ТОЛЬКО ФАКТЫ

Орден издательству

Более полвека Издательство политической литературы...

На гастроли в Японию

ЛЕНИНГРАД, 26. [Корр. «Правды» М. Васин]. Вчера выехал в длительное турне по городам Японии один из старейших оркестров страны...

Тронка зовет

ИВАНОВ-ФРАНКОВСКИЙ, 26. [Корр. «Правды» Б. Невелюк]. Каждый год жителям города горняцкий район...

Знакомьтесь: «Луна-парк»

РИГА, 26. [Корр. «Правды» Я. Бриганс]. На Рижском взморье, недалеко от станции Дулупы, в дном обособился великий городок развлечения и смеха...

300 образцов

ХАРЬКОВ, 26. [Корр. «Правды» Д. Шумский]. На открывающейся здесь республиканской отово-промышленной ярмарке...

Симпозиум в Иркутске

ИРКУТСК, 26. (ТАСС). Здесь закончился симпозиум по системам эксплуатации крупных открытых разработок угольных месторождений...

Во возвращаясь к напечатанному

Люди по-разному реагируют на критику. Одни осматривают свою вину, делают правильные выводы...

В ОДЕССЕ на площади Карла Маркса возвышается бронзовый монумент, посвященный событиям 14(27) июня 1905 года...

В этом году ветерану русского флота исполнится 90 лет. Несмотря на возраст, он бодр, и память его отчетливо сохранила исторические события...

Когда матросы сбросили с себя бранные покрывала, один из них, Григорий Ваклушечка, выхватил из кармана ружье и, высоко подняв его, что есть силы крикнул: «Да здравствует революция Долой самодержавие! Да здравствует свобода!»

Матросы вооружились. Ваклушечка возглавил восстание. Направился к командиру: «От имени народа вы арестованы!» Это видел старший офицер корабля Гиларовский...

В Центральном государственном архиве Военно-Морского флота СССР хранится письмо, с которым 29 социал-демократов «Потемкина»...

В семье бегемотов, что живут в Калининградском зоопарке, прибавление. Впервые на берегах Балтики у мамы Мери родились малыши...

С конвейера Ижевского автомобильного завода сошел 20-миллионный автомобиль «Москвич».

МАШИНИСТЫ «ПОТЕМКИНА»

СУДЬБЫ ЛЮДСКИЕ

«Теперь мы остаемся больше чем когда-либо верными делу пролетариата и свободы в России и выражаем полную готовность жертвовать своей жизнью по примеру своих товарищей, вставших под Феофаном. Наш девиз теперь, как и раньше: смерть или свобода для всей России!»

Как известно, потемкинцы вернулись с чужбины после суровых царя, приняв участие в борьбе за победу Октября и в защите Родины от врагов революции. Только минувший машинист тогда не смог прибыть в Россию.

Три месяца работал слесарем в железнодорожных мастерских Константина, а потом три года слесаря в Цюрихе. И Швейцария удалось ему видеть и слушать В. И. Ленина.

Однажды потемкинцы поехали на собрание, где велись болаты между лидерами различных течений и партий о характере и уроках русской революции. Глубоко запали в его сердце порочные слова Владимира Ильича о ведущей роли рабочего класса в революционной борьбе...

В конце 1908 года Илларион получил из Канады восточку от друга, машиниста четвертого класса Степана Деисенко...

С трудом устроился в железнодорожные мастерские, но ненадолго. Уехал в Калугу. В этом городе познакомился с землячкой из Нежина, Лена Пинская...

В канадский городок весной 1917 года прилетела с родины радостная весть: царь свергнут! Ехать скорей обратно в Россию. Но тяжело болел сын, а дочке шел лишь второй год. Отъезд потемкинца в дальний путь из-за детей задерживался. В 1922 году умер сын. А через год минувший машинист возвратился в Градский, на Украину.

Возвратился, и весь отдался созидательному труду на родной земле. Сначала работал слесарем на Мировском сахарном заводе, потом в Киевских трамвайных мастерских. Был бригадиром по ремонту станков в модельном цехе Московского автозавода.

Сейчас Илларион Павлович на пенсии. Живет вместе с дочерью, Верой Илларионовной — воспитанницей 2-го Московского медицинского института, заведующей терапевтическим отделением железнодорожного больницы № 2 города Хмельницкого. Она — заслуженный врач Украинской ССР.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

И. ПОНОМАРЕВ, г. Хмельницкий. На снимке: И. П. Шестидесятый.

Секретарь городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

ЭКРАН НОВОСТЕЙ

Богатый урожай фруктов снимают садоводы турменского совхоза «Санды-Качи».

В семье бегемотов, что живут в Калининградском зоопарке, прибавление. Впервые на берегах Балтики у мамы Мери родились малыши.

С конвейера Ижевского автомобильного завода сошел 20-миллионный автомобиль «Москвич».

В семье бегемотов, что живут в Калининградском зоопарке, прибавление. Впервые на берегах Балтики у мамы Мери родились малыши.

С конвейера Ижевского автомобильного завода сошел 20-миллионный автомобиль «Москвич».

В семье бегемотов, что живут в Калининградском зоопарке, прибавление. Впервые на берегах Балтики у мамы Мери родились малыши.

С конвейера Ижевского автомобильного завода сошел 20-миллионный автомобиль «Москвич».

В семье бегемотов, что живут в Калининградском зоопарке, прибавление. Впервые на берегах Балтики у мамы Мери родились малыши.

С конвейера Ижевского автомобильного завода сошел 20-миллионный автомобиль «Москвич».

В семье бегемотов, что живут в Калининградском зоопарке, прибавление. Впервые на берегах Балтики у мамы Мери родились малыши.

Телевидение с 29 июня по 5 июля

Понедельник, 29 июня. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 17.30 — Репортаж о моде и стройности первой очереди Запорожского железнодорожного комбината.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 18.30 — Передача для кинолюбителей. 19.00 — Вакселейт. ПКСА — «Калуга». Художественный телефильм. 19.30 — «Страницы музыкального летописца». 22.10 — Чемпионат Европы по тяжелой атлетике. Передача из Венгрии. (Взвешивание)

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 18.25 — Для студентов-заочников III курса. Физика. Консультация. 19.45 — Спортивные мероприятия. Обзорная лекция. 21.05 — Для студентов-заочников IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского. Художественный телефильм. 20.25 — «Перская деревянная скульптура». Телеочерк. 20.45 — Шоу О'Кейси. «Алые розы для моряка». Телеочерк.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 19.50 — «Разбудите Леночку». Художественный телефильм. 20.25 — «Перская деревянная скульптура». Телеочерк. 20.45 — Шоу О'Кейси. «Алые розы для моряка». Телеочерк.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 1.00 — Открытие IV Всесоюзного слета пионеров. 12.00 — «Орбис террибус». Телеочерк. 17.00 — «Славяне в России». 18.05 — Для детей. «Ремонт на колесах». 19.05 — «Изобретения прошлого». Премьера документального телефильма «ГРП». 20.30 — Концерт артистов Большого театра СССР. 21.30 — (Цв. тел.) И. Римский Корсаков «Снегурочка». Сцены на оперном экране. 22.30 — «Литературная панорама».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 1.00 — Музыкально-театральная программа. 19.00 — Камерные вечера. 20.30 — «Тебе, юности!». 21.15 — «Затемненные окна». Художественный телефильм. 1-я серия. 22.30 — Звездный концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА, 18.00 — Французский язык. 18.45 — «Подвиги героев». Телеочерк. Математика. «Теория соединений».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 19.30 — Е. Шварц. «Новость о молодых супругах». Телеочерк.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 8.45 — Встреча с детскими писателями. 9.15 — «Знакомьтесь, товарищи». Промышленность. «Придворный музыкант». 10.20 — Наша юмористика. 10.30 — Подарки юбилярам. 11.00 — «Ленинская юмористика». 11.20 — Глазунов — Пятая симфония. 12.10 — «Музыкальный Ленинград». Радиоверсия. 13.00 — «Наука в технике». Радиоверсия. 13.30 — «Потомки». Радиоверсия. 14.40 — «Радиопрограмма». Телеочерк. 14.45 — «На страже». Телеочерк. 15.15 — Арии в опере Римского-Корсакова. 16.00 — «Звонкие голоса». Репортаж о музыкальных хорах в Венгрии. 16.30 — Концерт мастеров искусств. 17.15 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 18.00 — «На дальнем берегу». Радиоверсия. 18.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 19.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 20.15 — Музыкальный мюзикл. Радиоверсия. 20.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 21.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 22.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 22.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 23.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 23.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 24.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.00 — Гимнастика. 9.30 — Новости. 9.45 — Для детей. «Снаряды в полиграфии». 10.00 — Музыкальный мюзикл. (Цв. тел.) 10.30 — «Дорожки». 11.00 — Программа Брянской студии телевидения. 12.15 — Концерт народного симфонического оркестра г. Могилева. 13.00 —

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 9.00 — Гимнастика. 9.30 — Новости. 9.45 — Для детей. «Снаряды в полиграфии». 10.00 — Музыкальный мюзикл. (Цв. тел.) 10.30 — «Дорожки». 11.00 — Программа Брянской студии телевидения. 12.15 — Концерт народного симфонического оркестра г. Могилева. 13.00 —

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 13.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 14.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 14.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 15.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 15.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 16.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 16.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 17.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 17.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 18.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 18.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 19.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 19.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 20.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 20.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 21.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 21.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 22.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 22.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 23.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 23.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 24.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 9.00 — Гимнастика. 9.30 — Новости. 9.45 — Для детей. «Снаряды в полиграфии». 10.00 — Музыкальный мюзикл. (Цв. тел.) 10.30 — «Дорожки». 11.00 — Программа Брянской студии телевидения. 12.15 — Концерт народного симфонического оркестра г. Могилева. 13.00 —

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 13.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 14.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 14.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 15.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 15.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 16.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 16.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 17.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 17.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 18.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 18.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 19.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 19.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 20.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 20.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 21.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 21.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 22.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 22.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 23.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 23.30 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия. 24.00 — «Музыкальный мюзикл». Радиоверсия.

Спор со своим рекордом. СОМБАТХЕЙ, 26. (ТАСС). Вероятно, редко кто видел спортсмена, впервые названного чемпионом Европы, таким раздосадованным и расстроенным. Но так выглядел Теннисист Иванченко после того, как его трюковая фигура оказалась нижешей штангиста континента 1970 года в среднем весе. Молодого атлета явно не удовлетворила набранная сумма в трюбрейе — 487,5 кг, хотя, «собрав» ее, он завоевал две золотые медали (в жиме — 162,5 кг и толчке — 185 кг) в одну серебряную (рынок — 140).

Иванченко, первый из атлетов среднего веса набравший в этом году 500 килограммов, протянул ладонь алаону сверху. Она — заслуженный врач Украинской ССР.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

Беседу с секретарем городского комитета комсомола, Людией Догляковой говорит, что герой «Потемкина» — Илларион Павлович Шестидесятый часто бывает во Дворце пионеров, школах, клубах, рассказывает о борьбе черноморских моряков в годы первой русской революции.

ТУРНИРНЫЕ ВЕСТИ

ХЕЛЬСИНКИ. Победой советских спортсменов закончилась матч команда СССР и Финляндии по спортивной гимнастике. Результат — 565,50; 544,65. Махала Воронин, Виктор Каменко, Сергей Диомидов и Валерий Карасев заняли четыре первых места в личном зачете.

ХАРЬКОВ. Три дня на Харьковском кордоре проходили международные соревнования авиамоделистов. Это первая товарищеская встреча асов «малой авиации» СССР, Болгарии, Венгрии, Монголии, Польши и Чехословакии. Огнем такие соревнования гонят традиционные. Приз — Большой хрустальный кубок — завоевала сборная СССР.

НОВОГОРОД. Боксеры многих городов страны sparрили приз имени Александра Невского. Победителями вышли (в порядке весовых категорий):

Ю. Нересян и Х. Абагуляни (Армения), С. Зарембюк (Ленинград), М. Клязов (Новгород), А. Сосновский (Пермь), Е. Кузьмин (Новгород), Н. Новиков (Ленинград), В. Сытин (Красноярск), В. Воронинский (Киргизия) и О. Бочаров (Ленинград).

ЛОНДОН. На Уимблдонском теннисном турнире проиграли обе наши мужские пары, и обе — австралийским спортсменам. Чемпионы Уимблдона Джон Ньюкомб и Тони Роч выиграла у Александра Метрелли и Сергея Лихачева — 6:4, 6:4, 7:5. А Кен Розуолл и Фред Столле — у Тоомаса Алейуса и Владимира Пальмана — 6:4, 6:4, 6:1.

СКОПЛЕ. На проходящем в этом югославском городе шахматном турнире гроссмейстеры Марк Тайманов и Евгений Васков одержали победы в двенадцатом туре. Тайманов выиграл у югославского мастера П. Павлова, а Васков — у гроссмейстера из США Ревенского. Тайманов и Васков лидируют в турнире, набрав соответственно — 9,5 и 8,5 очка.

Воскресенье, 5 июля. «Музыкальный мюзикл», 10.00 — «Звонкие». 10.30 — «День школьника РСФСР на ВДНХ». Концерт. 11.30 — Турнирный альманах. 12.00 — Для детей. «Привалю лето». Художественный телефильм. 13.15 — «Труженицы села». 13.45 — Концерт участников IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского. 15.00 — «Встречающиеся». Телеочерк. 15.30 — «Школьник». Телеочерк. В Армавирский «Я» — 11-17. Телеочерк. 2-я и 3-я серии. 18.05 — «Клуб интеллигентных людей». (Цв. тел.) 18.00 — «Фальшивая Изабелла». Художественный телефильм. 19.15 — Международный конкурс. 20.45 — Н. В. Гоголь «Женитьба». Спектакль. 22.45 — Выступление ансамбля «Орбис».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 16.15 — «Огни на реке». Художественный телефильм. 18.30 — Для детей. Телеочерк. 19.00 — «Мальчишка с девочкой». Телеочерк. 19.30 — «Подмосковье». 20.30 — Концерт участников IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского. 21.45 — «Для дома, для семьи».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА, 19.05 — «Познания». Телеочерк. 19.35 — «Большой полет». Телеочерк. 20.25 — «В мире интересных фактов». 20.40 — «Дайте мне книгу». Художественный фильм.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 9.30 — «Музыкальный мюзикл», 10.00 — «Звонкие». 10.30 — «День школьника РСФСР на ВДНХ». Концерт. 11.30 — Турнирный альманах. 12.00 — Для детей. «Привалю лето». Художественный телефильм. 13.15 — «Труженицы села». 13.45 — Концерт участников IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского. 15.00 — «Встречающиеся». Телеочерк. 15.30 — «Школьник». Телеочерк. В Армавирский «Я» — 11-17. Телеочерк. 2-я и 3-я серии. 18.05 — «Клуб интеллигентных людей». (Цв. тел.) 18.00 — «Фальшивая Изабелла». Художественный телефильм. 19.15 — Международный конкурс. 20.45 — Н. В. Гоголь «Женитьба». Спектакль. 22.45 — Выступление ансамбля «Орбис».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 16.15 — «Огни на реке». Художественный телефильм. 18.30 — Для детей. Телеочерк. 19.00 — «Мальчишка с девочкой». Телеочерк. 19.30 — «Подмосковье». 20.30 — Концерт участников IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского. 21.45