



ПРОГРАММА РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ НА СЛЕДУЮЩУЮ НЕДЕЛЮ

Не жалуй особенно искусство радио и телевидения (на что есть основательные причины), Алла Сергеевна Демидова тем не менее снималась в телепостановках, работала в радиостудии. "В телевизионном спектакле Эфроса "Фантазия" по тургеневским "Вешним водам", — писала она, — второй, скрытый план героини Анатолий Васильевич опять выводит на

первый, но не в словах, а в формах совершенно другого искусства — балета. Тут меня поразило соединение вроде бы несовместимых жанров. Но сам стык жанров был прекрасен. Это было неожиданно и убедительно. Я тогда подумала, что этот прием открывает массу возможностей для телевидения, именно для телевидения..."

Маленькие эссе большой актрисы

Другое размышление актрисы касается радио. "Недавно по радио услышала спектакль МХАТа "Вишневый сад", записанный в 1949 году. Обычно я не люблю слушать "театр у микрофона" и почти всегда в таких случаях выключаю радио. А тут два с половиной часа напряженно слушала пьесу, которую знаю наизусть... Помимо любви к слову, к слову — как орудию мысли, я, пожалуй, впервые почувствовала глубокое уважение к своей профессии и от этого, как следствие, огромное человеческое достоинство..."

Играть в сериале "Королева Марго" Демидова отказалась, как отклонила бы, вероятно, другие предложения ТВ и радио. Актриса отдает предпочтение театру, полагая, что театр — это совсем иное искусство, и надо ли отвечать за непрофессионализм других? Нежелание участвовать в работе, к которой не лежит душа, понятно и достойно уважения. И я спросил о судьбе Демидовой в кино, вспомнив Ф. Раневскую с ее несчастливой кинематографической биографией.

— Кстати, как-то после телевизионного спектакля "Любовь Яровая", где я играла Панову, а И. Чурикова Любовь Яровую, Раневская позвонила мне. Мы не были знакомы. "Здравствуйте, Алла Сергеевна". — "Здравствуйте, Фаина Григорьевна". — "Откуда вы меня знаете?" — "Ну кто же не знает ваш голос?" Оказалось, Раневская в свое время сыграла роль Пановой. Мне понравился ваш рисунок роли, сказала Фаина Григорьевна, к сожалению, не знаю вас по театру, у меня астма, не могу ходить в маленькие залы, задыхаюсь. И, разговариваясь, произнесла: "Знаете, Алла Сергеевна, я родилась недоношенной и умираю недоношенной, потому что мне не всегда давали роли..."

Я родилась нормальным ребенком, но не скажу, что у меня нормальная актерская судьба. Наверное, нормальных актерских судеб не бывает даже у тех, кто вкусил успех, славу.

— Вы имеете в виду неудовлетворенность художника собой или объективные обстоятельства?

— Недовольство оставляю за скобками как само собой разумеющееся, это как бы входит в профессию, иначе не надо заниматься этим делом. Речь идет о вещах объективных. Я ведь долго не снималась, и только после "Дневных звезд" меня стали приглашать, и упорно. Стала играть разные роли, потом сложился тип сильной, волевой, с короткой стрижкой современной женщины. Помню, даже сценарий для меня писали Волоцкий и Рязанцев, снимать должен был Авербах, о ведущей телевидения. Не разрешили. Очевидно, я попала в "черные списки" Госкино, когда меня не подпускали к главным ролям.

Недавно смотрела по телевизору "Солярис" Тарковского. В роли Хари должна была сниматься я, Андрей утвердил меня после кинопроб, но худсовет Мосфильма забраковал. Потом был фильм "Гойя" с Банионисом в главной роли, его на студии "ДЕФА" снимал Конрад Вольф. Я ездила, пробовалась, режиссер одобрил — не утвердили здесь, в комитете.

Считали, что я тяну одеяло на себя, в "Шестом июле" "переиграла" Ленина, а я не Ленина переиграла, а Каюрова, довольно среднего актера. Даже в "Стакане воды" во время съемок пошли разговоры, что я "довлею" — и стали снимать только на средних планах, ни одного крупного. Похожее помню и за Любимовым. Может, во мне что-то такое, что не устраивает?

Так что тип женщины конца 60-х я недополотила, а могла бы его зафиксировать и остаться в истории кино.

— Какую свою работу в кино вы считаете удачей?



— Не знаю, многого не видела. Сказать, что вот, была роль, за которую спокойно, сделала, что хотела, — не могу.

— Что вы сейчас делаете на сцене?

— Игру "Медею", моноспектакль Х. Мюллера в постановке греческого режиссера Т. Терзопулоса, с которым и раньше работала. Премьера состоялась в конце марта в Афинах, прошло подряд десять представлений, все лето ездила по разным странам — Италия, Португалия, Греция, Япония. 1 октября еду в Югославию, Испанию, опять в Грецию, Японию.

— Спектакль идет на русском языке?

— Да, и зарубежный зритель воспринимает его лучше, чем российский. Спектакль сделан театральным языком; зритель, не понимая слов, воспринимает интонацию, пластику, свет, получается более емкий образ. Это и мой поиски нового театрального языка.

— Мы увидим "Медею" в Москве?

— Будь у меня грамотный директор, я бы не отказалась. Надо найти площадку, сейчас это у нас сложно, я не сумею расплатиться с осветителями, билетерами и пр.

— С "Таганкой" ваши отношения распались?

— Уже второй год я там не играю.

— Вы жалеете об этом?

— Чувствую облегчение. Сама никогда бы не осмелилась на этот шаг, который давно хотелось сделать. Меня вызвал директор и заявил: вы должны или играть, или подать заявление. Я в последний год не могла заставить себя выйти на сцену. Основные "мои" спектакли ставились на новой сцене, которой уже не было, это "Электра", "Федра", "Три сестры", "Пир во время чумы". А в старых я играть не могла. И я подала заявление, испытываю облегчение, что за меня все решили. Начала репетировать в Афинах "Медею"...

— Алла Сергеевна, ваша книга о Владимире Высоцком — не случайное обращение к литературе?

— Первой была "Вторая реальность". Издательство "Искусство" выпускало серию "Творческая лаборатория", уже вышла книжка А. Кон-

чаловского, А. Тарковский свою написал. Позвонили мне. И я быстро написала — маленькие эссе, старые интервью, иногда по молодости наивные, читатель, надеюсь, простит. Потом была книжка о Смоктуновском по заказу Бюро пропаганды киноискусства.

Снимаясь с Иннокентием Михайловичем в телевизионном фильме "Дети Солнца", на полях роли я по студенческой привычке записывала за ним слепым почерком его высказывания. Иногда даже провоцировала на споры, резкие ответы. Когда расшифровала записи, увидела — живой Смоктуновский с его интонацией!

— Книжка вышла при его жизни?

— Я даже читала рукопись Иннокентию Михайловичу и его жене. И увидела: И.М. сначала растерялся. Он ведь тоже актер, значит, всегда в маске. И придуривался, оставляя у многих впечатление наивного и не такого уж умного человека. А тут увидел себя без маски... Но жена И.М. сказала, что все хорошо, и он разрешил печатать.

Высоцкий умер 25 июля, 27-го должен был идти последний перед отпуском спектакль "Гамлет", который уже не мог состояться, у меня и билеты до сих пор сохранились с неотворванным контролем. Их, кстати, никто не вернул в кассу, хотя объявили, что можно вернуть. Я уехала в Репино, вдруг неожиданный звонок приятеля из газеты "Советская Россия": "Главный в отпуске, если быстро напишешь статью, тут же тиснем". Написала в один день, продиктовала по телефону. Статья вышла, конечно, с купюрами, но эта была публикация в центральной газете! Потом пошли другие. Тогда мне предложили написать книжку. Она, может быть, написана второпях, но зато абсолютно честная, там ни одной ошибки. А если есть неточность в анкете, которую я привожу, так это написано Высоцким! Четвертая книжка "Тени зазеркалья" — эскизы портретов людей, с которыми пришлось встречаться, — Авербаха, Тарковского, Параджанова, Шепитько, Эфроса.

— А сейчас вы что-нибудь пишете?

— Пытаюсь. Условно называю "Осколки зеркала".

— Что вам хотелось бы сыграть, есть какая-то мечта?

— Соскучилась по объемному театру. Сыграла бы в хорошем спектакле хорошего режиссера с хорошими актерами. Любую классическую пьесу — Шекспира, Стриндберга, Ибсена, Чехова. Но таких предложений нет.

"Играя классику, — писала Алла Демидова в книге "Тени зазеркалья", — актер живет как бы в двойном восприятии времени. И когда все действует в едином порыве, рождается образ спектакля, а не набор отдельных актерских удач или просчетов. Ведь уметь быть в ансамбле — это тоже грань, и немаловажная, актерского мастерства. Хороший чужой результат в искусстве всегда подстегивает, хочется и самому сделать что-нибудь хорошее, плохой результат учит, как не надо делать..." Книга мудрая, написанная человеком наблюдательным и тонким, подкупает откровенностью. А быть искренним в искусстве — "играть на разрыв аорты" — трудно. Алле Демидовой это удается.

Юрий КРОХИН.

"Пиковая дама" в исполнении А. Демидовой прозвучит на волнах "Радио России" (среда, 25 и четверг, 26 сентября, 12.10), а в "Вечерах на улице Качалова" актриса прочитает стихи А. Пушкина и А. Ахматовой (суббота, 28 сентября, 19.30, Р-1).

Канал "Российские университеты" покажет телефильм "Дети Солнца" (среда, 25 сентября, четверг, 26 сентября, 9.25) 29 сентября у актрисы юбилей. Поздравляем, Алла Сергеевна!

А кто такой репертком?

На этой неделе выдающемуся композитору Дмитрию Дмитриевичу Шостаковичу исполнилось бы 90 лет.

Было время, когда Д.Шостакович подвергался различного рода гонениям, а на многие его произведения был наложен запрет, и в СССР они не исполнялись. Рассказывают, что в конце сороковых годов, после очередного постановления ЦК КПСС, в котором критиковались произведения Шостаковича, в Союз композиторов пришло от американских коллег письмо с приглашением Дмитрию Дмитриевичу приехать в Штаты. Руководство союза растерялось, но после согласования вопроса "в верхах" сказал Шостаковичу, что надо ехать. Законопослушный до этого Шостакович заупрямился и ехать категорически отказывался. Как я смогу объяснить американцам то, что у них исполняется вся моя музыка, а в СССР основную часть этой музыки запрещено исполнять, говорил Дмитрий Дмитриевич.

Это же ответил Шостакович и ми-



нистру культуры. Но в ту же ночь в квартире композитора раздался телефонный звонок. Звонили из Кремля и сказали, что с ним будет говорить товарищ Сталин. И вот Шостакович услышал в трубке голос вождя:

— Здравствуйте, Дмитрий Дмитриевич. Я слышал, что вы отказываетесь ехать в Америку? Это правда? И почему?

Шостакович объяснил причину своего отказа.

— А кто же запрещает исполнять вашу музыку?

— Репертком, товарищ Сталин.

— А кто такой репертком?

Шостакович, как смог, объяснил.

— Хорошо, с реперткомом мы разберемся и постараемся все уладить. А ехать надо. В интересах нашей Родины.

И действительно, дело было улажено так, что Шостаковича реабилитировали. Но ведь могло быть все иначе.

...Во время юбилейной недели на телевидении и радио будут представлены широкая панорама музыкальных произведений великого композитора, воспоминания о нем родных, друзей,



знакомых, редкие записи его выступлений, документальные кадры, художественные фильмы, музыку к которым написал Д.Шостакович (смотрите программы телевидения и радио). Владимир СЕРГЕЕВ.

НА СНИМКАХ: Д.Шостакович отвечает на приветствия присутствующих в Большом зале Государственной консерватории во время торжественного вечера, посвященного его 60-летию; Д.Шостакович и М.Плисецкая.

ПАМЯТЬ

Человек не со стороны

При жизни о нем писали всякое. Особенно когда он согласился возглавить Театр на Таганке. После смерти Анатолия Эфроса даже его надоброжелатели поняли, какая огромная, невосполнимая брешь образовалась в отечественном театральном искусстве.

Творческий путь Эфроса, как и у многих режиссеров, окончивших

ГИТИС, начался в провинциальном театре. Уже тогда обозначились его художественные принципы. Всю свою театральную жизнь Анатолий Эфрос вел дневник, делал рабочие записи, размышлял о судьбах театра, об удачах и неудачах актеров на репетициях.

Первый том его сочинений "Репетиция — любовь моя" заканчивается такой записью, заданием са-

мому себе: "Поставить "Отелло" и заново "Чайку". Потом напишет свою очередную "туманную" пьесу Арбузов... И что-то такое надо найти земное, актуальное, подобное "Человеку со стороны"... А после снова перечитать всего Брехта... Поставить "Мнимого больного", "Вишневый сад"... У Рошина, Радзинского, Розова попросить новые пьесы..."

В авторской программе "Театральный роман" Э.Радзинский рассказывает о том, как Анатолий Эфрос ставил его пьесы в московских театрах — Ленком, на Малой Бронной, на Таганке. Знакомит с актерами, участвовавшими в этих спектаклях. В программу включены фрагменты постановок, в том числе из "Продолжения Дон Жуана", где роль Жуана сыграл Олег Даль.

Помещается 23 сентября, 22.45, ОПТ (1-й канал)

ДРАМЫ

«САДОВНИК». С любовью растит свой яблоневый сад Алексей Алексеевич Глазов. И земля щедро благодарит его за труд. Да вот только людям, ради которых герой работает, его сад не нужен. Режиссер — В.Бутурлин. В ролях: О.Борисов, Л.Борисов, Е.Смолянинова. «Ленфильм», 1987 г.

Понедельник, 23 сентября, 11.15, 2x2.

«ДОМ НА ПЕСКЕ». Тревожные предвоенные годы. Призрачным оказалось счастье юной героини — девушки из интеллигентной ленинградской семьи. По мотивам рассказа Т.Толстой «Соня». Режиссер — Н.Адоменайте. В ролях: Е. Шифферс, Е. Пачкова, Ю. Астафьев. Россия, 1991 г.

Понедельник, 23 сентября, 23.55, ОРТ (1-й канал).

«С ТЕХ ПОР, КАК МЫ ВМЕСТЕ». Студенты Надежда и Валерий не могут друг без друга. Но с тех пор, как они вместе, между ними постоянно возникают конфликты. Молодые люди и не подозревали, что любовь станет для них серьезным испытанием и нравственным уроком. Режиссер — В.Григорьев. В ролях: С.Смирнова, А.Лиелаис, А.Шуранова. «Ленфильм», 1983 г.

Вторник, 24 сентября, 11.15, 2x2.

«ДОЧЕРИ РЕБЕККИ» ...привлекли внимание британского офицера только лишь потому, что брак сулил ему многочисленные выгоды. Для осуществления своих замыслов молодой авантюрист разрабатывает план... Режиссер — К.Френсис. В ролях: П.О'Тул, Д.Ричардсон, П.Райс. США, 1992 г.

Вторник, 24 сентября, 13.05, ТВ-6.

«РАВНОДЕНСТВИЕ». Судьба разлучила двух близнецов. Один стал автомехаником, другой — главарем преступной банды. И оба они влюбляются в одну женщину... Режиссер — А.Рудольф. В ролях: Мэтью Модин, Лара Флин Бойл. США, 1992 г.

Вторник, 24 сентября, 21.10, ТВ-6.

«ГАМЛЕТ». Картина вошла в энциклопедии как шедевр отечественного киноискусства, а в учебники литературы — как фильм, музыку к которому написал великий Д.Д. Шостакович. Неподвластная времени мощь драматургии Шекспира сочетается здесь с великим талантом Иннокентия Смоктуновского. Автор сценария и режиссер — Григорий Козинцев. В ролях: Иннокентий Смоктуновский, Анастасия Вертинская, Игорь Дмитриев и др. «Ленфильм», 1964 г.

Вторник, 24 сентября, 22.30; среда, 25 сентября, 22.35 (1-я серия), РТР.



День счастья

«ДЫМ». Телевизионный трехсерийный фильм поставлен по мотивам одноименного романа И.С. Тургенева. В Баден-Бадене в августе 1862 года начинается эта история русского дворянина Григория Михайловича Литвинова, ожидавшего здесь приезда своей троюродной сестры и невесты Татьяны Шестовой. Литвинов спокоен и уверен, что жизнь отчетливо, ясно лежит перед ним, что судьба его определена... Режиссер — Аян Шахмалиева. Россия — Германия.

Вторник, 24 сентября, 11.15, 2x2.

«ОГЛЯНИСЬ ВО ГНЕВЕ». Неудовлетворенный окружающим его обществом, молодой человек отыгрывается на близких ему людях. По пьесе Джона Осборна. Режиссер — Т.Ричардсон. В ролях: Р.Бартон, К.Блум. Великобритания, 1958 г.

Среда, 25 сентября, 13.05, ТВ-6.

«СПАСИБО ЗА КАЖДОЕ НОВОЕ УТРО». Послевоенная социалистическая Чехия оказалась отнюдь не обетованным раем для миллионов ее жителей. И героине пришлось немало пережить, отстаивая свое право на любовь и свободу. Режиссер — М.Штейдлер. В ролях: И.Хилкова, Ф.Печка, А.Вранова, Т.Ганак. Чехия, 1994 г.

Среда, 25 сентября, 12.55, ОРТ (1-й канал).

«МУЖЬЯ И ЛЮБОВНИКИ». Любовный треугольник, в котором никто никого не хочет обманывать. И поэтому молодая женщина заключает с мужем соглашение: пять дней в неделю она проводит с ним, а уик-энд — с любовником. Но сексуальная свобода превращает любовь в ненависть. Режиссер — М.Болоньини. В ролях: Д.Сэнс, Д.Пакула, Л.Вендель. Италия, 1991 г.

Среда, 25 сентября, 13.05, ТВ-6.

«ОСЕННИЕ СОБЛАЗНЫ». Что делать мужу, если жена застала его с любовницей? Стрессовая ситуация нередко подсказывает самый неожиданный выход из положения. Герой заявил жене, что это его дочь от первого брака. И теперь незадачливому мужу предстоит еще не раз продемонстрировать обеим женщинам свою находчивость... Режиссер — В.Грамматиков. В ролях: Н.Фатева, И.Ясулович, А.Мягков, В.Малявина, А.Яновская. Россия, 1993 г.

Пятница, 27 сентября, 0.40, ОРТ (1-й канал).

«ОСЕНЬ». Спустя много лет встретились любившие друг друга в юности Александр и Илья. У обоих семьи, но жизнь не сложилась. Они проводят вместе восемь счастливых дней — короткий отдых в сплошной череде безрадостных будней. Режиссер — А.Смирнов. В ролях: Н.Рудная, Л.Кулагин, Н.Гундарева, А.Джигарханян. «Мосфильм», 1974 г.

Суббота, 28 сентября, 12.55, ОРТ (1-й канал).

«БАЛГИЗАР — НАСТОЯЩИЙ ИГРОК». В этой мелодраме герой мстит за свою семью. Из своего детства и по рассказам парализованной матери Аджай помнил, как человек разорил его отца. После гибели кормилицы Аджай с матерью прожили 15 лет в нищете. Жажда мести заставила парня разыскать семью своего врага. Но он знакомится с двумя его дочерьми Симой и Прией. Режиссер — Аббас-Мустан. В ролях: Шах Рух Хан, Каджол, Шилпа Шетти, Джонни Левер. Индия.

Суббота, 28 сентября, 22.55, РТР.

«ГОРОД ЖЕНЩИН». Мужчине при-

кант — идол толпы, пользующийся своим временным успехом? Корреспондент Багз Раплин придерживается последнего, а потому не устает обрушиваться на молодого талантливого музыканта с сенсационными разоблачительными заявлениями. Но после покушения во время его концерта и одновременно предвыборного выступления Робертс навсегда остается прикованным к креслу. Его популярность возрастает неимоверно: менестрель 90-х становится новым сенатором штата Пенсильвания. Режиссер и исполнитель главной роли — Тим Роббинс. США, 1992 г.

Суббота, 28 сентября, 22.55, РТР.

«БОБ РОБЕРТС». Кто такой Боб Робертс? Пророк, гуру, учитель молодого поколения или просто еще один музыкант — идол толпы, пользующийся своим временным успехом? Корреспондент Багз Раплин придерживается последнего, а потому не устает обрушиваться на молодого талантливого музыканта с сенсационными разоблачительными заявлениями. Но после покушения во время его концерта и одновременно предвыборного выступления Робертс навсегда остается прикованным к креслу. Его популярность возрастает неимоверно: менестрель 90-х становится новым сенатором штата Пенсильвания. Режиссер и исполнитель главной роли — Тим Роббинс. США, 1992 г.

Суббота, 28 сентября, 22.55, РТР.

«ГОРОД ЖЕНЩИН». Мужчине при-

снился сон, будто он оказался в городе, населенном одними женщинами. Режиссер — Федерико Феллини. В главной роли — Марчелло Мастоияни. Италия — Франция, 1980 г.

Суббота, 28 сентября, 23.20, ТВ-6.

«ОСЕННЯЯ СОНАТА». Мать и дочь встречаются после многолетней разлуки и исповедуются друг другу в атмосфере, в которой витают болезни и смерть. Режиссер — Ингмар Бергман. В ролях: Ингрид Бергман, Лив Ульман. ФРГ — Швеция — Норвегия, 1978 г.

Суббота, 28 сентября, 23.45, ОРТ (1-й канал).

«КРИСТИНА». Трагическая любовь восходящей звезды Венской оперы и молодого блестящего офицера. Режиссер — П.Г. Юи. В главных ролях: Роми Шнайдер и Ален Делон. Франция, 1958 г.

Воскресенье, 29 сентября, 21.40, ТВ-6.

«САДОВНИК».



Садовник



АВМ

Хитроумный Колумбо

Хотим мы или не хотим, а смотреть телесериалы все же придется. Тем более что появляются в их потоке, хоть и нечасто, вполне достойные.

ОРТ с наступлением осени начало показывать фильм, который относится к последним. Так что не удивляйтесь, увидев на экране немолодого мужичка с непослушной шевелюрой, слегка косящими глазами и явно слишком уж «новыми» зубами. Онנסится как метеор в своем потрепанном плаще, может совершенно неожиданно плюхнуться на чью-нибудь шикарную кровать или залезть под раковину в общественном туалете. Такой негероический облик имеет лейтенант полиции из американского телесериала «МЕНЯ ЗОВУТ КОЛОМБО».

Не каждый актер позволит себе показаться на экране в таком странноватом виде. Из толпы полицейских-обаяшек выделился не какой-нибудь второстепенный исполнитель, а известный и даже

дважды выдвинутый на «Оскара» (за фильмы «Убийство Инкорпорейтед» и «Карман, полный чудес») Питер Фальк. Он не зря взялся за роль лейтенанта Колумбо — позволял жизненный и творческий опыт.

Фальк в 16 лет начал плавать на судне торгового флота и даже некоторое время поработал коком в широтах Южной Америки. Повзрослев, он вернулся в США и решил учиться в нью-йоркской школе социальных исследований. Но вскоре им овладевает страсть к театру. Карьеру актера Фальк начинает в «Марк Твен маскерс театре». «Дон Жуан», «Святая Иоанна» — театральная классика формирует из него профессионального актера. А потом Питера Фалька поманил к себе кинематограф. Он становится все более известным, играет в та-



ких нашумевших фильмах, как «Балкон», «Это безумный, безумный, безумный, безумный мир», «Большие гонки», «Женщина под воздействием», «Крылья желания», «Дешевый детектив» и другие. Не впервые снимается Фальк и в сериале. На его счету несколько весьма известных: «Обнаженный город», «Неприкасаемые», «Роберт Монтоммери представляет».

В роли Колумбо этот многоопытный актер оказался случайно — закапризничал известный актер и певец Бинг Кросби, решив, что в 67 лет ему более пристало играть в гольф, чем изображать полицейского невысокого чина. А зря. Фальк получил за своего Колумбо целых три «Эмми» — высшие телевизионные награды. Герой сериала все пятьдесят пять серий разбира-

ется с преступниками в весьма уважаемом районе Беверли-Хиллз. Дела ему выпадают такие заковыристые, что хитроумный полицейский разгадывает их, немало потрудившись. Зато и нам, зрителям, интересно смотреть. Каждая серия — отдельный детективный сюжет. Только Колумбо остается неизменным — со своим старым плащом, нескладной походкой и полной неясностью для посторонних относительно его личной жизни. И все-таки, посмотрев историю про этого сыщика, можно убедиться, что где-то там, всегда за кадром, но есть его супруга — миссис Колумбо, а еще дорогие его сердцу пес породы бассет и автомобиль марки «Пежо». А сам Колумбо иной раз не остается равнодушным к представительницам преступного мира, с которым ведет борьбу. И так, на очереди серия — «Сценарий убийства».

Елизавета ТРЕНЕВА.
Пятница, 27 сентября, 21.40, ОРТ (1-й канал).

КОМЕДИИ

Прохиндей в отставке

“ДОРОГОЙ ПАПА”. Беззаботный весельчак Альбино жил в свое удовольствие, и только попытка жены покончить жизнь самоубийством вернула его в лоно семьи. Дорогой папочка решил заняться воспитанием своих взрослых детей, которые сами не прочь повоспитывать папочку... Режиссер — Дино Ризи. В ролях: В.Гассман, С.Мадия. Италия — Франция — Канада, 1994 г.

Вторник, 24 сентября, 20.00, НТВ.

“ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ”. По дороге в тюрьму молодой аристократ решил заехать на бал-маскарад. Решение оказалось “роковым”. Ветренник влюбился в маску, которая оказалась его собственной женой... По мотивам оперетты И.Штрауса. Режиссер — Я.Фрид. В ролях: Ю.Соломин, В.Соломин, Л.Максакова, Л.Удовиченко, О.Видов. “Ленфильм”, 1979 г.

Среда, 25 сентября, 21.10, ТВ-6.

“ЩЕЛЧОК”. Команда низшей лиги терпит поражение за поражением. Не желая мириться со столь бесславным концом своей карьеры, тренер находит остроумный выход... Режиссер — Д.Рой Хилл. В главной роли — Пол Ньюмен. США, 1977 г.

Четверг, 26 сентября, 21.40, ОРТ (1-й канал).

“СЕГОДНЯ — НОВЫЙ АТТРАКЦИОН”. В 1955 году режиссер Н.Кошеверова сняла фильм “Укротительница тигров”. Спустя 11 лет, в 1966 году, она вновь обратилась к теме цирка. Как и в предыдущей картине, ее героиня получает номер и становится дрессировщицей. Успех вскружил голову молодой артистке и стал причиной многих неприятностей. Впрочем, все благополучно заканчивается новым аттракционом. В ролях: Ф.Раневская, М.Глузский, М.Полбенцева, П.Суханов. “Ленфильм”.

Пятница, 27 сентября, 20.00, НТВ.

“ПРОХИНДИАДА-II”. Сатирическая комедия. Главный герой, бывший патентованным прохиндеем в годы застоя, дожив до “постпере-



стройки”, оказался в самом хвосте огромного табуна новых русских мошенников...

Режиссер — А.Калягин. В ролях: А.Калягин, Л.Гурченко, Т.Догилева. “Ленфильм”, 1994 г.

Пятница, 27 сентября, 22.10, РТР.

“СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ”. Фильм поставлен по мотивам музыкальной комедии Бориса Александрова. Действие происходит на Украине в годы гражданской



ОСЕННИЙ МАРАФОН

войны. В селе Малиновке сын местного богача Баясного Грицько организовал и возглавил банду, величая себя паном Грицианом Таврическим. Грициан решает жениться на Яринке, местной красавице, против ее воли — у нее уже есть жених. Но командир красноармейского отряда уговаривает девушку идти под венец с Грицианом... Режиссер — А.Тутышкин. В ролях: В.Самойлов, Е.Лебедев, В.Лысенко, А. и Г.Абрикосовы, З.Федорова, М.Пугачкин, Н.Сличенко, Т.Носова, М.Водяной. “Ленфильм”, 1967 г.

Суббота, 28 сентября, 13.10, С.-Пб., 5-й канал.

“ОСЕННИЙ МАРАФОН”. Добрый и отзывчивый человек Бузыкин попал в замкнутый “женский круг”. Как поступить? Уйти к любовнице — обидишь жену, остаться с женой — обидишь любовницу. Так и бегают герой по кругу, не в силах принять никакого решения. Режиссер — Г.Данелия. В ролях: О.Басилашвили, М.Неелова, Н.Гундарева, Н.Кухинке, Н.Крючков, Г.Волчек. “Мосфильм”, 1979 г.

Суббота, 28 сентября, 18.30, ОРТ (1-й канал).

“МИССИС АЙРИС ЕДЕТ В ПАРИЖ”. Веселая история о приключениях пожилой англичанки миссис Айрис. Она отправилась в Париж за платьем от Диора, но в результате обрела много новых друзей. В главных ролях: Анжела Лансбери и Омар Шариф. Великобритания, 1992 г.

Суббота, 28 сентября, 23.30, С.-Пб., 5-й канал.

“ДЕВЧАТА”. Чистая и светлая картина о любви простых ребят — поварахи и лесоруба, развивающейся на фоне трудовых подвигов в Сибири.

Режиссер — Ю.Чулочкин, композитор — А.Пахмутова. В ролях: Н.Румянцева, Н.Рыбников, С.Дружинина. “Мосфильм”, 1961 г.

Воскресенье, 29 сентября, 21.00, РТР.

“ДЕТСАДОВСКИЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ”. С тем, что журналист меняет профессию, все уже давно свыклись. А теперь по стопам журналистов пошли и полицейские. Представьте себе Арнольда Шварценеггера в роли детсадовской няньки. А ведь именно его герою пришлось заниматься воспитанием детей, чтобы выявить преступника... Режиссер — А.Рейтман. США, 1990 г.

Воскресенье, 29 сентября, 22.10, НТВ.

ДЕТЕКТИВЫ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ

“ЦЕНА СОКРОВИЩ”. 1901 год. На юге Африки идет война бурского населения с колонизаторами-англичанами. На стороне буров сражаются добровольцы из многих стран мира, в том числе и из России. Для выполнения опасного задания в Африку под чужим именем прибывает офицер Российского флота... Ну и какой же приключенческий фильм обойдется без шикарной женщины и поисков сокровищ? Режиссер — С.Тарасов. В ролях: Н.Боргесани, А.Кознов,

“ВОЙНА ПОЛИЦИЙ”. Чтобы завоевать популярность среди населения, группа высокопоставленных правительственных чиновников разворачивает кампанию по борьбе с преступностью. Но некомпетентные указания политиков приводят лишь к бессмысленным жертвам среди профессиональных полицейских. Режиссер — Р. Дэвис. В ролях: К.Брассер, М.Жовер, К.Риш. Франция, 1978 г.

Среда, 25 сентября, 20.00, НТВ.

венного кинематографа создать национальный триллер. Здесь разрабатывается в оригинальной трактовке версия о существовании жизни после смерти. Режиссер — А.Мкртчян. В ролях: М.Полтева, А.Збруев. Россия, 1992 г.

Четверг, 26 сентября, 22.05, РТР.

“ОДНАЖДЫ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ Я УМРУ”. Филиппины. Зброшенные в японский тыл американские солдаты, рискуя жизнью, выполняют задание. Казалось бы, они

Игра со смертью

А.Иншаков, Л.Лужина. Россия, 1992 г.

Понедельник, 23 сентября, 11.20, РТР.

“БЕЗУМИЕ 13”. Нагромождение ужасов, мистическое число 13, безумие, овладевающее героями... Снятый более тридцати лет назад этот фильм стал удачным дебютом молодого и тогда еще никому не известного режиссера Фрэнсиса Форда Коппола. Несмотря на обилие триллеров, эта картина и сегодня остается одной из лучших в своем жанре. В ролях: У.Кэмпбелл, Л.Андерс, Б.Паттон. США, 1963 г.

Понедельник, 23 сентября, 13.05, ТВ-6.

“ТУМАН”. Маленький городок терроризируют призраки XIX века. В 1880 году отцы города, нарушив обещание, заманили на мель корабль с золотом. Густой туман, покрывавший в тот день город, облегчил исполнение коварного плана. И вот 100 лет спустя на город вновь надвигается туман. Жители еще не догадываются, что он несет с собой смерть. Режиссер — Джон Карпентер. В ролях: А.Барбо, Д.Ли Кертис, Т.Эткинс. США, 1979 г.

Понедельник, 23 сентября, 20.00, НТВ.

“ОГНЕННЫЕ ВЕРСТЫ”. ...гражданской войны предстоит прошагать бесстрашному чекисту. Засланный в тыл к белым, он должен предотвратить готовящийся там мятеж. Режиссер — С.Самсонов. В ролях: В.Кенигсон, И.Савкин, М.Володина, М.Трояновский. “Мосфильм”, 1957 г.

Вторник, 24 сентября, 21.40, ОРТ (1-й канал).

“ДЭМПСИ И МЕЙКПИС”. Лейтенант полиции Джим Дэмпси направлен из Нью-Йорка в помощь Скотланд-Ярду для расследования загадочного убийства на продуктовом складе, и есть подозрение, что причина убийства — контрабанда. В руке у погибшего нашли... лососевую икру! В напарники Дэмпси получает молоденького сержанта Гарриет Мейкпис — выпускницу Кембриджа. Девушка своенравна, ведь она — дочь лорда, но лейтенант требует соблюдения субординации, не признавая на службе привилегий представительниц прекрасного пола. Режиссер — Тони Уормби. В ролях: Майкл Брендор, Клайвис Барбер, Рэй Смит. США, 1984 г.

Вторник, 24 сентября — пятница, 27 сентября, 22.05, С.-Пб., 5-й канал.

“ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ АДЖУБА”. Музыкальный волшебный фильм-сказка о благородном защитнике обездоленных, черном принце Аджубе, который вступает в схватку с жестоким Визирем, вероломно захватившим власть и разоряющим свой народ. Роль Аджубы исполняет популярный актер ин-



ДЭМПСИ И МЕЙКПИС

дийского кино А.Баччан. Индийские актеры соседствуют здесь с грузинскими, играющими восточных придворных. Режиссер — Г.Васильев, Ш.Капур. В ролях: Р.Капур, Д.Кападия, А.Шенгелая. Россия—Индия, 1991 г.

Четверг, 26 сентября, 11.20 (1 серия), РТР.

“ВЗЯТЬ ЖИВЫМ ИЛИ МЕРТВЫМ”. Бывший сотрудник спецслужб Ник Рэнделл зарабатывает тем, что ловит и сдает ФБР особо опасных преступников. На этот раз ему предстоит обезвредить террориста, который готовит взрыв крупного химического комбината. Рэнделл и не подозревает, что ФБР хочет использовать его самого в качестве наживки... Режиссер — Г.Шерман. В ролях: Р.Хауэр, Д.Симмонс, Р.Гильом. США, 1986 г.

Четверг, 26 сентября, 20.00, НТВ.

“КОНЕЦ ИГРЫ”. Тридцатилетний поединок между комиссаром полиции и знаменитым гангстером завершился весьма неожиданным... По мотивам произведений Ф.Джурренматта “Последнее дело комиссара Берлаха” и “Авария”. Режиссер — М.Шелл. В ролях: Д.Войт, Ж.Биссет, Д.Сазерленд. Германия — Италия, 1976 г.

Четверг, 26 сентября, 21.25, ТВ-6.

“ПРИКОСНОВЕНИЕ”. Этот детективный фильм ужасов и мистики является одной из попыток отечест-

должны сплотиться перед лицом опасности, но между ними тоже возникают стычки... Режиссер — Д.Дерек. В ролях: У.Андерс, Д.Дерек, Р.Льюрен. США, 1975 г.

Пятница, 27 сентября, 13.05, ТВ-6.

“СЕМЬЯ РОБИНЗОНОВ”. Тема “робинзонады” неисчерпаема. Весьма заманчиво поместить героев, например, семью врача из Швейцарии, на необитаемый остров, а потом посмотреть, что из этого получится. А получают из этого весьма поучительные приключения на целый телесериал. Режиссеры — П.Картер, Д.Хэлдон, Д.Майер. В ролях: К.Уингис, Д.Леблан, К.О’Нил. США. (1-я и 2-я серии).

Суббота, 28 сентября, 19.05, ТВ-6.

“РЫЖАЯ СОНЯ”. Королева ночи Гедрин убила семью рыжей Сони и похитила волшебный талисман. Став великим воином, Соня отправляется на поиски талисмана. В

борьбе с силами зла ей помогает отважный Калидор. Им надо успеть, ибо коварная Гедрин с помощью талисмана хочет разрушить мир. Режиссер — Р.Флэйшер. В главных ролях: Бриджит Нильсен и Арнольд Шварценеггер. США, 1985 г.

Суббота, 28 сентября, 22.35, НТВ.

“ДФК”. Кто и зачем убил Джона Кеннеди? Официальная версия не удовлетворила судью из Лос-Анджелеса, и он предпринял собственное расследование. Вскоре он обнаружил, что нити преступления тянутся в высшие эшелоны власти. С этой минуты его жизнь оказалась в опасности. Режиссер — О.Стоун. В ролях: К.Костнер, С.Спайсек, Д.Пески, Д.Сазерленд, Г.Олдмен, Т.Ли Джонс, Д.Леммон. США, 1991 г.

Суббота, 28 сентября, 23.50, воскресенье, 29 сентября, 0.12, 2x2.

“МИССИЯ”. Конец XVIII века. Несколько индейских поселений в амазонских лесах становятся объектом притязаний и территориальных споров между Испанией и Португалией. Для спасения местного населения в джунгли отправляются два католических священника. По роману Р.Болта. Режиссер — Р.Жофф. В ролях: Роберт Де Ниро и Джереми Айронс. Великобритания, 1986 г.

Воскресенье, 29 сентября, 20.40, ОРТ (1-й канал).

Понедельник, 23 сентября

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеутро
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня, погода
6.05, 7.05 Новости спорта
6.10, 8.05 Утренняя разминка
7.10 Мультифильм
7.20 Пресс-экспресс
7.50 Монетный двор
8.15 Законодатель
8.25 Пять с хвостиком
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости
9.15, 18.20 "НОВАЯ ЖЕРТВА". Серил

16.00 Звездный час
16.40 "ЭЛЕН И РЕБЯТА". Молодежный сериал
17.05 Джам
17.30 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"
19.10 Час пик
20.00 "Мы". Ведущий - В. Познер
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 Фантастический детектив "БАГЗ - ЭЛЕКТРОННЫЕ ЖУЧКИ". "НАДЕЖДА НА УСПЕХ"

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.

Вторник, 24 сентября

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеутро
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня, погода
6.05, 7.05 Новости спорта
6.10, 8.05 Утренняя разминка
6.40 Шанс
7.10 Мультифильм
7.15 Новости для молодых
7.20 Пресс-экспресс
7.50 Монетный двор
8.15 Законодатель
8.25 Опонек
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости
9.15, 18.20 "НОВАЯ ЖЕРТВА"
10.05 "Мы". Ведущий - В. Познер
10.45 Симпозонара. Ведущий - Е. Петросян
11.15 "Про козла". Мультифильм
11.30, 19.35 Угадай мелодию
12.10 В эфире ТРК "Мир". "Мы и рынок"

15.45 Кварьете "Веселая компания"
15.55 Мультироллэй
16.10 Волшебный мир, или Синема
16.40 "ЭЛЕН И РЕБЯТА"
17.05 ... До шестнадцати и старше
17.30 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"
19.10 Час пик
20.00 Тема
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 Приключенческий фильм "ОГНЕННЫЕ ВЕРСТЫ"

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 0.20 Товары - почтой.
13.15 Автограф.
13.20 Товары - почтой.
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.

Среда, 25 сентября

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеутро
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня, погода
6.05, 7.05 Новости спорта
6.10, 8.05 Утренняя разминка
7.10 Мультифильм
7.15 Телекранитель
7.20 Пресс-экспресс
7.50 Монетный двор
8.15 Законодатель
8.25 Стиль
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости
9.15, 18.20 "НОВАЯ ЖЕРТВА"
10.05 Тема
10.50 В мире животных (с сурдопереводом)
11.30, 19.35 Угадай мелодию
12.10 В эфире ТРК "Мир". "Контакт - деловое сотрудничество стран Содружества"

16.40 "ЭЛЕН И РЕБЯТА"
17.05 Тел-а-тел
17.30 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"
19.10 Час пик
20.00 Тайны европейской разведки в авторской программе Эльдара Разанова
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 "Шостакович смеется". Музыкальный фильм.
22.00 Кубок мира "Мастер-ралли-96". Париж - Москва - Байконур - Улан-Батор
22.20 Футбол. Лига чемпионов "Аякс" (Голландия) - "Траскоппер" (Швейцария)
0.30 Футбол. Лига чемпионов. Обзор 7 матчей

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.
11.20 Дни Шостаковича. "ОБОД". Х/ф.
13.00 "Ток". Мультифильм.
13.15 Автограф.
13.25 Деловая Россия.

Четверг, 26 сентября

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеутро
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня, погода
6.05, 7.05 Новости спорта
6.10, 8.05 Утренняя разминка
6.40 Шанс
7.10 Мультифильм
7.15 Новости для молодых
7.20 Пресс-экспресс
7.50 Монетный двор
8.15 Законодатель
8.25 Огород круглый год
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости
9.15, 18.20 "НОВАЯ ЖЕРТВА"
10.00 Футбол. Лига чемпионов, "Фенербахче" (Турция) - "Ювентус" (Италия). 2-й тайм
10.55 "Сладкая сказка". Мультифильм
11.10 Клуб путешественников (с сурдопереводом)
12.10 В эфире ТРК "Мир". "Гид крышей мира"

14.45 "Два хитых медвежонка". Мультифильм
15.20 "Город собак"
15.45 Лего-го!
16.10 Тин-Тоник
16.40 "ЭЛЕН И РЕБЯТА"
17.05 Рок-урок
17.30 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"
19.05 Час пик
19.30 Игрый, гармонь любимая!
20.00 Один на один. Ведущий - А. Любимов
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 Пол Ньюмен в комедии "ШЕЛЧОК"
23.55 Кубок мира "Мастер-ралли-96". Париж - Москва - Байконур - Улан-Батор
0.20 "Обоз". Шоу Ивана Демидова

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.
11.20 "ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ АДЖУБА". Х/ф. (1).
12.30 Врача вызывали?

11.20 "ЦЕНА СОКРОВИЩ". Х/ф.
12.45 21-й кабинет.
13.15 Автограф.
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.
14.20 Иванко, Петров, Сидоров и другие.
15.00 "К-2" представляет: Программа И. Дыховничного "Уловка-22".
15.55 Мой Шостакович.
16.10 "Бабочка". Мультифильм.
16.20 Лукومорье. Программа для детей.
16.45 Там-там новости.
17.20 Блок-нот. Муз.-информ. программа.
17.35 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Серил для подростков.
18.05 Зависит от тебя.
18.20 Правда о гербалайфе.
18.30 L-клуб.
23.55 "Линия кино". Фильм Н. Адомайта "ДОМ НА ПЕСКЕ"

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.

14.20 Иванко, Петров, Сидоров и другие.
15.00 Репортер.
15.15 Момент истины.
15.55 Мой Шостакович.
16.10 Лукуморье. Программа для детей.
16.35 Там-там новости.
16.50 Месяцеслов.
17.20 Блок-нот. Муз.-информ. программа.
17.35 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Серил для подростков.
18.10 Зависит от тебя.
18.25 Тележурнал "Здоровье".
18.35 Экз, дороги!
19.00 Чрезвычайный канал.
19.25 Губернские выборы-96.
21.30 Раз в неделю.
22.00 Погода на завтра.
22.05 Красная полоса.
22.30 Дни Шостаковича. "ГАМЛЕТ". Х/ф. (1).
23.50 "Мимолетности". Мультифильм.
0.30 Музыка всех поколений.
0.45 "Кто во что горазд". Конкурсная программа.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 0.20 Товары - почтой.
13.15 Автограф.
13.20 Товары - почтой.
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.

13.55 Магазин недвижимости.
14.20 Иванко, Петров, Сидоров и другие.
15.00 Двойной портрет.
15.55 Мой Шостакович.
16.10 "Ежик должен быть колонком?". Мультифильм.
16.20 Лукуморье. Программа для детей.
16.45 Там-там новости.
17.20 Блок-нот. Муз.-информ. программа.
17.35 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Серил для подростков.
18.05 Зависит от тебя.
18.20 Тележурнал "Здоровье".
18.30 А.Пугачева в программе "Астрология любви".
19.00 Клуб губернаторов.
19.25 Лидер-прогноз.
21.30 "Аншлаг" представляет: А. Розенбаум в программе "Бочка меда".
22.00 Погода на завтра.
22.05 От форте до пьано.
22.35 Дни Шостаковича. "ГАМЛЕТ". Х/ф. (2).
0.30 Музыка всех поколений.
0.45 "Кто во что горазд". Конкурсная программа.
0.55 Не спи и смотри. "Второе дыхание".

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.
11.20 Дни Шостаковича. "ОБОД". Х/ф.
13.00 "Ток". Мультифильм.
13.15 Автограф.
13.25 Деловая Россия.

12.55 "Шалтай-Болтай". Мультифильм.
13.15 Автограф.
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.
14.20 Иванко, Петров, Сидоров и другие.
15.00 Телеоскоп.
15.30 Анонимные собеседники.
15.55 Мой Шостакович.
16.10 Лукуморье. Программа для детей.
16.35 Там-там новости.
16.50 Месяцеслов.
17.20 Блок-нот. Муз.-информ. программа.
17.30 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Серил для подростков.
18.00 Зависит от тебя.
18.15 "Большие неприятности". Мультифильм.
18.25 Экзювентик.
18.35 Царская ложа.
18.50 Новое лютное колесо.
19.00 "Темная" для С. Григорьянца.
21.30 Рек-тайм.
21.45 Лотто "Миллион".
22.00 Погода на завтра.
22.05 "ПРИКОСНОВЕНИЕ". Х/ф.
23.45 Музыка на десерт.
0.30 Музыка всех поколений.
0.45 "Кто во что горазд". Конкурсная программа.
0.55 Не спи и смотри.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.
11.20 "ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ АДЖУБА". Х/ф. (1).
12.30 Врача вызывали?

7.20 Будьте здоровы.
7.35, 14.33 "Ведьма Салли". Мультисерил.
8.15 Ток-шоу "В фокусе".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2x2".
9.05, 23.50 "УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ". Серил.
10.05 Дамский клуб "Элита".
10.25, 23.45 News-блок BIZ-TV.
10.30, 13.30, 0.55 Новинки от "ТВ-Медиа".
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.15 "САДОВНИК". Х/ф.
13.05 Развлекательная программа.
14.05 Музыка BIZ-TV.
14.30 Сотка.
15.05 "АНТОНЕЛЛА". Телеосериал.
16.10 Кулисы.
16.27 "Ты у меня одна...".
19.15 Момент истины.
21.30 Джентльмен-шоу.
22.00 Погода на завтра.
22.05 "НА ОСТРИЕ НОЖА". Серил.
23.00 Телеоскоп.
23.30 Арт-обстрел.
0.30 Музыка всех поколений.
0.45 Не спи и смотри. "Русская формула".

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.

8.15 Ток-шоу "В фокусе".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2x2".
9.05, 23.50 "УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ". Серил.
10.05 Фан-клуб любителей телесериалов.
10.25, 23.45 News-блок BIZ-TV.
10.30, 13.30, 0.55 Новинки от "ТВ-Медиа".
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.15 "САДОВНИК". Х/ф.
13.05, 1.25, 2.05 Музыка BIZ-TV.
14.05 Музыка BIZ-TV.
14.30 Сотка.
15.05 "АНТОНЕЛЛА". Телеосериал.
16.10 Планета Club Med.
16.49 "ТЕНЬ". Телеосериал.
23.16 "ДОЛИНА КУКОЛ". Серил.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 0.20 Товары - почтой.
13.15 Автограф.
13.20 Товары - почтой.
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.

7.20 Будьте здоровы.
7.35, 14.33 "Ведьма Салли". Мультисерил.
8.15 Ток-шоу "В фокусе".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2x2".
9.05, 23.50 "УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ". Серил.
10.05 О нужных вещах.
10.25, 23.45 News-блок BIZ-TV.
10.30, 13.30, 0.55 Новинки от "ТВ-Медиа".
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.15 "ДЕНЬ СЧАСТЬЯ". Х/ф.
12.55 Шлипка.
13.05 Телеур.
14.05, 1.25, 2.05 Музыка BIZ-TV.
14.30 Сотка.
15.05 "АНТОНЕЛЛА". Телеосериал.
16.10 Дамский клуб "Элита".
16.27 Мир чудес Ангелики Эффи.
16.49 "ТЕНЬ". Телеосериал.
23.16 "ДОЛИНА КУКОЛ". Серил.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.
11.20 "ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ АДЖУБА". Х/ф.
13.00 "Ток". Мультифильм.
13.15 Автограф.
13.25 Деловая Россия.

12.55 "Шалтай-Болтай". Мультифильм.
13.15 Автограф.
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.
14.20 Иванко, Петров, Сидоров и другие.
15.00 Телеоскоп.
15.30 Анонимные собеседники.
15.55 Мой Шостакович.
16.10 Лукуморье. Программа для детей.
16.35 Там-там новости.
16.50 Месяцеслов.
17.20 Блок-нот. Муз.-информ. программа.
17.30 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Серил для подростков.
18.00 Зависит от тебя.
18.15 "Большие неприятности". Мультифильм.
18.25 Экзювентик.
18.35 Царская ложа.
18.50 Новое лютное колесо.
19.00 "Темная" для С. Григорьянца.
21.30 Рек-тайм.
21.45 Лотто "Миллион".
22.00 Погода на завтра.
22.05 "ПРИКОСНОВЕНИЕ". Х/ф.
23.45 Музыка на десерт.
0.30 Музыка всех поколений.
0.45 "Кто во что горазд". Конкурсная программа.
0.55 Не спи и смотри.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.
11.20 "ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ АДЖУБА". Х/ф. (1).
12.30 Врача вызывали?

21.10 Наглядный урок.
21.20 Не просто локс.
21.30 Московский телетайп.
22.00 "ДИНАСТИЯ. ПРИМИРЕНИЕ". Телеосериал.
РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ
9.00 Мир вашему дому.
9.10 Телегазета.
9.15 Ваш адвокат.
9.25 "МОЛЬБА". Х/ф.
10.40 "Веселая карусель". Мультифильм.
11.00 Итальянский язык.
11.30, 14.25, 17.40 СИБ. Новости.
11.40 "Сокровища". Док. серил (США).
АНК ПРЕДСТАВЛЯЕТ...
12.30 В рабочий полдень.
13.00 "Пять минут".
13.10 Непознанная Вселенная.
13.30 Человек в рыночной экономике.
14.00 ВИК. Горизонты кино и видео.
14.30 "ЖИТИЕ ДОН КИХОТА И САНЧО". Фильм 2-й. (1).
15.40 "Из истории русского портрета. Борковской". Док. фильм.
16.00 В. Мартынов. "Магификат".
16.30 "Уроки Фемиды". Телекурс.
17.00 Пою для Вас.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.

8.15 Ток-шоу "В фокусе".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2x2".
9.05, 23.50 "УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ". Серил.
10.05 Фан-клуб любителей телесериалов.
10.25, 23.45 News-блок BIZ-TV.
10.30, 13.30, 0.55 Новинки от "ТВ-Медиа".
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.15 "САДОВНИК". Х/ф.
13.05, 1.25, 2.05 Музыка BIZ-TV.
14.05 Музыка BIZ-TV.
14.30 Сотка.
15.05 "АНТОНЕЛЛА". Телеосериал.
16.10 Планета Club Med.
16.49 "ТЕНЬ". Телеосериал.
23.16 "ДОЛИНА КУКОЛ". Серил.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 0.20 Товары - почтой.
13.15 Автограф.
13.20 Товары - почтой.
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.

19.30 Кто есть кто.
19.55 Добрый вечер, Москва!
20.45 Деловая Россия.
16.25 "Три новеллы". Мультифильм.
16.35 Русский язык. Секреты орфографии.
Урок 1-й.
17.00 Пою для Вас.
17.10 "Бродвей" нашей юности". Док. фильм. (8).

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.
11.20 "ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ АДЖУБА". Х/ф.
13.00 "Ток". Мультифильм.
13.15 Автограф.
13.25 Деловая Россия.

18.10 Спортивная линия.
18.30 Русский дом.
19.30 Здоровье, которое можно купить.
19.35 Под парусами "Каравеллы".
19.40 Загадки колдовства.
19.45 Программа "Золотое правило".
19.55 Добрый вечер, Москва!
20.45 Деловая Россия.
21.00 Женская логика.
21.20 Экспоз-новости.
21.30 Московский телетайп.
22.00 "ДИНАСТИЯ. ПРИМИРЕНИЕ". Телеосериал.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.
11.20 "ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ АДЖУБА". Х/ф. (1).
12.30 Врача вызывали?

17.10 "Бродвей" нашей юности". Док. фильм А.Габриловича. (6).
НТВ
18.00 Док. фильм "Дикая природа: борьба за жизнь".
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Герой дня.
20.00 Мир кино. "ТУМАН". Х/ф. (США).
21.30 Коночия Роста. Это кто?
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "СДЕЛКА РАЙМАНА". (США).
23.30 Времечко.
0.20 Всемирная шахматная Олимпиада.
0.25 Теннис в полночь.
ПЕТЕРБУРГ, 5-й КАНАЛ
12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 23.10, 0.45 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Серил.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности.
15.10, 22.05 "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА". Серил.
16.15 "Парад парадов" представляет А. Буйнова.
17.10 Международное обозрение.
17.35 "ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ". Серил для подростков.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 13.20, 0.20 Товары - почтой.

8.15 Ток-шоу "В фокусе".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2x2".
9.05, 23.50 "УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ". Серил.
10.05 Фан-клуб любителей телесериалов.
10.25, 23.45 News-блок BIZ-TV.
10.30, 13.30, 0.55 Новинки от "ТВ-Медиа".
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.15 "САДОВНИК". Х/ф.
13.05, 1.25, 2.05 Музыка BIZ-TV.
14.05 Музыка BIZ-TV.
14.30 Сотка.
15.05 "АНТОНЕЛЛА". Телеосериал.
16.10 Планета Club Med.
16.49 "ТЕНЬ". Телеосериал.
23.16 "ДОЛИНА КУКОЛ". Серил.

РОССИЯ

7.00, 8.20 Утренний экспресс.
7.25 По дороге на работу.
7.35 "МАК И МАТЛИ". Серил.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
8.50 В мире капитала.
9.00 Ретро-шлягер.
9.25 Дорогая редакция.
10.00, 20.30 "САНТА-БАРБАРА". Серил.
10.50, 0.20 Товары - почтой.
13.15 Автограф.
13.20 Товары - почтой.
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.

Четверг, 26 сентября

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеутро
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня, погода
6.05, 7.05 Новости спорта
6.10, 8.05 Утренняя разминка
6.40 Шах. Шоу Ивана Демидова
7.10 Мультифильм
7.15 Новости для молодых
7.20 Пресс-экспресс
7.50 Монетный двор
8.15 Законодатель
8.25 Город круглый год
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости
9.15, 18.20 "НОВАЯ ЖЕРТВА"
10.00 Футбол. Лига чемпионов, "Фенербахче" (Турция) - "Ювентус" (Италия). 2-й тайм
10.55 "Сладкая сказка". Мультифильм
11.10 Клуб путешественников (с сурдопереводом)
12.10 В эфире ТРК "Мир". "Пыд крашей мира"
12.55 "ТЮБИЙ ДОН". 2-я серия

Пятница, 27 сентября

ОРТ (1-й канал)

6.00 Телеутро
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Хроника дня, погода
6.05, 7.05 Новости спорта
6.10, 8.05 Утренняя разминка
7.10 Мультифильм
7.20 Пресс-экспресс
7.40 Судья
7.50 Монетный двор
8.15 Законодатель
8.25 Детали
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.30 Новости
9.15, 18.20 "НОВАЯ ЖЕРТВА"
10.10 Один на один. Ведущий - А.Любимов
11.20 Пока все дома
12.10 В эфире ТРК "Мир". "От пятницы до пятницы. Занимательные сюжеты из стран Содружества"
12.55 "ТЮБИЙ ДОН". 3-я серия
15.20 "Город собак"

Суббота, 28 сентября

ОРТ (1-й канал)

7.50 Музыкальная комедия "СТРЕКОЗА"
9.25 Слово пастыря. Митрополит Кирилл
9.40 Домашняя библиотека
10.00, 15.00, 18.00 Новости
10.15 Не званый!
10.45 Утренняя почта
11.20 Снег
11.45 Третьяковская. История одного шедевра
12.10 Умники и умницы
12.55 Времена года. "ОСЕНЬ". Мелодрама
14.25 Очаровательное
15.20 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ НА ОСТРОВ СОКРОВИЩ" (4)
16.15 Око в Европу
16.40 В мире животных
17.20 Л. Яковлевич в телере "Колесо истории"
18.20 "Ералаш"
18.30 Времена года. "ОСЕННИЙ МАРАФОН". Фильм Г. Даннига
20.15 "Двадцать восемь минут о любви". Непобедимый Герат
20.45 Спокойной ночи, малышки!

Воскресенье, 29 сентября

ОРТ (1-й канал)

8.00, 17.50 "Ералаш"
8.10 Похождения беспризорников в фильме "ЗОЛОТЫЕ ЧАСЫ"
9.25 Мультифильм нашего детства. "Сказка о рыбе и рыбке"
10.00, 15.00, 23.35 Новости
10.15 "Непутевые заметки" Дм. Крылова
10.30 Пока все дома
11.10 Утренняя звезда
12.00 Служу России! "Армейский магазин"
12.30 Играй, гармонь любимая!
13.00 Провинциальные истории
13.30 "Подводная ордена команды Кусто". "Великая глубина"
14.25 Снекопанорама. Ведущий - Е.Петросян
15.20 "Великий Шостакович". Музыкальный фильм
16.10 Клуб путешественников
16.55 Как-то раз
17.10 Мультифайерверк: "Компьютерные вой-

14.30 "Шалтай-Болтай". Мультифильм
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.
14.20 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
15.00 Телескоп.
15.30 Анонимные собеседники.
15.55 Мой Шостакович.
16.10 Лукоморье. Программа для детей.
16.35 Там-там новости.
16.50 Месяцеслов.
17.20 Блок-нот. Муз.-информ. программа.
17.30 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Сериал для подростков.
18.00 Зависит от тебя.
18.15 "Большие неприятности". Мультифильм.
18.25 Экспозитив.
18.35 Царская ложа.
19.00 Новое пятое колесо.
19.40 "Темная" для С.Григорьянца.
21.30 Рек-тайм.
21.45 Лотто "Миллион".
22.00 Погода на завтра.
22.05 "ПРИКОСНОВЕНИЕ". Х/ф.
23.45 Музыка на десерт.
0.30 Музыка всех поколений.
0.45 "Кто во что горазд". Конкурсная программа.
0.55 Не спи и смотри.

15.45 "Остров Чунга-Чанга". Встреча с поэтом Ю. Эткиным
16.05 Путь к Хрему
16.40 "ЭЛЕН И РЕБЯТА"
17.05 "Действующие лица". "Новый директор"
17.30 "Вокруг света". По страницам передачи "Клуб путешественников"
19.15 Человек и закон
19.45 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малышки!
21.00 Время
21.35 Программа передач
21.40 Великие сыщики: Коломбо в детективе "СИЕНАРИЙ УБИЙСТВА"
23.30 Ветер
0.10 Кубок мира "Мастер-ралли-96". Париж - Москва - Байконур - Улан-Батор
0.40 Времена года. "ОСЕННИЙ СОБЛАЗНЫ". Фильм с участием Н. Фатеевой

15.15 "Шалтай-Болтай". Мультифильм
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.
14.20 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
15.05 "Сибирь. Съемка против света". Док. фильм.
16.05 Мой Шостакович.
16.20 Лукоморье. Программа для детей.
16.45 Там-там новости.
17.20 Блок-нот. Муз.-информ. программа.
17.35 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Сериал для подростков.
18.00 Империя игр. "Гладиаторы".
18.50 Технодром им. И.П.Кулибина.
19.00 Вертикаль.
19.25 Бесконечное путешествие.
21.30 Сам себе режиссер.
22.05 Погода на завтра.
22.10 "ПРОХИИДИИДА-И". Х/ф.
23.50 "Второе я". Мультифильм.
0.30 Музыка всех поколений.
0.45 Адамово яблоко.

15.15 "Шалтай-Болтай". Мультифильм
13.15 Автограф
13.25 Деловая Россия.
13.55 Магазин недвижимости.
14.20 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
15.05 "Сибирь. Съемка против света". Док. фильм.
16.05 Мой Шостакович.
16.20 Лукоморье. Программа для детей.
16.45 Там-там новости.
17.20 Блок-нот. Муз.-информ. программа.
17.35 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Сериал для подростков.
18.00 Империя игр. "Гладиаторы".
18.50 Технодром им. И.П.Кулибина.
19.00 Вертикаль.
19.25 Бесконечное путешествие.
21.30 Сам себе режиссер.
22.05 Погода на завтра.
22.10 "ПРОХИИДИИДА-И". Х/ф.
23.50 "Второе я". Мультифильм.
0.30 Музыка всех поколений.
0.45 Адамово яблоко.

6.00 Программа телекомпании ТВN.
7.00 "С 7 до 9". Новости, погода, спорт каждые полчаса.
7.15 Москва-нассакировка.
7.35, 14.33 "Ведьма Салли". Мультифильм.
8.15 Ток-шоу "В фокусе".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2x2".
9.05, 23.50 "УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ". Сериал.
10.05 Мода-мода.
10.25, 23.45 News-блок BIZ-TV.
10.30, 13.30, 0.55 Новинки от "ТВ-Медиа".
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.25 "РУКИ ВВЕРХ!" Х/ф.
13.05 Комильфо.
14.05, 1.25, 2.05 Музыка BIZ-TV.
14.30 Сетка.
15.05 "АНТОНЕЛЛА". Телесериал.
16.10 Вне игры.
16.27 В случае необходимости.
16.49 "ТЕНЬ". Телесериал.
23.16 "ДОЛИНА КУКОЛ". Сериал.

7.35, 14.33 "Ведьма Салли". Мультифильм.
8.15 Ток-шоу "В фокусе".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2x2".
9.05, 23.50 "УМЕРЕТЬ ДВАЖДЫ". Сериал.
10.05 Программа "Дамский клуб "Элита".
10.25, 23.45 News-блок BIZ-TV.
10.30, 13.30, 0.55 Новинки от "ТВ-Медиа".
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.15 "ЧЕЛОВЕК С ДРУГОЙ СТОРОНЫ". Х/ф.
13.05, 23.16 Развлекательная программа.
14.05, 1.25, 2.05 Музыка BIZ-TV.
14.30 Сетка.
15.05 "АНТОНЕЛЛА". Телесериал.
16.10 Мода-мода.
16.27 Дизайн-рево.
16.49 "ТЕНЬ". Телесериал.

12.10 Сетка.
12.40 Комильфо.
13.05 Киноцентр на Красной Пресне.
13.40 Музыка BIZ-TV "1+1+1".
14.05 "ДЕДУШКА И Я". Сериал.
15.05 "АНТОНЕЛЛА". Телесериал.
16.10 Мой чемпион.
16.27 Дамский клуб "Элита".
16.49 "ТЕНЬ". Телесериал.
23.01 Новости "2x2".
23.11 Экспресс-камера.
23.16 Кинобабник.
23.50 "JFK". Х/ф (США). (1).
2.00 Новинки от "ТВ-Медиа".

10.50 Новости искусства.
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2x2".
11.05 Степ-класс.
11.27 Развлекательная программа.
11.45 Книжечки.
12.10 Сетка.
12.40 Разговорчики.
13.05 Синемания.
13.40 Хит-парад BIZ-TV.
14.27 Гонки на выживание.
15.05 "АНТОНЕЛЛА". Телесериал.
16.10 Развлекательная программа "Фемиды".
16.49 "ТЕНЬ". Телесериал.
23.11 Экспресс-камера.
23.16 Телетур.
23.38 Комильфо.
23.55 Автошоу.
0.12 "JFK". Х/ф (США). (2).
2.00 Новинки от "ТВ-Медиа".

18.10 Спортивная линия.
18.30 Русский дом.
19.30 Здоровье, которое можно купить.
19.35 Под парусами "Каравеллы".
19.40 Загадки колдовства.
19.45 Программа "Золотое правило".
19.55 Добрый вечер, Москва!
20.45 Деловая Москва.
21.00 Женская логика.
21.00 Экспо-новости.
21.30 Московский телетайп.
22.00 "ДИНАСТИЯ. ПРИМИРЕНИЕ". Телесериал.

18.00 Мультифильм "Горей".
18.30 Футбольный клуб.
19.35 Герой дня.
20.00 Мир кино. "ВЗЯТЬ ЖИВЫМ ИЛИ МЕРТВЫМ" (США).
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "ОСТРОВ ЭЛИС: ЧИСТИЛИЩЕ ДЛЯ ЭМИГРАНТОВ". (2). (США).
23.20 Временичко.
0.20 Всемирная шахматная Олимпиада.
0.25 Кино не для всех. "СПАСИБО ЗА КАЖДОЕ НОВОЕ УТРО" (Чехия).

18.00 Мультифильм "Горей".
18.30 Футбольный клуб.
19.35 Герой дня.
20.00 Наше старое кино. "СЕГОДНЯ НОВЫЙ АТРАКЦИОН".
21.35 Русский альбом. Группа "Нору светло!"
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "ОСТРОВ ЭЛИС: ЧИСТИЛИЩЕ ДЛЯ ЭМИГРАНТОВ". (3).
23.20 Временичко.
0.20 Мир кино. "МУЖЬЯ И ЛЮБОВНИКИ" (Италия).
1.55 Ночной канал. Эротические шоу мира.

18.00 Мультифильм "Горей".
18.30 Футбольный клуб.
19.35 Герой дня.
20.00 Наше старое кино. "СЕГОДНЯ НОВЫЙ АТРАКЦИОН".
21.35 Русский альбом. Группа "Нору светло!"
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "ОСТРОВ ЭЛИС: ЧИСТИЛИЩЕ ДЛЯ ЭМИГРАНТОВ". (3).
23.20 Временичко.
0.20 Мир кино. "МУЖЬЯ И ЛЮБОВНИКИ" (Италия).
1.55 Ночной канал. Эротические шоу мира.

14.00 Сокровища народного творчества.
14.30 "ЖИТИЕ ДОН КИХОТА И САНЧО". Фильм 2-й. (4).
15.35 Альфред Шнитке. "Между прошлым и будущим". (2).
16.25 Ю.М.Лотман. Беседы о русской культуре. (6).
17.00 "Бродвей" нашей юности". Док. фильм (9).

18.00 Мультифильм "Горей".
18.30 Футбольный клуб.
19.35 Герой дня.
20.00 Мир кино. "ВЗЯТЬ ЖИВЫМ ИЛИ МЕРТВЫМ" (США).
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "ОСТРОВ ЭЛИС: ЧИСТИЛИЩЕ ДЛЯ ЭМИГРАНТОВ". (2). (США).
23.20 Временичко.
0.20 Всемирная шахматная Олимпиада.
0.25 Кино не для всех. "СПАСИБО ЗА КАЖДОЕ НОВОЕ УТРО" (Чехия).

18.00 Мультифильм "Горей".
18.30 Футбольный клуб.
19.35 Герой дня.
20.00 Наше старое кино. "СЕГОДНЯ НОВЫЙ АТРАКЦИОН".
21.35 Русский альбом. Группа "Нору светло!"
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "ОСТРОВ ЭЛИС: ЧИСТИЛИЩЕ ДЛЯ ЭМИГРАНТОВ". (3).
23.20 Временичко.
0.20 Мир кино. "МУЖЬЯ И ЛЮБОВНИКИ" (Италия).
1.55 Ночной канал. Эротические шоу мира.

18.00 Мультифильм "Горей".
18.30 Футбольный клуб.
19.35 Герой дня.
20.00 Наше старое кино. "СЕГОДНЯ НОВЫЙ АТРАКЦИОН".
21.35 Русский альбом. Группа "Нору светло!"
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "ОСТРОВ ЭЛИС: ЧИСТИЛИЩЕ ДЛЯ ЭМИГРАНТОВ". (3).
23.20 Временичко.
0.20 Мир кино. "МУЖЬЯ И ЛЮБОВНИКИ" (Италия).
1.55 Ночной канал. Эротические шоу мира.

13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садовода.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности.
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал.
16.00 "Фильм про Фиму". Е.Шифрин.
16.35 "Музыкальные среды у Н.А.Римского-Корсакова". Телефильм.
17.10 Пародоксы истории. "Записки женщины в черном".
17.35 "ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ". Сериал для подростков.
18.05 Детское ТВ: Зоопарки мира; "Муха-кокушка".
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Личное дело.
21.55 Спортивное обозрение.
23.15 Золушке 50... и вечно 16".
23.55 Телекомпакт. Музыкальное шоу.

13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садовода.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности.
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал.
15.55 Дом кино. Вуди Голдберг, Пьер Ришар, Григори Пек, Сергей Бодров и другие
16.35 "Забудьте места". Телефильм.
17.10 Ток-шоу "Наобум". Елена Шанина.
17.35 "ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ". Сериал для подростков.
18.00 Мультифильм.
18.05 "СОЛТИ". Сериал для детей.
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Без названия.
21.55 Спортивное обозрение.
23.15 Я гений.
23.40 "ДЫМ". Х/ф. (3).
0.45 Информ-ТВ.

13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садовода.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности.
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал.
15.55 Дом кино. Вуди Голдберг, Пьер Ришар, Григори Пек, Сергей Бодров и другие
16.35 "Забудьте места". Телефильм.
17.10 Ток-шоу "Наобум". Елена Шанина.
17.35 "ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ". Сериал для подростков.
18.00 Мультифильм.
18.05 "СОЛТИ". Сериал для детей.
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Без названия.
21.55 Спортивное обозрение.
23.15 Я гений.
23.40 "ДЫМ". Х/ф. (3).
0.45 Информ-ТВ.

13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садовода.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности.
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал.
15.55 Дом кино. Вуди Голдберг, Пьер Ришар, Григори Пек, Сергей Бодров и другие
16.35 "Забудьте места". Телефильм.
17.10 Ток-шоу "Наобум". Елена Шанина.
17.35 "ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ". Сериал для подростков.
18.00 Мультифильм.
18.05 "СОЛТИ". Сериал для детей.
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Без названия.
21.55 Спортивное обозрение.
23.15 Я гений.
23.40 "ДЫМ". Х/ф. (3).
0.45 Информ-ТВ.

13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садовода.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности.
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал.
16.00 "Фильм про Фиму". Е.Шифрин.
16.35 "Музыкальные среды у Н.А.Римского-Корсакова". Телефильм.
17.10 Пародоксы истории. "Записки женщины в черном".
17.35 "ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ". Сериал для подростков.
18.05 Детское ТВ: Зоопарки мира; "Муха-кокушка".
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Личное дело.
21.55 Спортивное обозрение.
23.15 Золушке 50... и вечно 16".
23.55 Телекомпакт. Музыкальное шоу.

13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садовода.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности.
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал.
15.55 Дом кино. Вуди Голдберг, Пьер Ришар, Григори Пек, Сергей Бодров и другие
16.35 "Забудьте места". Телефильм.
17.10 Ток-шоу "Наобум". Елена Шанина.
17.35 "ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ". Сериал для подростков.
18.00 Мультифильм.
18.05 "СОЛТИ". Сериал для детей.
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Без названия.
21.55 Спортивное обозрение.
23.15 Я гений.
23.40 "ДЫМ". Х/ф. (3).
0.45 Информ-ТВ.

13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садовода.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности.
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал.
15.55 Дом кино. Вуди Голдберг, Пьер Ришар, Григори Пек, Сергей Бодров и другие
16.35 "Забудьте места". Телефильм.
17.10 Ток-шоу "Наобум". Елена Шанина.
17.35 "ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ". Сериал для подростков.
18.00 Мультифильм.
18.05 "СОЛТИ". Сериал для детей.
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Без названия.
21.55 Спортивное обозрение.
23.15 Я гений.
23.40 "ДЫМ". Х/ф. (3).
0.45 Информ-ТВ.

13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садовода.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности.
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал.
15.55 Дом кино. Вуди Голдберг, Пьер Ришар, Григори Пек, Сергей Бодров и другие
16.35 "Забудьте места". Телефильм.
17.10 Ток-шоу "Наобум". Елена Шанина.
17.35 "ФИЛОСОФИЯ ПО ФИЛУ". Сериал для подростков.
18.00 Мультифильм.
18.05 "СОЛТИ". Сериал для детей.
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Без названия.
21.55 Спортивное обозрение.
23.15 Я гений.
23.40 "ДЫМ". Х/ф. (3).
0.45 Информ-ТВ.

9.15 Мир красоты. Программа о косметике.
9.35, 0.55 Телекасса.
9.45 Телебика недвижимости.
10.00 Если хочешь быть здоров.
10.15 Телеярмарка.
11.25 Телемагазин.
1.00 "Его Величество Бильярд" Телеигра.
1.35 Телеграф.

9.15 Мир красоты. Программа о косметике.
9.35, 0.55 Телекасса.
9.45 Телебика недвижимости.
10.00 Если хочешь быть здоров.
10.15 Телеярмарка.
11.25 Телемагазин.
1.00 "Его Величество Бильярд" Телеигра.
1.35 Телеграф.

9.15 Мир красоты. Программа о косметике.
9.35, 0.55 Телекасса.
9.45 Телебика недвижимости.
10.00 Если хочешь быть здоров.
10.15 Телеярмарка.
11.25 Телемагазин.
1.00 "Его Величество Бильярд" Телеигра.
1.35 Телеграф.

9.15 Мир красоты. Программа о косметике.
9.35, 0.55 Телекасса.
9.45 Телебика недвижимости.
10.00 Если хочешь быть здоров.
10.15 Телеярмарка.
11.25 Телемагазин.
1.00 "Его Величество Бильярд" Телеигра.
1.35 Телеграф.

(ВРЕМЯ МОСКОВСКОЕ)

«РАДИО РОССИИ»

ЕЖЕДНЕВНО: выпуск службы информации «Радио России» — 5.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00.
Информационно-аналитическая программа службы информации «Радио России» — 6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00.
 5.10 — «Здравствуй, добрый человек!» Концерт по заявкам радиослушателей.
 14.20 — 18.00 — Авторский канал «ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА». 2.20 — «Камертон». Музыкальная программа.
 6.20 — 10.00 — «НАЧАЛО» (пятница и суббота — 7.10). В программе: 8.30 — «Новости из Санкт-Петербурга»,
 9.10 — «Имба-читальня». По страницам газет (кроме воскресенья). **ПОНЕДЕЛЬНИК — СУББОТА:** 10.20 — «ДЕТСКИЙ ОСТРОВ».
ПОНЕДЕЛЬНИК — ПЯТНИЦА: 11.10 — 14.00 — «ДОМАШНЯЯ АКАДЕМИЯ» — образование, просвещение, досуг.
ПОНЕДЕЛЬНИК — СРЕДА, ПЯТНИЦА: 19.10 — 22.00 — Вечерний канал «БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ».
КРОМЕ ЧЕТВЕРГА: 22.20 — «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ». Музыкально-развлекательный канал.

Передается на волнах по Москве и Московской области

ДВ — 261 кГц, 1149 м; СВ — 873 кГц, 343,6 м; УКВ — 66,44 мГц (стерео).

Контактный телефон для слушателей 217-99-80 с 13.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья).

Понедельник, 23 сентября

6.50 Евангельские чтения.
 7.50 Вы нам писали.
 9.30 Взгляд из Петербурга.
 10.20 «Моя первая история». Страницы книги А. Ишимовой «История России в рассказах для детей»; «Полный вперед!» — для ребят, одержимых романтикой морских просторов.
 11.15 Дамский клуб.
 12.10 Внеклассное чтение.
 12.30 Концертный зал «Меломан».
 13.10 Наука в стиле поп.
 13.35 «Под звон брегета». Сцены из пушкинской эпохи.
 18.20 «Поклоны, реверансы...» Музыкальный календарь.
 19.15 «Без оценок». Для старшеклассников «Лицей»; «Пять с плюсом». Играют юные музыканты.
 20.10 «Открытая книга». К. Чапек. «Исчезновение актера Бенды». Рассказ.
 20.35 Музыка для вас.
 21.10 «Верую». Религиозная программа.
 21.35 Труба Эдисона.

Вторник, 24 сентября

5.45 «Своя земля». Для сельских радиослушателей.
 6.30 «Славянка». Передача радиостанции Минобороны РФ.
 6.40 Библиейские чтения.
 9.30 Хроника рабочего движения.
 10.20 Для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше. Программа из С.-Петербурга: «Музыканты большие и маленькие».
 11.15 Факультет домашнего хозяйства.
 12.10 Внеклассное чтение.
 12.45 Английский язык для начинающих.
 13.10 «Лавка древностей». Из истории вещей, явлений и событий.

13.30 «Преодоление». Программа для инвалидов.
 13.50 «Имя твое — солдат». Информационная передача ассоциации поисковых отрядов России.
 18.20 «Музыкальный зал «Радио России». Выдающиеся пианисты играют прелюдии С. Рахманинова.
 19.15 «Без оценок». Для старшеклассников: «Шалтай-Болтай». Радиожурнал; «Танцы на ужин».
 20.10 «Облака». Передача о проблемах тюрьмы и мест лишения свободы.
 20.30 «Вслед за песней». Бардовские вечера.
 21.10. «Снимается кино». Послесловие к фестивалю «Киношок-96».

Среда, 25 сентября

6.50 Евангельские чтения.
 9.30 «Ариика». Новости религиозной жизни.
 10.20 Для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше.
 11.15 Факультет домашнего хозяйства.
 12.10 «Юбилею актрисы посвящается». А.С. Пушкин. «Пиковая дама». (1). Читает А. Демидова.
 12.40 «Отражение». История русского драматического театра.
 13.10 «Творцы катастроф». А. Гитлер. (Передача из С.-Петербурга).
 17.10 «Живи, деревня!» Радиожурнал.
 18.20 «Голос надежды». Программа христианской радиостанции. (г. Тула).
 18.40 «Ретро-перекресток». Муз. программа.
 19.15 «Без оценок». Для старшеклассников: «Счастливы билет». Передача о психологической помощи; «И снова о любви». Представляем юную поэтессу.
 20.10 «Мастерская Михаила Чехова» в Риге. Учителя и ученики.

21.10 Памяти Д.Д. Шостаковича. Муз. программа.

Четверг, 26 сентября

5.45 «Своя земля». Для сельских радиослушателей.
 6.30 «Славянка». Передача радиостанции Мин. обороны РФ.
 6.40 Библиейские чтения.
 8.40 «Как работает бизнес». Программа Би-би-си МПМ.
 9.30 «Златокузнец». К 850-летию основания Тулы. Программа Тульского радио.
 10.20 Программа из С.-Петербурга: «Жду с нетерпением» — встречи с Котом Мурычем; «А дома лучше» — фольклорная программа.
 11.15 Мужской клуб.
 12.10 «Юбилею актрисы посвящается». А.С. Пушкин. «Пиковая дама». (2). Читает А. Демидова.
 12.40 Английский язык для начинающих.
 13.10 «На рубеже веков». Историко-публицистическая передача.
 13.50 Вы нам писали.
 18.20 «Музыкальный зал «Радио России». Камерная музыка на новых компакт-дисках.
 19.10 Родительский час.
 20.10 — 2.00 Канал «НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ» из С.-Петербурга. В программе:
 20.15 «Письма к другу» — радиопозиция к 90-летию со дня рождения Д.Д. Шостаковича; «Маленькие рассказы» — театр И. Горбунова. К 165-летию со дня рождения писателя, драматурга, актера.
 21.10 «Ностальгия-каналья». Авторская программа писателя Н.Крыцук; Молодежная программа.
 1.10 «Музыкальные встречи». О. Чесноков с циклом песен на стихи С. Есенина.

Пятница, 27 сентября

6.20 Информационная программа корпорации Би-би-си.
 7.50 Вы нам писали.
 9.30 Голос ислама.
 10.20 Программа из С.-Петербурга: «На золотом крыльце» — театральные встречи.
 11.15 Факультет домашнего хозяйства.
 12.10 «Юбилею актрисы посвящается». А.С. Пушкин. «Пиковая дама». (3). Читает А. Демидова.
 12.40 Музыканты о музыке.
 13.10 Школа вежливости.
 13.35 «Тайны Терпсихоры». Об истории балета.
 17.10 «Выбор». Передача о правозащитном движении.
 18.20 «Музыкальный зал «Радио России». Певческая династия Лисицианов.
 19.15 «Без оценок». Для старшеклассников: «Откровенно говоря» — встречи с интересными людьми; «Поверженные короли» — о подростках, преступивших закон.
 20.10 Театр «Радио России». Г. Уэллс. «Страна слепых». Радиоспектакль.
 21.10 «Час классической музыки». Н. Римский-Корсаков.

Суббота, 28 сентября

6.20 Информационная программа корпорации Би-би-си.
 9.30 «ВОТ». Ваши вопросы — наши ответы.
 10.20 Для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше.
 10.50 Новости от Rec-inform.
 11.10 «Контрамарка». Программа о Московской консерватории имени П.И. Чайковского.
 12.10 «Театральная мастерская «Ра-

дио России». Н. Тимофеев. «Русская любовь во Франции, или Париж, «Жаннетт и Бельведер». Радиоспектакль.
 13.10 «С доставкой на дом». Концерт по заявкам радиослушателей.
 14.25 В командировку по письму.
 18.20 — 22.00 Вечерний канал «ЗВАННЫЙ ВЕЧЕР». Ведущий Д. Воденников. В программе:
 18.25 «Свет мира». Литературно-духовная программа.
 19.10 «Со своей колокольни». Панорама культурной жизни месяца.

Воскресенье, 29 сентября

6.50 Евангельские чтения.
 8.40 «Как по нотам». Муз. программа.
 9.15 «Радиогид». О программах будущей недели.
 10.20 Артисты приехали!
 11.10 Концерт юных скрипачей — лауреатов I Международного конкурса им. А. Ямпольского.
 12.10 «Другое измерение». Студенческая программа.
 13.10 Посиделки у Елены.
 18.20 - 22.00 Вечерний канал «ЗВАННЫЙ ВЕЧЕР». Ведущая К. Лепанова. В программе:
 18.25 История фотографий. (К 40-летию творческой деятельности Н.Г. Кочнева).
 19.10 «Без оценок». Для старшеклассников: «Полный поворот кругом». Радиоспектакль по одноименному рассказу У. Фолкнера.
 20.10 «Наброски к портрету». Поэт-бард А. Щербина и бизнесмен М. Рудяк.
 21.10 Вся музыка мира.
 21.40 «Между нами». Поэт Л. Рубинштейн и социолог А. Быстрицкий о новом в искусстве и жизни.

«РАДИО - 1»

Передается на волнах по Москве и Московской области
 ДВ — 171 кГц, 1754 м; СВ — 1017 кГц, 295 м;
 КВ — 4055 кГц, 73,9 м; УКВ — 72,92 мГц, 4,11 м.
 Контактные телефоны: 217-91-55 и 217-99-37.

Понедельник, 23 сентября

9.00 «СМЕНА»: «Альбом Бим-Бом». «Добрый талант писателя Ю. Ермолаева». «КО-АП-96». Репортаж о событиях... невероятных.
 10.05 «Занимательное чтение» Л. Анисов, И. Ракша. «Женщины на престол».
 10.30 Музыкальные новинки от фирмы «Поллиграм».
 10.45 Внимание: слово Минздраву.
 11.16 «Шедевры западноевропейской музыкальной классики». И. Брамс. Симфония № 4.
 12.00 «Семья». Проблемно-публицистическая передача в прямом эфире.
 14.00 Э. Радзинский «Кобя». Монолог из книги «Загадки истории».
 14.28 Муз. программа «Содружество».
 15.00 «Литературный сериал». А. Чехов «Цветы запоздалые». (1).
 15.45 «Жемчужины фортепианной миниатюры». Вальсы Д. Шостаковича.
 16.00 «СМЕНА»: «Большой Российский песенный конкурс» в прямом эфире. «Учитель года-96». В студии педагоги — лауреаты учительского приза «Хрустальный пеликан», а также участники конкурса нынешнего года.
 19.30 А. Пушкин «Медный всадник». Поэма.
 19.55, 20.55 Информационный выпуск.
 20.00 «Контрасты». От фольклора до авангарда. Муз. программа.
 21.00 «Домочадцы»: «Семейный альбом».
 22.15 «Христос и христиане». Из звукового архива а. Александра Меня.
 22.45 А. Лядов. «Волшебное озеро». Сказочная картинка для симфонического оркестра.
 23.00 «Молодежный проспект» в прямом эфире.

Вторник, 24 сентября

9.00 «СМЕНА»: В выпуске: «Это мы не проходили». Познавательная передача для школьников; Ф. Скотт Фитцджеральд «На улице, где жил старик». Инсценированный рассказ. Новая запись (к 100-летию со дня рождения автора).
 10.05 Поэтическая тетрадь.
 10.30 «Река мечты». Записи Б. Джозла.
 11.16 «Зеркало». Муз. публицистическая передача.
 12.00 В. Астафьев «Удар сокола». Рассказ.
 12.15 «Вояж». Для тех, кто любит путешествовать.

14.00 И. Шоу. «Объяснение с равновесной женой». Инсценированный рассказ.
 14.26 Муз. программа «Содружество».
 15.00 Литературный сериал. А. Чехов «Цветы запоздалые». (2).
 15.45 Музыкальный оазис.
 16.00 «СМЕНА»: «Анютины глазки». Задуманная передача для девочек. Прямой эфир; Хочу знать Библию.
 18.00 Легко ли быть пожилым.
 18.20 «По концертам Э. Гилельса». В программе произведения А. Скрябина и С. Прокофьева. Запись по трансляции, 1984 г.
 19.30 «Вечера на улице Качалова». Ведущая Н. Светликова.
 22.15 «Листая книгу книг». Ведущий М. Маргулис (США).
 22.30 «Вечный источник». Праздники дьяконского и церковно-певческого искусства им. Великого архидьякона К. Розова. (2).
 23.00 «Полуночник». Муз. программа.

Среда, 25 сентября

9.00 «СМЕНА»: «Альбом Бим-Бом». В. Зотов «Лесная азбука»; «Царство на подоконнике». Передача о цветах.
 10.05 В.Шукшин «Билетик на второй сеанс».
 10.30 «Протяни мне руки». Поют барды.
 11.16 Д. Шостакович. «Хореографические миниатюры». Две сюиты для симфонического оркестра.
 11.40 В фокусе семья.
 12.00 В. Пикуль «Добрый скальпель Буяльского». Историческая миниатюра.
 14.00 А.Платонов «Железная старуха».
 14.26 Муз. программа «Содружество».
 15.00 Литературный сериал. Э. Гофман «Королевская невеста». (1).
 15.45 Б. Барток. «Венгерские картинки» для симфонического оркестра.
 16.00 «СМЕНА»: «Архимед». Познавательная программа для школьников; «Разноцветные моря». Концерт.
 18.00 «На кругу своя». Совместная программа «Радио-1» и Трансмирового радио.
 18.30 «Отцвети хризантемы...». Муз. программа.
 19.30 «Театр у микрофона». К 75-летию театра им. Вахтангова. Э. де Филиппо. «Великая магия». (Запись 1980 г.).
 21.44 Игровое В. Ковтун.
 22.15 «Диалоги со звездами». В. Лановой.

23.00 «Молодежный проспект» в прямом эфире.

Четверг, 26 сентября

9.00 «СМЕНА»: П. Бажов «Голубая змейка». Сказ; «Славные имена». Биолог А. Северцов.
 10.05 «У журнального киоска». «Континент».
 10.30 «Моя прекрасная леди». Музыка из мюзиклов.
 11.16 «Музыканты будущего». Играют лауреаты I международного конкурса им. Ф. Шопена: Р. Урасин, Е. Мечетина, К. Юрист. (Запись по трансляции из Большого зала консерватории).
 12.00 «Наш ассортимент». Информ.-рекламная передача.
 12.15 «Вояж». Для тех, кто любит путешествовать.
 14.00 «Литературная провинция». Радиопублицистика.
 14.26 Муз. программа «Содружество».
 15.00 Литературный сериал. Э. Гофман «Королевская невеста». (2).
 15.45 Д. Верди. Танцы из оперы «Аида».
 16.00 «СМЕНА»: «Второй Земли не будет». Экологическая программа в прямом эфире.
 18.00 «Актуально-насушно». (Финляндия).
 18.30 «Благословляю этот вечер». Песни И. Николаева.
 18.45 Утоли моя печали.
 19.30 «Вечера на улице Качалова». Ведущая З. Гармаш.
 22.15 «На кругу своя». Совместная программа «Радио-1» и Трансмирового радио.
 22.30 «Годы странствий». Избранные фортепианные пьесы из цикла Ф. Листа. Исполнители: В. Софроницкий, С. Нейгауз. (Из фондов радио).
 23.00 «Полуночник». Муз. программа в прямом эфире.

Пятница, 27 сентября

9.00 «СМЕНА»: «Альбом Бим-Бом». Боги смеются и сердятся.
 10.05 «Архивариус». Статс-секретарь Сперанский был.
 10.30 Представляем молодых.
 11.16 «Волжская фиеста» Российского национального оркестра. Муз. обозрение.
 12.00 Дороги, которые мы выбираем.

ЕЖЕДНЕВНО: Информационный выпуск — 6.00, 9.55, 10.55, 11.55, 14.55, 15.55, 16.55, 17.55 (кр. воскресенья), 22.00, 22.55.

6.10 «Вместе с петухами». Музыкальная программа для села.

13.00 «Новая волна». Информационно-аналитическая программа (кроме воскресенья).
 17.00 «Милицейская волна». 19.00 «Новая волна». Информационная программа (воскресенье 13.00).
 22.10 О передачах «Радио-1» на завтра.

ПОНЕДЕЛЬНИК — СУББОТА: 6.50 «Непоседы». Передача для детей (суббота — 7.50)
ПОНЕДЕЛЬНИК — ПЯТНИЦА: 7.00 «От и до». Информационно-музыкальная программа.
 10.00 Программа передач. 11.00 «Из газетных и журнальных публикаций». 12.30 «В рабочий полдень».

14.00 О'Генри. «Каловращение жизни».
 14.26 «Русский романс». Муз. передача.
 15.00 В. Войнович «Замысел». Страницы книги.
 15.45 Музыкальный оазис.
 16.00 «Феникс». Прямой литературно-художественный канал «Смена».
 18.00 «На кругу своя». Совместная программа «Радио-1» и Трансмирового радио.
 18.30 «Мои года». Песни Г. Мовсесяна с нового авторского компакт-диска.
 19.30 К 75-летию театра им. Вахтангова. В. Шекспир. «Много шума из ничего». (Запись 1946 г.).
 20.55 Информационный выпуск.
 21.00 «Незнакомый Шостакович». К 90-летию со дня рождения. Муз. передача.
 22.15 «Диалоги со звездами». Дирижер Н. Некрасов.
 23.00 «Молодежный проспект» в прямом эфире.

Суббота, 28 сентября

7.00 «Музыка друзьям». Эстрадная программа.
 7.50 «Непоседы». Передача для детей.
 8.00, 8.55 Информационный выпуск.
 8.10 Программа передач.
 8.15 «Осень золотая». Концерт русской музыки.
 8.40 Садоводам и огородникам.
 9.00 «СМЕНА»: «Спортплощадка»; «Страницы лет минувших»; «Этмот и его друзья».
 10.00 Веселый Парнас.
 10.30 Джозовый будильник.
 11.00 «Мост к жизни». Передача для тех, кто оказался в местах заключения.
 12.00 Музыкальный глобус.
 12.00 Необычно о привычном.
 12.30 «Только шлягер». Эстрадная программа.
 14.00 «Портреты друзей». З. Гердт в авторской программе М. Швыдкого. (14.00—14.30 Концерт песни. Программа на волне 221 м).
 15.00 Субботний концерт по письмам радиослушателей.
 15.40 «Знаменитые шутя...» Анекдоты и веселые были.
 16.00 «СМЕНА»: «Школа сказок и наук» сестрицы Алёнушки и братца Иванушки. Игра в прямом эфире; «Детскотек». Эстрадная программа.

18.00 А. Моруа «Письма к Незнакомке».
 19.30 «Вечера на улице Качалова». Ведущая Н. Невроева.
 22.15 «Незабываемые концерты». Играет ансамбль скрипачей Большого театра России. Солисты: И. Архипова, В. Пьявко, В. Дулова, Т. Докшицер (запись по трансляции, 1980 год).
 23.00 «Полуночник». Муз. программа. «Ночные откровения».

Воскресенье, 29 сентября

7.00 «Камертон». Муз. программа.
 7.35 Радиостанция «Радонеж».
 8.00, 8.55, 19.55, 20.55 Информационный выпуск.
 8.10 Программа передач.
 8.15 «Секреты домашнего общения». «Шипы и розы в учительской профессии». Беседа с лауреатом конкурса «Учитель года».
 8.30 Я. Гашек. Рассказы:
 9.00 «СМЕНА»: «Музыка детства». Обозрение; «Приключения в отеле Бабы-Яги». Сказочный спектакль.
 10.00 С добрым утром!
 10.45 Анонсы «Радио-1» на следующую неделю.
 11.00 «Театр у микрофона» А. Володин. «Пять вечеров». Спектакль. (Запись 1983 г.).
 13.30 «Любовь, похожая на сон». Поют А. Пугачева и Ф. Киркоров.
 14.00 Семейный клуб.
 14.30 «Родные напевы». Муз. программа.
 15.00 К 75-летию театра им. Вахтангова. «Борис Щукин и его роли». Авторская программа И. Вишневской.
 16.00 «СМЕНА»: «Воскресный чай». Передача для детей и родителей.
 18.00 «Неделя: день за днем». Воскресное обозрение.
 19.00 «Золотые голоса Мира». В. Давыдова.
 19.30 А.С. Пушкин «Метель». В роли Раскозницы — А. Демидова.
 20.00 «Часы с кукушкой». Художественная программа для детей и родителей. «Праздник детства в Переделкине».
 21.00 «Девятый вал». Муз. передача.
 21.35 «Прикосновение». Программа Ч. Стенли (США).
 22.15 «Литературная гостиная» Ю. Галлерина.
 23.00 «Полуночник». Муз. программа.

ЮРИДИЧЕСКИЙ ЛЕКЦИЯ

Красная полоса преступлений

Передача "Красная полоса", основанная на документальной кинохронике, посвящается самым громким преступлениям XX века.

Создана она для того, чтобы поведать зрителю о печально известных именах и громких уголовных делах прошлого. В архивах такие дела помечены красной полосой и не подлежат уничтожению. Материалы фильма охватывают период с 1920-х по сегодняшний день. В роли ведущего — известный актер Армен Джигарханян.

В первом выпуске речь пойдет о делах начала 1920-х. Время, во многом похожее на нынешнее.

Вторник, 24 сентября, 22.05, РТР.

Как дела у прокурора?

Имя бывшего генерального прокурора России Алексея Ильюшенко не сходит со страниц газет, мелькает в передачах радио и телевидения.

Еще в бытность начальником Контрольного управления президентской Администрации он стал известен по делу бывшего вице-президента России Александра Руцкого. Вот уже год как Ильюшенко находится в тюрьме. Ему инкриминируют злоупотребления служебным положением в корыстных целях: незаконное получение автомашин, вольное обращение с государственным жилищным фондом. Особый интерес вызвали у следствия "неформальные" отношения А.Ильюшенко с фирмой "Балкар-Трейддинг", которую возглавляли его родственники. Дело затяну-

лось, но наконец Алексей Ильюшенко начал давать первые показания. Эксклюзивное интервью передаче "Человек и закон" дает следователь, которому поручено дело бывшего генпрокурора.

В центре другого скандального сюжета — деятельность так называемого Фонда Льва Толстого и его главы, некой гражданки Красавиной, которая выдает себя за дальнюю родственницу великого писателя. Под этим соусом добилась выделения здания под несуществующий фонд, довольно крупных ассигнований. Предпринимчивая авантюристка нашла выгодного клиента, которому сдала дом в аренду, предварительно уговорив капитально отремонтировать полученное от государства здание. Следствие вскрыло аферу, не идущую ни в какое сравнение со знаменитой конторой "Рога и копыта" Остапа Бендера. Похоже, госпоже

Красавиной не помогут на этот раз даже ее обширные связи.

Пятница, 27 сентября, 19.15, ОРТ (1-й канал).

Защитайтесь, сударь

"Ваше право" — так названо художественно-публицистическое исследование права на самооборону и ее пределы.

Это и проблемы выдачи населению оружия для самозащиты, и случаи из судебной практики по разбору дел о превышении пределов необходимой самообороны. Разговор пойдет также о защите жизни и здоровья граждан правоохранительными органами. В нем принимают участие адвокат Московской городской коллегии адвокатов К.Москаленко, представители Министерства юстиции и МВД.

Суббота, 28 сентября, 10.30, РТР.

Наука

Кто отец, а кто мать?

Тема очередного выпуска "Курьера" — открытия в области генетики.

В последние годы ученые научились читать наследственную информацию, заложенную в генах человека, и уже близки к ее расшифровке. Исследователям из Национального института здравоохранения США удалось выделить и локализовать ген, ответственный за развитие болезни Альцгеймера или старческого слабоумия. У нас с помощью генной информации научились более уверенно, чем при анализах крови, определять отцовство и материнство.

Авторы "Курьера" побывали недавно в редакции журнала "Химия и жизнь", который будет выходить под новым названием "Химия и жизнь — XXI век". Разговор шел о поисках ученых в области информации, хранящейся в генах человека.

Была затронута и другая не менее важная проблема — получение при помощи катализа новых видов топлива, абсолютно не загрязняющего окружающую нас природу.

Суббота, 28 сентября, 14.25, ОРТ (1-й канал).

Чем лучше закусывать

"Адамово яблоко" не поленилось закатиться в самую глубь Отечества, дабы сделать репортаж "Секс-шутки в Псковской губернии", побеседовав с местным населением на щекотливые темы.

Побывало на всемирных играх рекордсменов "Книги Гиннеса-Ява" в Москве, где запечатлело Бориса Гриднева, тягающего огромные грузы на скорость, и Михаила Баграмяна, двигающего зубами большегрузные автомобили. Есть в передаче и небольшой репортаж в честь 100-летия постройки первого русского автомобиля, и сюжет о победителе на конкурсе "Бурды", который сам шьет и сам носит классические мужские фасоны. А редактор медицинского раздела доктор Щеглов раскроет публике глаза на водку и на смежные науки — чем лучше всего закусывать и лечиться от похмелья, поделится свежими сведениями о воздействии водки на сердечно-сосудистые заболевания.

Пятница, 27 сентября, 0.45, РТР.

Провинция

Вспоминают добрым словом

Известно, что Курская область находится в районе магнитной аномалии. Как действует она на организм человека?

Проблему исследует "Новое пятое колесо" в репортаже "Новые курские". Среди его героев — кандидат на пост губернатора И. Вершилов, руководитель горно-обогатительного комбината В. Коломоев, художник Олег Радин.

В материале из Новосибирска — интервью с заместителем главы администрации г. Краснозерска, рассказ о местных знаменитостях — исполнителях частушек, о народной целительнице и о бывшем секретаре Краснозерского райкома партии, оставившем по себе добрую память.

А из Калужской области — сюжеты о проблеме фермерства, о швейцарском опыте и тяжбе фермеров с американскими бизнесменами.

Четверг, 26 сентября, 19.00, РТР.

Прогнозы

Экипаж вернулся!

Участники передачи "Лидер-прогноз", снятой 16 июля, проявили недоожиданную прозорливость в своих предсказаниях будущего.

Так, они предсказали, что министр культуры Евгений Сидоров сохранит свой пост в новом Правительстве, а экипаж самолета, захваченного талибами, сумеет вернуться на Родину. Разговор шел и об Олимпийских играх, и об открытии под Череповцом мемориального музея Игоря Северянина, и о театральном фестивале в Зальцбурге. Выбор тем понятен: ведь в игре принимали участие главный режиссер Московского ТЮЗа Генриетта Яновская, режиссер Кама Гинкас, драматург Виктор Розов и заместитель министра культуры РФ Михаил Швыдкой.

Среда, 25 сентября, 19.25, РТР.

НАЕДИНЕ С ПРИРОДОЙ



Орловские рысаки

Этот человек увековечил свое имя при жизни. И не только ратными подвигами, коих он совершил немало.

Прежде всего тем, что вывел уникальную породу лошадей.

Генерал-аншеф граф Алексей Орлов, фаворит Екатерины Второй, отличился в сражениях у Наварина и при Чесме, за что стал именоваться Чесменским. Уйдя в отставку, Алексей Григорьевич Орлов-Чесменский посвятил себя выведению новой отечественной породы лошадей. Красавец рысак с гордой, лебединой шеей, отличающийся наследственной способностью к резвой рыси и отменной выносливостью, — лучший памятник графу Орлову и его помощнику крепостному крестьянину В.И.Шишкину.

Зрителей ждет новая рубрика — "Животный юмор", а в ней анекдоты о клопах и тараканах, и не от кого-нибудь, а от ведущего программы Н. Дроздова.

Суббота, 28 сентября, 16.40, ОРТ (1-й канал).

ПОЛИГОН

В обнимку с роялем

В очередном выпуске программы "Армейский магазин" зрителям предстоит узнать о том, кому в армии завидует популярный эстрадный певец Александр Буйнов. Телезрители собственными глазами увидят подводную лодку системы "Тайфун", а заодно узнают, что такое "ОБЗ".

Армейская служба опасна и трудна. Скрашивают ее разве что юмор, солдатские анекдоты. Вот один из них.

Пропорщик обращается к солдатам, выстроившимся на плацу:

— Кто из вас любит легкую музыку?

Из строя выходят двое:

— Мы, товарищ прапорщик!

— В таком случае возьмите рояль и отнесите его на 3-й этаж.

Завершается выпуск "Армейского магазина" лучшей музыкой от "Европы-плюс".

Воскресенье, 29 сентября, 12.00, ОРТ (1-й канал)

ПУТЕШЕСТВИЯ

За кормой — 40 тысяч миль

Четырехмачтовый барк "Крузенштерн" завершил "кругосветку". За восемь месяцев сквозь бури и штормы проделан путь длиной более чем 39 тысяч миль.

Неповторимость этого события в том, что еще ни одно судно столь почтенного возраста (а ему 70 лет!) не преодолевало таких препятствий. В очередном выпуске "Клуба путешественников" начинается показ многосерийного документального телефильма о беспримерном плавании.

Зрителям предстоит знакомство с теми, кто выдержал испытание "кругосветкой", а это курсанты и юнги

Молодежной морской лиги, которые ухитрились на борту "Крузенштерна" успешно сдать экзамены и зачеты по морской практике. И еще: у вас будет возможность прикоснуться к библейской исторической географии, совершить путешествие по местам, которые упоминаются в Книге книг.

Воскресенье, 29 сентября, 16.10, ОРТ (1-й канал).

В эфире "Камертон-радио"

Ежедневно с 8.00 до 19.00 СВ 212м, 1413 кГц; II канал МГРС: 0.00—1.00. Телефон студии прямого эфира: 217-86-09. Коммерческий телефон: 215-13-40.

Ежедневно с 8.00 до 8.30 музыкальная программа. В начале каждого часа новости. С 10.00 до 11.00 программа о строительстве и архитектуре Москвы, подготовленная при содействии Департамента строительства Москвы.

Понедельник, 23 сентября. 8.30 — Астрологический прогноз. 9.15, 15.20 — Музыка желаний. Концерт по заявкам. 11.05 — Утром о вечере (репертуар московских театров). 11.20 — Немного о бизнесе. 11.45 — Житейские мелочи (рецепты, советы). 12.05 — Театр. 12.30 — В мире прекрасного. 16.00 — Кошачий дом. 18.10 — В гостинице "Камертон-радио". 18.30 — Салон красоты.

Вторник, 24 сентября. 9.10 — Актуальное интервью. 11.25 — Му-

зыкальное интервью. 15.20 — Музыка желаний. Концерт по заявкам. 16.30 — Гости "Камертон-радио" в прямом эфире. 17.05 — Оперативная противопожарная сводка по Москве. 17.10 — Музыкальная гостиница Н. Фандеева.

Среда, 25 сентября. 9.05 — Вести с ММБ. 11.05 — Утром о вечере. 11.20 — Старая Москва. 12.05 — Правовая защита. 12.30 — Сигнал (сводки МВД). 15.30 — Бизнес сегодня. 16.20 — Шесть соток. 16.30 — Детский сеанс. 17.05 — Хорошее настроение. 17.30 — Синема. 18.10 — Радиожурнал "Добро без границ".

Четверг, 26 сентября. 8.30 — Астрологический прогноз. 9.15, 15.20 — Музыка желаний. Концерт по заявкам. 11.15 — Утром о вечере. 11.30 — Автоклуб. 11.50 — Забавный калейдоскоп. 12.15 — С архивной полки. 16.00 — Обзор газеты "Век". 16.10 — Леля советует.

16.30 — Хит-парад "Альбомы недели". 17.10 — Театральная гостиница. 18.20 — Стригунок.

Пятница, 27 сентября. 9.10 — Информация из МПС. 9.25 — "К 300-летию Российского флота". 11.10 — Утром о вечере. 11.25, 15.15 — Музыка желаний. Концерт по заявкам. 12.30 — Новый стиль. Имиджмейкер Е.Русская. 16.30 — Гости "Камертон-радио". 17.05 — Оперативная противопожарная сводка по Москве. 17.10 — Музыкальная гостиница Н. Фандеева.

Суббота, 28 сентября. 8.30 — Астрологический прогноз. 9.15, 15.15 — Музыка желаний. Концерт по заявкам. 11.15 — Утром о вечере. 11.30 — Музыкальный компас. 17.10 — Просцениум.

В ночном эфире — авторские и музыкальные программы, "Дела московские" — программа о строительстве и архитектуре Москвы.

СОЛЬ ЖИЗНИ

Здоровье нельзя купить, но можно сохранить и приумножить



Именно об этом новая книга известного петербургского исследователя человеческого природы, писателя Андрея Левшинова «Соль жизни». Она вышла в издательстве «Дар» и сразу была принята «на ура» рынком литературы о здоровье и самосовершенствовании. Более того, «Соль жизни» уже успела стать бестселлером.

Еще бы! Андрей Левшинов предлагает лишь то, что по силам каждому и что сам испытал на себе в бесконечных странствиях по свету — от Латинской Америки до Гималаев.

Прочитав книгу «Соль жизни», понимая, что здоровье действительно можно сохранить и приумножить, тело сделать красивым, крепким и выносливым, а жизнь — долгой. Среди множества историй и упражнений вы обязательно найдете что-то для себя. Воспользуйтесь этими советами!

Андрей Левшинов научит вас правильно дышать — и вы избежите от лишнего килограмма.

Будущие мамы узнают, каковы звуками окружают себя и своего ребенка, чтобы он с первых же мгновений жизни ощущал свою желанность в этом ярком и загадочном мире. Вы постигните науку очищения организма от шлаков. И наградой вам станет подвижность суставов, гибкость позвоночника, эластичность связок. Сам Андрей Левшинов описывает это так: «Состояние такое, будто заново родился. В глазах блеск. Но самое главное — в голову приходят совершенно новые мысли. Раньше извлечены в мозгу были как будто грязные — мысли такие же. А теперь все внутри сияет, сверкает — мысли чистые, свежие. Все в мире и в душе встает на свои места. Становится понятным прошлое и видно, как строить будущее».

Кстати, после очищения организма вы легко бросите курить, ваши плечи расправятся, исчезнет робость, вы почувствуете силу и уверенность, будете меньше времени тратить на сон, работа будет спориться в ваших руках.

С книгой «Соль жизни» вы овладеете искусством обожать себя, не превращаясь в эгоиста, бережливее относитесь к окружающим, цените в жизни то, что она дает, стремитесь к достижимому и верить в чудеса. Написанная легко и понятно, книга Андрея Левшинова учит любить безостановочно вкусный и благородно-терпкий напиток, имя которому — ЗДОРОВАЯ ЖИЗНЬ!

Приобрести книгу и встретиться с ее автором — читателем и астрологом Андреем Левшиновым — можно в Москве с 23 по 27 сентября в ДК «Промстарт» (м. «Пароус») в 11.00 и 18.00. Вход бесплатный.

ЗНАКОМСТВО

Пятиминутные вставки с различными медицинскими рекомендациями полтора года выходили по будним дням в составе программы РТР "Деловая Россия". И вот уже третий месяц, как они оттуда "вылетели", а название "Врача вызывали?" перешло к совершенно новой получасовой передаче, выходящей теперь по субботам два раза в месяц.

— Доктор, а как и почему это произошло? — спрашиваю ведущую передачи Елену Малышеву.

— Переход на субботний эфир в результате реорганизации существенно изменил программу. Конечно, можно было пойти по тому пути, которым следуют обычно медицинские передачи: несколько сюжетов на специальные темы, рекомендации новых методов лечения, препаратов, советы... Но, с точки зрения международного телевизионного опыта, кто смотрит такие передачи? Или те, кто, кроме болезней, ничем не интересуется уже, или закоренелые ипохондрики. Мы поняли, что если будем в выходной день полчаса мочить людям голову лекциями о современной медицине, ни за что не завоеваем популярности у зрителей. Отказались от "клиники".

Хронометраж продиктовал новые возможности интересного построения эфира. В студию приглашается гость, идет живая беседа двух дилетантов, споры вокруг и не только вокруг медицины. А в специальных сюжетиках — медицинские заключения.

— Двух дилетантов? Но ведь вы профессиональный врач, ученый, работаете во втором мединституте на кафедре внутренних болезней...

— В разговоре с героем передачи я участвую не как врач, а как со-

беседник, как хозяйка, принимающая гостя, и тематика затрагиваемых проблем очень широка.

— Кто ваш герой?

— Это жизнелюбивый, яркий человек, звезда кино, эстрады, известный политик, чье имя у всех на слуху. Приглашаем тех, у кого в судьбе был неожиданный, необычный поворот. Кто проявил настойчивость, мужество в преодолении своего недуга.

показываем пути борьбы с болезнью. Ведь какие бы ни существовали методы и лекарства, в реальности больной остается один на один с недугом. И от его желания, настойчивости зависит исход этой битвы.

Но говорим мы не только о болезнях. Например, с режиссером Романом Виктюком рассуждали о цене лицедейства. Кто идет в театр? Чаще всего те, кто в детстве

дителю группы "На-На" Бари Алибасову диагноз был вынесен по его излюбленной позе, которую он принял по просьбе Е. Малышевой... "Сильная личность, никого не пускает в свой внутренний мир".

— Каждая передача строится по принципу медицинской карты и как реальная карта конкретного пациента содержит пять частей. Это история жизни, история болезни, медицинская справка, дополнительное обследование, эпикриз. Последняя графа в клинике заполняется только лечащим врачом: результаты и выводы. А у нас эпикриз — своеобразное резюме, которое делает сам участник программы. Это финальный раздел, и последнее слово — за гостем.

— Доктор, а в почте есть письма с предложениями, пожеланиями?

— Нет, пока таких творческих писем практически нет, — вздыхает Елена. — В почте в основном просьбы, вопросы, жалобы. И помогаем по каждому конкретному письму. Но эта работа — за кадром. Темы же для передач придумываем сами, порой просто "захлебываемся" в материале. Столько интересного, записанного нами в студии, не помещается в полчаса эфира!

Гость завтрашнего "Врача" — Олег Газманов, не только один из "королей" нашей эстрады, но и глубокий, интересный человек, поэт, композитор. И разговор пойдет, естественно, не только об остеохондрозе, с которым сражается Олег...

Если попытаться сейчас, после четырех вышедших в эфир передач, сделать эпикриз программы "Врача вызывали?", можно с уверенностью сказать: программа здорова, находится в процессе роста популярности, прибавляет в весе.

Надежда ОСТРОВСКАЯ.

В гости к доктору

В телефире прошло четыре встречи. Актер Театра на Таганке, популярный киноактер Борис Хмельницкий поведал о своих проблемах: дело в том, что он страшно заикался. Были времена, когда не мог работать на сцене, сниматься в фильмах. Рассказал о длительном лечении в Центре нейрореабилитации и патологии речи.



Известная актриса Галина Яцина перенесла в детстве костный туберкулез. Когда совсем юной девочкой она снималась в кинофильме "Женщины", одна нога у нее была короче, играла со специальным протезом. Этого не заметил никто. Потом Галина прооперировалась в илизаровской клинике. В "Слове для защиты" роль адвоката исполнила уже без протезов. Вот так, через судьбу конкретного человека,

испытывал дефицит ласки, внимания, кто мечтал, чтобы его погладили по голове. Кто нуждался в энергии самодостоинства. Речь зашла о таких людях, кому не только на сцене, но и в жизни приходится играть чужие роли.

Психологические вопросы чрезвычайно интересны. Например, диагноз по голосу человека, который был сделан в беседе с Б. Хмельницким. Большую часть информации наш мозг воспринимает не из слов говорящего, а подсознательно — определяя гармонию или дисгармонию обертонов. По модуляции голоса выявляются особенности характера говорящего.

А в последней передаче руково-

Музыка

Звезда на аллее Славы

Тихим февральским вечером 1967 года группа молодых музыкантов собралась в маленькой чикагской квартире и решила организовать рок-группу.

Имя ей дали "Чикаго". С тех пор этот коллектив — неизменно на гребне успеха. Блестящая карьера соседствовала с трагедией: в 1976-м "Чикаго" получает премию "Грэмми", а через два года в результате несчастного случая погибает Терри Кэт, один из ее членов. Но оставшиеся достойно встречают вызов судьбы, и 80-е становятся для них воистину триумфальными: они завоевывают любовь уже второго поколения слушателей и удостоиваются собственной звезды на голливудской аллее Славы. Их последний концерт называется "Ночь и день" и содержит классические композиции Джона Эллинтонга, Глена Миллера и других.

Среда, 25 сентября, 0.30, РТР.

"Синдерелла" в переводе означает "Золушка"

Группа под столь романтичным названием возникла в середине 80-х на волне возвращения популярности глем-рока.

Музыканты сделали ставку не только на мощный звук и запоминающиеся мелодии, но и на блестящие костюмы, пышные прически и прочую сверкающую мишуру. Наиболее удачной пластинкой "Синдереллы" стали "Ночные песни", где можно услышать даже голос молодого Джона Бон Джови. Основными хитами группы стали мелодичные баллады, а на ее выступление успели полюбоваться даже московские рок-фаны в Лужниках в 1989-м...

Четверг, 26 сентября, 0.30, РТР.

Премьера

Царская ложа

Первая программа из цикла "Царская ложа" посвящается открытию сезона в Мариинском театре.

Мы сможем увидеть вместе всех "звезд" Мариинки.

Все действие программы будет происходить вокруг спектаклей "Отелло", "Кармен", "Лебединое озеро", балетов Балачина "Хрустальный дворец" на музыку Чайковского и Тюдора "В ночи" на музыку Шопена. А лейтмотивом первой программы станет тема любви и верности в жизни и в искусстве.

Четверг, 26 сентября, 18.35, РТР.

Ретро

Помнишь ли ты?..

В 60-х Вадим Мулерман был популярен на отечественной эстраде ничуть не менее, чем, скажем, Кобзон. Самым известным хитом была песня "Хмурится не надо, Лада".

Но после эмиграции певца в Штаты его записи были повсеместно стёрты, фотографии изъяты и само имя предано забвению. И вот, спустя много лет, Мулерман вновь прилетает в Москву, где намерен дать единственный концерт. Конечно, передача "Помнишь ли ты?.." не могла пройти мимо такого удобного случая и пригласила певца в гости. Программа выйдет в прямом эфире, в студию могут звонить все желающие.

Начиная с 16 сентября программы из цикла "Ретро-шлягер" выходят по будням ежедневно по утрам. В понедельник, среду и пятницу в прямом эфире "Помнишь ли ты?.." использует архивные записи и приглашает людей творчества, вспоминающих о музыке прошлых лет. Во вторник и четверг в "меню" — эстрадный фольклор, "Семь нот в тишине" — о творчестве бардов, программа о романсах "Только раз..." и "Шизгара" — о популярной западной музыке.

Понедельник, 23 сентября, 9.00, РТР.

ГОРИЗОНТЫ ТВ

Спутник для телезрителя

В свое время перед гоголевской Агафьей Тихоновной стояла непростая задача — выбрать одного из 4 женихов. Большинству российских телезрителей сегодня проще: выбрать предстоит всего лишь что смотреть, правда (не считая нескольких городов), тоже не более чем из 4 программ. А в "меню" почти половины сельских жителей всего 2 канала.

Для многих телезрителей сегодняшней российский эфир — это недостаток выбора и зависимость от устаревшей приемной инфраструктуры. Альтернативой эфирному телевидению могут стать кабельные сети или индивидуальные спутниковые "тарелки".

Еще недавно спутниковое ТВ в России было экзотикой: для общения с ним необходима большая и дорогая антенна (позволяет это удовольствие могли себе лишь крупные отели, фирмы и отдельные телемены).

В Москве новые каналы стали доступнее с появлением компании "Космос-ТВ", принимающей сигнал на спутниковые антенны Останкинской телебашни и ретранслирующей его абонентам на специальную антенну и за отдельную плату.

Зрители европейской части России год назад также получили новые возможности: с запуском спутника "Hot Bird-1" они могут принимать пакет европейских программ на антенны диаметром 90 см. Заметим, речь здесь идет о зарубежных спутниковых каналах, ведущих трансляции, естественно, на иностранных языках. В то же время Россия является одним из лидеров в области спутников связи. Как, впрочем, и США.

В 1945 году известный ученый и писатель Артур Кларк прогнози-

ровал появление коммуникационных спутников только в 1995 году. Летом 1962 года через американский спутник "Телестар" была проведена первая телетрансляция из Европы в Америку, в апреле 1965 года в СССР был запущен спутник "Молния-1", а в 1969-м уже существовала глобальная космическая связь.

Бурное развитие переживали космические коммуникации в 70—80-е годы. В СССР были созданы спутниковые системы "Орбита", "Экран", "Москва", в США использование коммуникационных спутников сыграло решающую роль в развитии кабельного телевидения.

До конца 70-х в Соединенных Штатах господствовали 3 национальные сети, получившие при помощи спутников общенациональную аудиторию. Новые программные службы революционно изменили американский ландшафт — возникли десятки специализированных телеканалов, предлагающих все: от заседаний конгресса до эротических шоу. Распространились программы по кабельным сетям, которые начали развиваться в США еще в 50-е годы. К середине 80-х уже половина американцев были абонентами кабельного телевидения, хотя за него в отличие от традиционного эфирного приходилось платить.

Американцы привыкли к телевизионному многообразию, но, очевидно, хорошему нет предела: хотя две трети абонентов кабельного телевидения имели возможность принимать программы по 30 и более каналам, оставались и старые, 12-канальные системы, значительное количество американцев не было охвачено кабельным телевидением.

В сентябре 1982 года компания "Комстат" получила первую в США

лицензию на создание системы прямого спутникового телевидения. Идея передавать сигнал на приемник потребителя, минуя посредника, можно сказать, витала в воздухе. Но, чтобы обрести твердую почву, ей потребовалось еще более десятилетия.

В конце 1994 года на американский рынок вышли 3 компании прямого телевидения — "U.S. Satellite Broadcasting", "Direct TV" и "PrimeStar", к началу 1996 года они уже имели 2,5 млн. подписчиков. Каждый месяц более 100 тыс. американцев приобретают цифровую систему (ди-эс-эс), с помощью которой они могут с новым "цифровым" качеством принимать все многообразие специализированных каналов — от автогонок до театральных и оперных постановок: "PrimeStar" предлагает своим абонентам 93, а

"Direct TV" — 150 телеканалов. По данным компании Ар-си-эй, цифровая спутниковая система вышла на первое место в истории бытовой электроники по темпам роста продаж.

Прямое телевидение — не только американская "эпидемия". Создана система прямого вещания для Латинской Америки, с запуском в следующем году третьего спутника "Hot Bird" число "передаваемых с неба" каналов в Европе достигнет 48. Но и в России уже вошла в действие система спутников прямого вещания "Галс", а спутники у нас приживаются хорошо, недаром — это их родина.

В общем — дело за малым. Спутники есть, телезрители есть, осталось только получить качественное вещание. Желательно на русском языке.

Л.РУДНЕВА.

Спортивный "Метеор"

При участии ВГТРК создана компания непосредственного спутникового телевизионного вещания "РТР-телесеть". Два первых канала начинают вещание на днях и называются "Метеор-кино" и "Метеор-спорт".

Об этом на пресс-конференции рассказали руководители ВГТРК и новых спутниковых каналов.

Кино смотрит более 60 процентов телезрителей, сказал генеральный директор "Метеор-кино" Л. Герш. Программы будут строиться так, чтобы удовлетворить интересы всех категорий зрителей. Преобладать будет российское кино, а из зарубежных лент появятся только лучшие произведения. Художественный совет телеканала "Метеор-кино" возглавил кинорежиссер Савва Кулиш.

Канал "Метеор-спорт" уже апробирован во время Олимпийских игр в Атланте. Он будет трансли-

ровать чемпионаты мира по фигурному катанию, легкой атлетике, хоккею, чемпионат России по футболу, хоккейные баталии на "Приз Известий", теннисный "Кубок Кремля" и многое другое.

О технической стороне проекта рассказал генеральный директор "РТР-телесеть" Б. Вишняк. Компания арендовала на длительный срок оборудование международного спутника "Интелсат", что открывает возможность передачи одновременно четырех телеканалов. Оба новых телеканала будут платными, но абонентная плата невысока.

С 22 сентября компания "Метеор-кино" начинает вещание, смотреть ее программы смогут сотни тысяч абонентов кабельных сетей Санкт-Петербурга, Омска, Екатеринбург, Перми, других городов России и СНГ, а в скором времени и жители Москвы и Московской области.

А. ПОСПЕЛОВ.