотические темы (рус.) **Показывает Душанбе:** 21.30 «Время». 22.15 «Ожог». Художественный фильм (рус.)

ЧЕТВЕРГ

3 ЯНВАРЯ

ЦТ I

7.00 «120+30». 9.30 По сводкам МВД. 9.45 «Венок народных песен». 10.00 Детский час с уроком английского языка. 11.00 «Последняя осень». Художественный фильм. 1-я серия. 12.30 «Ступень к Парнасу». 12.45 «Паломники». Документальный фильм. 13.15 Художественный фильм для детей «Тимур и его команда». 15.30 ТСН. 15.45 «Непохожая». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.50 «1991-й — год Моцарта». Музыкальная сокровищница. 17.35 Премьера документального телефильма «Орешек». 17.45 «Новое поколение выбирает «Юниор-банк». Состязания юных банкиров. 19.00 ТСН. 19.15 По сводкам МВД. 19.30 «Русские в Нагасаки». 20.15 «Последняя осень». 2-я серия. 21.30 «Время». 22.15 «Подарок меломану». Концерт. 23.30 Премьера художественного телефильма-монографии «Где мой театр?» Ночное ТВ. 00.35 «Москва — Мидленд... Музыка-джаз». 01.20 «Мои люди». Художественный телефильм. 1-я серия. 02.30 «Все звезды». Киноконцерт.

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.20 Фильм — детям. «Цирк приехал». 2-я серия. 10.30 «Голосом моим». Фильм-концерт. 11.30 «Что такое «Ералаш»!» Телефильм с непременным участием девочек и мальчиков, а также их родителей. 13.45 «Осень, Таруса, Цветаева...» 14.10 Ритмическая гимнастика. 14.40 Премьера документального телефильма «Первые шаги». 15.00 «Поезд со станции детства». 2-я серия. 17.30 Гостелерадио Таджикской ССР. «Возвращая народные ценности. 18.30 Ритмическая гимнастика. 19.00 Мультфильмы. 19.25 «Запомни песню». Для взрослых и детей. 19.40 Премьера документального телефильма «Дом Бенуа». Фильм 1-й. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Сотвори добро ближнему!» Документальный телефильм. 21.30 «Время» (с сурдопереводом). 22.15 «Голубой карбункул». Художественный телефильм.

УзТВ I

11.25 Программа. 11.30 «Сказки по-бухарски». Фильм-концерт. 12.05 Для детей. «Куклы — мои друзья». 12.40 «Честное волшебное...» Художественный фильм. 18.00 Программа. 18.05 Новости. 18.10 Для детей. «Новогодние надежды». 18.40 Пресс-центр МВД УзССР сообщает. 18.55 «Алифбо сабокларим». 2-й этап. 19.30 «Ахборот» (рус.) 19.50 Литературный театр. Х. Даврон. «Ватан мехри». 20.30 «Ахборот». 20.50 Поет Анвар Тилланазаров. 21.30 «Время». 22.15 «Наследие». К 350-летию Боборахима Машраба. 23.25 Новости. 23.35 Программа.

УзТВ II

19.00 Программа. 19.05 «Сегодня вечером» (рус.) **ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:** 21.30 «Время». 22.15 «Ширу шакар». Зулфия Атоуллаева и Хосият Ортикова. 23.15 «По второму кругу». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА

4 ЯНВАРЯ

ЦТ I

7.00 «120+30». 9.30 «Люблю, целую, жду...» Документальный фильм. 9.50 Концерт. 10.35 Мультфильмы. 11.35 «Последняя осень». 2-я серия. 12.30 ТСН. 12.45 Премьера документального телефильма «Дорогу в гору выбирал я сам...» 13.15 Художественный фильм для детей «Жила-была девочка». 15.30 ТСН. 15.45 «Непохожая». 2-я серия. 17.00 «Искусство кузнецов» (Союз мьянма). 17.20 Концерт. 17.55 «Земля — наш общий дом».

ТАШКЕНТ. Завершились съемки традиционного новогоднего «Голубого огонька» на Ташкентской студии телевидения. Нынче он обещает быть непохожим на предыдущие: отсутствуют заученные по сценарию победные рапорты, нет лишней трескотни и показухи.

Гости и участники встреч расскажут о себе и пожелают телезрителям искренне, от души идущие слова.

Работники телевидения, режиссер-постановщик Лариса Иноземцева сделали все возможное, чтобы ваша праздничная ночь прошла весело и непринужденно.

НА СНИМКАХ: выступает ансамбль народного танца «Шодлик»; солистка ансамбля народного танца «Шодлик» Гузаль Мансурходжаева; ритмы на дойрах исполняет заслуженный артист Узбекской ССР Эльмурад Исламов.

Фото А. РИСКИЕВА. (УзТАГ)

Телефотоконкурс. 18.00 Робинзоны XX века. 19.00 ТСН. 19.15 «Наш сад». 19.45 Минуты поэзии. 19.50 Художественный фильм «Простая история». 21.30 «Время». 22.15 «ВИД» представляет: «Синематограф», «Взгляд», «Ведя», «Эм-ти-ви». 01.15 «Мои люди». 2-я серия. 02.25 Меридианы дружбы. Международная музыкальная программа.

ЦТ II

9.00 Утренняя гимнастика. 9.15 Фильм—детям. «Цирк приехал». 3-я серия. 10.20 «Белый олень». Сказка в исполнении детского фольклорного ансамбля «Амгинские березки». 10.45 «Если звезды зажигают...» Фильм-концерт. 11.40 «Про Ивана-невеликана». Фильм-спектакль для детей. 13.50 «Сибирь на экране». 14.00 «Сохрани и передай». «Казачьи напевы». 14.25 Премьера документального телефильма «Боль». 15.00 «Пастушка у колодца». Художественный фильм. 17.30 «Будь моим слоном». Мультфильм. 17.50 Премьера документального телефильма «Дело Сокоделова». 18.10 «На встречу с юностью». Композитор Э. Денисов. 19.00 «Чей Тарханкут?» 19.30 «Дом Бенуа». Фильм 2-й. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Концерт. 21.15 «Спорт для всех». 21.30 «Время» (с сурдопереводом). 22.15 «Чародеи». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

УзТВ I

11.25 Программа. 11.30 Телефильмы. 12.00 «Нихол». Передача для детей. 12.45 «Финист — ясный сокол». Художественный фильм. 18.00 Программа. 18.05 Новости. 18.10 «Северная сказка». 18.20 Для юношества. «Тенгдошлар». 19.00 Программа «Чорвадор». 19.30 «Ахборот» (рус.) 19.50 «Мир вокруг нас». - Кинопутешествие. 20.30 «Ахборот». 20.50 Поет Анвар Тилланазаров. 21.30 «Время». 22.15 «Наследие». К 350-летию Боборахима Машраба. 23.25 Новости. 23.35 Программа.

УзТВ II

19.00 Программа 19.05 «Сегодня вечером» (рус.) **ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:** 21.30 «Время». 22.15 «Ширу шакар». Зулфия Атоуллаева и Хосият Ортикова. 23.15 «По второму кругу». Художественный фильм.

СУББОТА

5 ЯНВАРЯ

ЦТ I

7.00 «В субботу, ранним утром». Музыкальный подарок. Программа ТВ Польши. 7.30 «Снегурка». Мультфильм. 7.40 Утренняя развлекательная программа. 8.15 «Наш сад». 9.00 Ритмическая гимнастика. 9.30 ТСН. 9.45 Художественный фильм для детей «Ох, уж эта Настя!» 11.00 «Бурда моден» предлагает... 11.30 Фильмы режиссера Я. Фрида. «Собака на сене». 1-я и 2-я серии. 13.40 Хоккей. Товарищеская встреча «Калгари флеймз» (Канада) — ЦСКА. 15.40 Поет Ф. Красиловский. 16.00 Премьера документального телефильма «Точку ставить рано...» 16.45 В мире сказок и приключений. «Двенадцать месяцев». 18.15 «Международная панорама». 19.00 ТСН. 19.15 Художественный фильм. «Слуга». 1-я и 2-я серии. 21.30 «Время». 22.15 «Браво-90». 00.45 «ВИД» представляет: «Матадор». Ночное ТВ. 01.45 «Путешествие мсье Перришона». Художественный телефильм. 03.00 «Я помню чудное мгновенье...» Фильм-концерт.

ЦТ II

8.30 Утренняя гимнастика. 8.50 Мультфильмы. 9.25 Концерт. 9.50 «Помешал... характер». Документальный фильм. 10.10 Концерт. 10.25 «Жизнь после Чернобыля». 11.00 Фильм—детям. «Сказка о звездном мальчике». 1-я и 2-я серии. 13.10 Премьера фильма-концерта «В мире вдохновения». 14.05 «Сказки Пушкина». Фильм-концерт. 15.00 «Плюс одиннадцать». Программа Российского телевидения. 17.30 Поет группа «Синяя птица». 17.45 Русская речь. «Уродилась коляда накануне рождества». 18.15 «Сниму ря царя, или Рыцари не сдаются». Киноконцерт. 19.15 «Театр одного актера». Л. Филатов. Сатирическая сказка «Про Федота-стрельца, удалого молодца» (по мотивам русского фольклора). 20.15 Концерт. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Лыжный спорт. Кубок мира, 30 км. Женщины. 21.30 «Время» (с сурдопереводом). 22.15 Творческий вечер Н. Бабкиной и ансамбля «Русская песня». 00.15 «Ночная работа». Художественный телефильм.

УзТВ I

8.00 «Ассалому алайкум». Информационно - музыкальная программа. 9.00 «Озорник». Художественный фильм. 10.35 «Гул ва Наврузи». Спектакль Узбекского государственного музыкального театра им. Мукими. 12.25 Спортивная программа. 13.25 «Щедрость земли». Коммерческий видеоканал. 13.55 Рассказ о заводе «Яккатутсельмаш». Кировского района Ферганской области. 18.00 Программа. 18.05 «В стране веселой детства». Мультфильм. 18.25 «Санъат гунчалари». 19.00 «Изучаем узбекский язык». 19.30 «Ахборот» (рус.) 19.45 «Мир искусств». Лауреат республиканской Госпремии им. Хамзы А. Икрамджанов. 20.15 «Окшом эртаклари». 20.30 «Хафтаномa». 21.30 «Время». 22.15 «Олтин бешик». Передача о народном творчестве. 23.35 «Шашмаком». Художественный телефильм. 00.40 Программа.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ: 9.00 «Савту калом». Литературно-музыкальная передача на стихи Абдуллы Кадыри. 9.55 Фильм-концерт «Монолог о любви». 11.05 «По второму кругу». Художественный фильм. 17.50 Программа. 17.55 Художественный телефильм «Летучая мышь». 1-я серия (рус.) 19.00 «Новости». 19.20 «Сандукчаи зулбие». 20.10 «Душанбе — это понедельник». Документальный фильм. 20.30 «Ахбор». 20.50 «Джахонамо». Публицистическая литературно-музыкальная программа. 21.30 «Время». 22.15 Продолжение публицистической литературно-музыкальной программы «Джахонамо».

ВОСКРЕСЕНЬЕ

6 ЯНВАРЯ

ЦТ I

8.30 ТСН. 8.45 Ритмическая гимнастика. 9.15 Тираж «Спортлото». 9.30 «С утра пораньше». Передача для детей. 10.30 На службе Отечеству. 11.30 Утренняя развлекательная программа. 12.00 «Клуб путешественников». 13.00 «В ней что-то чудотворное горит...» Об искусстве иконописи. 13.30 «Сельский час». 14.30 Фигурное катание. Чемпионат мира среди профессионалов. 15.30 «Рококо». Музыкальная программа. 15.45 «Здоровье». 16.15 Презентация телевизионного шестисерийного художественного фильма «Николай Вавилов». 16.55 Воскресный променад-концерт ЦТ I. 18.40 «Уолт Дисней представляет...» Мультсериалы. «Утиные истории». 2-я серия. «Чип и Дейл спешат на помощь». 2-я серия (США). Воскресный кинозал. 19.30 Премьера документального фильма «Рождественская открытка из 1913 года». 19.50 Художественный фильм «То, о чем поют» (США). 21.30 «Время». 22.15 «Рождественские встречи». Ночное ТВ 01.30 «Володя большой, Володя маленький». Художественный телефильм.

ЦТ II

8.30 На зарядку становись! 8.45 Мультфильмы. 9.30 «Творчество народов мира». 10.00 «Зимний сезон». Эстрадная программа. 10.15 Премьера документального телефильма «Серебряная свадьба». 10.45 Композитор Анвар Бакиров. 11.15 «Музей на Делегатской». 11.45 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера И. Селецкиса. «Улица поперечная». 13.15 «Планета». Международная программа. 14.15 Видеоканал Узбекского телевидения «Дустлик». 16.45 Парламентский вестник России. 17.00 «Иохим Лис — детектив с дипломом». Премьера фильма-спектакля для детей. 18.35 Лыжный спорт. Кубок мира. 15 км. Мужчины. 19.35 «Возвращенная обитель». Рассказ об истории Свято-Данилова монастыря. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 Международные соревнования по атлетизму. 21.30 «Время» (с сурдопереводом). 22.15 «Долги наши». «Какая она — Гжель?» 23.00 «Тоска». Премьера фильма-спектакля. 01.00 «Возрождение». Телемарафон (в фонд Ленинграда).

УзТВ I

8.00 «Хафтаномa» (повтор.) 9.00 «Точка, точка, запятая...» Художественный фильм. 10.20 «Мелодии афганского рубаба». Фильм-концерт. 10.50 «Саломат булинг!» 11.20 Выступают молодые острословы Андижанской области. 12.30 «Алифбо сабоклари». 1-й этап (повтор.) Коммерческий видеоканал. 13.05 «Веление времени». Телеочерк о самаркандском объединении «Агрокоммунстройремонт». 18.00 Программа. 18.05 «Добрая сказка». Мультфильм. 18.20 Для детей. Программа «Кичкинтой». 18.50 «Думы о селе». 19.30 «Ахборот» (рус.) 19.50 «С полок фильмотеки». 20.30 «Ахборот». 20.50 Концерт Уктама Ахмедова и Светланы Худайбергановой. 21.30 «Время». 22.15 Рустам Бойтура. «Яралганган куш хамон учмокда...» Премьера видеофильма. 23.50 Программа.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ: 9.00 «Сапеда». Информационно-музыкальная программа. 10.05 Реклама «Каждому и всем». 10.15 «Что такое хорошо!» 10.55 «Аборигены». Художественный фильм (рус.) 17.50 Программа. 17.55 «Летучая мышь». 2-я серия (рус.) 19.00 «Хунар — симу зар». К 60-летию педагогического училища города Пенджикента. 20.00 «Хафта». Информационная программа. 20.30 «Армугон». Концерт. 21.30 «Время». 22.15 Ф. Ансори. «Хаёт ва ишк». Премьера телеспектакля. 00.15 «Спутник телезрителя».

Кучкар АВАЗМАТОВ

На 81-м году жизни скончался Герой Социалистического Труда, талантливый организатор сельскохозяйственного производства Андижанской области Кучкар Авазматов.

Трудовую деятельность он начал в 1926 г. пастухом. В 1934 г., после окончания Андижанского сельскохозяйственного техникума, работал в Джалалкудукском районе: агрономом, директором МТС, начальником райземотдела. Прошел славный боевой путь в годы Великой Отечественной войны.

После демобилизации он был назначен директором МТС Балыкчинского района, затем заместителем начальника Андижанского областного управления хлопководства, возглавлял крупнейший совхоз «Савай» Кургантепинского района, где наиболее ярко раскрылся его талант организатора сельскохозяйственного производства. С 1958 по 1971 год он руководил Кургантепинской районной партийной организацией.

На всех участках, где бы он ни работал, Кучкар Авазматов отдавал свой богатый опыт, глубокие знания и большие организаторские способности порученному делу. Его отличали высокая ответственность, требовательность к себе и подчиненным, отзывчивость и близость людям.

За большой вклад в развитие сельского хозяйства республики Кучкару Авазматову было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Он награжден тремя орденами Ленина, орденом «Знак Почета», медалями. На XV, XVI и XVII съездах избирался членом ЦК Компартии Узбекистана, являлся депутатом Верховного Совета Узбекской ССР ряда созывов.

Кучкар Авазматов был замечательным наставником молодежи, пользовался огромным авторитетом и уважением среди трудящихся района, области и республики.

Светлая память о Кучкаре Авазматове навсегда сохранится в наших сердцах.

И. Каримов, А. Ефимов, А. Икрамов, Ш. Мирсандов, Р. Попов, Д. Хамидов, И. Джурабеков, Р. Гуламов, Б. Балтабаев, К. Халмирзаев, Т. Бабаханов, Т. Каримова.

Ваша конвертируемая мысль

НОВОГОДНЯЯ открытка. Что может быть привычней? И мало кто сейчас вспомнит: слово «открытка» — обиходное сокращение от «открытого письма». Был период, когда за неосторожную фразу в заклеенном конверте многим пришлось поплатиться, а открытость личной переписки, — по закону закрытой, тайной — настоятельно внедрялась.

Производных от этого парадокса из истории нашей морали и права в общественном сознании, привычках — сколько угодно. Отнюдь не только прижившиеся безобидные открытки.

Школьники поколение за поколением в качестве дополнительного чтения к программам литературы вникают в переписку классиков. Мало кто морщится, вспоминая, что письмо адресовано одной-единственной читательнице, а отнюдь не учащимся старших классов.

Подросшие девочки-мальчики в производственных коллективах разбирали «сигналы» равно о нестандартном свободомыслии и о супружеском неблагонравии. Сообща помогали каждому думать как надо и любить кого следует.

В один из новогодних телерепортажей включили сюжет: корреспондент из нашей страны предложил за рубежом телефонистке — давайте послушаем, о чем говорят в предновогодний вечер. Телефонистка пришла в ужас: корреспондент перед телекамерой подстрекал ее к преступлению. Реакция девушки была очень забавна для наших телезрителей, привыкших не стесняться в своем Отечестве.

Изначально рассчитаны на открытость лишь письма в средства массовой информации. Но если забывалось, утрачивалось уважение к тайне личности, то и представления о смысле, предназначении письма в редакцию тоже смазывались. Творческая работа редакций у нас, в отличие от всего мира, множеством нормативных инструкций оказалась втиснута в канцелярские, учрежденческие формы. Привыкли и к этому. В части откликов на «Письмо в газете» привычка ощущается. Двенадцать из сорока трех по-прежнему убеждены, что предназначение редакции — прислать корреспондента и разобраться в какой угодно ситуации. Ну, например: «Почему она (бывшая супруга — ред.) третий раз меняет замок в нашей общей квартире?»

Новое законодательство многое расставило по местам. И в отношении ответственности журналистов за бесцеремонное вмешательство в личную жизнь. (Поэтому, кстати, не приводится фамилия разведенных супругов). И в отношении права редакций не ко всем письмам относиться одинаково.

Отныне «Правда Востока» самостоятельно выбирает форму работы с каждым письмом, исходя из законодательства о средствах массовой информации, характера письма и задач творческого коллектива по выпуску газеты.

Так позволяют теперь правовые нормы, и закон есть закон. Однако очень хочется, чтобы люди, пишущие в газету, поняли, насколько он обоснован.

Разделите 27 с половиной тысяч писем на три десятка творческих сотрудников редакции — это включая и собственных корреспондентов по областям. Учтите, что все они задействованы в работу на газету, а письма, которые заведомо не приведут к публикации, — дополнительная загрузка. Получалось несколько минут на письмо — больше не выкроить. От осторожный девочки-подростка и развлекающегося склочника. От инвалида Чернобыля, пропадающего без медицинской помощи, и от борца за свободу эротических искусств. Лишь сейчас журналисты обретают возможность действовать по нравственному долгу.

Письма, обратная связь с читателями для редакции бесценны. Это постоянный ориентир в выборе тем, неиссякаемый источник фактов. Ни одно письмо, присланное в газету, не пропадет втуне, каждое будет использовано с максимальной эффективностью. О планирующихся формах работы с письмами в новом году подробно рассказано в ноябрьской публикации — нет смысла повторяться. Не от писем, необходимых в газете, а только от излишней внегазетной переписки освобождает редакцию закон.

С НОВОГО ГОДА МАТЕРИАЛЫ, ПРЕДЛАГАЕМЫЕ «ПРАВДЕ ВОСТОКА» ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ, НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ И НЕ РЕЦЕНЗИРУЮТСЯ.

Конкурсность материалов профессиональных журналистов существовала всегда. Отнюдь не все, что написано, попадало на газетные страницы. Конечно, был отбор и материалов, предлагавшихся со стороны. Но как часто неудовлетворенные ответом авторы начинали бомбить высокие инстанции требованиями «вразумить газету».

Никто не вправе заставить редакцию опубликовать отклоненный ею материал, за исключением случаев, установленных законом. Речь идет об обязанности газеты исправить допущенную ошибку, неточность, дать читателям достоверную информацию.

Для рубрик «Письма в редакцию», «Резонанс», дискуссионных подборок «Письма на одну тему», для выступлений авторского актива и в новом году будет отводиться большая часть газетной площади. Но в печать пойдет только то, что способно заинтересовать многих — мыслью, нетрадиционной аргументацией, свежей идеей. Без конкурсного подхода сделать газету интересной и действенной просто невозможно.

Конверсия в применении к валюте — обмен, обращение. Каким будет уровень конверсии мысли на газетных страницах в новом году, в равной мере зависит от редакции и читателей.

Г. ФИГЛИН,
Зав. отделом писем.

Возвращаясь к напечатанному

● За уходящий год в «ПВ» поступило 27 с половиной тысяч писем.

● В уходящем году новое законодательство избавило творческие коллективы средств массовой информации от несвойственных им обязанностей госучреждений — в месячный срок отреагировать на любое обращение в редакцию без учета его характера.

● О планах в отношении редакционной почты на 1991 год рассказано в публикации «Письмо в газете» 21 ноября. На нее тоже получено сорок три отклика, настаивающих на продолжении разговора о письмах. Он продолжается.

«ТОЛЧОК» В ЗАКОНЕ

● Радость предпраздничных хлопот не выдерживает испытания временем. Прилавки — голые, а многозначные цифры «базарных» цен вызывают головную боль. Какая уж тут радость!.. Руки опускаются.

И вдруг незадолго до Нового года появляется спаситель. В море неудовлетворенного спроса один за другим возникают островки товарного изобилия — коммерческие магазины. Люди, сколотив соразмерно возможностям из своих одеревеневших вконец рублей кто — плот, кто — лодчонку, а кто и спасительное бревно, из последних потребительских сил гребут к этим островам, высаживаются на них многочисленным десантом.

Колышется очередь, работают локти — кому-то нос разбили, где-то выдавили витрину, а где-то начисто разнесли магазин. Соскучился народ — незачем в последнее время было давиться, занимать очередь с четырех утра — а тут, пожалуйста, плати 2—3 номинала, набирай, сколько денег есть. Разгорячились люди, валом валят. Нашлась работа милиции, которая, нужно заметить, выполняет здесь свои обязанности с редким рвением. Усиленные наряды, оцепление. Мегафон прибавляет металла в без того строгом голосе старшего. Вся округа становится свидетелем торговой баталии. К чести милиции, следует отметить проявляемые ее работниками вежливость и предупредительность. Заботливость некоторых стражей порядка просто не знает границ: «Девушка, что вам нужно? Давайте деньги». Берет, приносит, правда, сдачу оставляет себе, но это — мелочь. Потому что более предприимчивые гражданские лица, близкие, видимо, к коммерческим кругам, продают места в очереди (цена дошла сегодня до 50 рэ) и предлагают аналогичный магазинному ассортимент товаров тут же за углом без очереди, но с наценкой.

И это как раз-таки привычно. Удивляет другое. Если эти люди будут пойманы и уличены, им придется нести ответственность по всей строгости уголовного законодательства. Тогда как государство, которое возьмется их судить, разрешило себе заниматься по сути тем же самым — спекуляцией. Товары, взятые из обычных фондов республики, продаются по коммерческой (рыночной или спекулятивной?) цене. Ее устанавливает и пересматривает раз в десять дней, в зависимости от изменения спроса, специальная государственная комиссия. А на «толкучке» этими вопросами ведает сход фарцовщиков. Так какая же, извините, разница?

Знаю, мне возразят. Мол, мы идем к рынку, примеряем потихоньку на себя его одежды. Согласен, но давайте вычеркнем тогда из УК статью о спекуляции. Ведь смешно стоять перед примерочным зеркалом в пиджаке и без рубашки.

Второй контрдовод прозвучит так: государство не наживается, напротив — 95 процентов выручки будут отданы малоимущим слоям населения. Одних отоваривают «предметами роскоши», изымая из туго набитых кошельков излишки, с помощью которых компенсируют неустроенность других. Перераспределение благ, торжество социальной справедливости под девизом «И волки сыты, и овцы целы».

Но волк и овца никогда не окажутся в одной очереди.

Все выводы я вынес, чего греха таить, из коммерческого магазина, но вместе с покупками.

А. ЧЕРНОВ