День страны

Мелодии Амударьи

ЛЕНИНГРАД, 8. (Корр. «Правды» Ю. Захаров). И горячие аплодисменты, и сердечный прием, и тонкое понимание зрителем яркого самобытного национального искусства Туркмении — все это сопутствует каждому выступлению ансамбля песни и танца «Амударьинские мелодии». Ансамбль, который впервые приехал в Ленинград, привез большую вокально-хореографическую программу «Путь к счастью». Она рассказывает о героической борьбе за установление Советской власти в Туркестане, о счастливых переменах, происшедших в судьбах его народа.

С заботой о науке

НОВОСИБИРСК, 8. (Корр. «Правды» Г. Петров). Свыше 200 руководителей клубов и станций юных техников из всех союзных республик и большинства областей Российской Федерации съехались в Новосибирск. Здесь начался семинар, посвященный проблеме развития у школьников интереса к науке и технике, рационализации и изобретательству, навыков технического мышления.

Семинар открыл председатель президиума Сибирского отделения Академии наук СССР академик М. А. Лаврентьев.

Вспыхнули огни на елке

ПЕТРОПАВЛОВСК - КАМЧАТСКИЙ, 8. (Внештатный корр. «Правды» Н. Канищев). Утром рабочих Петропавловского межколхозного ремонтного завода встречала яркими разноцветными огнями... новогодняя елка. Ее за ночь поставили заводские комсомольцы, отметив таким образом завершение предприятием плана второго года пятилетки.

Нынче здесь уже отремонтировали 97 судов — на четыре больше, чем предусматривалось.

Конкурс финиширует

8 декабря в Москве, в Октябрьском зале Дома союзов, начался заключительный тур V Всесоюзного фестиваля самодеятельного киноискусства. Фестиваль, посвященный 50-летию образования СССР, организован ВЦСПС, Министерством культуры СССР, Главным политическим управлением Советской Армии и Военно-Морского Флота и Союзом кинематографистов СССР. Итоги конкурса будут подведены 15 декабря. (ТАСС).

Шедевры искусства

Один из шедевров мирового искусства — «Портрет актрисы Антонии Сарате» Ф. Гойи увидели москвичи в Музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Картина передана в дар Ленинградскому Эрмитажу Армандом Хаммером. Она представлена на открывшейся 8 декабря в столице выставке западноевропейской и американской живописи и рисунка из собрания американского коллекционера.

На вернисаже министр культуры СССР Е. А. Фурцева выразила благодарность Арманду Хаммеру за показ советским зрителям коллекции картин и рисунков. Е. А. Фурцева отметила, в частности, что экспозиция ранее с успехом демонстрировалась в Ленинграде.

На открытии выставки присутствовали ответственные сотрудники Министерства культуры СССР и МИД СССР, представители художественной общественности столицы. Здесь же находился посол США в СССР Джэкоб Д. Бим. (ТАСС).

ПОХОРОНЫ АКАДЕМИКА А. В. ПАЛЛАДИНА

КИЕВ, 8. (ТАСС). Сегодня трудящиеся столицы Украины прощались с выдающимся ученым-биохимиком и известным общественным деятелем, Героем Социалистического Труда академиком Александром Владимировичем Палладиным.

В траурном убранстве большой конференц-зал Академии наук УССР, где установлен гроб с телом покойного. Проститься с замечательным ученым, горячим патриотом нашей Родины пришли трудящиеся Киева, многочисленные ученики и товарищи, приехавшие из разных городов страны.

Каждые три минуты сменялся почетный караул. Его несли член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Украины В. В. Щербицкий, Председатель Президиума Верховного Совета УССР И. С. Грушецкий, Председатель Совета Министров УССР А. П. Ляшко и другие.

На Байковом кладбище, где похоронен А. В. Палладин, состоялся траурный митинг.

В НОВГОРОДСКОЙ области свято хранят память о доблести советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Здесь сражалась 378-я Краснознаменная Новгородская стрелковая дивизия. О ее действиях рассказывают экспонаты, собранные юными следопытами школы № 14 в своем школьном музее. На снимках: вверху — урок мужества ведет преподаватель истории А. П. Конкина; справа — Герой Советского Союза И. А. Каберов рассказывает ребятам о летчиках-однополчанах.

Фото А. Терехова.

КАССИРУ ПОМОГАЕТ СЛЕСАРЬ

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Мне рассказали: его еле упросили сфотографироваться. Никак не мог понять, за какие заслуги. *Рядовой слесарь. Причем не в* крупном цехе, а в крохотной мастерской вокзала, где сам и за заведующего, и за кладовщика, и за инструментальщика. Работает, можно сказать, при доме, в тепле, тяжелее гаечного ключа ничего в руках не держит. И вдруг — на Доску почета.

— Неужели нет машинистов, диспетчеров, операторов? — *спрашивал у секретаря партбюро.* — У них работа сложнее, ответственнее.

Уговорили. Тут же был нацелен объектив. Но где-то что-то заело, затвор не сработал. В расстроенных чувствах фотограф принялся осматривать камеру. Оказалось, поломка серьезная, нужно нести в мастерскую.

— Можно, я посмотрю,— сказал слесарь.

— Эта вещь все-таки деликатнее рессоры. И стоит она...

— Как знаете...

Руки, привыкшие держать молоток и зубило, гнуть трубы и раскраивать сталь, понятно, не могли вызвать доверия у гостя. Но, наверное, подкупил тон разговора: не навязчивый, а скорее безразличный. Так разговаривают уверенные в себе люди, хорошо знающие дело. Фотограф отдал камеру слесарю.

Илья Васильевич сдул с верстака стружку, расстелил газету, положил рядом свои напильники, стамески, молотки, зубила и принялся за работу. 20 минут понадобилось слесарю, чтобы починить сложный механизм.

Фотограф удивился:

— Никогда бы не подумал, что так можно. Вы, наверное, раньше имели с ними дело?

— Не приходилось. Часы ремонтировал. Вот эти,—он поднял рукав.— Министр путей сообщения наградил. Уронил их однажды с лестницы... А с фотоаппаратом познакомиться давно хотелось. На вашем поучился.

— Ну, что ж, тогда будем фотографироваться.

На портрете Илья Васильевич строг. Брови сдвинуты к переносице, глаза серьезные. В жизни он иной. Простой, добродушный. Однако не «за красивые глаза» попал на Доску почета.

Сейчас трудно представить железнодорожный вокзал без касс-автоматов для продажи билетов, аппаратов размена монет, многих других «умных» помощников. Без них беда. Особенно в крупных центрах. Поток пассажиров растет. Понадобились бы удвоенные, утроенные штаты, чтобы обслужить отъезжающих. Львовский слесарь Илья Васильевич Кравец — инициатор внедрения вокзальной автоматики.

Недалеко от Львова — зона отдыха Брюховичи. В выходные сюда валом валит народ. У пригородных касс всегда очередь. Пассажиры волнуются. Однажды такую толчею возле окошечка создали, что металлический барьер не устоял. Илья Васильевич, конечно, его подправил. Но призадумался: как помочь кассиру? Долго вынашивал идею. Потом воплотил ее в металл. То был первый в стране кассовый автомат на вокзале.

— Нынче промышленность выпускает аппараты удобные, универсальные,— рассказывает начальник отдела пассажирской службы Львовской дороги Василий Павлович Набоченко.— Продают они билеты не на одно, а на несколько направлений. Но ведь и современный локомотив не похож на паровоз Черепановых, правда?

Облегчил Илья Васильевич и труд дежурного в камере хранения. Прежде на каждую кладь выписывались квитанции, клеились ярлыки. Хвосты очередей через весь вокзал тянулись. Слесарь сконструировал чековый автомат. Рядом поставил свой же полуавтомат (таких пока нигде нет) для размена бумажного рубля. А вдруг в кармане мелочи не окажется... Первые автоматы для Львовской магистрали, Киевского, Адлерского железнодорожных вокзалов, Вильнюсского аэропорта Кравец сам делал в мастерской.

Илья Васильевич показал свою последнюю новинку. Это машина для изготовления багажных бирок. Сама раскраивает картон, печатает на нем заданный текст, считает и складывает продукцию.

Доселе бирки поступали в багажные отделения фанерные. В Брянске их делают на одной из фабрик. А у Кравца «фабрика» на столе. За три месяца она сэкономила Львовскому вокзалу 13 тысяч рублей. А слесарь уже думает над тем, чтобы бирки для маркировки багажа также выдавал автомат. Как на почтамтах конверты.

У Кравца нет чертежей, он, как скульптор, видит перед собой законченный образ и идет к нему, страдая и мучаясь. На это уходят ночи, выходные, отпуска. Я попросил объяснить принцип действия «фабрики». Илья Васильевич снял крышку, чтобы было видно «начинку», нажал на кнопку.

— Видите,— стал объяснять,— *эти шестеренки действуют*, а те отдыхают. А сейчас наоборот. Так и работает...

Он не таился. Он просто не умел популярно рассказать, каким «духом дышит» металлический организм, имеющий сложную электрическую схему, режущий аппарат, узел печатания.

Где берет Илья Васильевич детали для своей техники? Слесарь открыл шкаф. Чего тут только нет! Шестеренки будильника, пальцы тракторных гусениц, якоря электробритв, барабаны арифмометров. Это—заготовки. Есть у него токарный станок, вырученный 25 лет тому назад из металлолома. «Подлечил», оснастил — слушается. Вот и вся база. Вокзал—не промышленное предприятие. Фондов ему не выделяют.

Засиделись мы с Ильей Васильевичем. Электрические часы на вокзале высвечивали без десяти двадцать. Потом я уже узнал, что и эти часы—дело рук Кравца. Появились они, между прочим, вслед за московскими на Киевском вокзале. Только там фабричные. Но и здешние идут точно, по-московски...

В. ВАСИЛЕЦ.
(Корр. «Правды»).
г. Львов.

СПОРТ

«Большой сбор» фигуристов

Сегодня во Дворце спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина на торжественный парад открытия традиционных международных соревнований «Московские коньки» выйдут фигуристы Венгрии, ГДР, Италии, Канады, Польши, Румынии, Финляндии, Франции, ФРГ, ЧССР, Японии и СССР.

Нынешний турнир является первым крупным стартом нового, послеолимпийского сезона. *По составу участников он* намного представительнее прежних. Особое внимание привлекают фигуристы Канады, которые впервые участвуют в этом турнире. В команде этой страны спортивная пара Мариан Маррей — Глен Мур и «одиночница» Кэти Ли Ирвинг. Канадская школа фигурного катания известна во всем мире, и москвичам будет очень интересно познакомиться с ее молодыми представителями.

Третий год подряд на московский турнир приезжают спортсмены Японии. В их багаже, кроме коньков и костюмов для выступлений, имеется также... киноаппаратура. Гости приезжают в Москву не только «себя показать», но и поучиться у советских мастеров фигурного катания.

Для любителей танцев на льду вновь, как и в прошлом году, будет приятной встреча с чемпионами Франции Анной Клауде Вольфер и Роланом Маром, золотыми призерами первенства Польши Терезой Вейна и Петром Боянчиком, чемпионами Италии Матильдой Чичи и Ламберто Чезерани.

Самая молодая по возрасту — команда ГДР. Своих юных учениц привезла на турнир известная спортсменка Габриэль Рюгер-Зейферт, *ставшая* тренером.

В показательных выступлениях ожидается участие чемпиона Европы, мира и XI зимних Олимпийских игр чехословацкого фигуриста Ондрея Непела.

В составе советской команды — почти все кандидаты в сборную страны и прошлогодние *победители соревнований* «Московские коньки» двукратные чемпионы Олимпийских игр А. Белоусова и О. Протопопов.

Вот что говорит о предстоящих стартах председатель Федерации фигурного катания на коньках А. И. Синилкина:

— В нашем дворце уже в седьмой раз проводится этот интересный и увлекательный турнир. Ярким свидетельством его возросшей популярности является тот факт, что, например, в 1966 году в соревновании участвовали представители пяти стран, а теперь к нам приезжают фигуристы 12 государств. Приятно отметить, что в нашей команде наряду с прославленными мастерами И. Родниной, Л. Пахомовой и А. Горшковым, С. Четверухиным, С. Волковым на лед выйдут А. Зайцев — новый партнер И. Родниной и плеяда молодых, талантливых фигуристов. Среди них — победители соревнований на Кубок страны И. Воробьева и А. Власов, М. Саная, И. Моисеева и А. Миненков, чемпионы Москвы С. Алексеева и А. Бойчук, победительница всесоюзных соревнований среди девочек Е. Рыбакова. Думаю, что борьба за призовые места будет очень упорной.

В. РЫЖКИН.
Мастер спорта международного класса.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

◆ ВЕЛОСПОРТ. 27-летний мастер спорта из подмосковного города Краснозаводска В. Чебадухин выиграл в Баку золотую медаль на чемпионате СССР по велокроссу. Он уверенно лидировал всю дистанцию и финишировал с большим «отрывом» от соперников. Результат победителя — 1 час 8 минут 29 секунд. Серебряная медаль вручена мастеру спорта из Литвы П. Кнеже. Бронзовым призером стал его товарищ по команде мастер спорта А. Беранис.

◆ ШАХМАТЫ. После 15 туров шахматного чемпионата страны в Баку появились три лидера, набравшие по 9 очков: Таль, Васюков и Мухин.

На международном турнире в Сан-Антонио после завершения двух отложенных партий Мекинга (Петросяну он проиграл, у Кампоса-*Лопеса выиграл) положение участников* таково: перед двумя заключительными турами лидирует Карпов, у которого 9,5 очка. По 9 очков у Петросяна и Портиша, 8,5 — у Кереса и Глигорича, 8 — у Ларсена и Саттлза, 7,5 — у Горта и Мекинга. (ТАСС).

ОЧЕРЕДНОЙ ПРИЕМ

Объявляется очередной прием в аспирантуру Академии общественных наук при ЦК КПСС по следующим специальностям: истории КПСС, партийному строительству, марксистско-ленинской философии, научному коммунизму, политической экономии, основам научного управления социалистической экономикой, истории СССР, международному коммунистическому и рабочему движению, теории государства и права, теории и методам идеологической работы, теории литературы и литературной критики, теории искусств, научному атеизму.

В Академию общественных наук принимаются по рекомендациям ЦК компартий союзных республик, крайкомов и обкомов КПСС коммунисты в возрасте до 35 лет с партийным стажем не менее 5 лет, с законченным высшим образованием, проявившие способности к научно-исследовательской работе, имеющие публикации, из числа руководящих работников партийных, советских и комсомольских органов, центральных, республиканских краевых и областных идеологических учреждений, преподавателей высших партийных школ; а на кафедры теории литературы и литературной критики и теории искусств также журналистов, критиков, работников культуры.

ЦК компартий союзных республик, крайкомы, обкомы КПСС не позднее 1 марта 1973 года представляют на рекомендуемых в приемную комиссию Академии общественных наук следующие документы: выписку из постановления ЦК компартии союзной республики, *крайкома, обкома КПСС о рекомендации на учебу в академию*, партийную характеристику, заявление поступающего с указанием избранной специальности, личный листок по учету кадров, автобиографию, копию диплома об окончании высшего учебного заведения, перечень публикаций и опубликованные работы в одном экземпляре, справку о состоянии здоровья и три фотокарточки размером 3×4.

Поступающие в академию не позднее 31 марта 1973 года представляют в приемную комиссию вступительную работу (реферат) на актуальную тему по избранной специальности в объеме не свыше 45—50 страниц машинописного текста.

Допущенным к сдаче конкурсных экзаменов предоставляется для подготовки и сдачи экзаменов дополнительный отпуск в 30 календарных дней с сохранением *заработной платы по месту работы.*

Вступительные экзамены проводятся с 10 мая 1973 года в объеме программы высших учебных заведений по предмету специальности, марксистско-ленинской философии, иностранному языку (английский, немецкий, французский, испанский, итальянский).

По специальности «Теория и методы идеологической работы» в качестве предмета специальности сдают экзамены по истории КПСС; по специальности «Теория искусств» — по эстетике или одному из следующих предметов: история и теория кино, история и теория театра, история и теория изобразительного искусства.

Поступающие в аспирантуру по специальности марксистско-ленинской философии сдают экзамены по диалектическому и историческому материализму, политической экономии и иностранному языку.

Принятые в Академию общественных наук обеспечиваются общежитием (без семьи). Начало занятий 1 сентября.

Адрес приемной комиссии: Москва, 123286, Садово-Кудринская, 9.

Академия общественных наук при ЦК КПСС.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Телевидение с 11 по 17 декабря

Понедельник, 11 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.15 — Наука — сельскому хозяйству. «Самое ценное фуражное зерно». 16.45 — «Политехническому музею — 100 лет». 17.15 — «У нас в гостях детский хор города Брно» (ЧССР). 18.10 — «Полевая почта «Подвига». 18.40 — Концерт по заявкам зрителей. (Цв.). 19.10 — «Международная панорама». 19.35 — Г. Гулиа — «Добрый город». Телеспектакль. (Цв.). 20.40 — Международные соревнования по фигурному катанию «Московские коньки». (Цв.). В перерыве — 21.00 — «Время». 22.40 — Концерт классической музыки.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для детей. «Кто разбил чашку». 18.30 — Книги издательства «Молодая гвардия». 19.20 — Концерт лауреата международного конкурса К. Лисовского. 19.45 — «Москва». 20.30 — «Справочное бюро». 20.45 — Репортаж из Института вирусологии АМН СССР. 21.00 — Концерт участников художественной самодеятельности. 21.30 — «Люди на мосту». Художественный фильм. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.30 — Экономика сельскохозяйственного производства. «Производительность труда и источники ее повышения». 18.00 — Для студентов-заочников. Научный коммунизм. «Проблемы войны и мира и современный революционный процесс». 18.55 — Для студентов-заочников III курса. Физика. «Строение и свойства кристаллов». 20.10 — «Научно-техническая революция и создание материально-технической базы коммунизма». 21.00 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Бухта смерти». Художественный фильм. 20.40 — «Гелий Коржев». Научно-популярный фильм. (Цв.). 21.00 — «Здоровье». 21.30 — Оперы Дж. Верди.

Вторник, 12 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Звезда моего города». Художественный фильм. 11.15 — «Огни цирка». 12.00 — Телеочерки о строителях Зейской ГЭС. 12.30 — Научно-популярные фильмы. 13.25 — «Союз нерушимый» Якутская АССР 16.05 — Репортаж с выставки «Оптика 72». 16.35 — Концерт учащихся Центральной музыкальной школы. 17.30 — «Честь семьи». Заключительная передача цикла. 18.10 — «Ленинский университет миллионов». «Союз рабочего класса и крестьянства — политическая основа советского общества». 18.40 — «Запомни песню». 19.00 — Международные соревнования по фигурному катанию «Московские коньки». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «А ну-ка, парни!»

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «Организация социалистического планирования». 17.45 — А. Вивальди. «Времена года». 18.30 — Программа документальных фильмов. 19.20 — «Родные напевы». (Цв.). 19.45 — «Москва». 20.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 21.00 — «На стройках Москвы». 21.15 — Играет Д. Локшин. 21.30 — «Земля отцов». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.45 — Для учащихся 6-х классов. История. «Восстание Уота Тайлера». 12.10 — Научно-популярный кинофильм. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 4-х классов. История. «На капиталистической фабрике». 16.45 — Научно-популярный кинофильм «Ритм революции». 17.15 — Для учащихся 10-х классов. Физика. «Радиотехника». 17.45 — Для учащихся 7-х классов. География. «Пустыни СССР». 18.15 — Экран — учителю. «Учебные передачи по литературе». 18.55 — Для студентов-заочников II курса. Теоретическая механика. «Определение скоростей точек тела при плоскопараллельном движении». 20.15 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. «Уравнение поверхности. Плоскость в пространстве». 21.30 — «Генрих Манн». Кинофильм на немецком языке.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Мы, русский народ». Художественный фильм. (Цв.). 20.45 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 21.45 — П. И. Чайковский — Пятая симфония.

Среда, 13 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Концерт учащихся Центральной музыкальной школы. 10.40 — «Бессловесные друзья». Художественный фильм. 12.00 — «Музыкальный календарь». 12.40 — «За экономию и бережливость». 12.50 — Документальные фильмы. 17.00 — «Беседы о воспитании». 17.30 — «Костер». Пионерский телесборник. 18.10 — «Союз нерушимый» Татарская АССР 18.40 — Для детей. «Умелые руки». (Цв.). 19.00 — Международные соревнования по фигурному катанию «Московские коньки». (Цв.). В перерыве (21.00) — «Время». 22.00 — Международная встреча по футболу на Кубок УЕФА. ¼ финала. «Кайзерслаутерн» (ФРГ) — «Арарат» (Ереван, СССР). (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Музыкально образовательная передача для школьников. 18.30 — Документальные фильмы. 19.15 — «Узоры». 19.45 — «Москва». 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — Симфонический концерт. 21.45 — «Гуляющая». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 и 11.40 — Для учащихся 10-х классов. Общая биология. «Мейоз». 12.10 — Научно-популярный кинофильм «Живое море». 10.40 и 12.40 — Для учащихся 9-х классов. Физика. «Электрическое поле». 15.55 — Для учащихся 10-х классов. Литература. Научно-популярный кинофильм «Я — сам» (В. Маяковский). 16.35 и 17.20 — Экран — врачу. 18.00 — Для студентов-заочников. История КПСС. «Дальнейшее развитие В. И. Лениным теории и программы партии по национальному вопросу» 18.55 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. «Линейные дифференциальные уравнения». 20.15 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. 21.30 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Мы, русский народ». Художественный фильм. 2-я серия. (Цв.). 20.50 — Выступление писателя Л. Иванова. (Цв.). 21.00 — Научно-популярные фильмы. 21.45 — Выступает вокально-инструментальный ансамбль «Гая». (Цв.).

Четверг, 14 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Костер». Пионерский телесборник. 10.15 — «Легенда». Художественный фильм. (Цв.). 11.40 — «По вашим письмам». 12.00 — Концерт Государственного Воронежского русского народного хора. 12.50 — «Союз нерушимый». Калмыцкая АССР. 13.20 — Документальные телефильмы. 16.15 — Учебная передача по географии — «РСФСР». 16.45 — «Юбилейные обязательства — досрочно». Телевизионная перекличка Львовского завода кинескопов и Московского завода электровакуумных приборов. 17.30 — Для детей. «Путешествие в сказку». (Цв.). 18.10 — «Ленинский университет миллионов» «Пути повышения производительности труда». 19.00 — «Чукоккала». Документальный телефильм. 19.30 — Играет лауреат международных конкурсов Наталья Гаврилова. 19.50 — «Судим пьянство». Репортаж из зала суда. 21.00 — «Время» 21.30 — «По концертным залам Москвы» 22.25 — Премьера документального телефильма «Человек и книга».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Русская речь». 19.45 — «Москва». 20.30 — Концерт. 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — «Свадьба» Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.45 — Для учащихся 8-х классов «Гигиена сердечно-сосудистой системы» 12.10 — Научно-популярный кинофильм. «В поисках равновесия» 10.35 и 12.40 — Для учащихся 9-х классов. Общая биология. «Образование новых видов. Современная структура вида». 13.10 — «Научная организация труда в цехе, на участке, в бригаде, на каждом рабочем месте» 16.35 — Беседы о спорте 17.05 — Для учащихся 8-х классов. «А. С. Пушкин — «Борис Годунов» 18.15 — «Охрана лесов» 18.45 — «Мамина школа». 19.10 — Для поступающих в вузы. Математика. «Площади плоских фигур». 19.50 — Английский язык. 20.20 — Для поступающих в вузы. «Как готовиться к сочинению». 21.00 — Французский язык. 21.30 — Научно-популярный кинофильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Лавина с гор». Художественный фильм. (Цв.). 21.00 — Поет Вибигуль Тулегенова. (Цв.). 21.30 — А. Серафимович «Железный поток».

Пятница, 15 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Путешествие в сказку». (Цв.). 10.15 — «Меж высоких хлебов». Художественный фильм. (Цв.). 11.30 — «У хлопкоробов Узбекистана». Телевизионный очерк о тружениках колхоза «Коммуна» Андижанской области Узбекской ССР. 12.00 — «Танцует Элеонора Власова». 12.35 — «Шахматная школа». 13.05 — Документальные телефильмы. 15.50 — «Рассказы о профессиях». «Мы металлисты». 16.20 — Для школьников. «Искатели». 16.50 — «Творчество народов мира». 17.20 — «Книжная лавка». 18.10 — «В мире изобретений». 18.40 — Для детей. «Театр «Колокольчик». (Цв.). 19.00 — «Союз нерушимый». Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика. «Российская Федерация». Премьера документального телефильма. Концерт. 21.00 — «Время». 21.30 — Художественный фильм «Офицер запаса». 22.50 — Баскетбол. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.10 — «Наш современник». Телеочерк. 18.35 — Играет Э. Грач. 19.10 — «Зимний дуб». Художественный телефильм. 19.30 — «Певучие родники». Документальный фильм (Цв.). 19.45 — «Москва». 20.30 — Телеочерк о молодежи, пришедшей работать на село. 21.00 — Концерт, посвященный Всемирной встрече трудящейся молодежи.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.45 — Для учащихся 2-х классов «Наши зимующие птицы». 10.40 и 12.40 — Для учащихся 6-х классов. «Антарктида. Современные исследования, их научное и практическое значение». 13.10 — «Совершенствование нормирования труда». 18.10 — Для учащихся 8-х классов. «А. С. Пушкин — «Медный всадник». 18.55 — Для студентов-заочников II курса. Физика. «Основы термодинамики». 20.15 — Для студентов-заочников I курса. Общая химия. «Общие свойства растворов». 21.30 — Для поступающих в вузы. «Молекулярно-кинетическая теория строения вещества. Газовые законы. Уравнение Клапейрона — Менделеева».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — Романсы П. Чайковского и С. Рахманинова (Цв.). 19.55 — «Наводнение». Художественный фильм. 21.00 — «Огни Ярмарки». Документальный телефильм.

Суббота, 16 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Концерт по заявкам знатных хлеборобов Алтайского края. 10.15 — Для детей. «Случай в цирке, или Дружба выручила» 10.30 — «Юбилейные обязательства — досрочно». 11.00 — Выступают коллективы художественной самодеятельности СССР и Польской Народной Республики. 11.45 — Художественный фильм «Смерти нет, работа!» 13.15 — «Книга — для всех». 13.45 — М. Шолохов «Поднятая целина». Отрывок из романа. 14.00 — Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Финляндия — Швеция. (Цв.). 16.30 — «Здоровье». 17.00 — Программа мультфильмов. (Цв.). 17.30 — Песни на стихи М. Лисянского. 18.15 — «Поиск». Встреча с членами совета новаторов г. Баку 19.00 — Премьера художественного телефильма «Опасный поворот». 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — «Кинопанорама». 23.00 — Баскетбол. «Спартак» (Ленинград) — «Строитель» (Киев).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.45 — Концерт. (Цв.). 17.30 — «Гибель «Орла». Художественный фильм. 18.45 — «Содружество искусств в архитектуре». 19.15 — Концерт Государственного ансамбля народного танца «Жок». 20.40 — Документальные фильмы. 21.30 — «Горизонт».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. «Развитие земноводных» 11.05 — Немецкий язык. 11.40 — Английский язык. 12.10 — Французский язык. 13.15 — Классный час. «Не только за партой». 13.50 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. «Нормальное напряжение при изгибе». 15.10 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 16.25 — Для студентов-заочников. Философия. «Основные законы и категории материалистической диалектики».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.45 — «В мире животных». (Цв.). 20.45 — Стихи А. Межирова. 21.00 — «Свадьба Figaro». Фильм-опера (ФРГ) (Цв.).

Воскресенье, 17 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 10.30 — Говорит депутаты Верховного Совета СССР. 10.45 — Программа мультфильмов. 11.15 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Мы из крылатой гвардии». 11.45 — «Метель». Художественный фильм. (Цв.). 13.00 — «Сельский час». 14.00 — Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». СССР — Польша. (Цв.). 16.15 — Мираз Турсун-заде. 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — Премьера художественного телефильма «Опасный поворот». 2-я серия 19.30 — Концерт мастеров искусств союзных республик и оркестра русских народных инструментов. В перерыве (21.00) — «Время». 22.00 — Спортивная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.55 — Международный конкурс детского творчества. Выступают детские коллективы художественной самодеятельности стран Европы. 16.45 — «Золушка». Художественный фильм. 18.05 — Хроника Подмосковья. 18.20 — «Ритмы Грузии». Фильм-концерт. 19.30 — Репортаж с Выставки научно-технического творчества молодежи. 20.30 — Реклама. 20.45 — Концерт. 21.30 — «Антон Иванович сердится». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Производительность труда и источник ее повышения». 10.00 и 10.45 — Экран — врачу. 11.25 — Экран учебного кино. 12.25 — Для студентов-заочников III курса. Физика. «Элементы зонной теории твердых тел. Свойства металлов».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «По городам Союза, по городам мира». Стихи Вл. Маяковского читает заслуженный артист РСФСР Я. Смоленский. 21.10 — «Там, где твой дом». Документальный фильм.

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

9 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.20 — Новости. 9.30 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 10.30 — Репортаж на Ленинградского музея религии и атеизма. 10.45 — Концерт эстрадно-симфонического оркестра, (Ленинград). (Цв.). 11.25 — «Мой Дагестан». Документальный фильм. (Цв.). 12.15 — Концерт участников художественной самодеятельности Ракетных войск. 13.00 — Генрих Гейне. Лирика. 13.15 — Художественный фильм «Полоне» Огинского». 14.45 — Поет Вибигуль Тулегенова. (Цв.). 15.15 — «Владимир Ильич Ленин — вдохновитель и организатор многонационального *социалистического государства*». Выступление вице-президента Академии наук СССР, директора Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС, академика П. Н. Федосеева. 16.15 — «Здоровье». 16.45 — Документальный телефильм. О пребывании в Венгерской Народной Республике советской партийно - правительственной делегации во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым. 17.15 — Программа фильмов для детей. (Цв.). 18.00 — Новости. 18.10 — «В мире животных». (Цв.). 19.10 — Песни композитора А. Бабаева. 19.50 — Премьера художественного телефильма «Ванда Доминиаса». (ГДР). 1-я и 2-я серии В перерыве (21.00) — «Время». 23.20 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 18.00 — «Царская невеста». Фильм-опера. 19.30 — «Московская школа сегодня и завтра». 19.45 — Концерт самодеятельного народного ансамбля песни и танца «Весенние зори» (Воронеж). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Горизонт». 21.30 — «Телетеатр миниатюр». «Наполовину всерьез». Выпуск 3-й. (Цв.).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.45 — Для учащихся 10-х классов. Химия. «Этиловый спирт и его свойства». 10.05 — Английский язык. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. «Класс земноводные». 11.10 — Немецкий язык. 12.10 — Французский язык. 13.15 — Классный час. 4—7-й классы. «Забота о младших». 13.50 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. «Эпюры изгибающих моментов и поперечных сил». 15.10 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. «Способы преобразования эпюра». «Многогранники». 16.25 — Для студентов-заочников. Философия. «Основные законы и категории материалистической диалектики».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — Новости. 19.15 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.15 — Л. Жуховицкий — «Верхом на дельфине». Фильм-спектакль.

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

9 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «Взрослым о детях». 9.15 — «Юность». 10.05 — Радио — малышам. 10.20 — «В странах социализма». 10.30 — «Широка страна моя». Концерт. 11.00 — Передача для женщин. 12.10 — «Порядок предоставления отпусков». 12.30 — «Люди нашего села». 13.00 — Концерт музыки народов СССР. 14.30 — «Единство — решающий фактор успехов». Беседа. 14.40 — Выступает вокально-инструментальный ансамбль «Милада» московского Дома культуры «Высотник». 15.15 — «Музыкальная жизнь за рубежом». 16.00 — «Волшебный альмах феи Верилюны». 17.00 — «Юность». 18.00 — «На дальнем пограничье». 18.30 — Русские песни. 19.20 — Почта радио. 19.30 — Выступают мастера искусств, молодые исполнители и музыкальные коллективы. В перерыве (20.45) — Международный дневник. 22.30 — Музыкальная программа.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — Дон Кихот.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — Пиковая дама.

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — Мария Стюарт.

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — спектакль Малого театра — Бешеные деньги.

МАЛЫЙ ТЕАТР — Власть тьмы.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — Привидения.

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — Принцесса Турандот; вечер — Миллионерша.

КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

Сегодня днем в Москве и Подмосковье ожидается облачная погода без существенных осадков, температура 0 — плюс 1.

9—11 декабря на Украине небольшие дожди пройдут преимущественно в западных и северных районах, местами туманы, температура днем 1—6 градусов тепла. 11 декабря на северо-западе республики немного похолодает.

Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: 125867, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86; Издательство — 253-11-03, Справки по письмам — 253-15-69. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24. ● Б 01060. 50102. Изд. № 2597.